Máster Universitario en Ingeniería Geomática y Geoinformación

Diseño y elaboración de un mapa interpretativo, manual de estilo y geoportal para los Espacios Naturales de la Comunitat Valenciana.

Caso de estudio: Parque Natural de la Serra Calderona

Autor: Alejandro Fernández Oliver
alferol@alumni.upv.es

Tutora: Dra. Dª. María José Viñals Blasco
mvinals@upv.es

Co-tutor: Dr. D. Jorge Padín Devesa
jpadin@cgf.upv.es

UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA

ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE INGENIERÍA GEODÉSICA CARTOGRÁFICA Y TOPOGRÁFICA

Introducción y Objetivos

La Serra Calderona es un lugar de especial interés en la Comunidad Valenciana. Su geodiversidad, biodiversidad, paisaje y hábitats comunitarios dan lugar a la presencia de una variada fauna y flora. Esto junto al patrimonio cultural, fruto de las civilizaciones que poblaron esta zona desde el paleolítico, pasando por la cultura íbera, romana, árabe hasta la actualidad la hacen poseedora de unos importantes valores ambientales, ecológicos, paisajísticos, culturales y socioeconómicos. Su importante uso público recreativo hace necesaria la puesta en valor de sus recursos, su disfrute ordenado y la enseñanza y estudio de sus valores ambientales y culturales.

Consultada la cartografía oficial de la zona, se observó que no existía ningún Mapa Interpretativo del Parque Natural de Serra Calderona. Es por eso que se decidió contactar con la dirección del Parque Serra Calderona y empezar a establecer unos objetivos.

El objetivo es crear un mapa interpretativo-educativo del espacio patrimonial natural del Parque Natural de la Serra Calderona.

Está enfocado a conseguir que el público al que está dirigido aprenda, valore, se sensibilice y tenga inquietud por sus recursos y su paisaje, así como por su conservación.

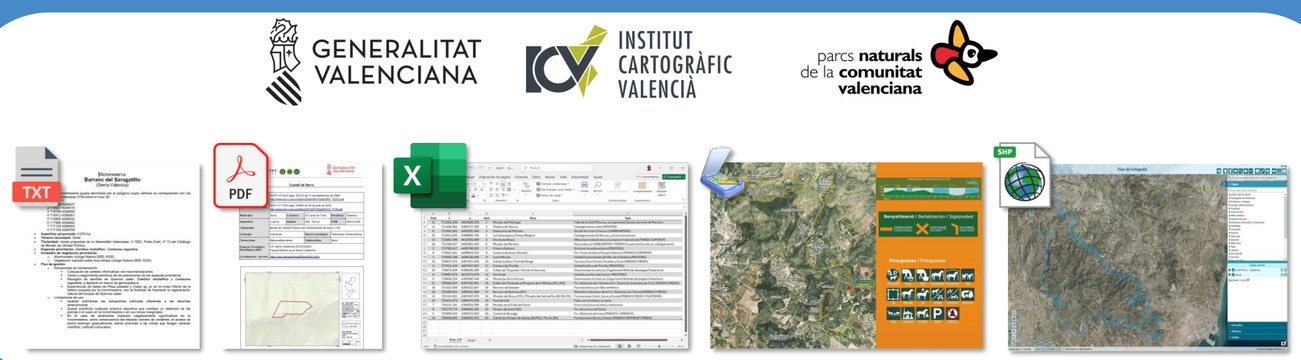
El desarrollo de un mapa de estas características conlleva una cierta dificultad técnica:

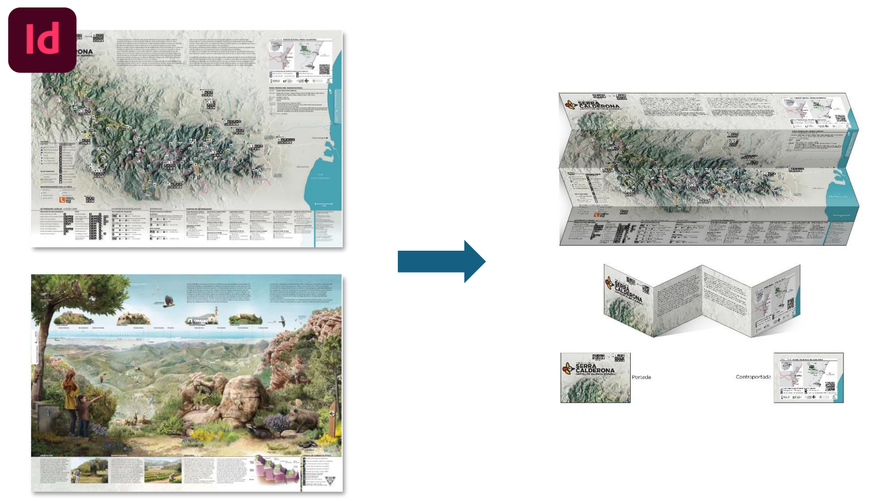
- Recopilar información e fuentes muy variadas y en formatos diferentes.
- Filtrar, uniformizar y generalizar la información que finalmente se representará.
- Identificar y clasificar la información según 'Atractivos' y 'Equipamientos'.
- Identificar los elementos del diseño y maquetación de la información cartográfica.
- Redactar mensajes interpretativos para dotar al mapa de este fundamento educativo.
- Decidir ilustraciones que refuercen el fundamento educativo de la interpretación.
- Crear un geoportal que muestre el mapa, permita realizar consultas sencillas.

