

DEFENSA	FECHA	DRA	INC	HORA	FIN	ALUMNO	TRABAJO	TUTOR	COTUTOR	DEPARTAMENTO	RESTRICCIÓN PUBLICIDAD	VIDEOCONFERENCIA	UBICACIÓN	PRESIDENTE	SECRETARIO	VOCALES	OFERTADO CONFIDENCIAL
TRIBUNAL 1 MUPA - SEPTIEMBRE	10/09/2026	09:00	09:45			Cazalla de Roque, Jana Gemma	Aspiró. Monstruosidad femenina y animación.	Lorenzo Hernández, María Carmen		DIBUJO	No	No	Nombre: B-0-1 Teórica Tipo: AUL Subtipo: GEN Edificio: 9 Campus: VERA	PEIRO LOPEZ, JUAN BAUTISTA	ORTEGA GARRIDO, JOAQUIN ALBERTO	MUNOZ GARCIA, ADOLFO	NO
TRIBUNAL 1 MUPA - SEPTIEMBRE	10/09/2026	09:45	10:30			Cortés Javiroyes, María Librada	Hacen falta aparatos. Una aproximación artística a las trabajadoras de la industria del calzado lictiana.	Zamraa, Lorena, Josefa María		ESCULTURA	No	No	Nombre: B-0-1 Teórica Tipo: AUL Subtipo: GEN Edificio: 9 Campus: VERA	PEIRO LOPEZ, JUAN BAUTISTA	ORTEGA GARRIDO, JOAQUIN ALBERTO	MUNOZ GARCIA, ADOLFO	NO
TRIBUNAL 1 MUPA - SEPTIEMBRE	10/09/2026	10:30	11:15			Domínguez Sánchez, Marina	La Cultura RAP y el Graffiti en las runas del Bronx, 1970.	Perres Sotomay, Anayo		PINTURA	No	No	Nombre: B-0-1 Teórica Tipo: AUL Subtipo: GEN Edificio: 9 Campus: VERA	PEIRO LOPEZ, JUAN BAUTISTA	ORTEGA GARRIDO, JOAQUIN ALBERTO	MUNOZ GARCIA, ADOLFO	NO
TRIBUNAL 1 MUPA - SEPTIEMBRE	10/09/2026	11:15	12:00			Fernández López, Tomás	MANERAS DE LLEGAR A... ¿EXPLORACIONES DEL OBJETO, EL ESPACIO Y LA ACCIÓN A TRAVÉS DEL JUEGO COMO HACER ARTISTICO	Tristán Tristán, Isabel	Tomás Marquina, Daniel	PINTURA	No	No	Nombre: B-0-1 Teórica Tipo: AUL Subtipo: GEN Edificio: 9 Campus: VERA	PEIRO LOPEZ, JUAN BAUTISTA	ORTEGA GARRIDO, JOAQUIN ALBERTO	MUNOZ GARCIA, ADOLFO	NO
TRIBUNAL 1 MUPA - SEPTIEMBRE	10/09/2026	12:00	12:45			Nayana Calhón, Dairaine	CHALIZACIONES SUBTERRANEAUna exploración artística sobre el desarrollo de una ciudadación aplicada a la reproducción de unocentmetro.	Vidal Ortega, Miguel		DIBUJO	No	No	Nombre: B-0-1 Teórica Tipo: AUL Subtipo: GEN Edificio: 9 Campus: VERA	PEIRO LOPEZ, JUAN BAUTISTA	ORTEGA GARRIDO, JOAQUIN ALBERTO	MUNOZ GARCIA, ADOLFO	NO
TRIBUNAL 2 MUPA - SEPTIEMBRE	10/09/2026	09:00	09:45			Araque Plaza, Nuria	Una nueva intimidad. Investigación reflexiva sobre la práctica pictórica expandida, el cuerpo, la intimidad y su relación con la identidad.	Gálvez Gómez, Alberto		PINTURA	No	No	Nombre: B-0-2 Teórica Tipo: AUL Subtipo: GEN Edificio: 9 Campus: VERA	TOMAS MIRALLES, ANA DE LOS DOLORES	MIQUEL BARTUAL, MARIA JOSE	MARTINEZ BARRAGAN, CARLOS	NO
TRIBUNAL 2 MUPA - SEPTIEMBRE	10/09/2026	09:45	10:30			Lucia Mesa, Magdalena	Se han formado piedras en mis manos. Prácticas cerámicas y activismo político en torno a la migración y el territorio.	Tomás Marquina, Daniel		ESCULTURA	No	No	Nombre: B-0-2 Teórica Tipo: AUL Subtipo: GEN Edificio: 9 Campus: VERA	TOMAS MIRALLES, ANA DE LOS DOLORES	MIQUEL BARTUAL, MARIA JOSE	MARTINEZ BARRAGAN, CARLOS	NO
