TFG GRADO EN FUNDAMENTOS- Defendidos en 2016-17

TI O ONADO L	T		Terrarao	PRIMER	SEGUNDO
				COTUTOR	COTUTOR
TITULO	ALUMNO	TUTOR	COTUTOR	EXTERNO	EXTERNO
PRA-F0171 LA IDEA DE	ALUMINO	TOTOK	COTOTOR	LATERNO	EXTERNO
ESPACIO EN LA					
ARQUITECTURA DE LE	Abellaneda		Blat Pizarro,		
CORBUSIER: LA VILLA	Manzanares,	Asensi Roig,	Juan		
SHODHAN	Fulgencio Miguel	•	Salvador		
URB-F0068 RIESGO DE	Fulgericio ivilguei	Joaquili	Salvauoi		
INUNDACIONES Y					
PLANEAMIENTO EN LA					
COMARCA DE LA SAFORT.		Temes	Palencia		
Consecuencias tras la	Abiétar Moya,	Córdovez, Rafael			
	Míriam	· ·			
actualización del PATRICOVA CPA-F0219 La continuidad de	iviiiiaiii	Ramón	José Sergio		
la obra de arte. Restauración					
	Aguilora Morono	Baró Zarzo, José			
arquitectónica vs. Compleción	Beatriz	•			
musical. URB-F0067 Operaciones de	beautz	Luis			
sutura tras la caída del Muro de	Almudéver	Martín Valanca			
Berlín□	Pérez, Celia	Martín Velasco, María Paloma			
CPA-F0080 La arquitectura de	Andrés				
·		Vegas López-			
cooperación en la obra de	Rodríguez, Carlos	Manzanares, Fernando			
Shigeru Ban CPA-F0157 Urban land art. La	Carios	remando			
	Antán Craana	Davá Zavza Jasá			
luz como medio de expresión	Antón Crespo, Roberto	Baró Zarzo, José Luis			
en el arte urbano. CPA-F0166 Mínima	Roberto	Luis			
intervención: una comparativa	Anariaia Marín	Criatini			
entre recientes proyectos de	Aparicio Marín,	Cristini,			
restauración	Ana	Valentina	Fenollosa		
MES-F0105 Aproximación		Manager			
arquitectónica y diseño	Ananda Minandl	Mazarredo	Forner,		
estructural del aeropuerto de	•	Aznar, Luis	Ernesto		
Stansted de Norman Foster	Marc	María de	Jesús	<u> </u>	
PRA-F0134 Modulación y					
espacio en la casa tradicional					
japonesa: aplicaciones para el	A	Castall4 Fa			
proyecto arquitectónico	Arnal Espinola,	Castelló Fos,			
contemporáneo.	Aitor	Sergio		ļ	
MES-F0075 Edificio					
CaixaForum en Zaragoza.		_ "			
Aproximación arquitectónica y	.	Fenollosa			
análisis estructural□	Artola Lorenzo,	Forner, Ernesto	Llopis Pulido,		
	Miquel	Jesús	Verónica M ^a		

	1	Т	1	
ECA FOACO A BOUNTECTURA C				
EGA-F0100 ARQUITECTURAS				
AUSENTES D				
RECONSTRUCCIÓN GRÁFICA				
DE UN PROYECTO NO				
CONSTRUIDO DE ÁLVARO		Molina Siles,		
SIZA	Asatryan, Sevak	Pedro Javier		
PRA-F0159 Masdar: modelo de	Ballester Pla,	Tuset Davó,		
ciudad sostenible	Rosalina	Juan José		
PRA-F0183 La arquitectura de				
cooperación internacional en el	Bañuls Cots,	Durán		
ámbito de la educación.	Esther	Fernández, José		
PRA-F0105 Estrategias para el	Barranco	Domingo		
diseño de espacios flexibles□	Donderis,	Calabuig,		
	Alejandro	Débora		
EGA-F0075. Reconstrucción				
con impresión 3D y modelado				
de la capilla para el Camino de				
Santiago de Oiza, Romaní y		Cortina		
Oteiza. Arquitecturas y paisajes	Bataller Cámara,	Maruenda,		
ausentes	Carlos Ignacio	Francisco Javier		
MES-F0076. Banco de China				
en Hong Kong. Aproximación		Fenollosa		
arquitectónica y análisis	Bautista	Forner, Ernesto	Gallardo	
estructural	Esparcia, Jairo	Jesús	Llopis, David	
CSA-F0106 LA CASA		Álvarez		
RIETVELD-SCHRÖDER.	Beltrán	González, Mª		
ARQUITECTURA Y COLOR	González, Luisa	Angeles		
EGA-F0104 La refotografía	,	J		
como herramienta de análisis			Cisneros	
en la evolución de espacios	Benlloch Moya,	Cabezos Bernal.	Vivó, Juan	
urbanos de Valencia	Martín	Pedro Manuel	José	
PRA-F0050 Alberto Campo	Bermell-Scorcia			
Baeza. Pensamiento y obra en	Gerique, Virginia	Moreno Seguí.		
torno a la luz en la arquitectura	Teresa	Juan María		
PRA-F0157 LA PRESENCIA				
DE LA ARQUITECTURA EN				
TRES THRILLERS				
PSICOLOGICOS:□				
PSICOSIS, LA SEMILLA DEL	Bernabé	Deltell Pastor,		
DIABLO Y EL RESPLANDOR	Martínez, Ana	Juan		
PRA-F0101 Proyectar con la	martinoz, rina	J G G I I		
naturaleza: Análisis visual del				
Camino de la Viuda. Moraira	Bonaventure,	Tuset Davó,		
Carrillo do la vidua. Moralia	Sophie Caroline	Juan José		
Aproximación arquitectónica y	Coprile Caroline	Fenollosa	Mazarredo	
análisis estructural del		Forner, Ernesto	Aznar, Luis	
Gimnasio Maravillas	Bosch Vila, Ana	Jesús	María de	
Ontinasio iviaravillas	טסטוו viia, Ailä	บธอนอ	iviai ia ut	

