

**Horarios Curso 2024/2025 - MASTER II**  
**MASTER EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES**

**SEMANA DEL 9 AL 13 SEPTIEMBRE**

	Lunes 9 Septiembre	Martes 10 Septiembre	Miércoles 11 Septiembre	Jueves 12 Septiembre	Viernes 13 Septiembre
15:00	Tratamientos de conservación y restauración de pintura de caballete sobre cobre y vidrio B-3-4	Conservación de fotografías: Identificación de procedimientos y técnicas fotográficas monocromáticas B-4-16	Tratamientos de conservación y restauración de pintura de caballete sobre cobre y vidrio B-3-4	Conservación de fotografías: Identificación de procedimientos y técnicas fotográficas monocromáticas B-4-16	El color en los textiles de valor cultural. Conservación y tratamientos E-0-10
17:30					
18:00	Conservación y extracción de materiales arqueológicos in situ B-4-17	Conservación y restauración de metales arqueológicos E-1-9	Conservación y extracción de materiales arqueológicos in situ B-4-17	Conservación y restauración de metales arqueológicos E-1-9	Conservación y extracción de materiales arqueológicos in situ B-4-17
20:30					

**Horarios Curso 2024/2025 - MASTER II  
 MASTER EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES**

**SEMANA DEL 16 AL 20 SEPTIEMBRE**

	Lunes 16 Septiembre	Martes 17 Septiembre	Miércoles 18 Septiembre	Jueves 19 Septiembre	Viernes 20 Septiembre
10:00			Conservación y extracción de materiales arqueológicos in situ		
12:30					
15:00	Tratamientos de conservación y restauración de pintura de caballete sobre cobre y vidrio B-3-4	Conservación de fotografías: Identificación de procedimientos y técnicas fotográficas monocromáticas B-4-16	Tratamientos de conservación y restauración de pintura de caballete sobre cobre y vidrio B-3-4	Conservación de fotografías: Identificación de procedimientos y técnicas fotográficas monocromáticas B-4-16	El color en los textiles de valor cultural. Conservación y tratamientos E-0-10
17:30					
18:00	Conservación y extracción de materiales arqueológicos in situ B-4-17	Conservación y restauración de metales arqueológicos E-1-9		Conservación y restauración de metales arqueológicos E-1-9	Conservación y extracción de materiales arqueológicos in situ B-4-17
20:30					

**Horarios Curso 2024/2025 - MASTER II**  
**MASTER EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES**

**SEMANA DEL 23 AL 27 SEPTIEMBRE**

	Lunes 23 Septiembre	Martes 24 Septiembre	Miércoles 25 Septiembre	Jueves 26 Septiembre	Viernes 27 Septiembre
9:00	Conservación y extracción de materiales arqueológicos in situ		Conservación y extracción de materiales arqueológicos in situ		Conservación y extracción de materiales arqueológicos in situ
14:00					
15:00	Tratamientos de conservación y restauración de pintura de caballete sobre cobre y vidrio B-3-4	Conservación de fotografías: Identificación de procedimientos y técnicas fotográficas monocromáticas B-4-16	Tratamientos de conservación y restauración de pintura de caballete sobre cobre y vidrio B-3-4	Conservación de fotografías: Identificación de procedimientos y técnicas fotográficas monocromáticas B-4-16	El color en los textiles de valor cultural. Conservación y tratamientos E-0-10
17:30					
18:00	Conservación y restauración de vidrio arqueológico E-1-9	Conservación y restauración de metales arqueológicos E-1-9	Conservación y restauración de vidrio arqueológico E-1-9	Conservación y restauración de metales arqueológicos E-1-9	
20:30					

**Horarios Curso 2024/2025 - MASTER II**  
**MASTER EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES**

**SEMANA DEL 30 SEPT. AL 4 OCTUBRE**

	Lunes 30 Septiembre	Martes 1 Octubre	Miércoles 2 Octubre	Jueves 3 Octubre	Viernes 4 Octubre
15:00	Tratamientos de conservación y restauración de pintura de caballete sobre cobre y vidrio B-3-4	Conservación de fotografías: Identificación de procedimientos y técnicas fotográficas monocromáticas B-4-16	Tratamientos de conservación y restauración de pintura de caballete sobre cobre y vidrio B-3-4	Conservación de fotografías: Identificación de procedimientos y técnicas fotográficas monocromáticas B-4-16	
17:30					
18:00	Conservación y restauración de vidrio arqueológico E-1-9	Conservación y restauración de metales arqueológicos E-1-9	Conservación y restauración de vidrio arqueológico E-1-9	Conservación y restauración de metales arqueológicos E-1-9	
20:30					