TRIBUNAL 2 MUPA - SEPTIEMBRE	10/09/2026	10:30	11:15			Jover Ruano, Sandra	Todo lo visto se manea. Exploraciones pictóricas hacia nuevos posibles.	Tomás Marquina, Daniel		ESCULTURA	No	No	Nombre: B-0-2 Teórica Tipo: AUL Subtipo: GEN Edificio: 9 Campus: VERA	TOMAS MIRALLES, ANA DE LOS DOLORES	MIQUEL BARTUAL, MARIA JOSE	MARTINEZ BARRAGAN, CARLOS	NO
TRIBUNAL 2 MUPA - SEPTIEMBRE	10/09/2026	11:15	12:00			Quintana Sánchez, Diana	Cercando la luz, proyectando su sombra. Modos de materializar lo intangible a través de la práctica artística.	Tomás Marquina, Daniel	Gómez Haro, Leonardo	ESCULTURA	No	No	Nombre: B-0-2 Teórica Tipo: AUL Subtipo: GEN Edificio: 9 Campus: VERA	TOMAS MIRALLES, ANA DE LOS DOLORES	MIQUEL BARTUAL, MARIA JOSE	MARTINEZ BARRAGAN, CARLOS	NO
TRIBUNAL 2 MUPA - SEPTIEMBRE	10/09/2026	12:00	12:45			Talavera Belcan, Valentina	Perfiles espectrales: una reinterpretación pictórica de Goya.	Gálvez Gómez, Alberto		PINTURA	No	No	Nombre: B-0-2 Teórica Tipo: AUL Subtipo: GEN Edificio: 9 Campus: VERA	TOMAS MIRALLES, ANA DE LOS DOLORES	MIQUEL BARTUAL, MARIA JOSE	MARTINEZ BARRAGAN, CARLOS	NO
TRIBUNAL 3 MUPA - SEPTIEMBRE	10/09/2026	09:00	09:45			Montenegro Talavera, Manuel	An de Gaffer. Práctica pictórica a partir del archivo de la Emperatriz Sissi	Pérez López, Juan Bautista		PINTURA	No	No	Nombre: B-0-3 Teórica Tipo: AUL Subtipo: SEM Edificio: 9 Campus: VERA	CUETO LOMINCHAR, JOSE LUIS	TRISTAN TRISTAN, ISABEL	CLEMENTE MARCO, JOSE LUIS	NO
TRIBUNAL 3 MUPA - SEPTIEMBRE	10/09/2026	09:45	10:30			Moreno Malo, Andrea	Desvaneciendo la masculinidad. Exploración y representación del deseo desde la alteridad.	Santiago Martín de Madrid, María Paula		PINTURA	No	No	Nombre: B-0-3 Teórica Tipo: AUL Subtipo: SEM Edificio: 9 Campus: VERA	CUETO LOMINCHAR, JOSE LUIS	TRISTAN TRISTAN, ISABEL	CLEMENTE MARCO, JOSE LUIS	NO
TRIBUNAL 3 MUPA - SEPTIEMBRE	10/09/2026	10:30	11:15			Perez Colado, Carmen	VESTIR EL ESPACIO. UN JUEGO DE ENTREPIELES	Pérez López, Juan Bautista		PINTURA	No	No	Nombre: B-0-3 Teórica Tipo: AUL Subtipo: SEM Edificio: 9 Campus: VERA	CUETO LOMINCHAR, JOSE LUIS	TRISTAN TRISTAN, ISABEL	CLEMENTE MARCO, JOSE LUIS	NO
TRIBUNAL 3 MUPA - SEPTIEMBRE	10/09/2026	11:15	12:00			Ucar Hernández, Lieve	A fuego lento. Identidad, tiempo y consumo en la era del plato precocinado.	Galvis Juan, Amparo		PINTURA	No	No	Nombre: B-0-3 Teórica Tipo: AUL Subtipo: SEM Edificio: 9 Campus: VERA	CUETO LOMINCHAR, JOSE LUIS	TRISTAN TRISTAN, ISABEL	CLEMENTE MARCO, JOSE LUIS	NO