CPA-F0212 El terremoto de			l	T	
			Aranda		
Lisboa de 1755: Patologías e	D . O .	_ , _ , ,	Aranda		
intervenciones en la Catedral	Briones Gómez,	Baró Zarzo, José			
Nueva de Salamanca	Javier	Luis	Fernando		
		Vegas López-			
CPA-F0146. La arquitectura de	Burguete Gil,	Manzanares,			
Vicente Sancho Fuster	Carmen	Fernando			
CPA-F0073 La ventana de la					
arquitectura tradicional: un					
mecanismo de iluminación,					
ventilación, protección,					
comunicación, relaciones					
sociales, etc.	Cais Soler, Sara	Mileto Camilla			
Sociales, etc.	Cais Goler, Gara				
CDA FOORA La amouita atuma da	Camach - Die-	Vegas López-			
CPA-F0084 La arquitectura de	Camacho Diaz-	Manzanares,			
cooperación de Anna Heringer	Cano, Miriam	Fernando		ļļ	
CSA-F0092 La construcción de	_				
la arquitectura del Movimiento	Camarasa	Fran Bretones,			
Moderno (1 de 4)	Evaristo, Begoña	José M ^a			
CPA-F0159 El recorrido como	Campos	Songel			
mecanismo compositivo en la	Martínez,	Gonzalez, Juan			
historia de la arquitectura	Carmen Teresa	María			
URB-F0049 Estudio y					
desarrollo de actuaciones					
estratégicas de regeneración					
urbana para ciudades de			Martínez		
tamaño medio, aplicado al caso		Blasco Sánchez,	Pérez,		
•	Candel Galan,	María del	Francisco		
de Catarroja□					
ODA F0400 DD0\/5070 D5	Lluís	Carmen	Juan		
CPA-F0196 PROYECTO DE					
MEDIANERA EN EL CASCO	Cano Blasco,	Bonet Solves,			
HISTÓRICO DE VALENCIA	Julia	Victoria Eugenia			
	Carbonell				
	Martínez,				
PRA-F0047 Proyectar con la	Francisco de	Tuset Davó,			
naturaleza	Asís	Juan José			
CPA-F0204 Arquitectura y	Cárceles Grau,				
	Lucía de las	Guimaraens			
y Gaudí	Mercedes	Igual, Guillermo			
CPA-F0074 La arquitectura de	5100000	igaai, Callicitio			
tierra en Burkina Fasso:	Casabán				
tradición e innovación		Milata Camilla			
tradicion e innovacion	Garcés, Amparo	iviileto, Camilla	Tarma		
004 50070 L - '' ' ' ' '			Tormo		
CSA-F0079 La iluminación	1		Clemente,		
natural en la obra del arquitecto	0 "" 0 "	L. 6. /			
Tadao Ando	Castillo Sarrió, Alejandro	Blanca Giménez, Vicente	María Inmaculada		

CDA FO440 Andlinia da la	I	I	1		
CPA-F0142 Análisis de la					
evolución, contextualización y					
aplicación de los fundamentos					
arquitectónicos en los					
monumentos falleros a lo largo					
de la historia□	Civera Gómez,	Navarro Catalan,			
	Javier	David Miguel			
CPA-F0167 Inventario para la					
documentación y puesta en					
valor de las buenas prácticas					
constructivas tradicionales del	Clérigues	Sebastiá Esteve,			
núcleo urbano de Catarroja	Gradolí, María	María Amparo			
CPA-F0089 Hoteles de	Conca Tortosa,				
bienestar: estudio de casos	María del	Poyatos			
(1de 2)	Carmen	Sebastian, Javier			
CSA-F0102 Análisis					
constructivo de edificaciones de	Conesa Pardo,	Cubel Arjona,			
bajo coste	María	Francisco José			
CPA-F0205 Experiencia y					
arquitectura. Delirious New					
York y su reflejo en la obra de	Corredera	Guimaraens			
Koolhaas	Arques, Carlos	Igual, Guillermo			
MES-F0115 Diseño y cálculo					
estructural de un pabellón	Cruzado Abad,	Pardo Ros, José			
polideportivo en La Vall d'Uixó	Alberto	Luís			
PRA-F0090. Caso de estudio:	,	Sentieri			
Gençana, arquitectura de un	Cuchet Oliver,	Omarrementeria,			
modelo educativo	Clara	Carla			
		-			
PRA-F0177 Tipología y					
construcción en la casa					
tradicional japonesa:	Depetris				
aplicaciones para el proyecto	Denholm,	Castelló Fos,			
arquitectónico contemporáneo.	Leandro	Sergio			
arquitectornos contemporarios.	Louridio	corgio			
PRA-F0058 Regeneración	Devesa López,	Lozano Velasco,			
urbana (1 de 7)	Miriam	José María			
PRA-F0138 Maestros	William	occo mana			
valencianos de la arquitectura	Díaz Echeverría,	García Blay,			
contemporánea (1 de 2)	Carlos	Antonio			
PRA-F0037 Arquitectura	Carlos	, antonio			
Alternativa III: Arquitecturas de	Diego Adam,	Lillo Navarro,			
emergencia	Marc de	Manuel			
emergencia	IVIAIC UC	IVIAITUCI			
CPA-F0055 La colaboración de					
compositores y arquitectos en	Escoda Aroca,	Baró Zarzo, José			
el diseño de espacios sonoros	Aday	Luis			
CSA-F0090 Aproximación					
arquitectónica y análisis					
constructivo de la Sala de	Courtie Manager	Cubal Ariana			
Conciertos de Lucerna, Jean	Escutia Manent, Rubén	Cubel Arjona, Francisco José			
Nouvel				i e	

CPA-F0123 El desaparecido	l	l	l	
convento de San Francisco de				
Valencia. Análisis histórico y	Espasa Bamán	Caraía Bas		
1	Espasa Ramón,	García Ros,		
restitución gráfica.	Victoria	Vicente		
004 50077.14	L	Álvarez		
CSA-F0077 Mujeres,	Esteso Buedo,	González, Mª		
arquitectura y construcción	Carmen	Angeles		
PRA-F0184 Los espacios		Sentieri		
arquitectónicos en las reformas	Fernández	Omarrementeria,		
escolares de los jesuitas	Carrió, Mireia	Carla		
CPA-F0210				
RECONSTRUCCIÓN Y	Fernández del			
MEMORIAS DEL TEATRO	Moral Martínez,	Navarro Catalan,		
SERRANO DE SUECA	Isabel	David Miguel		
	Ferragud			
	Noguerón,	Baró Zarzo, José		
CPA-F0213 De Stijl y la ciudad	Daniel	Luis		
CPA-F0008 Molduraciones en				
el gótico valenciano. Diseño y	Ferri Gómez,	Iborra Bernad,		
evolución	Juan José	Federico Javier		
CPA-F0126 La arquitectura				
tradicioal de Simat de la				
Valldigna. Caracteres				
constructivos y líneas para su	Fons I Martínez,			
conservación	Anna	Mileto, Camilla		
MES-F0104 Aproximación		, -		
arquitectónica y diseño			Fenollosa	
estructural de 425 Park Avenue		Mazarredo	Forner,	
Tower en Nueva York de	Francés López,	Aznar, Luis	Ernesto	
Norman Foster	Diana	María de	Jesús	
CSA-F0104 Análisis de la	Diana	Maria ao	00000	
iluminación de chimeneas	Gallego Belda,	López Patiño, Mª	Martínez	
industriales de ladrillo	Andrea	Gracia	Antón, Alicia	
CSA-F0107 La fachada	Andrea	Oracia	Anton, Anoia	
inteligente: una arquitectura de	Gamón Soriano,	Fran Bretones,		
efecto.	José	José M ^a		
URB-F0060 En torno al espacio		Rivera Herráez,		
de la docencia	Júlia	Rafael		
PRA-F0154 Concepto y	Julia	Naiaei		
proyecto en el Kunsthal de Rem	Caraía Calva	Plot Dizorro		
Koolhaas	1	Blat Pizarro, Juan Salvador		
PRA-F0132 Análisis de	Teresa	Sentieri		
	García			
escuelas con método educativo	Constantinescu,	Omarrementeria,		
Reggio Emilia	Ana	Carla		
CSA-F0041 Tecnología	García	Canovés		
constructiva y eficiencia	Sinisterra, Joan	Valiente, Jacinto		
energética	Manuel	José		
EGA-F0040 Levantamiento y				
representación gráfica de un				
pabellón de verano.	Garrido Part,	Sender Contell,		
Arquitectura de catálogo	Marta	Marina	ĺ	

