

TFG GRADO EN FUNDAMENTOS. Defendidos 2018-19

| TITULO | ALUMNO | TUTOR | COTUTOR | COTUTOR2 | PRIMER COTUTOR EXTERNO |
|--|------------------------------|--|--------------------------|----------|------------------------|
| La dualidad de espacios mediante la naturaleza en la arquitectura de Geoffrey Bawa. | Agulló Sánchez, Borja | Romera Giner, Juan Pedro | Durán Fernández, José | | |
| IDM-F0008 La Arquitectura de París en el siglo XX: las obras públicas | Alandete Durà, Ariadna | López Santiago, Mercedes | | | |
| URB-F0073 ¿A pie o en bicicleta?. Alternativas al vehículo en el centro de la ciudad de Valencia | Alfonso Moreno, María | Temes Córdovez, Rafael Ramón | | | |
| El metabolismo japonés como herramienta proyectual en las ciudades temporales | Alfonso Serrano, Clara | Durán Fernández, José | Romera Giner, Juan Pedro | | |
| ESTUDIO, MODELIZACIÓN Y ANÁLISIS DE LA ESTRUCTURA MEDIANTE SAP2000 DE LA PARROQUIA DE SAN NICOLÁS DE EDUARDO TORROJA EN GANDÍA | Alguacil Lozano, Javier | Gallardo Llopis, David | | | |
| PRA-F0249 Estudio de alternativas de sistematización en la ordenación de asentamientos de emergencia | Álvarez Sánchez, Boro | Alapont Ramón, José Luis | | | |
| CSA-F CONSTRUCCIONES CON IMPRESORA 3D COMO HERRAMIENTA DE INNOVACIÓN EN EL FUTURO | Andreu Montiel, Carlos | Álvarez González, M ^a Angeles | | | |
| Arquitectura comunitaria: una experiencia colaborativa en el asentamiento informal el faro, Medellín | Arango Pardo, Juan Sebastián | Matarredona Desantes, Nuria | | | |

| | | | | | |
|--|-------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|--|------------------------------------|
| Fábrica de harinas San Isidro Labrador de Camporrobles. □ Historia, funcionamiento e inventario de bienes muebles. □ | Arrugue Lorente, Patricia | Hernández Navarro, Yolanda | | | |
| La Casa de los Angulo en Albarracín. Bases para la elaboración de un Estudio Previo | Asensio Lozano, Raquel | Baró Zarzo, José Luis | | | |
| EDIFICIOS CON MENSAJE: Comunicación de ideas a través de la arquitectura, desde Venturi i Scott Brown hasta la actualidad | Balbastre Pérez, Ricardo | García Soriano, Lidia | | | |
| CPA-F0149 Arquitectura para el Autismo. Su contribución al bienestar de las personas con T.E.A. | Ballester Mas, Laura | Baró Zarzo, José Luis | | | |
| CPA-F0220 Arquitectura española moderna y contemporánea (1 de 2) | Barrero Mateo, Jose Antonio | Palomares Figueres, María Teresa | | | |
| CPA-F0045 Las restauraciones arquitectónicas realizadas por la Fundación Hortensia Herrero: 5 años de Intenciones y Resultados | Bas González, María Alejandra | Lara Ortega, Salvador | | | |
| Estudio de los vacíos urbanos como oportunidad generadora de espacios de cohesión social en el Cabanyal | Benlloch Picazo, Clara | Martínez Pérez, Francisco Juan | Blasco Sánchez, María del Carmen | | |
| LA VENTANA ENTRE LA ARQUITECTURA Y LA ESCENOGRAFÍA | Bernal Meseguer, Francisco | Molina Siles, Pedro Javier | | | Do Couto Ramos Capela, Jose Manuel |
| CSA-F0062 Rehabilitación energética. Evaluación de propuestas de mejora de la iluminación artificial de un aula | Berrada, Meryem | Castilla Cabanes, Nuria | | | |
| Análisis de sellos ecológicos en materiales de construcción, estudio de certificación. Aplicación a diversos materiales. | Blázquez Martínez, Laura | Carrión Mondéjar, Juan Carlos | | | |

| | | | | | |
|--|-----------------------------|---|-------------------------------------|--|---------------------------------|
| CPA-F0265 La Iglesia del Antiguo Convento de San Agustín en Tenerife . Situación actual y propuesta de líneas guías para su conservación y puesta en valor | Boluda Hernández, Pablo | Balaguer Dezcallar, M ^a Josefa | López Patiño, M ^a Gracia | | |
| CSA-F0130 ESTUDIO DE LOS PLÁSTICOS COMO MATERIAL DE RECICLADO PARA LA OBTENCIÓN DE MATERIAL DE CONSTRUCCIÓN | Botet Latre, Ana | Álvarez González, M ^a Angeles | | | |
| El modelo de ciudad lineal. La forma urbana como elemento estructural del territorio | Burgos Martínez, Manuel | Blasco Sánchez, María del Carmen | | | |
| PRA-F0193 CONVENTION HALL . CHICAGO 1953. MIES VAN DER ROHE. | Cabanillas Cuesta, Amparo | Lizondo Sevilla, Laura | Santatecla Fayos, José | | |
| PRA-F Escuelas contemporáneas. Revisión y nuevas propuestas (1 de 5) | Caicedo Díaz, Leidy Daianna | Alvarez Isidro, Eva María | Gómez Alfonso, Carlos José | | |
| PRA-F Actuaciones en el entorno construido en el ámbito municipal que incorporen la perspectiva de género. Identificación y clasificación. (1 de 4) | Camarena Sánchez, Eva | Alvarez Isidro, Eva María | Gómez Alfonso, Carlos José | | |
| PRA-F0253 Rogelio Salmons: El recorrido como fundamento | Campos Veliz, Jorge | Romera Giner, Juan Pedro | Lozano Portillo, Ana | | |
| PRA-F0235 La ventana, la disolución del límite del espacio y la construcción de la mirada en los países nórdicos. | Caracena Alejo, Manuel | Meri Cucart, Carlos Joaquín | | | Meri de la Maza, Ricardo Manuel |
| El pabellón de Venezuela en la bienal de arquitectura de Venecia (1954). Carlo Scarpa. | Carid Codina, Andrea | Ballester Bordes, María José | | | |
| BIM, PROYECTO Y OBRA DE ARQUITECTURA: VIVIENDAS EN HILERA CON REVIT | Carrión Marco, Olmo | Juan Vidal, Francisco | | | |