TRIBUNAL 3 MUPA - SEPTIEMBRE	10/09/2026	12:00	12:45			Valdeá Borra, Lucía	La Fam Fa Fam. Proyecto multidisciplinar sobre lo cotidiano, lo culinario y los cuidados.	Claramunt Busó, Francisco Javier		PINTURA	No	No	Nombre: B-0-3 Teórica Tipo: AUL Subtipo: SEM Edificio: 9 Campus: VERA	CUETO LOMINCHAR, JOSE LUIS	TRISTAN TRISTAN, ISABEL	CLEMENTE MARCO, JOSE LUIS	NO
TRIBUNAL 4 MUPA - SEPTIEMBRE	10/09/2026	09:00	09:45			Arroyo Quintana, Diego Antonio	Sensibilidad y Cervantes. Un estudio sobre moda e identidad.	Pedro Aguilar, Marina		ESCULTURA	No	No	Nombre: B-0-4 Teórica Tipo: AUL Subtipo: SEM Edificio: 9 Campus: VERA	TOMAS MARQUINA, DANIEL	BARBERO ARRIEU, CRISTINA	ROLAND GARROTE, DAVID	NO
TRIBUNAL 4 MUPA - SEPTIEMBRE	10/09/2026	09:45	10:30			Bosco, Haydee Hilda	Un lugar donde air	Llorena García, Alfredo		ESCULTURA	No	No	Nombre: B-0-4 Teórica Tipo: AUL Subtipo: SEM Edificio: 9 Campus: VERA	TOMAS MARQUINA, DANIEL	BARBERO ARRIEU, CRISTINA	ROLAND GARROTE, DAVID	NO
TRIBUNAL 4 MUPA - SEPTIEMBRE	10/09/2026	10:30	11:15			Cortés Llorit, Marcos	Construir una identidad: procesos de autoficción en la práctica artística contemporánea.	Vilar García, Sara		ESCULTURA	No	No	Nombre: B-0-4 Teórica Tipo: AUL Subtipo: SEM Edificio: 9 Campus: VERA	TOMAS MARQUINA, DANIEL	BARBERO ARRIEU, CRISTINA	ROLAND GARROTE, DAVID	NO
TRIBUNAL 4 MUPA - SEPTIEMBRE	10/09/2026	11:15	12:00			García Sánchez, Claudia	Fragmentos de una identidad impresa: prácticas gráficas en torno a la identidad fragmentada.	Martínez Barragán, Carlos		DIBUJO	No	No	Nombre: B-0-4 Teórica Tipo: AUL Subtipo: SEM Edificio: 9 Campus: VERA	TOMAS MARQUINA, DANIEL	BARBERO ARRIEU, CRISTINA	ROLAND GARROTE, DAVID	NO
TRIBUNAL 4 MUPA - SEPTIEMBRE	10/09/2026	12:00	12:45			Lucía Soriano, Jaume	Filigrana. Pensamiento y práctica en torno a la realidad artística emergente, la imaginación y el desencanto.	Roa Lluich, Guillermo	Claramunt Busó, Francisco Javier	ESCULTURA	No	No	Nombre: B-0-4 Teórica Tipo: AUL Subtipo: SEM Edificio: 9 Campus: VERA	TOMAS MARQUINA, DANIEL	BARBERO ARRIEU, CRISTINA	ROLAND GARROTE, DAVID	NO
TRIBUNAL 5 MUPA - SEPTIEMBRE	10/09/2026	09:00	09:45			Mendez López, Mateo	Ellos bestias de la patria.	Maestre Frossard, Joel Ricardo		PINTURA	No	No	Nombre: B-0-5 Teórica Tipo: AUL Subtipo: SEM Edificio: 9 Campus: VERA	RODRIGUEZ CALATAYUD, MARIA NURIA	LLORENS GARCIA, ALFREDO	FACUNDO MOSSI, ALBERTO	NO
TRIBUNAL 5 MUPA - SEPTIEMBRE	10/09/2026	09:45	10:30			Moya Jiménez, Tania	NI PA PIPAS	Vidal Ortega, Miguel		DIBUJO	No	No	Nombre: B-0-5 Teórica Tipo: AUL Subtipo: SEM Edificio: 9 Campus: VERA	RODRIGUEZ CALATAYUD, MARIA NURIA	LLORENS GARCIA, ALFREDO	FACUNDO MOSSI, ALBERTO	NO
TRIBUNAL 5 MUPA - SEPTIEMBRE	10/09/2026	10:30	11:15			Murcia Marin, Carlos	Aprendiz de cuarentaientos. Relatos orales, memoria afectiva y práctica editorial contemporánea.	Del Saz Baracada, Miriam		DIBUJO	No	No	Nombre: B-0-5 Teórica Tipo: AUL Subtipo: SEM Edificio: 9 Campus: VERA	RODRIGUEZ CALATAYUD, MARIA NURIA	LLORENS GARCIA, ALFREDO	FACUNDO MOSSI, ALBERTO	NO