		Vogos Lánoz		1
CDA FO100 Filtures es la	Cina a m a	Vegas López-		
CPA-F0192 El lugar en la	Gimeno	Manzanares,		
arquitectura de Rafael Moneo	Maldonado, Lluís	Fernando		
PRA-F0097 El diseño de la				
nueva vivienda ecológica e		Campos		
industrial□	Gimeno	González, Miguel		
	Martorell, Javier	Ángel		
PRA-F0152 CIUDADES				
SALUDABLES: ESPACIOS		Sentieri		
DEPORTIVOS EN VALÈNCIA	Gómez García,	Omarrementeria,		
(EDEV)	Rubén	Carla		
,	Gómez Quílez,			
CPA-F0209 Olvido y cicatrices:	María de los	García Ros,		
La plaza Nowy Targ, Breslavia.	Ángeles	Vicente		
EGA-F0102	,ge.ee			
CONSTRUCCIONES BAJO				
PRESIÓN DE AIRE Y SU				
FORMALIZACIÓN EN LA				
	Conzáloz			
ACTUALIDAD MEDIANTE	González	Malina Cilaa		
EL SOFTWARE	González, José	Molina Siles,		
GRASSHOPPER	Orlando	Pedro Javier		
	González			
CPA-F0088 Pensamiento y	Manzano,	Poyatos		
arquitectura de Peter Zumthor	Ángela	Sebastian, Javier		
CPA-F0194 Estrategia de		Songel		
implantación de infraestructura	González Martín,	Gonzalez, Juan		
ciclista en la ciudad de Valencia	Alejandro	María		
MES-F0087. El puente de	González Ortiz,	Cabrera Fausto,		
Hacho	Ramón	Ivan		
MES-F0107 Aproximación				
arquitectónica y evaluación				
estructural de la Capilla de San	Granell	Fenollosa	Mazarredo	
Vicente de Paul de Félix	Santamaría,	Forner, Ernesto	Aznar, Luis	
Candela	Silvia	Jesús	María de	
PRA-F0169 El papel del	Olivia	00303	Iviaria de	
arquitecto como diseñador	Craullara Diaza	Alapont Ramón,		
· ·	Graullera Plaza,			
integral	Albert	José Luis		
CPA-F0062 El recorrido como	Guardiola	Songel		
mecanismo compositivo en la	Martínez, María	Gonzalez, Juan		
historia de la arquitectura	José	María		
URB-F0069 La transición				
urbana en Bogotá desde los				
asentamientos informales.				
Estudio de la Unidad de		Portalés		
Planeamiento Zonal	Guerrero Neira,	Mañanós, Ana		
Comuneros	Alejandro	María		
EGA-F0096 Incidencia del BM				
en el proceso proyecto-				
contrucción de arquitectura: una	Gutiérrez Avora	Juan Vidal,		
vivienda con REVIT (1 de 3)	Andrés	Francisco		
	J			

URB-F0056. Los paisajes del				
agua en la huerta norte de	Herchlová,	Gil Martínez,		
Valencia	Simona	Jorge		
Valencia	Hernández	Álvarez		
CSA-F0076 El legado de A&A	García-Forte,	González, Mª		
(Case Study Houses)	Fernando	Angeles		
CPA-F0143. Rubbiani y la		,goco		
restauración de la Basílica de				
San Francesco□	Hernández	Guimaraens		
	Magaña, Mar	Igual, Guillermo		
PRA-F0078 Bestiario	, ,	J , -		
doméstico: lo primitivo en la	Herrero Sabio,	Castellanos		
obra del Taller de Arquitectura	Marcos	Gómez, Raúl		
IDM-F0006 Glosario bilingüe		,		
español-francés sobre		López Santiago,		
construcción arquitectónica	Jaid, Salma	Mercedes		
CPA-F0197 Recorridos,				
secuencialidad espacial y				
experiencia sensorial en la		Songel		
arquitectura de Alvar Aalto□	Jiménez Picó,	Gonzalez, Juan		
'	Borja Alejandro	María		
CPA-F0173 Propuesta de	, , ,			
protección del núcleo urbano de	Jordà Sala, José	Iborra Bernad,		
Beniarrés	Vicente	Federico Javier		
CPA-F0053 Proyectar con				
música en la arquitectura				
contemporánea.□				
Aproximación al estudio de	Juan Díez, María	Baró Zarzo, José		
casos.	de la Luz	Luis		
CPA-F0158 Interiorismo y				
género: Elsie de Wolfe (1865-	Juan Navarro,	Bonet Solves,		
1950)	Elena	Victoria Eugenia		
EGA-F0013 Arquitecturas y				
paisajes ausentes.		Cortina		
Reconstrucción gráfica: Jorn		Maruenda,		
Utzon (1 de 2)	Li Jiang, Muduan	Francisco Javier		
PRA-F0045 Construir en	Lizán Narro,	Salazar Fraile,		
madera	Pedro	Carlos		
MES-F0108 Análisis estructural		Basset Salom,		
de la Torre Picasso	Ramón Julio	Luisa		
CSA-F0068 Sensores para la				
determinación de la durabilidad				
de construcciones de hormigón				
armado□	Llorens Gámez,	Valcuende Payá,		
	Mar	Manuel Octavio		
EGA-F0037 Impacto del BIM en				
la gestión del proyecto y la obra				
de arquitectura: Un proyecto	López Aguado,	Juan Vidal,		
con REVIT (3 de 3)	Andrés	Francisco		

