TFG GRADO EN FUNDAMENTOS. Defendidos 2018-19

	<u> </u>		T		PRIMER COTUTOR
TITULO	ALUMNO	TUTOR	COTUTOR	COTUTOR2	EXTERNO
La dualidad de espacios	ALOMINO	TOTOK	001010K	COTOTORE	LXILINIO
mediante la naturaleza en			Durán		
la arquitectura de Geoffrey	Agulló	Romera Giner,			
Bawa.	Sánchez, Borja	Juan Pedro	José		
IDM-F0008 La	Carionez, Borja	oddir i caro	0000		
Arquitectura de París en el		López			
siglo XX: las obras	Alandete Durà,	Santiago,			
públicas	Ariadna	Mercedes			
URB-F0073 ¿A pie o en	Tillaaria	Wichocass			
bicicleta?. Alternativas al		Temes			
vehículo en el centro de la	Alfonso	Córdovez,			
ciudad de Valencia	Moreno, María	Rafael Ramón			
El metabolismo japonés	Wording, Waria	rtalaci rtaliloli			
como herramienta		Durán	Romera		
proyectual en las ciudades	Alfonso	Fernández,	Giner, Juan		
temporales	Serrano, Clara	José	Pedro		
ESTUDIO,	Octrario, Olara	0030	Caro		
MODELIZACIÓN Y					
ANÁLISIS DE LA					
ESTRUCTURA					
MEDIANTE SAP2000 DE					
LA PARROQUIA DE SAN					
NICOLÁS DE EDUARDO	Alguacil	Gallardo			
TORROJA EN GANDÍA	Lozano, Javier	Llopis, David			
PRA-F0249 Estudio de	Lozario, davici	Liopis, Bavia			
alternativas de					
sistematización en la					
ordenación de		Alapont			
asentamientos de	Álvarez	Ramón, José			
emergencia	Sánchez, Boro	Luis			
CSA-F	Cariorioz, Boro	Luio			
CONSTRUCCIONES CON					
IMPRESORA 3D COMO					
HERRAMIENTA DE		Álvarez			
INNOVACIÓN EN EL	Andreu Montiel,	González, Mª			
FUTURO	Carlos	Angeles			
Arquitectura comunitaria:					
una experiencia					
colaborativa en el		Matarredona			
asentamiento informal el	Arango Pardo,	Desantes,			
faro, Medellín	Juan Sebastián				
iaro, Modollili	Caari Cobastian	1 14114	<u> </u>	l	ı

Ethnica da haninas Can	I	1	T	
Fábrica de harinas San				
Isidro Labrador de				
Camporrobles. □				
Historia, funcionamiento e				
inventario de bienes	Arrugue	Hernández		
muebles.□	Lorente,	Navarro,		
	Patricia [′]	Yolanda		
La Casa de los Angulo en	rationa	Tolarida		
Albarracín. Bases para la				
•	A : -	D (7		
elaboración de un Estudio	Asensio	Baró Zarzo,		
Previo	Lozano, Raquel	José Luis		
EDIFICIOS CON				
MENSAJE: Comunicación				
de ideas a través de la				
arquitectura, desde Venturi				
i Scott Brown hasta la	Balbastre	García		
actualidad	Pérez, Ricardo	Soriano, Lidia		
actualidad	r erez, rticardo	Soriano, Lidia		
ODA 50440 A				
CPA-F0149 Arquitectura				
para el Autismo. Su				
contribución al bienestar	Ballester Mas,	Baró Zarzo,		
de las personas con T.E.A.	Laura	José Luis		
CPA-F0220 Arquitectura		Palomares		
española moderna y	Barrero Mateo,	Figueres,		
contemporánea (1 de 2)	Jose Antonio	María Teresa		
oomomperanea (1 de 2)	00007 (11101110	Maria Foroca		
CPA-F0045 Las				
restauraciones				
arquitectónicas realizadas				
por la Fundación Hortensia				
Herrero: 5 años de	Bas González,	Lara Ortega,		
Intenciones y Resultados	María Alejandra	Salvador		
Estudio de los vacíos				
urbanos como oportunidad		Martínez	Blasco	
generadora de espacios de		Pérez.	Sánchez,	
cohesión social en el	Benlloch	Francisco	María del	
Cabanyal	Picazo, Clara	Juan	Carmen	
LA VENTANA ENTRE LA	Bernal			
ARQUITECTURA Y LA	Meseguer,	Molina Siles,		Do Couto Ramos
ESCENOGRAFÍA	Francisco	Pedro Javier		Capela, Jose Manuel
CSA-F0062 Rehabilitación				
energética. Evaluación de				
propuestas de mejora de la		Castilla		
iluminación artificial de un	Berrada,	Cabanes,		
	· ·	Nuria		
aula	Meryem	ivulla		
Andlinia de aclus				
Análisis de sellos				
ecológicos en materiales				
de construcción, estudio		Carrión		
de certificación. Aplicación	Blázquez	Mondéjar,		
a diversos materiales.	Martínez, Laura	Juan Carlos		
L				

ODA 500051 11 : 11	1			
CPA-F0265 La Iglesia del				
Antiguo Convento de San				
Agustín en Tenerife .				
Situación actual y				
propuesta de líneas guías	Boluda	Balaguer	López	
para su conservación y	Hernández,	Dezcallar, M ^a	Patiño, M ^a	
puesta en valor	Pablo	Josefa	Gracia	
CSA-F0130 ESTUDIO DE				
LOS PLÁSTICOS COMO				
MATERIAL DE				
RECICLADO PARA LA				
OBTENCIÓN DE		Álvarez		
MATERIAL DE	Botet Latre,	González, Mª		
CONSTRUCCIÓN	Ana	Angeles		
El modelo de ciudad lineal.	71110	Blasco		
La forma urbana como	Burgos	Sánchez,		
elemento estructural del	Martínez,	María del		
territorio	Manuel	Carmen		
DDA FO402 CONVENTION				
PRA-F0193 CONVENTION				
HALL . CHICAGO 1953.	Cabanillas	Lizondo	Santatecla	
MIES VAN DER ROHE.	Cuesta, Amparo	Sevilla, Laura	Fayos, José	
PRA-F Escuelas				
contemporáneas. Revisión			Gómez	
y nuevas propuestas (1 de	Caicedo Díaz,	Alvarez Isidro,	Alfonso,	
5)	Leidy Daianna	Eva María	Carlos José	
PRA-F Actuaciones en el				
entorno construido en el				
ámbito municipal que				
incorporen la perspectiva			Gómez	
de género. Identificación y	Camarena	Alvarez Isidro,	Alfonso,	
clasificación. (1 de 4)	Sánchez, Eva	Eva María	Carlos José	
PRA-F0253 Rogelio		_ / 66116	2223 0000	
Salmona: El recorrido	Campos Veliz,	Romera Giner,	Lozano	
como fundamento	Jorge	Juan Pedro	Portillo, Ana	
PRA-F0235 La ventana, la	Jongo	Guairi Guio	i oruno, Aria	
disolución del límite del				
espacio y la construcción	Caracar Alais	Mari Curarit		Mari da la Mara
de la mirada en los países	Caracena Alejo,			Meri de la Maza,
nórdicos.	Manuel	Carlos Joaquín		Ricardo Manuel
El pabellón de Venezuela				
en la bienal de arquitectura		Ballester		
de Venecia (1954). Carlo	Carid Codina,	Bordes, María		
Scarpa.	Andrea	José		
BIM, PROYECTO Y OBRA				
DE ARQUITECTURA:				
				ī
VIVIENDAS EN HILERA	Carrión Marco,	Juan Vidal,		

00A F0440 loss sats dal		ı	I	
CSA-F0118 Impacto del				
diseño de la iluminación en		Castilla		
la percepción de espacio	Castellar	Cabanes,		
hoteleros	Barres, Javier	Nuria		
CSA- F0135 Estudio y				
puesta en valor de la				
bodega El Calaverón,	Castillo Calero,	López Patiño,		
Villarrobledo (Albacete)	Julia María	Mª Gracia		
vinariosiodo (visacoto)	ouna mana	m Oradia		
EGA-F0129 Técnicas de				
Visualización Avanzada				
para la recuperación del				
Patrimonio desaparecido.			Cabezos	
El proyecto de Goerlich	Catalán		Bernal,	
para la Plaza del	Tamarit,	Iñarra Abad,	Pedro	
Ayuntamiento de Valencia.	Francisco José	Susana	Manuel	
CSA-F0148 Membranas	Cerdá Talón,	Vercher		
para estructuras	María de las	Sanchis, José		
superficiales tensadas	Mercedes	María		
<u>'</u>		Gómez	Alvarez	
PRA-F0199 LA ESCUELA	Cervera Serral,	Alfonso,	Isidro, Eva	
EN LA CIUDAD-1	Sandra	Carlos José	María	
214 274 010 2742 1	Cariara	041100 0000	Maria	
Pañol de herramientas.				