TRIBUNAL 5 MUPA - SEPTIEMBRE	10/09/2026	11:15	12:00			Ruiz González, Lucía	Wildlife Study. Construcción de un sistema gráfico a través de un libro-objeto.	Mendez López, Carlos		DIBUJO	No	No	Nombre: B-0-5 Teórica Tipo: AUL Subtipo: SEM Edificio: 9 Campus: VERA	RODRIGUEZ CALATAYUD, MARIA NURIA	LLORENS GARCIA, ALFREDO	FACUNDO MOSSI, ALBERTO	NO
TRIBUNAL 5 MUPA - SEPTIEMBRE (TEAMS)	10/09/2026	12:00	12:45			Vite Anreola, Adán	Narcoviolencia y resistencia artística en México. Un análisis de la producción artística contemporánea.	Fornells González, Ricardo Javier		COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL, DOCUMENTACIÓN E HISTORIA DEL ARTE	No	SI	TEAMS	RODRIGUEZ CALATAYUD, MARIA NURIA	LLORENS GARCIA, ALFREDO	FACUNDO MOSSI, ALBERTO	NO
TRIBUNAL 6 MUPA - SEPTIEMBRE	11/09/2026	09:00	09:45			Arando Rodríguez, Lidia	Un animal en México que trata monstros y aislamiento como vías para el cuestionamiento de lo real.	Cueto Lomínchar, José Luis		PINTURA	No	No	Nombre: Mediateca 20MACs Tipo: SAL Subtipo: MED Edificio: 9 Campus: VERA	CANET CENTELLAS, FERNANDO JAVIER	BERENGUER WIEDEN, MARIA DESAMPARADOS	ALIAGA ESPERT, JUAN VICENTE	NO
TRIBUNAL 6 MUPA - SEPTIEMBRE	11/09/2026	09:45	10:30			Blanco Rodríguez, Jose Antonio	La Movida Ibérica. Del ocio nocturno a la producción artística.	Coscollola Van Der Linden, Jonay Nicolás		DIBUJO	No	No	Nombre: Mediateca 20MACs Tipo: SAL Subtipo: MED Edificio: 9 Campus: VERA	CANET CENTELLAS, FERNANDO JAVIER	BERENGUER WIEDEN, MARIA DESAMPARADOS	ALIAGA ESPERT, JUAN VICENTE	NO
TRIBUNAL 6 MUPA - SEPTIEMBRE	11/09/2026	10:30	11:15			Simons Alcantara, Anaia	TODO ESTO ES MENTIRA	Cueto Lomínchar, José Luis		PINTURA	No	No	Nombre: Mediateca 20MACs Tipo: SAL Subtipo: MED Edificio: 9 Campus: VERA	CANET CENTELLAS, FERNANDO JAVIER	BERENGUER WIEDEN, MARIA DESAMPARADOS	ALIAGA ESPERT, JUAN VICENTE	NO
TRIBUNAL 6 MUPA - SEPTIEMBRE	11/09/2026	11:15	12:00			Rita Gilestro, Adrie Karm	Después del Colapso. Proyecto fotográfico editorial de moda.	Roldán Garrote, David		COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL, DOCUMENTACIÓN E HISTORIA DEL ARTE	No	No	Nombre: Mediateca 20MACs Tipo: SAL Subtipo: MED Edificio: 9 Campus: VERA	CANET CENTELLAS, FERNANDO JAVIER	BERENGUER WIEDEN, MARIA DESAMPARADOS	ALIAGA ESPERT, JUAN VICENTE	NO
TRIBUNAL 6 MUPA - SEPTIEMBRE (TEAMS)	11/09/2026	12:00	12:45			Hu, Jinhao	Fotografía Digital - Estudio de Visualización de la Ansiedad	Roldán Garrote, David		COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL, DOCUMENTACIÓN E HISTORIA DEL ARTE	No	SI	TEAMS	CANET CENTELLAS, FERNANDO JAVIER	BERENGUER WIEDEN, MARIA DESAMPARADOS	ALIAGA ESPERT, JUAN VICENTE	NO