Conlleva el uso de herramientas cartográficas y técnicas SIG, métodos y herramientas para la mejora del flujo de trabajo y la validación de los datos, y tratamiento experto del diseño gráfico para cumplir con los objetivos educativos de la interpretación del patrimonio.

Metodología y Diagrama de Flujo

GENERALITAT VALENCIANA · INSTITUT CARTOGRÀFIC VALENCIÀ · parcs naturals de la comunitat valenciana

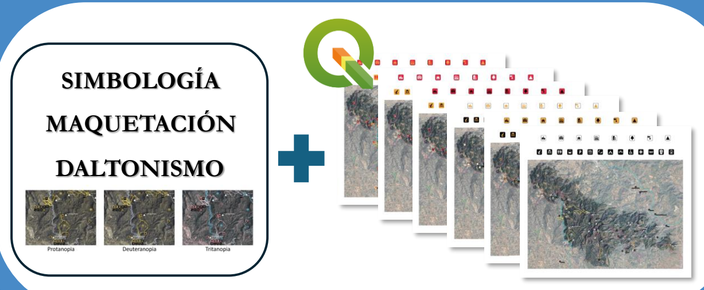


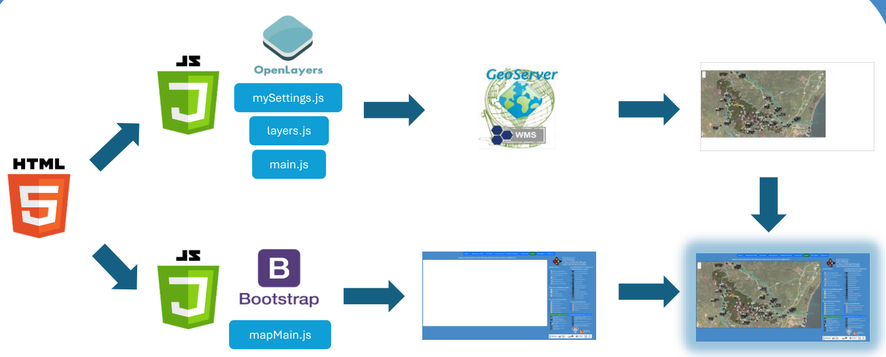


FILTRADO
UNIFORMIZACIÓN
GENERALIZACIÓN
VALIDACIÓN

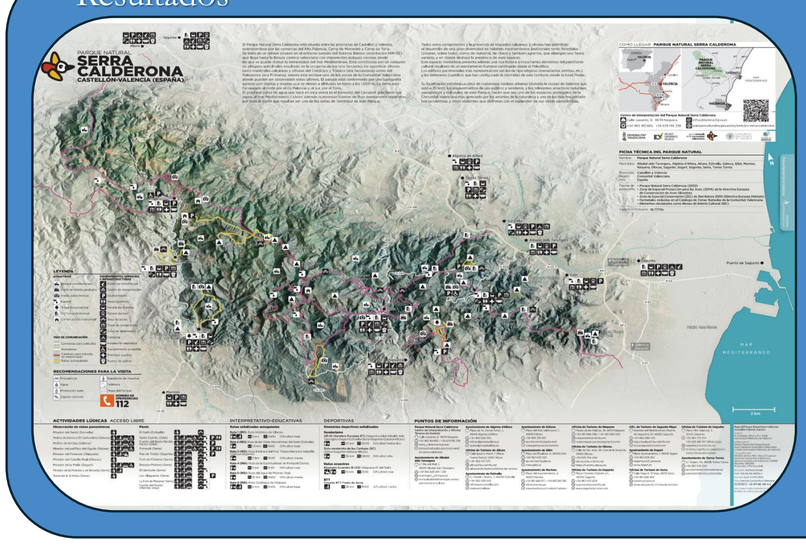
parcs naturals de la comunitat valenciana · INSTITUT CARTOGRÀFIC VALENCIÀ