Metodologías proyectuales				
		Caraía		
de una práctica		García		
contemporánea en Chile.				
004 50447 5	Paula Maria	Mónica		
CSA-F0147 Balance				
negativo de CO2 en la		Vercher		
construcción de una	Comín Cerezo,	Sanchis, José		
vivienda	Jorge Lucas	María		
OOE-F Evolución de los				
lugares de trabajo. De la				
oficina tradicional a los				
nuevos espacios de	Cracogna	Llorca Ponce,		
coworking.	Blasco, Franca	Alicia		
CPA-F0238 Superficies				
singulares de Frei Otto.		Songel	Peris	
Geometría y generación de	Crespo I Ionis	Gonzalez,	Manguillot,	
formas activas	María	Juan María	Alfredo	
		2		
UN DIÁLOGO ENTRE				
ARQUITECTURA Y				
NATURALEZA A TRAVÉS				
DE LOS SENTIDOS				
I_				
	Cruz Boico	Cil Colvedor		
	Cruz Rojas,	Gil Salvador,		
	Roque de la	María Luisa		

EL CASTILLO DE		l		
ALMANSA: ESTUDIO Y				
LÍNEAS GUÍA PARA SU	Cuenca García,			
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	Milete Oessille		
INTERVENCIÓN	Beatriz	Mileto, Camilla	-	
CSA-F0080 Necrópolis y			Tormo	
metrópolis, el desarrollo de		Blanca	Clemente,	
la arquitectura funeraria en	Martínez,	Giménez,	María	
París	Paloma	Vicente	Inmaculada	
PRA-F Actuaciones en el				
entorno construido en el				
ámbito municipal que				
incorporen la perspectiva			Gómez	
de género. Identificación y	Cuesta Giner,	Alvarez Isidro.	Alfonso,	
clasificación. (3 de 4)	Paula	Eva María	Carlos José	
LA ARQUITECTURA DE			000	
EMERGENCIA				
Estudio y diseño de			Barros Da	
alojamientos de			Rocha e	
_ ·	Donieli	Molina Silaa		
emergencia□	Danieli,	Molina Siles,	Costa,	
	Gaspare	Pedro Javier	Hugo A.	
Los bordes urbanos de la		Blasco	Martínez	
ciudad de Valencia. Los		Sánchez,	Pérez,	
espacios de oportunidad	Deante	María del	Francisco	
entre ciudad y huerta	Serrano, Paula	Carmen	Juan	
EL HÁBITAT SERRANO.				
TRANSICIONES Y				
BORDES EN LA				
ARQUITECTURA				
TRADICIONAL DE LA		Songel	Gómez Gil,	
COMUNIDAD DE	Debón Piedras,	Gonzalez,	Antonio	
ALBARRACÍN	Alberto	Juan María	Miguel	
La flexibilidad en la	/ liberto	Barrera	Migaci	
arquitectura residencial:	Díaz Soriano,	Puigdollers,		
redefinición de concepto	María	José Manuel		
Estabilización de suelos	iviai ia	JUSE IVIALIUEI		
		Carrión	Monzó	
con geopolimeros:	Diaa Durata	Carrión	Monzó	
posibilidad de uso en	Dios Puertas,	Carmona,	Balbuena,	
países en desarrollo	Verónica de	Miguel Ángel	José M ^a	
Materiales de construcción		., .		
reciclados y reutilizados		Vercher	Soriano	
para la arquitectura	Dobón Oliver,	Sanchis, José	Cubells, M ^a	
sostenible	Beatriz	María	Juana	
Análisis de les preventes				
Análisis de los proyectos				
escenográficos de la ópera				
Las bodas de Fígaro y		l		
comparación con la	Dobón Tamarit,	Navarro		
proyección arquitectónica.	Miquel	Morcillo, Jesús		

OOE-F0031 Estudio de				
viabilidad económica				
financiera para la				
transformación de un				
edificio de oficinas en un				
complejo deportivo y de				
ocio en el barrio de Sant			Cozar	
Francesc de la ciudad de			Lizandra.	
Valencia □	Duet Ramos,	Llorca Ponce,	Andrés	
valericia 🗆	Cristina	Alicia	José	
CSA-F0119 La	Oristilla	Alicia	30se	
construcción de la	Elayyachi			
arquitectura del	Bousejra, Nour	Fran Bretones.		
1 .	el Houda	José Mª		
Movimiento Moderno (I).	ei nouda	Jose IVI		
EGA-F Estrategias de				
mejora del desempeño				
energético en edificios				
existentes mediante la	El-Hamel			
	Parrado, Paul	Higán Calvat		
aplicación de protecciones	,	Higón Calvet,		
solares.(3 de 6)	Nadim	José Luís		
Impacto territorial de las				
estructuras ferroviarias de				
alta velocidad en los				
núcleos urbanos de				
España. Especial		Temes		
consideración a su	Escobar	Córdovez,		
aplicación en Murcia.	Mengual, Víctor	Rafael Ramón		
Des concensiones distintes				
Dos concepciones distintas		l lucalas.		
del enterramiento: el	Escriche	Urcelay		
cementerio nórdico y el	Palanca,	Fernández,		
cementerio mediterráneo	Eugenio	José María		
CSA-F0123 MATERIALES				
RECICLADOS.	Esparza	Álvarez		
APLICACIÓN A LA	Galiana, María	González, Mª		
_	· ·	· ·		
CONSTRUCCIÓN. EL DESAPARECIDO	Inmaculada	Angeles		
PORTAL NOU DE LA				
MURALLA CRISTIANA DE	Fanasa B(O(- D		
VALENCIA. Análisis y	Espasa Ramón,	García Ros,		
restitución gráfica	Raquel	Vicente		
"Estudio tipológico y				
estructural del futuro	Espinós			
Estadio de Anoeta (San	González,	Cabrera		
Sebastián)"	Ingrid	Fausto, Ivan		
			٥,	
l			Gómez	<u></u>
Arquitectura, cuerpo y	Fabregat	Alvarez Isidro,	Alfonso,	Diaz Vera, Monica
discapacidad	Nabás, Núria	Eva María	Carlos José	Alejandra

CSA-F ARQUITECTURA	Falomir	Álvarez		
SOSTENIBLE. Aspectos	Torregrosa,	González, Mª		
bioclimáticos	Jorge Javier	Angeles		
Playgrounds de Aldo van	Fernández	Aligeles		
		Lizondo		
Eyck: análisis y vigencia	Bardal, Mar	Lizondo		
actual.	Soledad	Sevilla, Laura		
Arquitectura moderna	- , ,	Palomares		
cubana. La obra de Mario	Fernández	Figueres,		
Romañach	Chain, Daniel	María Teresa		
El Sistema de		Guimaraens		
Fortificaciones de La	Fernández	Igual,		
Habana	Chain, David	Guillermo		
PRA-F0224 Arquitectura				
bioclimática. Retos para un	· ·	Tuset Davó,		
futuro cercano (5/5)	Pau	Juan José		
		Barrera		
PRA-F La vivienda flexible	Francisco Puig,	Puigdollers,		
(1 de 4)	Paula de	José Manuel		
CPA-F0271 La iglesia de				
los Dominicos de Torrent y			Soler	
la nueva arquitectura de la	Frexes Romá,	Baró Zarzo,	Monreal,	
Orden de Predicadores	Jorge	José Luis	María Belén	
PRA-F0264 Larquitectura		Sentieri		
de lēscola viva: Escola	Furió Santapau,	Omarrementeri		
dels Encants	Clara Tadea	a, Carla		
PRA-F0022 El espacio de			Gómez	
PRA-F0022 El espacio de trabajo colaborativo: Caso	Gadea Sancho,	Alvarez Isidro,		
trabajo colaborativo: Caso	Gadea Sancho, Pedro	,	Alfonso,	
•		Eva María		
trabajo colaborativo: Caso de estudio (1 de 3) LA ESTUFA TROPICAL	Pedro	Eva María Vegas López-	Alfonso,	
trabajo colaborativo: Caso de estudio (1 de 3) LA ESTUFA TROPICAL DEL JARDÍN BOTÁNICO:	Pedro Galve Higón,	Eva María Vegas López- Manzanares,	Alfonso,	
trabajo colaborativo: Caso de estudio (1 de 3) LA ESTUFA TROPICAL DEL JARDÍN BOTÁNICO: ESTUDIO Y ANÁLISIS	Pedro	Eva María Vegas López-	Alfonso,	