TRIBUNAL 7 MUPA - SEPTIEMBRE	11/09/2026	09:00	09:45			Blasco Moreno, María	A caballo entre lo concreto y su disolución. Cuadros para un discurso amoroso.	Pérez López, Juan Bautista		PINTURA	No	No	Nombre: B-0-2 Teórica Tipo: AUL Subtipo: GEN Edificio: 9 Campus: VERA	GIL IGUAL, MOISES JOSE	TEIRA MUÑOZ, ISMAEL	MARCOS MARTINEZ, MARIA DEL CARMEN	NO
TRIBUNAL 7 MUPA - SEPTIEMBRE	11/09/2026	09:45	10:30			García Barrena, Izabe	me hago pis. Práctica artística vinculada a la construcción de circuitos hidráulicos como forma de autodescubrimiento	Cueto Lomínchar, José Luis	Tomás Marquina, Daniel	PINTURA	No	No	Nombre: B-0-2 Teórica Tipo: AUL Subtipo: GEN Edificio: 9 Campus: VERA	GIL IGUAL, MOISES JOSE	TEIRA MUÑOZ, ISMAEL	MARCOS MARTINEZ, MARIA DEL CARMEN	NO
TRIBUNAL 7 MUPA - SEPTIEMBRE	11/09/2026	10:30	11:15			Martínez Barbel, Lucía	El Tercer Labio. Práctica artística como experiencia de conocimiento encarnado.	Tomás Marquina, Daniel		ESCULTURA	No	No	Nombre: B-0-2 Teórica Tipo: AUL Subtipo: GEN Edificio: 9 Campus: VERA	GIL IGUAL, MOISES JOSE	TEIRA MUÑOZ, ISMAEL	MARCOS MARTINEZ, MARIA DEL CARMEN	NO
TRIBUNAL 7 MUPA - SEPTIEMBRE	11/09/2026	11:15	12:00			Martín, Sofía, María	Jer de noche. Una exploración poética de la zona gris y su materialización en arquitectura cerámica.	Tomás Marquina, Daniel		ESCULTURA	No	No	Nombre: B-0-2 Teórica Tipo: AUL Subtipo: GEN Edificio: 9 Campus: VERA	GIL IGUAL, MOISES JOSE	TEIRA MUÑOZ, ISMAEL	MARCOS MARTINEZ, MARIA DEL CARMEN	NO
TRIBUNAL 7 MUPA - SEPTIEMBRE (TEAMS)	11/09/2026	12:00	12:45			Rivera Tortado, Leticia Beatriz	Pensar a través de la materia. Relaciones entre geográficas, percepción y espacio habitativo.	Vilar García, Sara		ESCULTURA	No	SI	TEAMS	GIL IGUAL, MOISES JOSE	TEIRA MUÑOZ, ISMAEL	MARCOS MARTINEZ, MARIA DEL CARMEN	NO
TRIBUNAL 8 MUPA - SEPTIEMBRE	11/09/2026	09:45	10:30			Monter de las Heras, Julia	IMBUIDOS EN MANA. Objetos de internet y juegos sin juego.	Coscollola Van Der Linden, Jonay Nicolás		DIBUJO	No	No	Nombre: B-0-3 Teórica Tipo: AUL Subtipo: SEM Edificio: 9 Campus: VERA	FERRER SAPIENA, ANTONIA	CURELLS CASARES, MARIA DESAMPARADOS	MORAL MARTIN, FRANCISCO JAVIER	NO
TRIBUNAL 8 MUPA - SEPTIEMBRE	11/09/2026	10:30	11:15			Sao Jaime Julián, Alba	Equipo GAR. Desarrollo de un universo metalenguístico a través de la creación en equipo y la hibridación físico-digital. Casa B	Pérez López, Juan Bautista	Roa Lluich, Guillermo	PINTURA	No	No	Nombre: B-0-3 Teórica Tipo: AUL Subtipo: SEM Edificio: 9 Campus: VERA	FERRER SAPIENA, ANTONIA	CURELLS CASARES, MARIA DESAMPARADOS	MORAL MARTIN, FRANCISCO JAVIER	NO