| | | | | | |
|--|------------------------------------|-------------------------------------|------------------------------|--|--|
| CSA-F0118 Impacto del diseño de la iluminación en la percepción de espacio hoteleros | Castellar Barres, Javier | Castilla Cabanes, Nuria | | | |
| CSA- F0135 Estudio y puesta en valor de la bodega El Calaverón, Villarrobledo (Albacete) | Castillo Calero, Julia María | López Patiño, M ^a Gracia | | | |
| EGA-F0129 Técnicas de Visualización Avanzada para la recuperación del Patrimonio desaparecido. El proyecto de Goerlich para la Plaza del Ayuntamiento de Valencia. | Catalán Tamarit, Francisco José | Iñarra Abad, Susana | Cabezos Bernal, Pedro Manuel | | |
| CSA-F0148 Membranas para estructuras superficiales tensadas | Cerdá Talón, María de las Mercedes | Vercher Sanchis, José María | | | |
| PRA-F0199 LA ESCUELA EN LA CIUDAD-1 | Cervera Serral, Sandra | Gómez Alfonso, Carlos José | Alvarez Isidro, Eva María | | |
| Pañol de herramientas. Metodologías proyectuales de una práctica contemporánea en Chile. □ | Cerveron Estañ, Paula Maria | García Martínez, Mónica | | | |
| CSA-F0147 Balance negativo de CO2 en la construcción de una vivienda | Comín Cerezo, Jorge Lucas | Vercher Sanchis, José María | | | |
| OOE-F Evolución de los lugares de trabajo. De la oficina tradicional a los nuevos espacios de coworking. | Cracogna Blasco, Franca | Llorca Ponce, Alicia | | | |
| CPA-F0238 Superficies singulares de Frei Otto. Geometría y generación de formas activas | Crespo Llopis, María | Songel Gonzalez, Juan María | Peris Manguillot, Alfredo | | |
| UN DIÁLOGO ENTRE ARQUITECTURA Y NATURALEZA A TRAVÉS DE LOS SENTIDOS □ □ □ | Cruz Rojas, Roque de la | Gil Salvador, María Luisa | | | |

| | | | | | |
|---|---------------------------|----------------------------------|---------------------------------------|--|--|
| EL CASTILLO DE ALMANSA: ESTUDIO Y LÍNEAS GUÍA PARA SU INTERVENCIÓN | Cuenca García, Beatriz | Mileto, Camilla | | | |
| CSA-F0080 Necrópolis y metrópolis, el desarrollo de la arquitectura funeraria en París | Cuenca Martínez, Paloma | Blanca Giménez, Vicente | Tormo Clemente, María Inmaculada | | |
| PRA-F Actuaciones en el entorno construido en el ámbito municipal que incorporen la perspectiva de género. Identificación y clasificación. (3 de 4) | Cuesta Giner, Paula | Alvarez Isidro, Eva María | Gómez Alfonso, Carlos José | | |
| LA ARQUITECTURA DE EMERGENCIA □ Estudio y diseño de alojamientos de emergencia □ | Danieli, Gaspare | Molina Siles, Pedro Javier | Barros Da Rocha e Costa, Hugo A. | | |
| Los bordes urbanos de la ciudad de Valencia. Los espacios de oportunidad entre ciudad y huerta | Deante Serrano, Paula | Blasco Sánchez, María del Carmen | Martínez Pérez, Francisco Juan | | |
| EL HÁBITAT SERRANO. TRANSICIONES Y BORDES EN LA ARQUITECTURA TRADICIONAL DE LA COMUNIDAD DE ALBARRACÍN | Debón Piedras, Alberto | Songel Gonzalez, Juan María | Gómez Gil, Antonio Miguel | | |
| La flexibilidad en la arquitectura residencial: redefinición de concepto | Díaz Soriano, María | Barrera Puigdollers, José Manuel | | | |
| Estabilización de suelos con geopolímeros: posibilidad de uso en países en desarrollo | Dios Puertas, Verónica de | Carrión Carmona, Miguel Ángel | Monzó Balbuena, José M ^a | | |
| Materiales de construcción reciclados y reutilizados para la arquitectura sostenible | Dobón Oliver, Beatriz | Vercher Sanchis, José María | Soriano Cubells, M ^a Juana | | |
| Análisis de los proyectos escenográficos de la ópera Las bodas de Fígaro y comparación con la proyección arquitectónica. | Dobón Tamarit, Miquel | Navarro Morcillo, Jesús | | | |

| | | | | | |
|---|-----------------------------------|--|-----------------------------|--|-----------------------------|
| OOE-F0031 Estudio de viabilidad económica financiera para la transformación de un edificio de oficinas en un complejo deportivo y de ocio en el barrio de Sant Francesc de la ciudad de Valencia□ | Duet Ramos, Cristina | Llorca Ponce, Alicia | Cozar Lizandra, Andrés José | | |
| CSA-F0119 La construcción de la arquitectura del Movimiento Moderno (I). | Elayyachi Bousejra, Nour el Houda | Fran Bretones, José M ^a | | | |
| EGA-F Estrategias de mejora del desempeño energético en edificios existentes mediante la aplicación de protecciones solares.(3 de 6) | El-Hamel Parrado, Paul Nadim | Higón Calvet, José Luís | | | |
| Impacto territorial de las estructuras ferroviarias de alta velocidad en los núcleos urbanos de España. Especial consideración a su aplicación en Murcia. | Escobar Mengual, Víctor | Temes Córdovez, Rafael Ramón | | | |
| Dos concepciones distintas del enterramiento: el cementerio nórdico y el cementerio mediterráneo | Escriche Palanca, Eugenio | Urcelay Fernández, José María | | | |
| CSA-F0123 MATERIALES RECICLADOS. APLICACIÓN A LA CONSTRUCCIÓN. | Esparza Galiana, María Inmaculada | Álvarez González, M ^a Angeles | | | |
| EL DESAPARECIDO PORTAL NOU DE LA MURALLA CRISTIANA DE VALENCIA. Análisis y restitución gráfica | Espasa Ramón, Raquel | García Ros, Vicente | | | |
| "Estudio tipológico y estructural del futuro Estadio de Anoeta (San Sebastián)" | Espinós González, Ingrid | Cabrera Fausto, Ivan | | | |
| Arquitectura, cuerpo y discapacidad | Fabregat Nabás, Núria | Alvarez Isidro, Eva María | Gómez Alfonso, Carlos José | | Díaz Vera, Monica Alejandra |