trabajo colaborativo: Caso de estudio (1 de 3) LA ESTUFA TROPICAL DEL JARDÍN BOTÁNICO: ESTUDIO Y ANÁLISIS Arquitectura excavada y	Pedro Galve Higón,	Eva María Vegas López- Manzanares,	Alfonso,	
trabajo colaborativo: Caso de estudio (1 de 3) LA ESTUFA TROPICAL DEL JARDÍN BOTÁNICO: ESTUDIO Y ANÁLISIS Arquitectura excavada y vino en Utiel.□	Pedro Galve Higón,	Eva María Vegas López- Manzanares,	Alfonso,	
trabajo colaborativo: Caso de estudio (1 de 3) LA ESTUFA TROPICAL DEL JARDÍN BOTÁNICO: ESTUDIO Y ANÁLISIS Arquitectura excavada y vino en Utiel.□ Catálogo, análisis y	Pedro Galve Higón, Belén	Eva María Vegas López- Manzanares, Fernando	Alfonso,	
trabajo colaborativo: Caso de estudio (1 de 3) LA ESTUFA TROPICAL DEL JARDÍN BOTÁNICO: ESTUDIO Y ANÁLISIS Arquitectura excavada y vino en Utiel.□ Catálogo, análisis y propuesta de	Pedro Galve Higón, Belén García	Eva María Vegas López- Manzanares, Fernando Hernández	Alfonso,	
trabajo colaborativo: Caso de estudio (1 de 3) LA ESTUFA TROPICAL DEL JARDÍN BOTÁNICO: ESTUDIO Y ANÁLISIS Arquitectura excavada y vino en Utiel.□ Catálogo, análisis y propuesta de revalorización de las	Pedro Galve Higón, Belén García Ballesteros,	Eva María Vegas López- Manzanares, Fernando Hernández Navarro,	Alfonso,	
trabajo colaborativo: Caso de estudio (1 de 3) LA ESTUFA TROPICAL DEL JARDÍN BOTÁNICO: ESTUDIO Y ANÁLISIS Arquitectura excavada y vino en Utiel. Catálogo, análisis y propuesta de revalorización de las bodegas subterráneas.	Pedro Galve Higón, Belén García	Eva María Vegas López- Manzanares, Fernando Hernández	Alfonso,	
trabajo colaborativo: Caso de estudio (1 de 3) LA ESTUFA TROPICAL DEL JARDÍN BOTÁNICO: ESTUDIO Y ANÁLISIS Arquitectura excavada y vino en Utiel.□ Catálogo, análisis y propuesta de revalorización de las bodegas subterráneas. Arata Isozaki: influencia de	Pedro Galve Higón, Belén García Ballesteros,	Eva María Vegas López- Manzanares, Fernando Hernández Navarro, Yolanda	Alfonso,	
trabajo colaborativo: Caso de estudio (1 de 3) LA ESTUFA TROPICAL DEL JARDÍN BOTÁNICO: ESTUDIO Y ANÁLISIS Arquitectura excavada y vino en Utiel.□ Catálogo, análisis y propuesta de revalorización de las bodegas subterráneas. Arata Isozaki: influencia de la arquitectura tradicional	Pedro Galve Higón, Belén García Ballesteros, Patricia	Eva María Vegas López- Manzanares, Fernando Hernández Navarro, Yolanda Grau	Alfonso,	
trabajo colaborativo: Caso de estudio (1 de 3) LA ESTUFA TROPICAL DEL JARDÍN BOTÁNICO: ESTUDIO Y ANÁLISIS Arquitectura excavada y vino en Utiel.□ Catálogo, análisis y propuesta de revalorización de las bodegas subterráneas. Arata Isozaki: influencia de la arquitectura tradicional japonesa en la vivienda de	Pedro Galve Higón, Belén García Ballesteros, Patricia García Devesa,	Eva María Vegas López- Manzanares, Fernando Hernández Navarro, Yolanda Grau Fernández,	Alfonso,	
trabajo colaborativo: Caso de estudio (1 de 3) LA ESTUFA TROPICAL DEL JARDÍN BOTÁNICO: ESTUDIO Y ANÁLISIS Arquitectura excavada y vino en Utiel.□ Catálogo, análisis y propuesta de revalorización de las bodegas subterráneas. Arata Isozaki: influencia de la arquitectura tradicional japonesa en la vivienda de Arata Isozaki	Pedro Galve Higón, Belén García Ballesteros, Patricia	Eva María Vegas López- Manzanares, Fernando Hernández Navarro, Yolanda Grau	Alfonso,	
trabajo colaborativo: Caso de estudio (1 de 3) LA ESTUFA TROPICAL DEL JARDÍN BOTÁNICO: ESTUDIO Y ANÁLISIS Arquitectura excavada y vino en Utiel.□ Catálogo, análisis y propuesta de revalorización de las bodegas subterráneas. Arata Isozaki: influencia de la arquitectura tradicional japonesa en la vivienda de Arata Isozaki MES-F0130 Estudio de	Pedro Galve Higón, Belén García Ballesteros, Patricia García Devesa,	Eva María Vegas López- Manzanares, Fernando Hernández Navarro, Yolanda Grau Fernández,	Alfonso,	
trabajo colaborativo: Caso de estudio (1 de 3) LA ESTUFA TROPICAL DEL JARDÍN BOTÁNICO: ESTUDIO Y ANÁLISIS Arquitectura excavada y vino en Utiel.□ Catálogo, análisis y propuesta de revalorización de las bodegas subterráneas. Arata Isozaki: influencia de la arquitectura tradicional japonesa en la vivienda de Arata Isozaki MES-F0130 Estudio de casos y diseño de la	Pedro Galve Higón, Belén García Ballesteros, Patricia García Devesa,	Eva María Vegas López- Manzanares, Fernando Hernández Navarro, Yolanda Grau Fernández,	Alfonso,	
trabajo colaborativo: Caso de estudio (1 de 3) LA ESTUFA TROPICAL DEL JARDÍN BOTÁNICO: ESTUDIO Y ANÁLISIS Arquitectura excavada y vino en Utiel. □ Catálogo, análisis y propuesta de revalorización de las bodegas subterráneas. Arata Isozaki: influencia de la arquitectura tradicional japonesa en la vivienda de Arata Isozaki MES-F0130 Estudio de casos y diseño de la estructura de un edificio de	Pedro Galve Higón, Belén García Ballesteros, Patricia García Devesa, Rafael	Eva María Vegas López- Manzanares, Fernando Hernández Navarro, Yolanda Grau Fernández, Juan	Alfonso,	
trabajo colaborativo: Caso de estudio (1 de 3) LA ESTUFA TROPICAL DEL JARDÍN BOTÁNICO: ESTUDIO Y ANÁLISIS Arquitectura excavada y vino en Utiel.□ Catálogo, análisis y propuesta de revalorización de las bodegas subterráneas. Arata Isozaki: influencia de la arquitectura tradicional japonesa en la vivienda de Arata Isozaki MES-F0130 Estudio de casos y diseño de la estructura de un edificio de grandes luces con	Pedro Galve Higón, Belén García Ballesteros, Patricia García Devesa, Rafael García Estevan,	Eva María Vegas López- Manzanares, Fernando Hernández Navarro, Yolanda Grau Fernández, Juan Pérez García,	Alfonso,	
trabajo colaborativo: Caso de estudio (1 de 3) LA ESTUFA TROPICAL DEL JARDÍN BOTÁNICO: ESTUDIO Y ANÁLISIS Arquitectura excavada y vino en Utiel.□ Catálogo, análisis y propuesta de revalorización de las bodegas subterráneas. Arata Isozaki: influencia de la arquitectura tradicional japonesa en la vivienda de Arata Isozaki MES-F0130 Estudio de casos y diseño de la estructura de un edificio de grandes luces con estructura de acero.	Pedro Galve Higón, Belén García Ballesteros, Patricia García Devesa, Rafael	Eva María Vegas López- Manzanares, Fernando Hernández Navarro, Yolanda Grau Fernández, Juan	Alfonso,	