TRIBUNAL 8 MUPA - SEPTIEMBRE	11/09/2026	11:15	12:00			Terao Aranda, Raül	Equipo GAR. Desarrollo de un universo metalenguístico a través de la creación en equipo y la hibridación físico-digital. Casa A	Pérez López, Juan Bautista	Roa Lluich, Guillermo	PINTURA	No	No	Nombre: B-0-3 Teórica Tipo: AUL Subtipo: SEM Edificio: 9 Campus: VERA	FERRER SAPIENA, ANTONIA	CURELLS CASARES, MARIA DESAMPARADOS	MORAL MARTIN, FRANCISCO JAVIER	NO
TRIBUNAL 8 MUPA - SEPTIEMBRE	11/09/2026	12:00	12:45			Valde Moreno, Laura	Perficio el resurgimiento de un nuevo verano. Desaceleración de la mirada y de los ritmos de producción artística a través del dibujo.	Martínez Barragán, Carlos		DIBUJO	No	No	Nombre: B-0-3 Teórica Tipo: AUL Subtipo: SEM Edificio: 9 Campus: VERA	FERRER SAPIENA, ANTONIA	CURELLS CASARES, MARIA DESAMPARADOS	MORAL MARTIN, FRANCISCO JAVIER	NO
TRIBUNAL 8 MUPA - SEPTIEMBRE (TEAMS)	11/09/2026	09:00	09:45			González Merin, Oscar	RESPAWN. Enseñar sobre lo que no se ve.	Roa Lluich, Guillermo	Pérez López, Juan Bautista	ESCULTURA	SI	SI	TEAMS	FERRER SAPIENA, ANTONIA	CURELLS CASARES, MARIA DESAMPARADOS	MORAL MARTIN, FRANCISCO JAVIER	NO
TRIBUNAL 9 MUPA - SEPTIEMBRE	11/09/2026	09:00	09:45			Cilleruelo González, Unai	Cuando el río no suena. Volúmenes del exodo rural.	Pedrés Esteban, Armand-Thierry		ESCULTURA	No	No	Nombre: B-0-4 Teórica Tipo: AUL Subtipo: SEM Edificio: 9 Campus: VERA	PEREZ RODRIGO, JOSE DAVID	MARIN JORDA, EVA MARIA	TORTOSA CUESTA, RUBEN	NO
TRIBUNAL 9 MUPA - SEPTIEMBRE	11/09/2026	09:45	10:30			Haque Cienzo, Mariana	Remains. Explorando tradiciones a través de la expresión artística escultórica.	Chomel Ross, Jaime		ESCULTURA	No	No	Nombre: B-0-4 Teórica Tipo: AUL Subtipo: SEM Edificio: 9 Campus: VERA	PEREZ RODRIGO, JOSE DAVID	MARIN JORDA, EVA MARIA	TORTOSA CUESTA, RUBEN	NO
TRIBUNAL 9 MUPA - SEPTIEMBRE	11/09/2026	10:30	11:15			Paz Miquel, Nelia	Hacia una estética del cuidado. Diálogos cuerpo-objeto en la práctica artística contemporánea.	Santiago Martín de Madrid, María Paula		PINTURA	No	No	Nombre: B-0-4 Teórica Tipo: AUL Subtipo: SEM Edificio: 9 Campus: VERA	PEREZ RODRIGO, JOSE DAVID	MARIN JORDA, EVA MARIA	TORTOSA CUESTA, RUBEN	NO
TRIBUNAL 9 MUPA - SEPTIEMBRE	11/09/2026	11:15	12:00			Libreta Lendtoro, Andrés	Los desechos, antes y después del abandono. Reflexiones sobre los materiales desechados y las transformaciones en sus propiedades físicas.	Roa Lluich, Guillermo		ESCULTURA	No	No	Nombre: B-0-4 Teórica Tipo: AUL Subtipo: SEM Edificio: 9 Campus: VERA	PEREZ RODRIGO, JOSE DAVID	MARIN JORDA, EVA MARIA	TORTOSA CUESTA, RUBEN	NO
TRIBUNAL 9 MUPA - SEPTIEMBRE	11/09/2026	12:00	12:45			Vidal Futura, Josep	Ver al fin y escuchar el mundo	Miquel Barbalet, María José		ESCULTURA	No	No	Nombre: B-0-4 Teórica Tipo: AUL Subtipo: SEM Edificio: 9 Campus: VERA	PEREZ RODRIGO, JOSE DAVID	MARIN JORDA, EVA MARIA	TORTOSA CUESTA, RUBEN	NO