**Horarios Curso 2024/2025 - MASTER II**  
**MASTER EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES**

**SEMANA DEL 7 AL 11 OCTUBRE**

	Lunes 7 Octubre	Martes 8 Octubre	Miércoles 9 Octubre	Jueves 10 Octubre	Viernes 11 Octubre
15:00	Tratamientos de conservación y restauración de pintura de caballete sobre cobre y vidrio B-3-4	Tratamientos de conservación y restauración de pintura de caballete sobre cobre y vidrio B-3-4		Conservación de fotografías: Identificación de procedimientos y técnicas fotográficas monocromáticas B-4-16	El color en los textiles de valor cultural. Conservación y tratamientos E-0-10
17:30					
18:00	Conservación y restauración de vidrio arqueológico E-1-9	Conservación y restauración de vidrio arqueológico E-1-9		Conservación y restauración de metales arqueológicos E-1-9	
20:30					

PERMUTA

El día 08/10/02024 se impartirá la misma docencia que el día 25/09/2024

**Horarios Curso 2024/2025 - MASTER II**  
**MASTER EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES**

**SEMANA DEL 14 AL 18 OCTUBRE**

	Lunes 14 Octubre	Martes 15 Octubre	Miércoles 16 Octubre	Jueves 17 Octubre	Viernes 18 Octubre
15:00	Tratamientos de conservación y restauración de pintura de caballete sobre cobre y vidrio B-3-4	Conservación de fotografías: Identificación de procedimientos y técnicas fotográficas monocromáticas B-4-16	Tratamientos de conservación y restauración de pintura de caballete sobre cobre y vidrio B-3-4	Conservación de fotografías: Identificación de procedimientos y técnicas fotográficas monocromáticas B-4-16	El color en los textiles de valor cultural. Conservación y tratamientos E-0-10
17:30					
18:00	Conservación y restauración de vidrio arqueológico E-1-9	Conservación y restauración de metales arqueológicos E-1-9	Conservación y restauración de vidrio arqueológico E-1-9	Conservación y restauración de metales arqueológicos E-1-9	El color en los textiles de valor cultural. Conservación y tratamientos E-0-10
20:30					

**Horarios Curso 2024/2025 - MASTER II**  
**MASTER EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES**

**SEMANA DEL 21 AL 25 OCTUBRE**

	Lunes 21 Octubre	Martes 22 Octubre	Miércoles 23 Octubre	Jueves 24 Octubre	Viernes 25 Octubre
15:00	Tratamientos en revestimientos ornamentales E-0-23	Conservación de fotografías: Identificación de procedimientos y técnicas fotográficas monocromáticas B-4-16	Tratamientos en revestimientos ornamentales E-0-23	Tratamientos de estabilización y refuerzo del soporte en pintura sobre tabla B-3-4	El color en los textiles de valor cultural. Conservación y tratamientos E-0-10
17:30					
18:00	Conservación y restauración de vidrio arqueológico E-1-9	Conservación y restauración de metales arqueológicos E-1-9	Conservación y restauración de vidrio arqueológico E-1-9		El color en los textiles de valor cultural. Conservación y tratamientos E-0-10
20:30					

**Horarios Curso 2024/2025 - MASTER II**  
**MASTER EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES**

**SEMANA DEL 28 OCTUBRE AL 1 NOVIEMBRE**

	Lunes 28 Octubre	Martes 29 Octubre	Miércoles 30 Octubre	Jueves 31 Octubre	Viernes 1 Noviembre
15:00	Tratamientos en revestimientos ornamentales E-0-23	Tratamientos de estabilización y refuerzo del soporte en pintura sobre tabla B-3-4	Tratamientos en revestimientos ornamentales E-0-23	Tratamientos de estabilización y refuerzo del soporte en pintura sobre tabla B-3-4	
17:30					
18:00	Conservación y restauración de vidrio arqueológico E-1-9		Conservación y restauración de vidrio arqueológico E-1-9		
20:30					

**Horarios Curso 2024/2025 - MASTER II**  
**MASTER EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES**

**SEMANA DEL 4 AL 8 NOVIEMBRE**

	Lunes 4 Noviembre	Martes 5 Noviembre	Miércoles 6 Noviembre	Jueves 7 Noviembre	Viernes 8 Noviembre
15:00	Tratamientos en revestimientos ornamentales E-0-23	Tratamientos de estabilización y refuerzo del soporte en pintura sobre tabla B-3-4	Tratamientos en revestimientos ornamentales E-0-23	Tratamientos de estabilización y refuerzo del soporte en pintura sobre tabla B-3-4	El color en los textiles de valor cultural. Conservación y tratamientos E-0-10
17:30					
18:00					El color en los textiles de valor cultural. Conservación y tratamientos E-0-10
20:30					