trabajo colaborativo: Caso de estudio (1 de 3) LA ESTUFA TROPICAL DEL JARDÍN BOTÁNICO: ESTUDIO Y ANÁLISIS Arquitectura excavada y vino en Utiel.□ Catálogo, análisis y propuesta de revalorización de las bodegas subterráneas. Arata Isozaki: influencia de la arquitectura tradicional japonesa en la vivienda de Arata Isozaki MES-F0130 Estudio de casos y diseño de la estructura de un edificio de grandes luces con estructura de acero. CSA-F MÉTODOS	Pedro Galve Higón, Belén García Ballesteros, Patricia García Devesa, Rafael García Estevan,	Eva María Vegas López- Manzanares, Fernando Hernández Navarro, Yolanda Grau Fernández, Juan Pérez García, Agustín José	Alfonso,	
trabajo colaborativo: Caso de estudio (1 de 3) LA ESTUFA TROPICAL DEL JARDÍN BOTÁNICO: ESTUDIO Y ANÁLISIS Arquitectura excavada y vino en Utiel.□ Catálogo, análisis y propuesta de revalorización de las bodegas subterráneas. Arata Isozaki: influencia de la arquitectura tradicional japonesa en la vivienda de Arata Isozaki MES-F0130 Estudio de casos y diseño de la estructura de un edificio de grandes luces con estructura de acero. CSA-F MÉTODOS INNOVADORES DE	Pedro Galve Higón, Belén García Ballesteros, Patricia García Devesa, Rafael García Estevan, Andrés	Eva María Vegas López- Manzanares, Fernando Hernández Navarro, Yolanda Grau Fernández, Juan Pérez García, Agustín José Álvarez	Alfonso,	
trabajo colaborativo: Caso de estudio (1 de 3) LA ESTUFA TROPICAL DEL JARDÍN BOTÁNICO: ESTUDIO Y ANÁLISIS Arquitectura excavada y vino en Utiel.□ Catálogo, análisis y propuesta de revalorización de las bodegas subterráneas. Arata Isozaki: influencia de la arquitectura tradicional japonesa en la vivienda de Arata Isozaki MES-F0130 Estudio de casos y diseño de la estructura de un edificio de grandes luces con estructura de acero. CSA-F MÉTODOS	Pedro Galve Higón, Belén García Ballesteros, Patricia García Devesa, Rafael García Estevan,	Eva María Vegas López- Manzanares, Fernando Hernández Navarro, Yolanda Grau Fernández, Juan Pérez García, Agustín José Álvarez González, Mª	Alfonso,	

Damassaita da la				
Renovación de lo				
existente. Una nueva				
mirada a L'Oceanografic	García Medina,	Ferrer Ribera,		
de Valencia	Tomás	María Carmen		
¿Al fondo a la derecha?				
Una mirada a través de las	García			
salas de baño de Le	Pruñonosa,	Castellanos		
Corbusier	Andrés	Gómez, Raúl		
		, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		
Arquitectura rural de piedra				
en seco. Los cucos del				
Macizo del Caroche.				
Estudio histórico, análisis				
arquitectónico y propuesta		Hernández		
de restauración para su	García Sanz,	Navarro,		
puesta en valor.	Miriam	Yolanda		
		Τ	T	
Tres habitaciones de Peter				
Zumthor : reinterpretando	Garrido Abalos,	Tuset Davó,		
espacios interiores	Laura	Juan José		
Diseño y puesta en valor				
de un módulo base para				
Arquitectura de	Garví Garcia,	Llinares Millán.		
emergencia	David	Jaime		
CPA-F0171 Vladimiro	David	Janne		
	Carzán			
Acosta versus Le	Garzón	Cámaz Cil		
Corbusier. ¿Coincidencia o		Gómez Gil,		
plagio?	Nicomedes	Antonio Miguel		
CPA-F0272 Análisis				
compositivo y constructivo				
de los detalles				
arquitectónicos□				
empleados por Fernando				
Moreno Barberá en la				
Universidad Laboral de				
Cheste□		Palomares		
(1965-1969)□	Gea Tobar,	Figueres,		
(*****	Lucía	María Teresa		
PRA-F0200 LA IDEA DE				
ESPACIO EN LA				
ARQUITECTURA DE LE				
CORBUSIER: LA VILLA	Gil Llorono	Asensi Roig,		
	Gil Llorens,	•		
MEYER	David	Joaquín		
And the inches	Gil Mateos,	Iborra Bernad,		
Análisis y evolución de las	Cristina	Federico		
catedrales ortodoxas rusas	Concepción	Javier		
MES-F0124 Elaboración				
del proyecto de ejecución				
de la estructura de una				
vivienda unifamiliar.		Mazarredo		
Estructura de hormigón		Aznar, Luis		
armado (4 de 4)	Gili Giner, Axel	María de		
\ ''	,			

LA CUBIERTA EN LA	1			
ESCUELA Y SU USO:		Gómez	Alvarez	
REVISIÓN Y	Gómez Cárcel,	Alfonso,	Isidro, Eva	
POSIBILIDADES	Rebeca	Carlos José	María	
Estudio de la influencia de	Nebeca	Carlos Jose	Iviai ia	
la temperatura de color de			Llinares	
la iluminación en la	Cóm a 7	Castilla		
	Gómez	-	Millán,	
memoria de los	Escámez,	Cabanes,	María del	
estudiantes universitarios	Lorena	Nuria	Carmen	
Estudio de las soluciones				
estructurales de las				
propuestas finalistas en el				
concurso de proyectos				
para la reforma integral del				
Estadio del Sadar	González	Cabrera		
(Pamplona)	Argilés, Manuel	Fausto, Ivan		
PRA-F0222 Arquitectura				
bioclimática. Retos para un	Guerri Ruiz,	Tuset Davó,		
futuro cercano (3/5)	Jorge	Juan José		
CPA-F0172 Estrategias de	Guillamón			
regeneración urbana de	Vinuesa,	Herrero Vicent,		
centros históricos	Andrea	Pascual		
PRA-F0258 Análisis de las				
cualidades arquitectónicas				
de edificios industriales		Alapont	Carratalá	
que permiten sucesivas	Guillén Ferrer,	Ramón, José	Collado,	
reutilizaciones	José Luis	Luis	Diego	
	0000 20.10			
IPKA-FUZ0b			J	
PRA-F0266 ARQUITECTURA Y				
ARQUITECTURA Y			J	
ARQUITECTURA Y PEDAGOGÍA. ANÁLISIS				
ARQUITECTURA Y PEDAGOGÍA. ANÁLISIS COMPARATIVO ENTRE	Herreros	Sentieri	J	
ARQUITECTURA Y PEDAGOGÍA. ANÁLISIS COMPARATIVO ENTRE LOS COLEGIOS	Herreros	Sentieri	J	
ARQUITECTURA Y PEDAGOGÍA. ANÁLISIS COMPARATIVO ENTRE LOS COLEGIOS ALEMANES DE MADRID	Sánchez, María	Omarrementeri	J	
ARQUITECTURA Y PEDAGOGÍA. ANÁLISIS COMPARATIVO ENTRE LOS COLEGIOS			J	
ARQUITECTURA Y PEDAGOGÍA. ANÁLISIS COMPARATIVO ENTRE LOS COLEGIOS ALEMANES DE MADRID	Sánchez, María	Omarrementeri	J	
ARQUITECTURA Y PEDAGOGÍA. ANÁLISIS COMPARATIVO ENTRE LOS COLEGIOS ALEMANES DE MADRID Y VALENCIA	Sánchez, María	Omarrementeri		
ARQUITECTURA Y PEDAGOGÍA. ANÁLISIS COMPARATIVO ENTRE LOS COLEGIOS ALEMANES DE MADRID Y VALENCIA FIS-F0049 Catálogo de	Sánchez, María	Omarrementeri		
ARQUITECTURA Y PEDAGOGÍA. ANÁLISIS COMPARATIVO ENTRE LOS COLEGIOS ALEMANES DE MADRID Y VALENCIA FIS-F0049 Catálogo de cerramientos verticales en	Sánchez, María	Omarrementeri		