| | | | | | |
|--|----------------------------------|--|----------------------------|--|--|
| CSA-F ARQUITECTURA SOSTENIBLE. Aspectos bioclimáticos | Falomir Torregrosa, Jorge Javier | Álvarez González, M ^a Angeles | | | |
| Playgrounds de Aldo van Eyck: análisis y vigencia actual. | Fernández Bardal, Mar Soledad | Lizondo Sevilla, Laura | | | |
| Arquitectura moderna cubana. La obra de Mario Romañach | Fernández Chain, Daniel | Palomares Figueres, María Teresa | | | |
| El Sistema de Fortificaciones de La Habana | Fernández Chain, David | Guimaraens Igual, Guillermo | | | |
| PRA-F0224 Arquitectura bioclimática. Retos para un futuro cercano (5/5) | Fort Paramio, Pau | Tuset Davó, Juan José | | | |
| PRA-F La vivienda flexible (1 de 4) | Francisco Puig, Paula de | Barrera Puigdollers, José Manuel | | | |
| CPA-F0271 La iglesia de los Dominicos de Torrent y la nueva arquitectura de la Orden de Predicadores | Frexes Romá, Jorge | Baró Zarzo, José Luis | Soler Monreal, María Belén | | |
| PRA-F0264 Arquitectura de la escuela viva: Escola dels Encants | Furió Santapau, Clara Tadea | Sentieri Omarrementeria, Carla | | | |
| PRA-F0022 El espacio de trabajo colaborativo: Caso de estudio (1 de 3) | Gadea Sancho, Pedro | Alvarez Isidro, Eva María | Gómez Alfonso, Carlos José | | |
| LA ESTUFA TROPICAL DEL JARDÍN BOTÁNICO: ESTUDIO Y ANÁLISIS | Galve Higón, Belén | Vegas López-Manzanares, Fernando | | | |
| Arquitectura excavada y vino en Utiel. □ Catálogo, análisis y propuesta de revalorización de las bodegas subterráneas. | García Ballesteros, Patricia | Hernández Navarro, Yolanda | | | |
| Arata Isozaki: influencia de la arquitectura tradicional japonesa en la vivienda de Arata Isozaki | García Devesa, Rafael | Grau Fernández, Juan | | | |
| MES-F0130 Estudio de casos y diseño de la estructura de un edificio de grandes luces con estructura de acero. | García Estevan, Andrés | Pérez García, Agustín José | | | |
| CSA-F MÉTODOS INNOVADORES DE CONSTRUCCIÓN, Materiales y maquinaria | García Ferreres, Lucía | Álvarez González, M ^a Angeles | | | |

| | | | | | |
|---|---------------------------------|----------------------------------|--|--|--|
| Renovación de lo existente. Una nueva mirada a L'Oceanografic de Valencia | García Medina, Tomás | Ferrer Ribera, María Carmen | | | |
| ¿Al fondo a la derecha? Una mirada a través de las salas de baño de Le Corbusier | García Pruñonosa, Andrés | Castellanos Gómez, Raúl | | | |
| Arquitectura rural de piedra en seco. Los cucos del Macizo del Caroche. Estudio histórico, análisis arquitectónico y propuesta de restauración para su puesta en valor. | García Sanz, Miriam | Hernández Navarro, Yolanda | | | |
| Tres habitaciones de Peter Zumthor : reinterpretando espacios interiores | Garrido Abalos, Laura | Tuset Davó, Juan José | | | |
| Diseño y puesta en valor de un módulo base para Arquitectura de emergencia | Garví Garcia, David | Llinares Millán, Jaime | | | |
| CPA-F0171 Vladimiro Acosta versus Le Corbusier. ¿Coincidencia o plagio? | Garzón Tortajada, Nicomedes | Gómez Gil, Antonio Miguel | | | |
| CPA-F0272 Análisis compositivo y constructivo de los detalles arquitectónicos empleados por Fernando Moreno Barberá en la Universidad Laboral de Cheste (1965-1969) | Gea Tobar, Lucía | Palomares Figueres, María Teresa | | | |
| PRA-F0200 LA IDEA DE ESPACIO EN LA ARQUITECTURA DE LE CORBUSIER: LA VILLA MEYER | Gil Llorens, David | Asensi Roig, Joaquín | | | |
| Análisis y evolución de las catedrales ortodoxas rusas | Gil Mateos, Cristina Concepción | Iborra Bernad, Federico Javier | | | |
| MES-F0124 Elaboración del proyecto de ejecución de la estructura de una vivienda unifamiliar. Estructura de hormigón armado (4 de 4) | Gili Giner, Axel | Mazarredo Aznar, Luis María de | | | |