**Horarios Curso 2024/2025 - MASTER II**  
**MASTER EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES**

**SEMANA DEL 11 AL 15 NOVIEMBRE**

	Lunes 11 Noviembre	Martes 12 Noviembre	Miércoles 13 Noviembre	Jueves 14 Noviembre	Viernes 15 Noviembre
15:00	Tratamientos en revestimientos ornamentales E-0-23	Tratamientos de estabilización y refuerzo del soporte en pintura sobre tabla B-3-4	Tratamientos en revestimientos ornamentales E-0-23	Tratamientos de estabilización y refuerzo del soporte en pintura sobre tabla B-3-4	El color en los textiles de valor cultural. Conservación y tratamientos E-0-10
17:30					
18:00					El color en los textiles de valor cultural. Conservación y tratamientos E-0-10
20:30					

**Horarios Curso 2024/2025 - MASTER II**  
**MASTER EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES**

**SEMANA DEL 18 AL 22 NOVIEMBRE**

	Lunes 18 Noviembre	Martes 19 Noviembre	Miércoles 20 Noviembre	Jueves 21 Noviembre	Viernes 22 Noviembre
15:00	Tratamientos en revestimientos ornamentales E-0-23	Tratamientos de estabilización y refuerzo del soporte en pintura sobre tabla B-3-4	Tratamientos en revestimientos ornamentales E-0-23	Tratamientos de estabilización y refuerzo del soporte en pintura sobre tabla B-3-4	
17:30					
18:00					
20:30					

**Horarios Curso 2024/2025 - MASTER II**  
**MASTER EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES**

**SEMANA DEL 25 AL 29 NOVIEMBRE**

	Lunes 25 Noviembre	Martes 26 Noviembre	Miércoles 27 Noviembre	Jueves 28 Noviembre	Viernes 29 Noviembre
15:00	Tratamientos en revestimientos ornamentales E-0-23	Tratamientos de estabilización y refuerzo del soporte en pintura sobre tabla B-3-4	Tratamientos en revestimientos ornamentales E-0-23	Tratamientos de estabilización y refuerzo del soporte en pintura sobre tabla B-3-4	
17:30					
18:00					
20:30					

**Horarios Curso 2024/2025 - MASTER II**  
**MASTER EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES**

**SEMANA DEL 2 AL 6 DICIEMBRE**

	Lunes 2 Diciembre	Martes 3 Diciembre	Miércoles 4 Diciembre	Jueves 5 Diciembre	Viernes 6 Diciembre
15:00	Conservación y restauración de relieves y esculturas en yeso E-0-11	Tratamientos de estabilización y refuerzo del soporte en pintura sobre tabla B-3-4	Conservación y restauración de relieves y esculturas en yeso E-0-11		
17:30					
18:00	Conservación y restauración de relieves y esculturas en yeso E-0-11		Conservación y restauración de relieves y esculturas en yeso E-0-11		
20:30					

PERMUTA

El día 05/12/02024 se impartirá la misma docencia que el día 22/11/202

**Horarios Curso 2024/2025 - MASTER II**  
**MASTER EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES**

**SEMANA DEL 9 AL 13 DICIEMBRE**

	Lunes 9 Diciembre	Martes 10 Diciembre	Miércoles 11 Diciembre	Jueves 12 Diciembre	Viernes 13 Diciembre
15:00	Conservación y restauración de relieves y esculturas en yeso E-0-11		Conservación y restauración de relieves y esculturas en yeso E-0-11		
17:30					
18:00	Conservación y restauración de relieves y esculturas en yeso E-0-11		Conservación y restauración de relieves y esculturas en yeso E-0-11		
20:30					

**Horarios Curso 2024/2025 - MASTER II**  
**MASTER EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES**

**SEMANA DEL 16 AL 20 DICIEMBRE**

	Lunes 16 Diciembre	Martes 17 Diciembre	Miércoles 18 Diciembre	Jueves 19 Diciembre	Viernes 20 Diciembre
15:00	Conservación y restauración de relieves y esculturas en yeso E-0-11		Conservación y restauración de relieves y esculturas en yeso E-0-11		
17:30					
18:00	Conservación y restauración de relieves y esculturas en yeso E-0-11		Conservación y restauración de relieves y esculturas en yeso E-0-11		
20:30					