ARQUITECTURA Y PEDAGOGÍA. ANÁLISIS COMPARATIVO ENTRE LOS COLEGIOS ALEMANES DE MADRID Y VALENCIA FIS-F0049 Catálogo de cerramientos verticales en tipologías residenciales de	Sánchez, María	Omarrementeri		
ARQUITECTURA Y PEDAGOGÍA. ANÁLISIS COMPARATIVO ENTRE LOS COLEGIOS ALEMANES DE MADRID Y VALENCIA FIS-F0049 Catálogo de cerramientos verticales en tipologías residenciales de la ciudad de Valencia, en	Sánchez, María	Omarrementeri		
ARQUITECTURA Y PEDAGOGÍA. ANÁLISIS COMPARATIVO ENTRE LOS COLEGIOS ALEMANES DE MADRID Y VALENCIA FIS-F0049 Catálogo de cerramientos verticales en tipologías residenciales de la ciudad de Valencia, en el periodo de los siglos	Sánchez, María	Omarrementeri		
ARQUITECTURA Y PEDAGOGÍA. ANÁLISIS COMPARATIVO ENTRE LOS COLEGIOS ALEMANES DE MADRID Y VALENCIA FIS-F0049 Catálogo de cerramientos verticales en tipologías residenciales de la ciudad de Valencia, en el periodo de los siglos XVIII al XX. Análisis de su	Sánchez, María	Omarrementeri		
ARQUITECTURA Y PEDAGOGÍA. ANÁLISIS COMPARATIVO ENTRE LOS COLEGIOS ALEMANES DE MADRID Y VALENCIA FIS-F0049 Catálogo de cerramientos verticales en tipologías residenciales de la ciudad de Valencia, en el periodo de los siglos XVIII al XX. Análisis de su funcionamiento energético	Sánchez, María de los Llanos	Omarrementeri a, Carla		
ARQUITECTURA Y PEDAGOGÍA. ANÁLISIS COMPARATIVO ENTRE LOS COLEGIOS ALEMANES DE MADRID Y VALENCIA FIS-F0049 Catálogo de cerramientos verticales en tipologías residenciales de la ciudad de Valencia, en el periodo de los siglos XVIII al XX. Análisis de su funcionamiento energético y propuesta de medidas de	Sánchez, María de los Llanos	Omarrementeri a, Carla Carrión		
ARQUITECTURA Y PEDAGOGÍA. ANÁLISIS COMPARATIVO ENTRE LOS COLEGIOS ALEMANES DE MADRID Y VALENCIA FIS-F0049 Catálogo de cerramientos verticales en tipologías residenciales de la ciudad de Valencia, en el periodo de los siglos XVIII al XX. Análisis de su funcionamiento energético y propuesta de medidas de mejora de funcionamiento	Sánchez, María de los Llanos Hinarejos	Omarrementeri a, Carla Carrión Mondéjar,		
ARQUITECTURA Y PEDAGOGÍA. ANÁLISIS COMPARATIVO ENTRE LOS COLEGIOS ALEMANES DE MADRID Y VALENCIA FIS-F0049 Catálogo de cerramientos verticales en tipologías residenciales de la ciudad de Valencia, en el periodo de los siglos XVIII al XX. Análisis de su funcionamiento energético y propuesta de medidas de mejora de funcionamiento bioclimático	Sánchez, María de los Llanos	Omarrementeri a, Carla Carrión Mondéjar, Juan Carlos		
ARQUITECTURA Y PEDAGOGÍA. ANÁLISIS COMPARATIVO ENTRE LOS COLEGIOS ALEMANES DE MADRID Y VALENCIA FIS-F0049 Catálogo de cerramientos verticales en tipologías residenciales de la ciudad de Valencia, en el periodo de los siglos XVIII al XX. Análisis de su funcionamiento energético y propuesta de medidas de mejora de funcionamiento bioclimático El patio de juego en la	Sánchez, María de los Llanos Hinarejos Blanch, Enrique	Omarrementeri a, Carla Carrión Mondéjar, Juan Carlos Gómez	Alvarez	
ARQUITECTURA Y PEDAGOGÍA. ANÁLISIS COMPARATIVO ENTRE LOS COLEGIOS ALEMANES DE MADRID Y VALENCIA FIS-F0049 Catálogo de cerramientos verticales en tipologías residenciales de la ciudad de Valencia, en el periodo de los siglos XVIII al XX. Análisis de su funcionamiento energético y propuesta de medidas de mejora de funcionamiento bioclimático	Sánchez, María de los Llanos Hinarejos Blanch, Enrique	Omarrementeri a, Carla Carrión Mondéjar, Juan Carlos Gómez		

	I		Ī	Ī	
URB-F ESTUDIO SOBRE EL PROYECTO DE PROTECCIÓN Y REHABILITACIÓN DEL PAISAJE URBANO MODERNO: Plan Especial del Cabañal en Valencia.	Ikemoto, Fumiko	Martínez Baldó, Ángel			
MES-F0147 Estudio comparado de los métodos y dispositivos actuales orientados a amortiguar los efectos del terremoto sobre la estructura de los edificios.		Pérez García, Agustín José			
PRA-F Catalogación y análisis de escaleras en la obra construida de Eduardo Souto de Moura Peter Zumthor a través de sus influencias en su obra	Jiménez González, César Jiménez López,	Moreno Seguí, Juan María Guimaraens Igual,			
Atmósferas Arquitecturas ausentes. Reconstrucción gráfica de un proyecto no construido de Carme Pinós: Centro Cultural, Auditorio y Escuela de Música en Benidorm.	Inmaculada Jiménez Maldonado, Alejandro	Guillermo Molina Siles, Pedro Javier			
OOE-F Estudio comparado de viabilidad económico financiera, alquiler de viviendas / alquiler turístico de viviendas, de la rehabilitación y explotación de un edificio de uso residencial plurifamiliar en el barrio de Sant Francesc de la ciudad de Valencia (2/2)	Jordá Seguí, Belén	Cozar Lizandra, Andrés José	Llorca Ponce, Alicia		
CPA-F0252 Arquitectura del patio en Sevilla, tradición y modernidad. La obra de Cruz y Ortiz	Jordán Gaspar, Arantxa	Songel Gonzalez, Juan María			
CSA-F0086 La luz en el espacio docente: diferencias de precepción entre luz natural y artificial	Jovacho Macho, Carmen	Castilla Cabanes, Nuria	Blanca Giménez, Vicente		

			1	1	
ARQUITECTURA					
RESIDENCIAL INDIA:		Gómez	Alvarez		
ALGUNAS CONDICIONES		Alfonso,	Isidro, Eva		
	Kaur Harlaan	Carlos José	· ·		
CARACTERISTICAS	Kaur, Harleen	Carios Jose	María		
Habitar conservando.					
Acondicionamiento de la					
arquitectura tradicional de					
Togo (África) a las					
necesidades de la					
sociedad actual		Hernández			
conservando su carácter	Langa Lahoz,	Navarro,			
identificativo.	Ana	Yolanda			
ARQUITECTURA					
EFICIENTE.□	Lara Sánchez				
EDIFICIO EL RONDO DE	de Puerta,	Navarro			
MARKUS PERNTHALER.	Teresa	Morcillo, Jesús			
La arquitectura de las					
plazas de toros:		Alapont			
estrategias para su posible	Leante Torres,	Ramón, José			
reutilización	Enrique	Luis			
PRA-F0259 R128 Y B10,					
ORIGEN Y META DE LAS					
AKTIVHAUS.□					
EL FUTURO DE LA					
ARQUITECTURA					
BIOCLIMÁTICA□	Lillo Castaños,	Tuset Davó,			
	Adrián	Juan José			
La Fullonica de La Vila	Llinares				
Joiosa: Análisis y	Vinaches,	García Ros,			
restitución arquitectónica.	Beatriu	Vicente			
·					
OOE-F Los Colegios de					
Arquitectos de España	Llobell Mas,	Navarro Astor,			
	Isabel	Elena			
CSA-F0113 Internet de las					
cosas: Domótica (3 de					
	Llop Leganés.	Lerma Elvira.			