| | | | | | |
|---|---------------------------------------|--------------------------------|-----------------------------------|--|--|
| LA CUBIERTA EN LA ESCUELA Y SU USO: REVISIÓN Y POSIBILIDADES | Gómez Cárcel, Rebeca | Gómez Alfonso, Carlos José | Alvarez Isidro, Eva María | | |
| Estudio de la influencia de la temperatura de color de la iluminación en la memoria de los estudiantes universitarios | Gómez Escámez, Lorena | Castilla Cabanes, Nuria | Llinares Millán, María del Carmen | | |
| Estudio de las soluciones estructurales de las propuestas finalistas en el concurso de proyectos para la reforma integral del Estadio del Sadar (Pamplona) | González Argilés, Manuel | Cabrera Fausto, Ivan | | | |
| PRA-F0222 Arquitectura bioclimática. Retos para un futuro cercano (3/5) | Guerri Ruiz, Jorge | Tuset Davó, Juan José | | | |
| CPA-F0172 Estrategias de regeneración urbana de centros históricos | Guillamón Vinuesa, Andrea | Herrero Vicent, Pascual | | | |
| PRA-F0258 Análisis de las cualidades arquitectónicas de edificios industriales que permiten sucesivas reutilizaciones | Guillén Ferrer, José Luis | Alapont Ramón, José Luis | Carratalá Collado, Diego | | |
| PRA-F0266 ARQUITECTURA Y PEDAGOGÍA. ANÁLISIS COMPARATIVO ENTRE LOS COLEGIOS ALEMANES DE MADRID Y VALENCIA | Herreros Sánchez, María de los Llanos | Sentieri Omarrementeria, Carla | | | |
| FIS-F0049 Catálogo de cerramientos verticales en tipologías residenciales de la ciudad de Valencia, en el periodo de los siglos XVIII al XX. Análisis de su funcionamiento energético y propuesta de medidas de mejora de funcionamiento bioclimático | Hinarejos Blanch, Enrique | Carión Mondéjar, Juan Carlos | | | |
| El patio de juego en la escuela. Revisión y alternativas. | Ibiza Hernando, Raquel | Gómez Alfonso, Carlos José | Alvarez Isidro, Eva María | | |

| | | | | | |
|--|------------------------------|-----------------------------|-------------------------|--|--|
| URB-F ESTUDIO SOBRE EL PROYECTO DE PROTECCIÓN Y REHABILITACIÓN DEL PAISAJE URBANO MODERNO: Plan Especial del Cabañal en Valencia. | Ikemoto, Fumiko | Martínez Baldó, Ángel | | | |
| MES-F0147 Estudio comparado de los métodos y dispositivos actuales orientados a amortiguar los efectos del terremoto sobre la estructura de los edificios. | Ilieva Anguelova, Ivet | Pérez García, Agustín José | | | |
| PRA-F Catalogación y análisis de escaleras en la obra construida de Eduardo Souto de Moura | Jiménez González, César | Moreno Seguí, Juan María | | | |
| Peter Zumthor a través de sus influencias en su obra Atmósferas | Jiménez López, Inmaculada | Guimaraens Igual, Guillermo | | | |
| Arquitecturas ausentes. Reconstrucción gráfica de un proyecto no construido de Carme Pinós: Centro Cultural, Auditorio y Escuela de Música en Benidorm. | Jiménez Maldonado, Alejandro | Molina Siles, Pedro Javier | | | |
| OOE-F Estudio comparado de viabilidad económico financiera, alquiler de viviendas / alquiler turístico de viviendas, de la rehabilitación y explotación de un edificio de uso residencial plurifamiliar en el barrio de Sant Francesc de la ciudad de Valencia (2/2) | Jordá Seguí, Belén | Cozar Lizandra, Andrés José | Llorca Ponce, Alicia | | |
| CPA-F0252 Arquitectura del patio en Sevilla, tradición y modernidad. La obra de Cruz y Ortiz | Jordán Gaspar, Arantxa | Songel Gonzalez, Juan María | | | |
| CSA-F0086 La luz en el espacio docente: diferencias de precepción entre luz natural y artificial | Jovacho Macho, Carmen | Castilla Cabanes, Nuria | Blanca Giménez, Vicente | | |

| | | | | | |
|--|--------------------------------|------------------------------|---------------------------|--|--|
| ARQUITECTURA RESIDENCIAL INDIA: ALGUNAS CONDICIONES CARACTERISTICAS | Kaur, Harleen | Gómez Alfonso, Carlos José | Alvarez Isidro, Eva María | | |
| Habitar conservando. Acondicionamiento de la arquitectura tradicional de Togo (África) a las necesidades de la sociedad actual conservando su carácter identificativo. | Langa Lahoz, Ana | Hernández Navarro, Yolanda | | | |
| ARQUITECTURA EFICIENTE. □ EDIFICIO EL RONDO DE MARKUS PERNTHALER. | Lara Sánchez de Puerta, Teresa | Navarro Morcillo, Jesús | | | |
| La arquitectura de las plazas de toros: estrategias para su posible reutilización | Leante Torres, Enrique | Alapont Ramón, José Luis | | | |
| PRA-F0259 R128 Y B10, ORIGEN Y META DE LAS AKTIVHAUS. □ EL FUTURO DE LA ARQUITECTURA BIOCLIMÁTICA □ | Lillo Castaños, Adrián | Tuset Davó, Juan José | | | |
| La Fullonica de La Vila Joiosa: Análisis y restitución arquitectónica. | Llinares Vinaches, Beatriu | García Ros, Vicente | | | |
| OOE-F Los Colegios de Arquitectos de España bajo una mirada de género | Llobell Mas, Isabel | Navarro Astor, Elena | | | |
| CSA-F0113 Internet de las cosas: Domótica (3 de 4): Calibración de sensores térmicos en un cerramiento homogéneo. | Llop Leganés, Sara | Lerma Elvira, Carlos | | | |
| Estudio y catalogación de los búnkeres del Romeroso | Lloréns Díaz, Mauro | Hernández Navarro, Yolanda | | | |
| CSA-F0140 Análisis constructivo de edificaciones con estructura de grandes luces de madera laminada | Lloret García, Jaume | Cubel Arjona, Francisco José | | | |