CPA-F0046 La				
desmaterialización de la				
arquitectura como mecanismo				
creativo en la arquitectura del	López Lliso,	Baró Zarzo, José		
siglo XXI	Andrea	Luis		
MES-F0114 Tipologías				
estructurales para edificios de	López Navarro,	Basset Salom,		
grandes luces	Antonio	Luisa		
MES-F0036. Diseño de un				
sistema de extensometría y su	López Pérez,	Gil Benso,		
calibración"	Jorge	Enrique		
CPA-F0150 Arquitectura para la				
Arqueología. Protección y				
musealización de yacimientos	Lozano Martín,	Baró Zarzo, José	Lara Ortega,	
arqueológicos.	Maria	Luis	Salvador	
CPA-F0193 El Movimiento				
Estético y Oscar Wilde (1854 □				
1900). 🗆				
	Maestre	Bonet Solves,		
	Carballa, Pablo	Victoria Eugenia		
CPA-F0163 La Real Fábrica del		Victoria Eugeriia		
Conde de Aranda (Alcora-				
Castellón): caracteres				
	Mallal Olivanaa	Onindia:		
constructivos y criterios de intervención	Mallol Olivares,	Cristini, Valentina		
	Anna	LValentina		
Intervencion	7 11110	Valentina		
	7 tilla	Vaichtina		
CPA-F0203 Arquitectura y	runa	Valentina		
CPA-F0203 Arquitectura y Moda. Elementos compositivos				
CPA-F0203 Arquitectura y Moda. Elementos compositivos en una línea de moda. el caso	Manzanera	Guimaraens		
CPA-F0203 Arquitectura y Moda. Elementos compositivos en una línea de moda. el caso de "Lines" de Sol Ferrandiz	Manzanera López, Cristina			
CPA-F0203 Arquitectura y Moda. Elementos compositivos en una línea de moda. el caso de "Lines" de Sol Ferrandiz CPA-F0211 Textura de madera.	Manzanera López, Cristina	Guimaraens		
CPA-F0203 Arquitectura y Moda. Elementos compositivos en una línea de moda. el caso de "Lines" de Sol Ferrandiz	Manzanera López, Cristina	Guimaraens		
CPA-F0203 Arquitectura y Moda. Elementos compositivos en una línea de moda. el caso de "Lines" de Sol Ferrandiz CPA-F0211 Textura de madera.	Manzanera López, Cristina	Guimaraens		
CPA-F0203 Arquitectura y Moda. Elementos compositivos en una línea de moda. el caso de "Lines" de Sol Ferrandiz CPA-F0211 Textura de madera. El tratamiento de la madera en	Manzanera López, Cristina	Guimaraens Igual, Guillermo		
CPA-F0203 Arquitectura y Moda. Elementos compositivos en una línea de moda. el caso de "Lines" de Sol Ferrandiz CPA-F0211 Textura de madera. El tratamiento de la madera en pabellones finlandeses	Manzanera López, Cristina Marqueño	Guimaraens Igual, Guillermo Guimaraens		
CPA-F0203 Arquitectura y Moda. Elementos compositivos en una línea de moda. el caso de "Lines" de Sol Ferrandiz CPA-F0211 Textura de madera. El tratamiento de la madera en pabellones finlandeses contemporáneos	Manzanera López, Cristina Marqueño	Guimaraens Igual, Guillermo Guimaraens		
CPA-F0203 Arquitectura y Moda. Elementos compositivos en una línea de moda. el caso de "Lines" de Sol Ferrandiz CPA-F0211 Textura de madera. El tratamiento de la madera en pabellones finlandeses contemporáneos EGA-F0004 Arquitecturas y paisajes ausentes.	Manzanera López, Cristina Marqueño	Guimaraens Igual, Guillermo Guimaraens		
CPA-F0203 Arquitectura y Moda. Elementos compositivos en una línea de moda. el caso de "Lines" de Sol Ferrandiz CPA-F0211 Textura de madera. El tratamiento de la madera en pabellones finlandeses contemporáneos EGA-F0004 Arquitecturas y paisajes ausentes. Reconstrucción gráfica: Frank	Manzanera López, Cristina Marqueño Navarro, Laura Márquez San	Guimaraens Igual, Guillermo Guimaraens Igual, Guillermo Giménez Ribera,		
CPA-F0203 Arquitectura y Moda. Elementos compositivos en una línea de moda. el caso de "Lines" de Sol Ferrandiz CPA-F0211 Textura de madera. El tratamiento de la madera en pabellones finlandeses contemporáneos EGA-F0004 Arquitecturas y paisajes ausentes. Reconstrucción gráfica: Frank Lloyd Wright (2 de 2)	Manzanera López, Cristina Marqueño Navarro, Laura Márquez San José, Alexandra	Guimaraens Igual, Guillermo Guimaraens Igual, Guillermo		
CPA-F0203 Arquitectura y Moda. Elementos compositivos en una línea de moda. el caso de "Lines" de Sol Ferrandiz CPA-F0211 Textura de madera. El tratamiento de la madera en pabellones finlandeses contemporáneos EGA-F0004 Arquitecturas y paisajes ausentes. Reconstrucción gráfica: Frank Lloyd Wright (2 de 2) EGA-F0093 La representación	Manzanera López, Cristina Marqueño Navarro, Laura Márquez San José, Alexandra Márquez San	Guimaraens Igual, Guillermo Guimaraens Igual, Guillermo Giménez Ribera, Manuel	Iñarra Abad	
CPA-F0203 Arquitectura y Moda. Elementos compositivos en una línea de moda. el caso de "Lines" de Sol Ferrandiz CPA-F0211 Textura de madera. El tratamiento de la madera en pabellones finlandeses contemporáneos EGA-F0004 Arquitecturas y paisajes ausentes. Reconstrucción gráfica: Frank Lloyd Wright (2 de 2) EGA-F0093 La representación gráfica de un paisaje. El diseño	Manzanera López, Cristina Marqueño Navarro, Laura Márquez San José, Alexandra Márquez San José, Ricardo	Guimaraens Igual, Guillermo Guimaraens Igual, Guillermo Giménez Ribera, Manuel Sender Contell,	Iñarra Abad, Susana	
CPA-F0203 Arquitectura y Moda. Elementos compositivos en una línea de moda. el caso de "Lines" de Sol Ferrandiz CPA-F0211 Textura de madera. El tratamiento de la madera en pabellones finlandeses contemporáneos EGA-F0004 Arquitecturas y paisajes ausentes. Reconstrucción gráfica: Frank Lloyd Wright (2 de 2) EGA-F0093 La representación gráfica de un paisaje. El diseño de un jardín	Manzanera López, Cristina Marqueño Navarro, Laura Márquez San José, Alexandra Márquez San	Guimaraens Igual, Guillermo Guimaraens Igual, Guillermo Giménez Ribera, Manuel	Iñarra Abad, Susana	
CPA-F0203 Arquitectura y Moda. Elementos compositivos en una línea de moda. el caso de "Lines" de Sol Ferrandiz CPA-F0211 Textura de madera. El tratamiento de la madera en pabellones finlandeses contemporáneos EGA-F0004 Arquitecturas y paisajes ausentes. Reconstrucción gráfica: Frank Lloyd Wright (2 de 2) EGA-F0093 La representación gráfica de un paisaje. El diseño de un jardín CPA-F0201 A contrarreloj.	Manzanera López, Cristina Marqueño Navarro, Laura Márquez San José, Alexandra Márquez San José, Ricardo	Guimaraens Igual, Guillermo Guimaraens Igual, Guillermo Giménez Ribera, Manuel Sender Contell,	· ·	
CPA-F0203 Arquitectura y Moda. Elementos compositivos en una línea de moda. el caso de "Lines" de Sol Ferrandiz CPA-F0211 Textura de madera. El tratamiento de la madera en pabellones finlandeses contemporáneos EGA-F0004 Arquitecturas y paisajes ausentes. Reconstrucción gráfica: Frank Lloyd Wright (2 de 2) EGA-F0093 La representación gráfica de un paisaje. El diseño de un jardín CPA-F0201 A contrarreloj. Arquitectura de emergencia	Manzanera López, Cristina Marqueño Navarro, Laura Márquez San José, Alexandra Márquez San José, Ricardo Antonio	Guimaraens Igual, Guillermo Guimaraens Igual, Guillermo Giménez Ribera, Manuel Sender Contell, Marina	· ·	
CPA-F0203 Arquitectura y Moda. Elementos compositivos en una línea de moda. el caso de "Lines" de Sol Ferrandiz CPA-F0211 Textura de madera. El tratamiento de la madera en pabellones finlandeses contemporáneos EGA-F0004 Arquitecturas y paisajes ausentes. Reconstrucción gráfica: Frank Lloyd Wright (2 de 2) EGA-F0093 La representación gráfica de un paisaje. El diseño de un jardín CPA-F0201 A contrarreloj. Arquitectura de emergencia para el terremoto de Ecuador	Manzanera López, Cristina Marqueño Navarro, Laura Márquez San José, Alexandra Márquez San José, Ricardo Antonio Martí Buigues,	Guimaraens Igual, Guillermo Guimaraens Igual, Guillermo Giménez Ribera, Manuel Sender Contell, Marina Guimaraens	· ·	
CPA-F0203 Arquitectura y Moda. Elementos compositivos en una línea de moda. el caso de "Lines" de Sol Ferrandiz CPA-F0211 Textura de madera. El tratamiento de la madera en pabellones finlandeses contemporáneos EGA-F0004 Arquitecturas y paisajes ausentes. Reconstrucción gráfica: Frank Lloyd Wright (2 de 2) EGA-F0093 La representación gráfica de un paisaje. El diseño de un jardín CPA-F0201 A contrarreloj. Arquitectura de emergencia para el terremoto de Ecuador (2016)	Manzanera López, Cristina Marqueño Navarro, Laura Márquez San José, Alexandra Márquez San José, Ricardo Antonio	Guimaraens Igual, Guillermo Guimaraens Igual, Guillermo Giménez Ribera, Manuel Sender Contell, Marina	· ·	
CPA-F0203 Arquitectura y Moda. Elementos compositivos en una línea de moda. el caso de "Lines" de Sol Ferrandiz CPA-F0211 Textura de madera. El tratamiento de la madera en pabellones finlandeses contemporáneos EGA-F0004 Arquitecturas y paisajes ausentes. Reconstrucción gráfica: Frank Lloyd Wright (2 de 2) EGA-F0093 La representación gráfica de un paisaje. El diseño de un jardín CPA-F0201 A contrarreloj. Arquitectura de emergencia para el terremoto de Ecuador (2016) CPA-F0104 Arquitectura	Manzanera López, Cristina Marqueño Navarro, Laura Márquez San José, Alexandra Márquez San José, Ricardo Antonio Martí Buigues,	Guimaraens Igual, Guillermo Guimaraens Igual, Guillermo Giménez Ribera, Manuel Sender Contell, Marina Guimaraens	· ·	
CPA-F0203 Arquitectura y Moda. Elementos compositivos en una línea de moda. el caso de "Lines" de Sol Ferrandiz CPA-F0211 Textura de madera. El tratamiento de la madera en pabellones finlandeses contemporáneos EGA-F0004 Arquitecturas y paisajes ausentes. Reconstrucción gráfica: Frank Lloyd Wright (2 de 2) EGA-F0093 La representación gráfica de un paisaje. El diseño de un jardín CPA-F0201 A contrarreloj. Arquitectura de emergencia para el terremoto de Ecuador (2016) CPA-F0104 Arquitectura contemporánea y	Manzanera López, Cristina Marqueño Navarro, Laura Márquez San José, Alexandra Márquez San José, Ricardo Antonio Martí Buigues,	Guimaraens Igual, Guillermo Guimaraens Igual, Guillermo Giménez Ribera, Manuel Sender Contell, Marina Guimaraens	Susana	
CPA-F0203 Arquitectura y Moda. Elementos compositivos en una línea de moda. el caso de "Lines" de Sol Ferrandiz CPA-F0211 Textura de madera. El tratamiento de la madera en pabellones finlandeses contemporáneos EGA-F0004 Arquitecturas y paisajes ausentes. Reconstrucción gráfica: Frank Lloyd Wright (2 de 2) EGA-F0093 La representación gráfica de un paisaje. El diseño de un jardín CPA-F0201 A contrarreloj. Arquitectura de emergencia para el terremoto de Ecuador (2016) CPA-F0104 Arquitectura contemporánea y sostenibilidad. The Architect is	Manzanera López, Cristina Marqueño Navarro, Laura Márquez San José, Alexandra Márquez San José, Ricardo Antonio Martí Buigues, Laura	Guimaraens Igual, Guillermo Guimaraens Igual, Guillermo Giménez Ribera, Manuel Sender Contell, Marina Guimaraens Igual, Guillermo	Susana	
CPA-F0203 Arquitectura y Moda. Elementos compositivos en una línea de moda. el caso de "Lines" de Sol Ferrandiz CPA-F0211 Textura de madera. El tratamiento de la madera en pabellones finlandeses contemporáneos EGA-F0004 Arquitecturas y paisajes ausentes. Reconstrucción gráfica: Frank Lloyd Wright (2 de 2) EGA-F0093 La representación gráfica de un paisaje. El diseño de un jardín CPA-F0201 A contrarreloj. Arquitectura de emergencia para el terremoto de Ecuador (2016) CPA-F0104 Arquitectura contemporánea y	Manzanera López, Cristina Marqueño Navarro, Laura Márquez San José, Alexandra Márquez San José, Ricardo Antonio Martí Buigues,	Guimaraens Igual, Guillermo Guimaraens Igual, Guillermo Giménez Ribera, Manuel Sender Contell, Marina Guimaraens	Susana	