homogéneo.	Sara	Carlos			
		Hernández			
los Búnkeres del	Lloréns Díaz,	Navarro,			
Romeroso	Mauro	Yolanda			
CSA-F0140 Análisis					
constructivo de					
edificaciones con		Cubel Arjona,			
estructura de grandes	Lloret García,	Francisco			
luces de madera laminada	Jaume	José			
restitución arquitectónica. OOE-F Los Colegios de Arquitectos de España bajo una mirada de género CSA-F0113 Internet de las cosas: Domótica (3 de 4):Calibración de sensores térmicos en un cerramiento homogéneo. Estudio y catalogación de los Búnkeres del Romeroso CSA-F0140 Análisis constructivo de edificaciones con estructura de grandes	Beatriu Llobell Mas, Isabel Llop Leganés, Sara Lloréns Díaz, Mauro	Navarro Astor, Elena Lerma Elvira, Carlos Hernández Navarro, Yolanda Cubel Arjona, Francisco			

	I	D D-		
		Barros Da		
		Rocha e	Molina	
Dibujando con Louis Kahn	López Moya,	Costa, Hugo	Siles, Pedro	
en Italia.	Irene	A.	Javier	
Analisis sobre vivienda de				
emergencia y transicional	López			
para refugiados en madera	Piqueras,	Fernández		
contralaminada.	Carlos Enrique	Forcada, Mario		
	'	,		
MES-F Elaboración del				
proyecto de ejecución de la				
estructura de una vivienda				
unifamiliar. Estructura de		Mazarredo		
	López Sellés,	Aznar, Luis		
hormigón armado (2/2)□	•	· ·		
	Javier Vicente	María de		
	.	Álvarez		
CSA-F EL COLOR DEL	Lopezosa	González, Mª		
HORMIGÓN. Pigmentos	Piqueres, Marta	Angeles		
CPA-F0254 Estrategias de				
regeneración y				
conservación del tejido				
urbano de Ademuz,	Lozano Zuriaga,	Cristini,		
Valencia	Óscar	Valentina		
CPA-F0276 Estructuras		Songel		
ligeras. Pasarelas de Marc	Lucas Perea,	Gonzalez,		
Mimram	Carlos	Juan María		
EGA-F0111 Bóvedas de				
crucería simple en				
espacios de planta				
trapezoidal. La				
intervención del siglo XX				
en el coro de la iglesia de		Camilla		
Santa María de El Puig	. ,	Capilla		
(Valencia). Levantamiento	Magán	Tamborero,		
y análisis geométrico.	Cortinas, Javier	Esther Aurelia		
La relación con el entorno				
de grandes instalaciones				
deportivas. Estudio de				
estrategias a través de tres		Bosch Roig,		
edificios.	Juanes, Clara	Lluis		
PRA-F0227 Proyectar en				
la naturaleza. Sensibilidad	Mansergas	Tuset Davó,		
y materia (4/5)	Cortés, Ramón	Juan José [´]		
PRA-F0188 Arquitectura y	<u> </u>			
educación en Japón. De				
'escuela docente' a				
'entorno de aprendizaje':				
análisis de escuelas 'open-	Mañas	Sentieri		
plan'□	Sánchez,	Omarrementeri		
	Ángela	a, Carla		

PRAF-0280 DISSIDENT VISIONS Marco Zuriaga, Martínez, Alicia Mónica Songel Archizoom y el futuro de la arquitectura moderna MES-F Catálogo de sistemas estructurales de los estadios de fútbol del Campeonato Nacional de Liga de Primera División 2018-2019 en España PRAF-0261 Evolución del aula universitaria desde el diale universitaria desde el diseño arquitectónico. MES-F0156 Aproximación arquitectónica y análisis estructural del Centro Cultural de Firminy González, Elisa Former, Emesto Jesús Contenta de la Valentia de los estados de Valencia y su área metropolitana: la ruta de los materiales metálicos y el hormigón. CPA-F0277 Tejido urbano islámico en la península ibérica. El caso de la ciudad de Combra LA ARQUITECTURA COMO MUEBLE 6 LA Brownigon. Martínez de Banton de la Valentia Republicana en la Antigua Roma. Martínez de Banton de la Valentia Respublicana en la Antigua Roma. Martínez Martínez García Ros, Vicente Martínez Martínez Describa Porto de la Valentia Respublicana en la Antigua Roma. Martínez Martínez García Ros, Vicente Martínez Martínez Describa Porto de la Salentia Respublicana en la Antigua Roma. Martínez Martínez García Ros, Vicente Martínez Cardía Ros, Unique CAPA-F0278 ARQUITECTURA Y ESCENDIGRAFÍA EN LA PINTURA VENECIANA Martínez García Ros, Unique CAPA-F0278 ARQUITECTURA Y ESCENDIGRAFÍA EN LA PINTURA VENECIANA Martínez García Ros, Martínez García Ros, Unique CAPA-F0278 ARQUITECTURA Y ESCENDIGRAFÍA EN LA PINTURA VENECIANA Martínez García Ros, Martínez García Ros, Unique CAPA-F0278 ARQUITECTURA Y ESCENDIGRAFÍA EN LA PINTURA VENECIANA Martínez García Ros, Martínez García Ros, Unique CAPA-F0278 ARQUITECTURA Y ESCENDIGRAFÍA EN LA PINTURA VENECIANA Martínez García Ros, Carcía Ros, C			Caraía		
Archizoom y el futuro de la arquitectura moderna MES-F Catálogo de sistemas estructurales de los estadios de fútbol del Campeonato Nacional de Liga de Primera División 2018-2019 en España PRA-F0261 Evolución del aula universitaria desde el diseño arquitectónico. MES-F0156 Aproximación arquitectónico y análisis estructural del Centro Cultural de Firminy Cotaltural de Firm	DDA FARRA DIGGIDENIT		García		
Archizoom y el futuro de la arquitectura moderna MES-F Catálogo de sistemas estructurales de los estadios de fútbol del Campeonato Nacional de Liga de Primera División 2018-2019 en España PRA-F0261 Evolución del aula universitaria desde el diale universitaria desde el diale auniversitaria desde el diale qui compositaria de Firminy Contitural de Firminy Contitural de Firminy Contitural de Priminy Contitural de Porto Cultural de Firminy Contidad de Valencia y un de laboración y desarrollo de un turismo desde el punto de vista material en la ciudad de Valencia y su área metropolitana: la ruta de los materiales metálicos y el hormigón. CPA-F0277 Tejido urbano isidamico en la peninsula ibérica. El caso de la ciudad de Combra LA ARQUITECTURA COMO MUEBLE OLA ARQUITECTURA COMO MUEBLE OLA ARQUITECTURA COMO MUEBLE OLA ARQUITECTURA COMO MUEBLE OLA ARQUITECTURA CON EL Muritinez de la programa en la vivienda mínima del siglo XXI. El noreum de la Valentia Republicana en la Antiqua Roma. Martínez Carlos Car		•			
Archizoom y el futuro de la arquitectura modema MES-F Catálogo de sistemas estructurales de los estadios de fútbol del Campeonato Nacional de Liga de Primera División 2018-2019 en España PRA-F0261 Evolución del aula universitaria desde el diseño arquitectónico. MES-F0156 Aproximación arquitectónica y análisis estructural del Centro Cultural de Firminy CSA-F0141 Análisis de viabilidad prara la elaboración y desarrollo de un turismo desde el punto de vista material en la ciudad de Valencia y su área metropolitana: la ruta de los materiales metálicos y el hormigón. CPA-F0277 Tejido urbano libérica. El caso de la ciudad de Colmbra LA ARQUITECTURA CON EL Martínez Cedná, María José WIEBLE Vivienda social: el programa en la vivienda molima del siglo XXI. El horreum de la Valentia Republicana en la Antigua Roma. Martínez de la formigón. Carjos García Ros, Portor AROUTECTURA CON EL Martínez Despois Carjos Portor Martínez Despois Carjos Ca	VISIONS	Alicia			