| | | | | | |
|--|--------------------------------|--|----------------------------|--|--|
| Dibujando con Louis Kahn en Italia. | López Moya, Irene | Barros Da Rocha e Costa, Hugo A. | Molina Siles, Pedro Javier | | |
| Análisis sobre vivienda de emergencia y transicional para refugiados en madera contralaminada. | López Piqueras, Carlos Enrique | Fernández Forcada, Mario | | | |
| MES-F Elaboración del proyecto de ejecución de la estructura de una vivienda unifamiliar. Estructura de hormigón armado (2/2) □ | López Sellés, Javier Vicente | Mazarredo Aznar, Luis María de | | | |
| CSA-F EL COLOR DEL HORMIGÓN. Pigmentos | Lopezosa Piqueras, Marta | Álvarez González, M ^a Angeles | | | |
| CPA-F0254 Estrategias de regeneración y conservación del tejido urbano de Ademuz, Valencia | Lozano Zuriaga, Óscar | Cristini, Valentina | | | |
| CPA-F0276 Estructuras ligeras. Pasarelas de Marc Mimram | Lucas Perea, Carlos | Songel Gonzalez, Juan María | | | |
| EGA-F0111 Bóvedas de crucería simple en espacios de planta trapezoidal. La intervención del siglo XX en el coro de la iglesia de Santa María de El Puig (Valencia). Levantamiento y análisis geométrico. | Magán Cortinas, Javier | Capilla Tamborero, Esther Aurelia | | | |
| La relación con el entorno de grandes instalaciones deportivas. Estudio de estrategias a través de tres edificios. | Mancebo Juanes, Clara | Bosch Roig, Lluís | | | |
| PRA-F0227 Proyectar en la naturaleza. Sensibilidad y materia (4/5) | Mansergas Cortés, Ramón | Tuset Davó, Juan José | | | |
| PRA-F0188 Arquitectura y educación en Japón. De 'escuela docente' a 'entorno de aprendizaje': análisis de escuelas 'open-plan' □ | Mañas Sánchez, Ángela | Sentieri Omarrementeri a, Carla | | | |

| | | | | | |
|---|----------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------|--|--|
| PRA-F0260 DISSIDENT VISIONS | Marco Zuriaga, Alicia | García Martínez, Mónica | | | |
| Archizoom y el futuro de la arquitectura moderna | Marin Gallegos, Teresa Maria | Songel Gonzalez, Juan María | | | |
| MES-F Catálogo de sistemas estructurales de los estadios de fútbol del Campeonato Nacional de Liga de Primera División 2018-2019 en España | Márquez Hernández, Arturo Andrés | Cabrera Fausto, Ivan | | | |
| PRA-F0261 Evolución del aula universitaria desde el diseño arquitectónico. | Márquez Mendoza, Belén | Sentieri Omarrementeria, Carla | | | |
| MES-F0156 Aproximación arquitectónica y análisis estructural del Centro Cultural de Firminy | Martín González, Elisa | Fenollosa Forner, Ernesto Jesús | | | |
| CSA-F0141 Análisis de viabilidad para la elaboración y desarrollo de un turismo desde el punto de vista material en la ciudad de Valencia y su área metropolitana: la ruta de los materiales metálicos y el hormigón. | Martínez Alamar, María | López Patiño, M ^a Gracia | | | |
| CPA-F0277 Tejido urbano islámico en la península ibérica. El caso de la ciudad de Coimbra | Martínez Cebrián, Elena | Guimaraens Igual, Guillermo | | | |
| LA ARQUITECTURA COMO MUEBLE ó LA ARQUITECTURA CON EL MUEBLE | Martínez Cerdá, María José | Campos González, Miguel Ángel | Martí Cunquero, José Javier | | |
| Vivienda social: el programa en la vivienda mínima del siglo XXI. | Martínez de Benito, Diego | Bosch Abarca, Jorge | Lizondo Sevilla, Laura | | |
| El horreum de la Valentia Republicana en la Antigua Roma. | Martínez Ibáñez, Julia María | García Ros, Vicente | | | |
| MES-F0152 Monitorización de las barras de acero en pilares de hormigón armado. | Martínez Marín, Carlos | Gil Benso, Enrique | | | |
| CPA-F0278 ARQUITECTURA Y ESCENOGRAFÍA EN LA PINTURA VENECIANA DEL SIGLO XVI | Martínez Moreno, Maria | García Ros, Vicente | | | |

| | | | | | |
|--|------------------------------------|--|----------------------------------|--|--|
| Análisis comparativo entre placas solares térmicas y otro sistema de captación como la aerotermia aplicados a la vivienda | Martínez Romero, Miguel Angel | Langa Sanchis, Jaime | | | |
| Movie Palace. Los tesoros arquitectónicos (y cinematográficos) de los Big Five | Martínez Sanchez, Francisco Miguel | Molina Siles, Pedro Javier | Barros Da Rocha e Costa, Hugo A. | | |
| ETSA-F0013 Rococo y cine | Martínez Sánchez, Yolanda | Bonet Solves, Victoria Eugenia | | | |
| PRA-F0192 CONCERT HALL. MIES VAN DER ROHE. | Martínez Vendrell, Josep Andreu | Lizondo Sevilla, Laura | Santatecla Fayos, José | | |
| Presentación de concurso para un complejo de viviendas con triple balance: sostenibles, económicamente viable y socialmente integradas | Más Martínez, Lorena | Gilabert Sanz, Salvador | | | |
| LA ARQUITECTURA DE LA MADERA EN LA CULTURA ORIENTAL. TRADICIÓN Y MODERNIDAD | Mateo Carmona, María | Álvarez González, M ^a Angeles | | | |
| La elitización del espacio público comercial: El papel de los mercados municipales como equipamiento urbano. El caso de Valencia. | Mayans Ferrer, Andrés | Blasco Sánchez, María del Carmen | Martínez Pérez, Francisco Juan | | |
| Comportamiento termodinámico de cubiertas vegetales en climas mediterraneos | Medina Carrión, Miranda | Guillén Guillamón, Ignacio Enrique | | | |
| URB-F0084 Grandes parques y su influencia en la morfología urbana de València | Mejías González, María | Gil Martínez, Jorge | | | |
| la expresión de la arquitectura en la india y Ceilán postmodernas. Desarrollo y bases | Meliá Escrig, María Luisa | Gilabert Sanz, Salvador | | | |
| PRA-F0267 EAMES: de Cranbrook a la concepción del diseño total | Méndez Gutiérrez, Álvaro | Domingo Calabuig, Débora | | | |