	T	1	ī	T	
EGA-F0103 INCIDENCIA DEL					
BIM EN EL PROCESO					
PROYECTO-CONSTRUCCIÓN					
DE ARQUITECTURA					
EN ALTURA: UN BLOQUE DE	Martínez Bernal,	luan Vidal			
		Juan Vidal,			
APARTAMENTOS CON REVIT.	Francisco José	Francisco			
EGA-F0081 Estudio cromático					
para espacios residenciales: la			Torres		
casa doble de Le Corbusier en	 Martínez	Serra Lluch,	Barchino,		
la Weissenhofsiedlung	Martínez, Esther	Juan de Ribera	Ana María		
la Weisserinoisiedidiig	Martinez, Estrei	Juan de Ribera	Palomares		
CDA F0112 Los arquitantes	Martínez Morán,	Jordá Cuch			
CPA-F0113 Los arquitectos		Jordá Such,	Figueres,		
artesanos. Peter Zumthor	Nicolás	Carmen	María Teresa		
CPA-F0068 Paisaje y					
arquitectura tradicional de la Albufera de Valencia: estudio					
	Mantin				
de los valores culturales y	Martínez	M: (O :::			
posibilidades de recuperación	Moreno, Sara	Mileto, Camilla			
URB-F0053 Peatonalización del					
centro urbano de Cuenca. La			Martín		
calle Carretería como		l <u>.</u>	Velasco,		
generadora de actividad□	Martínez	,	María		
	Serrano, Enrique	Matilde	Paloma		
CSA-F0039 Fachadas	., .				
eficientes: muros cortina activos		Fran Bretones,			
de doble piel	Noelia	José M ^a			
LIDD FOOOZ Turnistania					
URB-F0027 Transformaciones		T			
urbanas en el barrio de Patraix.		Temes			
Setenta años de permanencias	Mas Jaramillo,	Córdovez, Rafael			
y cambios (1944-2014)	Ramón	Ramón			
CPA-F0216 Prácticas		Vogos Lána-			
arquitectónicas alternativas	Moto Domés	Vegas López-			
emergentes en India a través	Mata Ramón,	Manzanares,			
de la obra de Rahul Mehrotra	Águeda	Fernando			
MES-F0106 Aproximación			Canalla		
arquitectónica y diseño			Fenollosa		
estructural del Museo Oscar		Mazarredo	Forner,		
Niemeyer de Curitiba de Oscar		Aznar, Luis	Ernesto		
Niemeyer.	Melehi, Zahra	María de	Jesús		
URB-F0058 Antología del		T			
disparate urbano. Análisis	l.,	Temes			
crítico de una forma de hacer	Mena Arnedo,	Córdovez, Rafael			
ciudad	Ana	Ramón			
MES-F0111 Estudio de la	Mena				
estructura del "Estàdio da Luz"	Rodríguez,	Cabrera Fausto,			
de Lisboa	Ramón	Ivan			