arquitectura moderna MES-F Catálogo de sistemas estructurales de los estadios de fútbol del Campeonato Nacional de Liga de Primera División 2018-2019 en España PRA-F0261 Evolución del aula universitaria desde el diseño arquitectónico. MES-F0156 Aproximación arquitectónica y análisis estructural del Centro Cultural de l'eminity Contural de l'eminity Conzalez, Elisa Conzález, Elisa Cultural de l'eminity Conzález, Elisa Cultural de l'eminity CSA-F0141 Análisis de viabilidad para la elaboración y desarrollo de un turismo desde el punto de vista materiale en la ciudad de Valencia y su área metropolitana: la ruta de los materiales metalicos y el hormigón. CPA-F0277 Tejido urbano islámico en la península ibérica. El caso de la ciudad de Colimbra LA ARQUITECTURA COMO MUEBLE Ó LA CARQUITECTURA COMO MUEBLE Ó LA CARQUITECTURA COMO MUEBLE Ó LA Republicana en la Antigua Republicana en la Antigua Roma. Martínez Cerdá, María Supres Martínez de menima del siglo XXI. El horreum de la Valentia Republicana en la Antigua Roma. Martínez Martínez Cerdá, María Supres Martínez de Benito, Diego Martínez de Benito, Diego Martínez Martínez Disárez, Julia Roma. Martínez Martínez Cerdá, María Supres Martínez Martínez Disárez, Julia Roma. Martínez Martínez Martínez Martínez Martínez Disárez, Julia Roma. Martínez Martínez Martínez Martínez Martínez Martínez Disárez, Julia Roma. Martínez Martínez Martínez Martínez Martínez Martínez Martínez Martínez Disárez, Julia Roma. Martínez	1		_		
MÉS-F Catálogo de sistemas estructurales de los estadios de fútbol del Campeonato Nacional de Liga de Primera División 2018-2019 en España PRA-F0261 Evolución del aula universitaria desde el diseño arquitectónico. MES-F0156 Aproximación arquitectónico y análisis estructural del Centro Cultural de Firminy González, Elisa CSA-F0141 Análisis de visabilidad para la elaboración y desarrollo de unt urismo desde el punto de vista material en la ciudad de Valencia y su área metropolitana: la ruta de los materiales metálicos y el hormigón. CPA-F0277 Tejido urbano istámico en la península ibérica. El caso de la ciudad de Coimbra LA ARQUITECTURA COMO MUEBLE Ó LA ARQUITECTURA COMO MUEBLE Ó LA RAQUITECTURA COMO MUEBLE Ó LA RAGUITECTURA COMO MUEBLE Ó LA RAGU					
sistemas estructurales de los estadios de fútbol del Campeonato Nacional de Liga de Primera División 2018-2019 en España Arturo Andrés Fausto, Ivan PRA-F0261 Evolución del aula universitaria desde el diseño arquitectónico. MES-F0156 Aproximación arquitectónica y análisis estructural del Centro Cultural de Firminy González, Elisa González, Elisa Sestructural del Centro Cultural de Firminy González, Elisa González, Elisa González de laboración y desarrollo de un turismo desde el punto de vista material en la ciudad de Valencia y su área metropolitana: la ruta de los materiales metalicos y el hornigón. CPA-F0277 Tejido urbano islámico en la península ibérica. El caso de la ciudad de Coimbra LA ARQUITECTURA COMO MUEBLE ó LA ARQUITECTURA CON EL María José Vivenda social: el programa en la vivienda minima del siglo XXI. El horneum de la Valentia Republicana en la Antigua Roma. Martínez de Benito, Diego Martínez María José Vicente Martínez María José Sevilla, Jorge Discondo Martínez María José José José José José José José José		Teresa Maria	Juan María		
los estadios de fútbol del Campeonato Nacional de Liga de Primera División 2018-2019 en España PRA-F0261 Evolución del aula universitaria desde el diseño arquitectónico. MES-F0156 Aproximación arquitectónica y análisis estructural del Centro Cultural de Firminy CotA-F0141 Análisis de viabilidad para la elaboración y desarrollo de un turismo desde el punto de vista material en la ciudad de Valencia y su área metropolitana: la ruta de los materiales metálicos y el hormigón. CPA-F0277 Tejido urbano islámico en la península ibérica. El caso de la ciudad de Coimbra LA ARQUITECTURA COMO MUEBLE 6 LA ARQUITECTURA COMO MUEBLE 6 LA ROMO MUEBLE 6 LA ROM					
Campeonato Nacional de Liga de Primera División 2018-2019 en España PRA-F0261 Evolución del aula universitaria desde el diseño arquitectónico. MES-F0156 Aproximación arquitectónica y análisis estructural del Centro Cultural de l'eminy CSA-F0141 Análisis de viabilidad para la elaboración y desarrollo de un turismo desde el punto de vista material en la ciudad de Valencia y su área metropolitana: la ruta de los materiales metálicos y el hormigón. Alamar, María Guillermo CPA-F0277 Tejido urbano islámico en la península ibérica. El caso de la ciudad de Coimbra CARQUITECTURA CON EL Marínez Cebrián, Elena LA RRQUITECTURA CON EL Marínez de molima del siglo XXI. Benito, Diego Programa en la vivienda minima del siglo XXI. Benito, Diego Martínez de las barras de acero en pilares de hormigón armado. Carlos Carlos Scencia (Scripto) de las barras de acero en pilares de hormigón armado. Carlos Carlos Carlos (Scripto) de las barras de acero en pilares de hormigón armado. Carlos Carlos (Scripto) de la vivienda martínez Cardos (Sarcía Ros, Vicente Carlos (Sarcía Ros, Martínez Cardía Ros, Martínez Cardía (Sarcía Ros, Martínez Cardía (Sarcía Ros, Martínez Cardía (Sarcía Ros, Martínez Cardía (Sarcía Ros, Martínez Cardos (Sarcía Ros, Martínez Cardía Ros, Martínez					
Liga de Primera División 2018-2019 en España PRA-F0261 Evolución del 2018-2019 en Lespaña PRA-F0261 Evolución del 2018-2019 en Lespaña PRA-F0278 Arturo Andrés Arturo Andrés Arturo Andrés Pausto, Ivan Pauste del 2018-2019 en Lespaña Proximación Arturo Andrés Arturo Andrés Arturo Andrés Pausto, Ivan Pauste del 2018-2019 en Lespaña Proximación Arturo Andrés Pausto, Ivan Pauste del 2018-2019 en Lespaña Proximación Arturo Andrés Pausto, Ivan Pauste del 2018-2019 en Lespaña Proximación Arturo Andrés Pausto, Ivan Pauste del 2018-2019 en Lespaña Proximación Proximación Arturo Andrés Pausto, Ivan Pauste del 2018-2019 en Lespaña Proximación Proximación Proximación Arturo Andrés Pausto, Ivan Pauste del 2018-2019 en Lespaña Proximación Prox					
2018-2019 en España PRA-F0261 Evolución del aula universitaria desde el diseño arquitectónico. MES-F0156 Aproximación arquitectónica y análisis estructural del Centro Cultural de Firminy González, Elisa Forner, González, Elisa Emesto Jesús CSA-F0141 Análisis de viabilidad para la elaboración y desarrollo de un turismo desde el punto de vista material en la ciudad de Valencia y su área metropolitana: la ruta de los materiales metálicos y el hormigón. CPA-F0277 Tejido urbano islámico en la península ibérica. El caso de la ciudad de Coimbra LA ARQUITECTURA COMO MUEBLE ó LA ARQUITECTURA CON EL MuEBLE Wivienda social: el programa en la vivienda mínima del siglo XXI. Benito, Diego Jorge Martínez Martínez de Benito, Diego Martínez Martínez de Benito, Diego Martínez Martínez de Benito, Diego Martínez Carlos C	•				
PRA-F0261 Evolución del aula universitaria desde el diseño arquitectónico. MES-F0156 Aproximación arquitectónica y análisis estructural del Centro Cultural de Firminy CoxA-F0141 Análisis de viabilidad para la elaboración y de laroporte de la viabilidad para la elaboración y del normigón. CPA-F0278 ARQUITECTURA COM EL MIES-F0152 Monitorización de las barras de acero en pilares de hormigón CPA-F0278 ARQUITECTURA Y ESCENOGRAFÍA EN LA PINTURA VENECIANA PINTURA VENECIANA METÍNEZ Sentieri Omarrementeri Omarementeri Demoryaria obsetálics Fenollosa Former, González, Elisa Cópez, Patiño, Alamar, María López Patiño, Alamar, María Guimaraens Igual, Guimaraens Igual, Guillermo Campos Martí Campos Martí Cunquero, Martí Osoxidade de Valenia Bosch Abarca, Sevilla, Jorge Lizondo Bosch Abarca, Sevilla, Jorge Lizondo Sevilla, Laura Lizondo Sevilla, Laura Lizondo Sevilla, Laura Lizondo Sevilla, Laura Lizondo Sevill	Liga de Primera División	Hernández,	Cabrera		