| | | | | | |
|--|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------|--------------------------------|--|
| Futuro inmediato: revisión del contenido expositivo del Pabellón de España en la Bienal de Venecia del 2018 | Mendoza Muñoz, Pau | Alvarez Isidro, Eva María | Gómez Alfonso, Carlos José | Villaescusa Gil, María Dolores | |
| PRA-F0241 EL SILENCIO EN LA OBRA DE ÁLVARO SIZA | Milán Salvador, Laura | Peña Cerdán, Antonio | | | |
| MES-F0154 Diseño y cálculo de una estructura paramétrica. | Millá Martínez, Alberto | Almerich Chulia, Ana Isabel | | | |
| Arquitectas polacas del siglo XX y su huella en la ciudad de Varsovia | Milvaques Casadó, Nuria | Alvarez Isidro, Eva María | Gómez Alfonso, Carlos José | | |
| El vínculo con la tierra en la vivienda moderna | Miñano Alfaro, Pablo Rafael | Vidal Climent, Ciro Manuel | | | |
| MES-F0127 Elaboración del proyecto de ejecución de la estructura de una vivienda unifamiliar. Estructura metálica (3 de 4) | Miravalls Fernández, Alejandro | Mazarredo Aznar, Luis María de | | | |
| PRA-F Disco. Espacio posthumano | Montesinos Marco, Mario | Castellanos Gómez, Raúl | | | |
| PRA-F La cerámica como revestimiento arquitectónico en España | Morán Espinoza, Krystel Aracelly | Lillo Navarro, Manuel | | | |
| URB-F0098 LA ARQUITECTURA AL SERVICIO DE LA DISCAPACIDAD FUNCIONAL | Moreno Llopis, Beatriz | Martín Velasco, María Paloma | | | |
| Construcción de viviendas unifamiliares aisladas con steel frame | Morote Mas, Nicolás | Cubel Arjona, Francisco José | | | |
| CPA-F0279 Redescubriendo un espacio: Los Baños Árabes del Portal de les Granotes en Sagunto | Munne Graña, Francesc | Baró Zarzo, José Luis | | | |
| RESTAURACIÓN DE COOPERACIÓN INTERNACIONAL □ UGO TONIETTI □ | Muñoz Boix, Andrea | Vegas López-Manzanares, Fernando | | | |
| URB-F0076 Ciudad y espacio público. Iniciativas de regeneración urbana (1 de 6) | Muñoz Carrasco, Beatriz María | Portalés Mañanós, Ana María | Urios Mondéjar, David | | |

| | | | | | |
|--|-------------------------------|--|--|--|-----------------------------|
| Estrategias de actuación en la Plaza de Colón de Vila-real y su entorno | Navarro Andrés, Ana | Alapont Ramón, José Luis | | | |
| CPA-F0280 Estructuras ligeras. Principios básicos en la obra de Jörg Schlaich □ | Navarro Carreto, María Isabel | Songel Gonzalez, Juan María | | | |
| EGA-F0136 La influencia del color en el aula: un estudio exploratorio sobre el cromatismo en los procesos cognitivos | Olcina Girona, Francisco | Serra Lluch, Juan de Ribera | | | Higuera Trujillo, Juan Luis |
| El Escorial y la Torre de Babel. dos actitudes ante la arquitectura. | Oliva Nuevo, Beatriz | García Ros, Vicente | | | |
| CPA-F0282 LA VIVIENDA MODERNA A TRAVÉS DE LA FOTOGRAFÍA DE JULIUS SHULMAN - 1940 - 1960 | Olmeda Moret, Ruben | Bonet Solves, Victoria Eugenia | | | |
| RELACIÓN ENTRE LAS TEORÍAS DE CONSTRUCCIÓN BIOCLIMÁTICA Y EL FENG SHUI | Orengo Llinares, Sergio | Álvarez González, M ^a Angeles | | | |
| CSA-F0122 LA MUJER A PIE DE OBRA. | Oriente Puig, Alba | Álvarez González, M ^a Angeles | | | |
| Estudio, clasificación y calificación de la edificación rural tipo masía en el ámbito del parque natural de la Sierra de Mariola en el término de Alcoy. | Ortega Blanes, Alexis | Vidal Climent, Ivo Eliseo | | | |
| PRA-F0269 Sea Ranch, de Charles Moore, y su relación con Body, Memory and Architecture | Orts Costa, Enrique | Nieto Edo, Francisco José | | | |
| EGA-F Representación del proyecto contemporáneo II: sistemas gráficos dinámicos de expresión | Paradís Martí, Benjamín | Gilabert Sanz, Salvador | | | |
| La cuina: element inclusiu o excloent dins de l'habitatge. | Pardo Cívico, Ariadna | Ferrer Ribera, María Carmen | | | |

| | | | | | |
|---|-------------------------------|--|--|--|--|
| CSA-F ARQUITECTURA TRADICIONAL JAPONESA. Construcción y materiales. | Patricio Lloret, Ruth | Álvarez González, M ^a Angeles | | | |
| CSA-F Análisis constructivo del Museo de Arte de Bregenz de Peter Zumthor | Peñalver Muñoz, Pablo | Cubel Arjona, Francisco José | | | |
| ARQUITECTURA HOLANDESA. Adaptación de la vivienda a las nuevas formas de habitar | Pérez Ceres, Patricia | Álvarez González, M ^a Angeles | | | |
| CSA-F0117 CONSTRUCTORES DE LA NATURALEZA. Sus técnicas. □ | Pérez Piñero, Clara María | Álvarez González, M ^a Angeles | | | |
| Reconstrucción y modelado del proyecto del "Madrid Opera House" de Jorn Utzon. Arquitecturas y paisajes ausentes | Polo Tobarra, Francisco | Cortina Maruenda, Francisco Javier | | | |
| La exposición internacional de construcciones escolares, Madrid, 1960. Antecedente para una nueva propuesta de exposición de arquitectura escolar. | Portaña Martínez, Gema | Sentieri Omarrementeria, Carla | | | |
| La cara visible del Cabanyal. Análisis compositivo y constructivo de las fachadas del Cabanyal, valorización de sus características esenciales y criterios de intervención para nuevos diseños. | Prado Cucarella, Luis | Hernández Navarro, Yolanda | | | |
| Villa Katsura: arquitectura sin límites. | Querol Galve, Marcos | Romera Giner, Juan Pedro | | | |
| CSA-F0116 Construcción de viviendas unifamiliares aisladas con entramados ligeros de madera | Quintana Horstmann, Guillermo | Cubel Arjona, Francisco José | | | |