MES-F0026 Diseño y cálculo de			I		
		Pardo Ros, José			
estructura metálica para piscina	Manuel	· ·			
cubierta (1 de 3)	ivianuei	Luís			
CSA-F0075. Nuevas			., .		
prestaciones de los hormigones			Vercher		
en la construcción	Merino Pitarch,	Soriano Cubells,	Sanchis,		
arquitectónica	Antonio	M ^a Juana	José María		
CPA-F0154 La desrestauración					
de la restauración. Estudio de	Miguel Rubio,	Baró Zarzo, José			
casos.	África María de	Luis			
PRA-F0160 EL ESPACIO					
ARQUITECTÓNICO EN					
HITCHCOCK: LA SOGA, LA					
VENTANA INDISCRETA Y					
CRIMEN PERFECTO.□	Miñana Martí,	Deltell Pastor,			
Oranii Era Eoro.	Marta	Juan			
	Marta	oddii			
Estudio análisia y modelización					
Estudio, análisis y modelización de la estructura del Club de					
Yates de Santa Paula de João					
Batista Vilanova Artigas	Miralles	Gallardo Llopis,			
mediante SAP-2000	Castelló, Claudia	David			
CPA-F0198 Caracteres					
arquitectónicos y constructivos					
y recuperación de la barraca	Miró Mullor,				
valenciana.	María	Mileto, Camilla			
PRA-F0015 Vivienda moderna,					
vivienda mínima. Análisis y	Mollá Aguilella,	Blat Pizarro,	Cerdá Pérez,		
proyecto (3 de 3)	Ana	Juan Salvador	Manuel		
CPA-F0181 Realidad frente a					
ficción. Rediseñando los					
decorados de una serie					
televisiva de tipo histórico (1 de	Mompó Icardo,	Iborra Bernad,			
2)	María Eugenia	Federico Javier			
PRA-F0038 Museo para una	Iviaria Lugeriia	r cacrico gavici			
pequeña ciudad. Mies van der					
l	Mantagana			l :l -	
rohe□	Montañana	0 4 41		Lizondo	
	García, Laura	Santatecla		Sevilla,	
	Isabel	Fayos, José		Laura	
EGA-F0101 ARQUITECTURAS					
Y PAISAJES AUSENTES.					
RECONSTRUCCIÓN			Sender		
GRÁFICA. MIES VAN DER	Morán Martínez,	Giménez Ribera,	Contell,		
ROHE	Pablo	Manuel	Marina		
URB-F0011 La Regeneración					
Urbana, buenas prácticas,					
problemas y desafios/ La	1				
IPIODICINAS Y ACCANOCICA				1	
1.					
Regeneració Urbana, bones	Moreno Pogo	Gaia Díaz			
1.	Moreno Raga, Beatriz	Gaja Díaz, Fernando			

MES-F0086 Aproximación				
arquitectónica y evaluación				
estructural de "La casa del		Fenollosa		
Hombre". Le Corbusier - Zúrich	Morisca Sabrina			
Trembre : Le Cerbacier Zaneria	loana	Jesús		
CPA-F0189 Arquitectura		0000.0		
tradicional en Cuenca, ciudad	Muñoz Calero,			
Patrimonio de la Humanidad	Inmaculada	Mileto, Camilla		
MES-F0103 Aproximación		, -		
arquitectónica y diseño			Fenollosa	
estructural de Pabellón de		Mazarredo	Forner,	
Portugal en la Expo de Lisboa	Muñoz Puig,	Aznar, Luis	Ernesto	
de Alvaro Siza	Rosalia	María de	Jesús	
PRA-F0032 Los modos de	rtocana	Maria do	00040	
habitar propuestos en la		Domingo		
sección Valle de Geddes de	Niclos Esteve,	Calabuig,		
Alison & Peter Smithson	Roser	Débora		
CPA-F0202 Análisis, estudio y	0001	200014		
restitución gráfica de la				
Catedral de Valencia antes de	Núñez	Navarro Catalan,		
la repristinación de 1972	Sanmartín, Aida	David Miguel		
PRA-F0155 Eduardo Souto de	Carimartin, Alda	David Wilguel		
Moura, intervenciones sobre lo	Olivares Peralta,	Meri de la Maza,		
construido	Álvaro	Ricardo Manuel		
Constitute	Alvaio	Tricardo iviaridei		
CPA-F0087 Pensamiento y	Orero Tarazaga,	Poyatos		
arquitectura en John Pawson	Antonio	Sebastian, Javier		
PRA-F0141 Redes de refugios		,		
y hides como actuaciones en el			Alvarez	
paisaje. Estudio de casos.	Ortega Díaz,	Gómez Alfonso,	Isidro, Eva	
Propuestas para l'Albufera	Alejandro	Carlos José	María	
·	Ortega			
PRA-F0182 Ralph Erskine en	González,	Nieto Edo,		
Graz.	Rubén	Francisco José		
CPA-F0190 Arquitectura virtual,	Ortín Molina,	Bonet Solves,		
¿una utopía real?	Sergio	Victoria Eugenia		
·	Ü	<u> </u>		
CPA-F0064 La geometría como		Songel		
mecanismo compositivo en la	Ortín Soriano,	Gonzalez, Juan		
historia de la arquitectura	Pablo	María		
EGA-F0074.Reconstrucción				
con impresión 3D y modelado				
del Pabellón de Corrales y				
Molezun para la Exposición				
Universal de 1958.		Cortina		
Arquitecturas y paisajes	Orts Conejero,	Maruenda,		
ausentes	Ricardo	Francisco Javier		
EGA-F0105 Arquitecturas y		2 22		
paisajes ausentes.		Cortina		
Reconstrucción gráfica: Oteiza	Ortuño Pérez,	Maruenda,		
y Arquitectos II.	lván	Francisco Javier		
		andicco davior	l	

