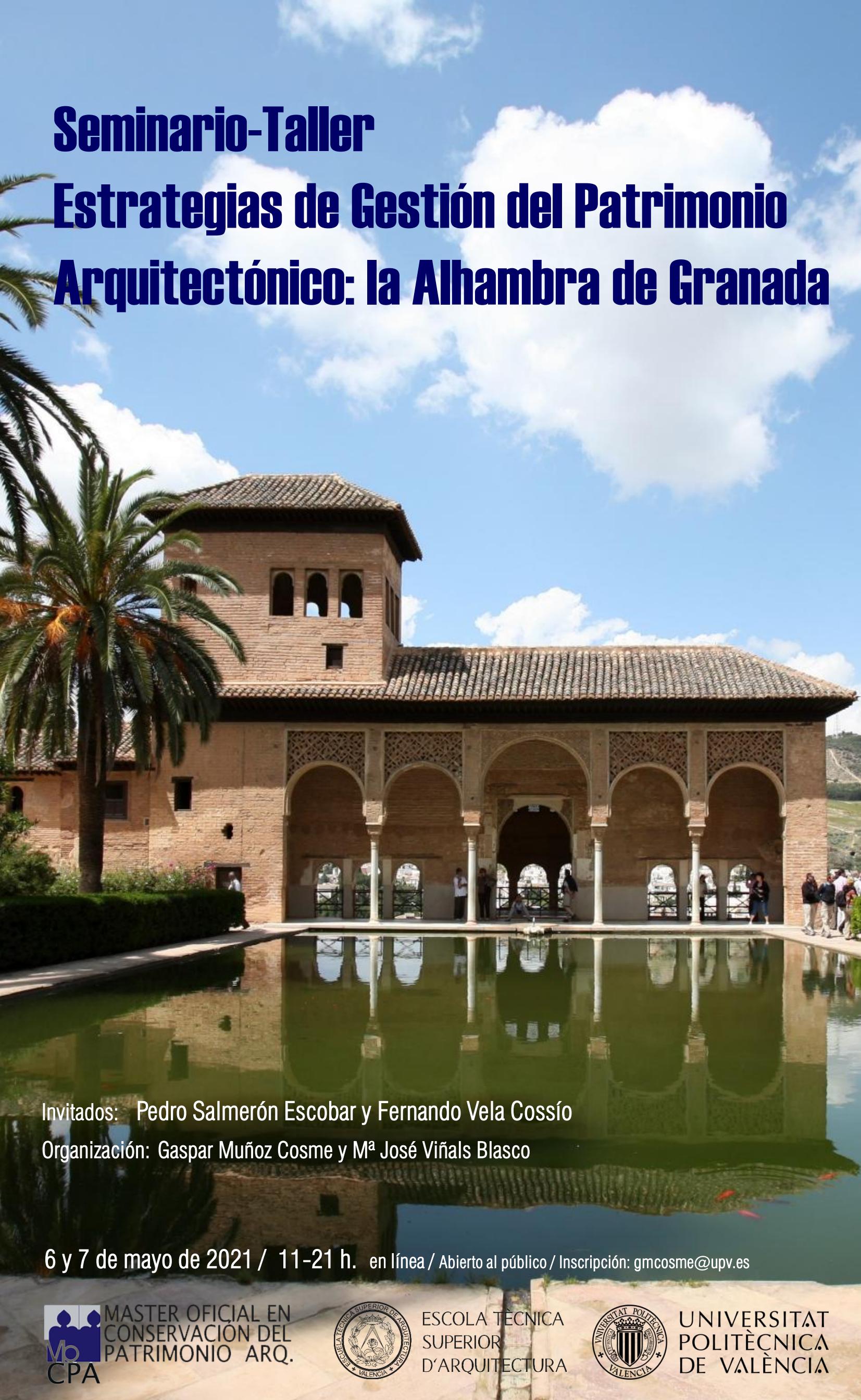


Seminario-Taller

Estrategias de Gestión del Patrimonio

Arquitectónico: la Alhambra de Granada



Invitados: Pedro Salmerón Escobar y Fernando Vela Cossío

Organización: Gaspar Muñoz Cosme y M^a José Viñals Blasco

6 y 7 de mayo de 2021 / 11-21 h. en línea / Abierto al público / Inscripción: gmcosme@upv.es

Seminario-Taller

Estrategias de Gestión del Patrimonio

Arquitectónico: la Alhambra de Granada

JUEVES 6 DE MAYO. Primera sesión

11:30 Bienvenida, conexiones y presentación de la sesión

12:00 El Plan Director de la Alhambra de Granada (España).