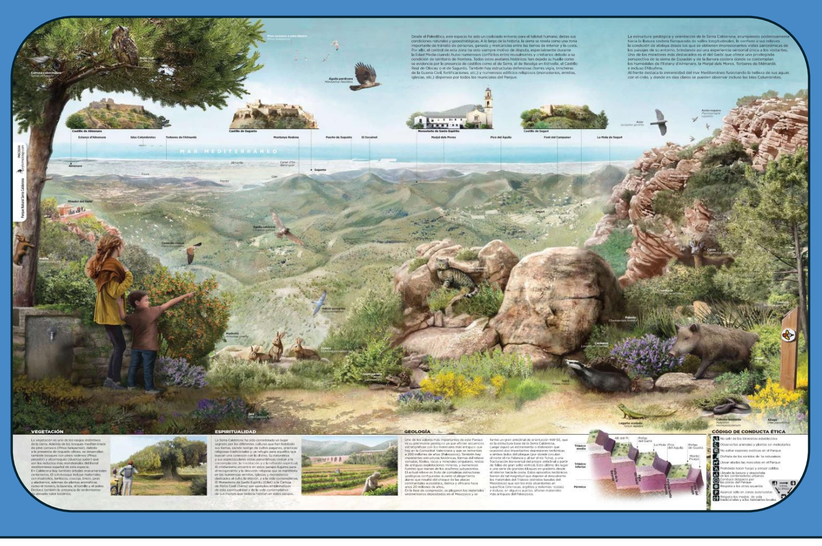
SIMBOLOGÍA
MAQUETACIÓN
DALTONISMO

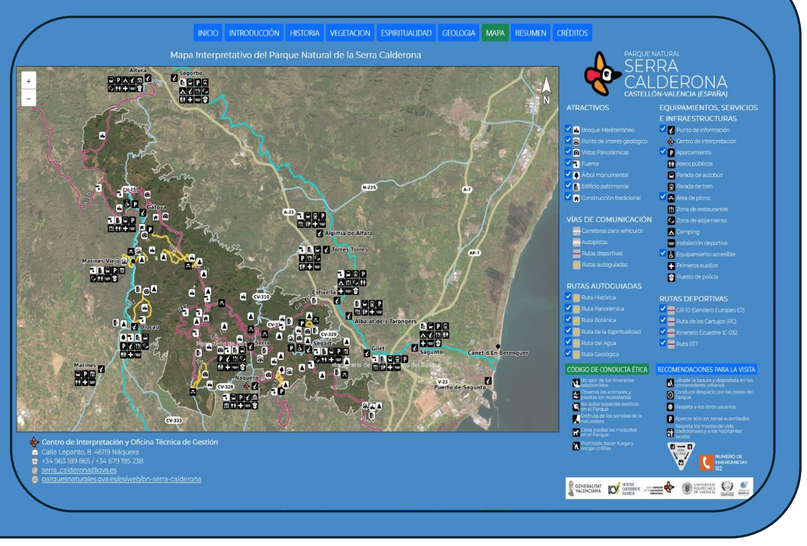




Resultados







Conclusiones

Este Trabajo ha permitido el diseño y la elaboración de un mapa interpretativo-educativo de un espacio patrimonial natural, desde la recopilación de datos hasta su publicación. También se ha creado un geoportal que muestra el mapa y permite realizar unas sencillas consultas.

Se ha conseguido transmitir los mensajes interpretativos que hacen que el público aprenda, valore, se sensibilice y muestre inquietud por los recursos naturales y culturales y el paisaje del Parque Natural y por su conservación.

Tanto el Instituto Cartográfico Valenciano como la Conselleria de Medio Ambiente han transmitido su satisfacción con el producto final, proponiendo incluso una posible continuación en el futuro de este tipo de trabajo para una serie de mapas interpretativos.

Bibliografía

Alonso-Monasterio Fernández, P. (2014). *Análisis de la eficiencia comunicativa y las funciones interpretativas de los mapas turísticos para la visita de espacios con patrimonio* [Tesis doctoral]. Universitat Politècnica de València.

Ham, S. (1992). *Interpretación ambiental : una guía práctica para gente con grandes ideas y presupuestos pequeños*. Ed. Forest Wildlife and Range Experiment Station, Universidad de Idaho, USA. 437 pp.

Tilden, F. (1957). *Interpreting Our Heritage*. Ed. The University of North Carolina Press, Chapel Hill.