EGA-F0097 Incidencia del BIM				1
en el proceso proyecto-				
construcción de arquitectura:	Osca			
una vivienda con REVIT (2 de	Guadalajara,	Juan Vidal,		
3)	Celia	Francisco		
CPA-F0010 Propuesta de				
reconstrucción de un edificio				
histórico desaparecido o en		Iborra Bernad,		
ruinas	Ousmoi, Sofia	Federico Javier		
		Vegas López-		
CPA-F0188 Arquitectura de	Parada Girón,	Manzanares,		
Cooperación: TYIN Tegnestue	Paola	Fernando		
CPA-F0090 Hoteles de				
bienestar: estudio de casos (2	Pascual Millán,	Poyatos		
•	Alfredo	Sebastian, Javier		
de 2)	Allieuo	Sepastian, Javier		
LIDD FOOOS Doom-ontologists			Mortín	
URB-F0003 Desmantelamiento			Martín	
de grandes equipamientos en			Velasco,	
áreas centrales: caso del		,	María	
antiguo hospital de la Fe	Jaime	Matilde	Paloma	
_				
PRA-F0170 INTEGRACIÓN DE				
SISTEMAS PREFABRICADOS				
EN ALTURA PARA LA				
FLEXIBILIZACIÓN DEL	Pastrana Bonillo,	Alapont Ramón,		
HÁBITAT URBANO	Andrés	José Luis		
CPA-F0177 Mecanismos de		-		
composición en las fachadas				
del Ensanche de Valencia	Paz Simeón,	Iborra Bernad,		
(1887-1936)	Néstor	Federico Javier		
(1887-1930)	INESIOI	redefico Javiel		
CDA FO100 Declided fromto				
CPA-F0182 Realidad frente a				
ficción. Rediseñando los fondos	L			
de un juego de ordenador de	Pérez Aranda,	Iborra Bernad,		
tipo histórico (2 de 2)	Marta	Federico Javier		
CPA-F0138 Estudio				
arquitectónico del acueducto de				
Albatana□	Pérez Guerrero,	Guimaraens		
	Álvaro	Igual, Guillermo		
CSA-F0071 Ruta de los		-		
materiales en la ciudad de				
Toledo□	Pérez Izquierdo,	López Patiño, Mª		
	Andrea	Gracia		
CPA-F0206 La belleza de lo	,	0.4014		
intangible: Luz y sombra en la				
obra de Tadao Ando□	Dároz Lánoz	Guimaraens		
obia de Tadão Alido⊟	Pérez López,	_		
EOA E0047 Am ''	María Inés	Igual, Guillermo		
EGA-F0017 Arquitecturas y				
paisajes ausentes.		Cortina		
Reconstrucción gráfica: Oteiza	Pérez Quereda,	Maruenda,		
y arquitectos	José Manuel	Francisco Javier		

CPA-F0016 La Iglesia del					
convento de Santo Domingo:	Davida Dai-	Navasana Ostalaa			
fuentes, análisis e hipótesis de	Peydro Ruiz,	Navarro Catalan,			
reconstrucción	Laura	David Miguel			
EGA-F0107 LA					
ARQUITECTURA DE LA					
MEDITACIÓN. Cuerpo, mente	Pilato Grollo,	Molina Siles,			
y arquitectura	Claudia	Pedro Javier			
CPA-F0199 Charlotte Perriand					
(1903-1999). 'El ojo en	Pinach Martí,	Bonet Solves,			
abanico'.	Judit	Victoria Eugenia			
CSA-F0108 HUMEDADES EN		- J			
EDIFICACIÓN. ESTUDIO					
DESDE SU ORIGEN HASTA					
LA ACTUALIDAD, Y			Ramírez		
APLICACIONES		Llinaraa Millán			
	Diminaita Tana	Llinares Millán,	Blanco,		
CONTEMPORÁNEAS	Pipiraite, Toma	Jaime	Manuel Jesús		
FIS-F0040 Diseño acústico en		l <u>-</u>			
las salas de audición		Llopis Reyna,			
proyectadas en la última	Pons Martínez,	Ana María			
década.	Aida	Ángeles			
		Palomares			
CPA-F0148. Art Nouveau.	Puchol Royo,	Figueres, María			
Análisis de la corriente en Riga	Pau	Teresa			
PRA-F0180 20 años después					
de Frauen Werk Stadt.			Gómez		
Urbanismo con perspectiva de	Ramírez Aguilar,	Alvarez Isidro	Alfonso,		
género.	Sandra	Eva María	Carlos José		
MES-F0109 Aproximación a un	Gariara	Lva Maria	041103 0030		
caso de regeneración urbana					
de Vivienda Social en		Carrana			
	Danafara Misara	Serrano			
Algemesí: Grupos Cases	Ramírez Miquel,	Lanzarote,			
Blanques□	Ferran	Apolonia Begoña			
		Vegas López-			
CPA-F0215 Las bóvedas de los	Recio Durá,	Manzanares,			
Guastavino. Estudio y análisis	Victoria	Fernando			
EGA-F0109 Análisis de					
parámetros arquitectónicos					
mediante realidad virtual				Higuera	
inmersiva. La ventana en el	Reslinger Díaz,	Iñarra Abad,		Trujillo,	
espacio.	Raquel	Susana		Juan Luis	
CPA-F0207 LA MEMORIA				2 3 2 2 4 10	
OLVIDADA. FR. VICENTE					1
	Pocher Orongo	García Pos			
CUENCA, EL OFICIO DE	Rocher Orengo,	García Ros,			
ARQUITECTO	Rocher Orengo, Lidia Ana	García Ros, Vicente			
ARQUITECTO CPA-F0125 Influencia de la		· ·			
ARQUITECTO CPA-F0125 Influencia de la seda en la Arquitectura de	Lidia Ana	Vicente			
ARQUITECTO CPA-F0125 Influencia de la seda en la Arquitectura de Valencia a lo largo de la historia	Lidia Ana Rodríguez	Vicente Aranda Navarro,			
ARQUITECTO CPA-F0125 Influencia de la seda en la Arquitectura de Valencia a lo largo de la historia y actualmente	Lidia Ana	Vicente Aranda Navarro,			
ARQUITECTO CPA-F0125 Influencia de la seda en la Arquitectura de Valencia a lo largo de la historia	Lidia Ana Rodríguez	Vicente Aranda Navarro,			
ARQUITECTO CPA-F0125 Influencia de la seda en la Arquitectura de Valencia a lo largo de la historia y actualmente CSA-F0088 Análisis constructivo de la obra de	Lidia Ana Rodríguez	Vicente Aranda Navarro,			
ARQUITECTO CPA-F0125 Influencia de la seda en la Arquitectura de Valencia a lo largo de la historia y actualmente CSA-F0088 Análisis	Lidia Ana Rodríguez Sánchez, Marina	Vicente Aranda Navarro, Fernando			

	I			ı	1
CPA-F0147. Evolución histórica					
y restauraciones del Castillo de	Roselló Burguet,	Ihorra Bernad			
la Atalaya de Villena	Guillermo	Federico Javier			
la Atalaya de Villeria	Guillettilo	r ederico Javier			
CPA-F0091 Arquitectura para	Roso Mares,	Poyatos			
Estrellas Michelin en España	Julia	Sebastian, Javier			
EGA-F0033 Representación del	ouna	Cobactan, cavior			
proyecto contemporáeneo III:	Roy Pérez,	Gilabert Sanz,			
sistemas gráficos hibridos	Jorge Juan	Salvador			
URB-F0070 La respuesta	oorgo oddri	ourrago.			
urbana ante la presencia de la					
preexistencia arqueológica en					
el centro histórico de la ciudad	Rubio Leiva, Ana	Urios Mondéiar		Pizzo,	
consolidada	María	David		Barbara	
MES-F0119 Estudió, análisis y					
modelización mediante SAP					
2000 de la estructura del Centro					
Roberto Garza Sada de Arte-	Rubio Pallardó,	Gallardo Llopis,			
Tadao Ando	Samuel	David			
MES-F0113 Influencia de la luz					
y distancia entre pórticos de					
acero en la huella de CO2 de la	Rueda Romero,	Guardiola Víllora,			
estructura	Victoria	Arianna Paola			
MES-F0102 Análisis estructural					
del edificio Quorum de la UHM	Ruescas López,	Almerich Chulia,			
(Javier Garcia Solera)	Sara	Ana Isabel			
PRA-F0178 Algunas					
cooperativas de vivienda			Alvarez		
contemporáneas. Espacios	Sánchez	Gómez Alfonso,	Isidro, Eva		
intermedios.	Alcocer, Celina	Carlos José	María		
CPA-F0144 Arquitectura					
Modernista. Gran Hotel de Lluís					
Domènech i Montaner. Palma	Sánchez Dubuc,	Gómez Gil,			
de Mallorca, s.XX-XXI"	Carlos	Antonio Miguel			
CPA-F0162 Antigua Carcel de	Sánchez				
Murcia: estudio y propuesta de	Fernández,	Cristini,			
conservacion	María Teresa	Valentina			
MES-F0081 Análisis estructural					
de la bóveda del Teatro	Sánchez	Fenollosa			
Principal de Castellón□	Gómez,	Forner, Ernesto	Alonso Durá,		
	Santiago	Jesús	Adolfo		
CPA-F0003 Estudio documental					
y constructivo de un edificio	Sánchez López,	l <u> </u>			
histórico (1 de 2)□	María del	Iborra Bernad,			
	Carmen	Federico Javier			
CSA-F0093 La construcción de					
la arquitectura del Movimiento	Sánchez Marín,	Fran Bretones,			
Moderno (2 de 4)	David	José M ^a			