| | | | | | |
|--|---------------------------------|--|--------------------------------|--|--|
| URB-F. UN NUEVO PAPEL PARA LOS VIEJOS Y GRANDES CONTENEDORES URBANOS | Rabassa Manzano, Marta | Rodríguez Pasamontes, Jesús | | | |
| EGA-F0018 Arquitecturas y paisajes ausentes. Reconstrucción gráfica: Louis I. Kahn | Raducanu, Alexandru Ioan | Molina Siles, Pedro Javier | | | |
| CSA-F LA MUJER JEFE DE OBRA EN EL SIGLO XXI | Ramón Martínez, Amparo | Álvarez González, M ^a Angeles | | | |
| CUBIERTAS DE BAMBÚ: CREACIÓN DE ESPACIOS FLEXIBLES PARA LAS ESCUELAS DEL FUTURO □ | Reig Navarro, Enrique | Durán Fernández, José | Romera Giner, Juan Pedro | | |
| Estudio y propuesta de conservación de las galerías en las viviendas □ tradicionales de Morella, Castellón | Ripollés Monfort, Estefanía | Cristini, Valentina | | | |
| MES-F Escalera de peldaños volados. Tipos y cálculo optimizado. | Rodríguez García, Lucía | Mazarredo Aznar, Luis María de | | | |
| CSA-F0137 Monitorización de las deformaciones del hormigón en pilares dañados de hormigón armado. | Rodríguez Palazón, Jose Vicente | Lerma Elvira, Carlos | | | |
| Espacio umbral. La calle Caballeros de Valencia | Romero Costa, Paula | Blasco Sánchez, María del Carmen | Martínez Pérez, Francisco Juan | | |
| Diagnóstico y propuesta de intervención en un edificio de viviendas existente | Romero Lombraña, Leticia | Almerich Chulia, Ana Isabel | | | |
| PRA-F0219 Relaciones transversales entre cine y arquitectura | Romero Pascual, Luís Enrique | Deltell Pastor, Juan | | | |
| Alma de casa: la cocina en la vivienda social | Rubio Ortiz, Yaiza | Domingo Calabuig, Débora | | | |
| El concepto del árbol en la arquitectura de Francis Kéré | Rudametkin Vega, Ileana | Tuset Davó, Juan José | | | |
| RICARDO BARREDO. Trayectoria profesional de este reconocido ingeniero | Ruiz Cerdán, Celia | Fenollosa Forner, Ernesto Jesús | | | |

| | | | | | |
|--|------------------------------------|--|-----------------------------|--------------------------------|--|
| OOE-F0025 Análisis de viabilidad económica de una residencia de estudiantes en el barrio del Cabanyal de la ciudad de Valencia | Ruiz Pérez, Javier | Cozar Lizandra, Andrés José | Llorca Ponce, Alicia | | |
| EGA-F0137 La animación con Unreal Engine para la representación de la arquitectura. Visita virtual a La Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de la UPV. | Sala Martínez, Juan | Iñarra Abad, Susana | Lillo Giner, Santiago | | |
| CSA-F VIVIR BAJO TIERRA. Historia de las casas enterradas. Su evolución. Ventajas e inconvenientes. | Sala Pérez, Julia | Álvarez González, M ^a Angeles | | | |
| OOE-F Estudio de viabilidad económico-financiera de la rehabilitación y explotación de un edificio de uso residencial y terciario en el barrio de Sant Francesc de la ciudad de Valencia. Un análisis comparado entre alquiler turístico y uso hotelero. | Sánchez Martínez-Corbalán, Lourdes | Llorca Ponce, Alicia | Cozar Lizandra, Andrés José | | |
| Arquitectura tradicional valenciana. Estudio gráfico y tipológico | Sánchez Sarrió, Daniel José | Sender Contell, Marina | Giménez Ribera, Manuel | | |
| ATMOSPHERE GALLERY □ ESTUDIO SENSITIVO DE LAS PROPUESTAS DE LOS SERPENTINE PAVILION □ | Sanz Revert, Rubén | Matarredona Desantes, Nuria | | | |
| Proyectar con madera contralaminada □ | Scarano Requena, Jorge | Alvarez Isidro, Eva María | Gómez Alfonso, Carlos José | Villaescusa Gil, María Dolores | |
| URB-F0064 La Colonia Ducal de Gandía. Renovación, restitución y mejora de las cualidades del proyecto original | Sebastiá Rico, Juan Pedro | Blasco Sánchez, María del Carmen | | | |

| | | | | | |
|---|-------------------------------------|------------------------------------|---------------------------------|--|--|
| CSA-F0105 Estudio comparativo de materiales sostenibles aislantes en arquitectura | Segura Cruz, Joaquín | Vercher Sanchis, José María | | | |
| Lina Bo Bardi, en vivo. Un paseo virtual por el Museu à beira do oceano. | Sempere Valenciano, Adrián | Martín Fuentes, Daniel Vicente | | | |
| METODOLOGIAS DOCENTES PARA UNA ARQUITECTURA COMUNITARIA | Sepó Lluch, Celia | Alvarez Isidro, Eva María | Gómez Alfonso, Carlos José | | |
| PRA-F El jardín del Turia en Valencia visto desde la perspectiva de género | Serra Albert, Natalia | Gómez Alfonso, Carlos José | Alvarez Isidro, Eva María | | |
| Los edificios en altura: sistemas de rigidización estructural | Serra Santamaría, Anna | Basset Salom, Luisa | | | |
| Espacios sublimes: la luz como recurso cualificador de la arquitectura cristiana | Serrano Carrasco, Ana | García Ros, Vicente | | | |
| Aproximación arquitectónica y análisis constructivo del Centro Acuático de Londres de Zaha Hadid | Serrano Muñoz, Alejandro | Cubel Arjona, Francisco José | | | |
| CSA-F0060. Iluminación y arquitectura: impacto del diseño de la iluminación en la percepción de la arquitectura | Sevilla Peñaherrera, William Stalin | Castilla Cabanes, Nuria | | | |
| FIS-F0050 Condiciones Acústicas de la Capilla de la Inmaculada del Real Colegio del Corpus Christi de Valencia | Silva Acosta, Renzo Manuel | Guillén Guillamón, Ignacio Enrique | Llopis Reyna, Ana María Ángeles | | |
| CPA-F0242 Palacio de los Gosálvez. Estudio, análisis y propuesta de intervención | Sirvent Blanch, Mónica | Mileto, Camilla | | | |
| PRA-F Influencia del contexto físico y pedagógico en las conductas pro ambientales de los estudiantes | Solbes, Micael | Alvarez Isidro, Eva María | Gómez Alfonso, Carlos José | | |