Pedro Salmerón Escobar. Arquitecto

13:30 Retos y oportunidades en la conservación de la arquitectura tradicional.

Fernando Vela-Cossío. Universidad Politécnica de Madrid

15:00 Fin de la sesión

JUEVES 6 DE MAYO. Segunda sesión

Taller. Retos y oportunidades en la conservación de la arquitectura tradicional.

Modera: María José Viñals Blasco. Universitat Politècnica de València

Ponente: Fernando Vela-Cossío. Universidad Politécnica de Madrid

16:00 Primera parte

18:00 Pausa

18:30 Segunda parte

20:30 Conclusiones

21:00 Fin de la sesión

VIERNES 7 DE MAYO. Tercera sesión

11:30 Bienvenida, conexiones y presentación de la sesión

12:00 El legado documental de la Alhambra.

Fernando Vela-Cossío. Universidad Politécnica de Madrid

13:30 Plan de innovación de la visita pública de la Alhambra.

Pedro Salmerón Escobar. Arquitecto

15:00 Fin de la sesión

VIERNES 7 DE MAYO. Cuarta sesión

Taller para la elaboración de planes estratégicos de gestión del patrimonio: La Alhambra de Granada.

Modera: Gaspar Muñoz Cosme. Universitat Politècnica de València

Ponente: Pedro Salmerón Escobar. Arquitecto

16:00 Primera parte

18:00 Pausa

18:30 Segunda parte

20:30 Conclusiones

21:00 Fin de la sesión y fin del seminario

Breve currículum de los ponentes

Pedro Salmerón Escobar. Arquitecto

Pedro Salmerón es Arquitecto por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid desde 1.970. Trabaja como profesional libre desde esa fecha. Profesor Titular de la Universidad de Granada de 1973 a 1987.

Premio Andalucía de Patrimonio Andrés de Vandelvira 1999. Director Técnico del Plan General de Bienes Culturales 1989-1995 y 1996-2000 y codirector del Plan de Archivos (1990) y del Plan de Calidad de los Museos Andaluces (2002). Arquitecto conservador de las Catedrales de Granada y Jaén.

Ha desarrollado trabajos de planificación urbanística de protección en el Conjunto Histórico de Granada. Ha llevado a cabo en el periodo 2006-2008 la redacción del Plan Director de la Alhambra. Mención Especial Europa Nostra 2010.

En 2008-2009 redacta el Plan Director de la Alcazaba de Almería. Realiza proyectos y direcciones de obra en intervenciones de restauración de arquitectura monumental en Granada, Jaén y Almería. En el periodo 2008-2012 realiza en el Conjunto Monumental de la Alhambra los trabajos siguientes: - Restauración del Sistema Hidráulico del Patio de Los Leones, 2008 -2012 y Pavimentación del Patio de Los Leones, 2011-2012. La Restauración del Patio de los Leones ha recibido el premio de Restauración Europa Nostra 2013 en la categoría de conservación.

Con el IAPH desarrolla actualmente los trabajos siguientes: Paisaje Histórico Urbano. Indicadores para su conservación y gestión. Estudio de caso de la ciudad de Sevilla, y Plan Director del Paisaje Histórico Urbano de Sevilla

Fernando Vela-Cossío. Universidad Politécnica de Madrid

Fernando Vela-Cossío es Licenciado en Geografía e Historia, especialidad de Prehistoria, por la Universidad Complutense de Madrid. Doctor en Geografía e Historia por la misma universidad. Arqueólogo. Especialista en conservación e intervención de edificios históricos. Subdirector-Jefe de Estudios de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad Politécnica de Madrid. Catedrático del Departamento de Composición Arquitectónica de la Universidad Politécnica de Madrid, imparte las asignaturas de Historia de la Arquitectura y el Urbanismo, Teoría y Técnicas de la Restauración Arquitectónica y Arqueología Industrial. Es coordinador del área de Documentación del Máster Oficial en Conservación y Restauración del Patrimonio Arquitectónico y responsable de las materias de Métodos de Documentación y Análisis Previos, Lectura histórico-documental y material y Arqueología de la Arquitectura del mencionado curso. También es director del Curso de Postgradode Especialización en Arqueología de la Arquitectura (Título Propio de la UPM).