MEC FO440 Faturilla andliaia u				
MES-F0118 Estudio, análisis y				
modelización mediante				
SAP2000 de la estructura del				
Ginásio do Clube Atlético				
Paulistano - Paulo Mendes da	Sanchis Llopis,	Gallardo Llopis,		
Rocha	Esther	David		
CPA-F0156 Las torres para				
depósitos de agua como hitos		_ , _ , ,		
urbanos. Composición,		Baró Zarzo, José		
intervenciones y posibilidades.	Eduardo	Luis	Mª Gracia	
MES-F0092 Catálogo de obras	0 1 0	_ "		
y proyectos de Santiago	Sancho San	Fenollosa		
Calatrava en la Comunidad	Clemente,	Forner, Ernesto		
Valenciana	Héctor	Jesús		
OOE-F0021 Estudio de				
Viabilidad económico-financiera				
para la promoción de viviendas				
en un solar ubicado en la calle				
Alfahuir en la ciudad de	Santatecla	Llorca Ponce,		
Valencia.	Garibo, Andreu	Alicia		
EGA-F0022 El dibujo como				
forma de ideación y				
comunicación del proyecto de	Santos	Barros Da Rocha		
arquitectura (2 de 5)	Mendoza, Leire	e Costa, Hugo A.		
MES-F0090 Razón y ser de los				
tipos estructurales. Análisis	Sapena Bondía,	Almerich Chulia,		
estructural de un edificio (3/3)	David	Ana Isabel		
URB-F0052 El paisaje natural				
en los cascos históricos. Caso				
del Valle del Vinalopó□	Serra Micó,	Alonso Salvador,		
	Christian	Matilde		
		Vegas López-		
CPA-F0081 La vivienda en la	Sivera Cardona,	Manzanares,		
obra de Sou Fujimoto	Inés	Fernando		
PRA-F0128 Transformaciones				
en el patrimonio arquitectónico				
del siglo XX. Criterios de	Solano Burrel,	Azulay Tapiero,		
intervención (1 DE 2)	Pablo	Marilda		
FIS-F0041 La acústica de la	Solbes	Llopis Reyna,		
filarmónica de Berlin, mito o	Francisco, María			
realidad?	Teresa	Ángeles		
			Soriano	
CSA-F0111 Uso del bambú en	Soler Soler,	Vercher Sanchis,	Cubells, M ^a	
la arquitectura contemporánea	Paula	José María	Juana	
MES-F0112 Estudio de la				
estructura del estadio "Matmut	Taberner	Cabrera Fausto,		
Atlantique" de Burdeos	Cabedo, Sergio	Ivan		

	l			
CPA-F0132 Arquitectura y	Tomás Cardona,	Bonet Solves		
fotografía: decálogo compartido	Camilo	Victoria Eugenia		
PRA-F0163 Remodelación del	Garrino	Violona Eagonia		
Museo Benjamín Vicuña	Torres de	Sanahuja		
Mackenna	Fuentes, Marina	Rochera, Jaime		
FIS-F0037 Respuesta sísmica				
del hospital Olive View durante				
el terremoto de San Fernando			Arranz	
de 1971. Propuesta de un	Torres Galiano,	García Blanquer,	Serrano,	
nuevo diseño estructural	María Lucía	José Vicente	Juan Pablo	
PRA-F0158 Las escuelas de	Maria Edola	COCC VICONIC	oddi'i dbio	
arquitectura. □				
Análisis a través de la				
estructura del departamento de		Sentieri		
proyectos y sus espacios	Tortajada	Omarrementeria,		
docentes	Montalva, Eva	Carla		
CPA-F0071 La tierra como	ivioritaiva, Eva	Caria		
material de cooperación.				
Pautas y posibilidades de				
diseño en la arquitectura de	Tortosa Terol,			
cooperación	Miriam	Mileto, Camilla		
IDM-F0005 Estudio sobre las	Úbeda Gómez,	López Santiago,		
Mujeres y la Arquitectura	Raquel	Mercedes		
PRA-F0167 Estudio, análisis y	raquei	Wichocaco		
modelización mediante				
SAP2000 de la estructura de la				
Biblioteca Viana do Castelo -	Úbeda Sales,	Gallardo Llopis,		
Alvaro Siza	David	David		
CSA-F0103 Análisis	Davia	Bavia		
constructivo de la obra de Rem	Valero Escolano,	Cubel Arjona,		
Koolhaas (OMA).	Pablo	Francisco José		
PRA-F0103 Refugios de alta	1 dblo	1 141101300 0030		
montaña. Proyecto y				
construcción□	Vallés Benlloch,	Gómez Alfonso,		
	Javier	Carlos José		
CPA-F0130 Espacio y				
arquitectura en la pintura de	Vera Cabedo,	Bonet Solves,		
Edward Hopper (1882-1967)	Cristina	Victoria Eugenia		
MES-F0034. Desarrollo de un	Griotina	Violona Eagonia		
sistema de adquisición de	Verdeguer	Gil Benso,		
temperatura y su calibración"	Gómez, Cynthia	Enrique		
PRA-F0088. La escuela	,,			
alemana de Hans Scharoun		Sentieri		
frente a la escuela finlandesa	Verdejo Álvarez,	Omarrementeria,		
Saunalahti.	Elena	Carla		
CPA-F0160 La relación entre				
forma y estructura en la		Songel		
arquitectura y en la ingeniería	Vidal Ruiz,	Gonzalez, Juan		
civil	Elena	María		

URB-F0004 El paisaje urbano			Martín	
de las periferias.			Velasco,	
Recomposición del límite Norte	Vidal Tormo,	Alonso Salvador,	María	
de Valencia	Beatriz	Matilde	Paloma	
PRA-F0092. "Una aproximación				
para establecer el estado actual		0 4''		
de las escuelas infantiles en		Sentieri		
España a través de las revistas	Vilchez Alegre,	Omarrementeria,		
de arquitectura escolar"	Francisco	Carla		
MES-F0091 Trampolines y				
plataformas de salto acuático	Zúñiga Saiz,	Cabrera Fausto,		
olímpicos	Alicia	Ivan		