| | | | | | |
|--|-----------------------------------|--------------------------------|---------------------------|--|--|
| URB-F. La conexión de Valencia con el mar. Plan parcial del Grao como articulación entre el Grao y el barrio de Nazaret. Paisaje de continuidad y complejidad. | Soler Penadés, Elena | Tomás Llavador, José María | | | |
| PRA-F0142 Edificio escolar en la actualidad. Revisión y nuevas propuestas (3) | Soler Soriano, Jaume | Gómez Alfonso, Carlos José | Alvarez Isidro, Eva María | | |
| OOE-F0029 Viabilidad económica de un proyecto de edificio de oficinas en régimen de alquiler en la ciudad de Valencia | Staicu, Emanuel Alin | Cozar Lizandra, Andrés José | Llorca Ponce, Alicia | | |
| PRA-F La arquitectura sensorial de Frida Escobedo | Suller Cornejo, Claudia | García Martínez, Mónica | | | |
| La arquitectura de la casa de té en jardines y paisajes naturales. Estudio de casos contemporáneos de la cultura oriental y occidental. | Sutula, Maciej | Peral Codina, Isaac | | | |
| MES-F0140 Estudi, representació gràfica i anàlisi de l'edifici Cartiera Burgo de Pier Luigi Nervi. □ | Tamarit Ferrer, Neus | Cabrera Fausto, Ivan | | | |
| Historia, construcción y estructura de la cúpula de Santa María del Fiore | Tarrazona Perla, Alejandro Damián | Alonso Durá, Adolfo | | | |
| CIUDAD OCULTA. El caso de Buenos Aires | Tecles Peydro, Lucía | Alonso Salvador, Matilde | | | |
| URB-F. Las desigualdades urbanas. Estudio comparativo de herramientas para su medición | Teixeira Rico, Cristina | Temes Córdovez, Rafael Ramón | | | |
| La necesidad de nuevos hormigones para una construcción más sostenible: los geopolímeros | Tejedor Montagud, Joan | Valcuende Payá, Manuel Octavio | | | |

| | | | | | |
|---|----------------------------------|----------------------------------|-----------------------------|--|--|
| Análisis estructural de una vivienda unifamiliar singular. | Tello Delsors, Marta | Mazarredo Aznar, Luis María de | | | |
| LA REALIDAD VIRTUAL COMO MEDIO DE COMUNICACIÓN DE ARQUITECTURA | Terry Capitán, Carlos | Iborra Bernad, Federico Javier | | | |
| MES-F Elaboración del proyecto de ejecución de la estructura de una vivienda unifamiliar. Estructura de hormigón armado.(1/2)□ | Tomás Barber, María | Mazarredo Aznar, Luis María de | | | |
| Estudio comparativo de barras corrugadas de diferentes materiales para armar hormigón | Torres Vegara, Francisco Javier | Vercher Sanchis, José María | | | |
| PRA-F0196 Espacios de transición interior-exterior. Estudio de los sistemas de acceso en la obra de GODB de la ciudad de Valencia. | Trigueros Vicente, Ana | Bosch Roig, Lluís | | | |
| Levantamiento gráfico del Palacio de Valeriola en Valencia. Método y criterios de representación gráfica del patrimonio arquitectónico. | Tur Aguilar, Borja | Sentieri Omarrementeria, Carla | | | |
| CPA-F0285 La comuna como una solución arquitectónica y social: Su pasado y su porvenir | Valencia Ubillús, María Gabriela | Gómez Gil, Antonio Miguel | | | |
| Arquitecturas ausentes. □ Reconstrucción gráfica y cromática de dos viviendas de Luis Barragán | Valero Martínez, Cristina | Molina Siles, Pedro Javier | Serra Lluch, Juan de Ribera | | |
| PRA-F La flexibilidad en la vivienda. Actualizaciones necesarias. | Vanaclocha Vanaclocha, Celia | Barrera Puigdollers, José Manuel | | | |
| Análisis de una vivienda. Alquiler contemporánea de Antonio Escario. | Ventura López, Rafael | Campos González, Miguel Ángel | Durán Fernández, José | | |
| PRA-F0102 Análisis y estudio de la plaza de la Almoina□ | Vera Carril, Beatriz | Peña Cerdán, Antonio | | | |

| | | | | | |
|---|--------------------------------|------------------------------------|----------------------------------|--|--|
| La ironía reflexivo-poética como forma de proyección arquitectónica | Vicen Balaguer, José | Guimaraens Igual, Guillermo | | | |
| PRA-F0191 Arquitectura y Pedagogía. Caso de estudio 3 | Vicente Moya, Eva | Sentieri Omarrementeria, Carla | | | |
| MES-F0125 Elaboración del proyecto de ejecución de la estructura de una vivienda unifamiliar. Estructura metálica (2 de 4) | Viedma García, Enrique | Mazarredo Aznar, Luis María de | | | |
| Aproximación arquitectónica y análisis estructural del Ayuntamiento de Benidorm | Vilà García, Jordi | Fenollosa Forner, Ernesto Jesús | | | |
| URB-F. La ciudad menguante: Procesos de desurbanización y decrecimiento urbano | Villanueva Pastor, Juan Carlos | Temes Córdovez, Rafael Ramón | | | |
| PRA-F El tractament de la llum natural en l'obra de Fernando Moreno Barberá. Estudi dels sistemes de control solar utilitzats en l'obra de la ciutat de València. | Villar Bosch, Carme | Bosch Roig, Lluís | | | |
| La cabaña, un espacio mínimo para habitar. | Woodward Moncho, Marta | Molina Siles, Pedro Javier | Barros Da Rocha e Costa, Hugo A. | | |
| FIS-F0051 De la Arquitectura Bioclimática de la década de los 70 a los edificios de Energía positiva después del Protocolo de Kioto. Dos casos en climas fríos. | Yepes López, Ana | Guillén Guillamón, Ignacio Enrique | Arranz Serrano, Juan Pablo | | |