aula universitaria desde el diseño arquitectónico. MES-F0156 Aproximación arquitectónica y análisis estructural del Centro Cultural de Firminy CSA-F0141 Análisis de viabilidad para la elaboración y desarrollo de un turismo desde el punto de vista material en la ciudad de Valencia y su área metropolitana: la ruta de los materiales metálicos y el hormigón. CPA-F0277 Tejido urbano istámico en la península ibérica. El caso de la ciudad de Coimbra LA ARQUITECTURA COMO MUEBLE 6 LA ARQUITECTURA CONE L MUEBLE Vivienda social: el programa en la vivienda mínima del siglo XXI. El programa en la Antigua Republicana en la Antigua Republicana en la Antigua Respublicana en la Antigua Respublicana en la Antigua Respublicana en la Antigua Respublicana en la Artigua Roma. Martínez Martín, Carlos Martínez Martín, Gil Benso, Carlos Enrique Omarrementeri a, Carla Fenollosa Fe	2018-2019 en España	Arturo Andrés	Fausto, Ivan		
MES-F0156 Aproximación arquitectónica y análisis estructural del Centro Cultural de l'emimy González, Elisa Fenollosa Former, González, Elisa Elaboración y desarrollo de un turismo desde el punto de vista material en la ciudad de Valencia y su área metropolitana: la ruta de los materiales metálicos y el hormigón. CPA-F0277 Tejido urbano islámico en la península ibérica. El caso de la ciudad de Coimbra LA ARQUITECTURA CON EL MCEDIE DE LA ARQUITECTURA CON MEBLE Ó LA ARQUITECTURA CON EL MUEBLE Wivienda social: el programa en la vivienda mínima del siglo XXI. El horreum de la Valentia Republicana en la Antigua Republicana en la Antigua Roma. Mendoza, Belén a, Carla Fenollosa Fenorer, Ernesto Jesús Enesto	PRA-F0261 Evolución del		Sentieri		
MES-F0156 Aproximación arquitectónica y análisis estructural del Centro Cultural de Firminy González, Elisa Forner, González, Elisa Forner, González, Elisa Elaboración y desarrollo de un turismo desde el punto de vista material en la ciudad de Valencia y su área metropolitana: la ruta de los materiales metálicos y el hormigón. CPA-F0277 Tejido urbano islámico en la península ibérica. El caso de la ciudad de Coimbra La ARQUITECTURA COM MUEBLE ó LA ARQUITECTURA CON EL Muría José Vivienda social: el programa en la vivienda mínima del siglo XXI. El horreum de la Valentia Republicana en la Antigua Roma. Martínez Martínez Martínez Martínez Diañes Diego El horreum de la Valentia Republicana en la Antigua Roma. Martínez Martínez Martínez Martínez Martínez Diañes de hormigón armado. CPA-F0278 ARQUITECTURA Y ESCENOGRAFÍA EN LA PINTURA VENECIANA Martínez García Ros, Martínez Carcía Ros, Prinque García Ros, Martínez García Ros, Martínez Carcía Ros, Prinque García Ros, Martínez Martínez Martínez García Ros, Carlos García Ros, Martínez	aula universitaria desde el	Márquez	Omarrementeri		
arquitectónica y análisis estructural del Centro Cultural de Firminy CSA-F0141 Análisis de viabilidad para la elaboración y desarrollo de un turismo desde el punto de vista material en la ciudad de Valencia y su área metropolitana: la ruta de los materiales metálicos y el hormigón. CPA-F0277 Tejido urbano islámico en la península ibérica. El caso de la ciudad de Coimbra LA ARQUITECTURA COMO MUEBLE 6 LA ARQUITECTURA CON DEL Martínez Cerdá, Martínez Digual, Cunquero, Martín José Vivienda social: el programa en la vivienda mínima del siglo XXI. El horreum de la Valentia Republicana en la Antigua Rema. MES-F0152 Monitorización de las barras de acero en pilares de hormigón armado. CPA-F0278 ARQUITECTURA Y ESCENOGRAFÍA EN LA PINTURA VENECIANA Martínez García Ros, Martínez Martínez García Ros, Martínez Martínez Martín, Carlos García Ros, Martínez Martínez García Ros, Martínez Martínez Martínez Martínez Martínez García Ros, Martínez Mart	diseño arquitectónico.	Mendoza, Belén	a, Carla		
arquitectónica y análisis estructural del Centro Cultural de Firminy CSA-F0141 Análisis de viabilidad para la elaboración y desarrollo de un turismo desde el punto de vista material en la ciudad de Valencia y su área metropolitana: la ruta de los materiales metálicos y el hormigón. CPA-F0277 Tejido urbano islámico en la península ibérica. El caso de la ciudad de Coimbra LA ARQUITECTURA COMO MUEBLE 6 LA ARQUITECTURA CON DEL Martínez Cerdá, Martínez Digual, Cunquero, Martín José Vivienda social: el programa en la vivienda mínima del siglo XXI. El horreum de la Valentia Republicana en la Antigua Rema. MES-F0152 Monitorización de las barras de acero en pilares de hormigón armado. CPA-F0278 ARQUITECTURA Y ESCENOGRAFÍA EN LA PINTURA VENECIANA Martínez García Ros, Martínez Martínez García Ros, Martínez Martínez Martín, Carlos García Ros, Martínez Martínez García Ros, Martínez Martínez Martínez Martínez Martínez García Ros, Martínez Mart					
arquitectónica y análisis estructural del Centro Cultural de Firminy González, Elisa Fenollosa Forner, González, Elisa Cultural de Irminy González, Elisa Ernesto Jesús CSA-F0141 Análisis de viabilidad para la elaboración y desarrollo de un turismo desde el punto de vista material en la ciudad de Valencia y su área metropolitana: la ruta de los materiales metálicos y el hormigón. Martínez Alamar, María CPA-F0277 Tejido urbano islámico en la península ibérica. El caso de la ciudad de Coimbra LA ARQUITECTURA COMO MUEBLE 6 LA Martínez Cerdá, María José Vivienda social: el programa en la vivienda mínima del siglo XXI. El horreum de la Valentia Republicana en la Antigua Roma. Martínez María Como Martínez de Benito, Diego Benito, Diego García Ros, María Martínez de Bosch Abarca, Diorge Laura El Deños, Carlos CPA-F0278 ARQUITECTURA Y ESCENOGRAFÍA EN LA PINTURA VENECIANA Martínez García Ros, Martínez CPA-F0278 ARQUITECTURA Y ESCENOGRAFÍA EN LA PINTURA VENECIANA Martínez García Ros, Martínez CPA-F0278 ARQUITECTURA Y ESCENOGRAFÍA EN LA PINTURA VENECIANA Martínez García Ros, Martínez CPA-F0278 ARQUITECTURA Y ESCENOGRAFÍA EN LA PINTURA VENECIANA Martínez García Ros, Martínez CPA-F0278 ARQUITECTURA Y ESCENOGRAFÍA EN LA PINTURA VENECIANA Martínez García Ros, Martínez CPA-F0278 ARQUITECTURA Y ESCENOGRAFÍA EN LA PINTURA VENECIANA Martínez García Ros, Martínez CPA-F0278 ARQUITECTURA Y ESCENOGRAFÍA EN LA PINTURA VENECIANA Martínez García Ros, Martínez CPA-F0278 ARQUITECTURA Y ESCENOGRAFÍA EN LA PINTURA VENECIANA Martínez García Ros, Martínez CPA-F0278 ARQUITECTURA Y ESCENOGRAFÍA EN LA PINTURA VENECIANA Martínez García Ros, Martínez CPA-F0278 ARQUITECTURA Y ESCENOGRAFÍA EN LA PINTURA VENECIANA Martínez García Ros, Martínez CPA-F0278 ARQUITECTURA Y ESCENOGRAFÍA EN LA PINTURA VENECIANA	MES-F0156 Aproximación				
estructural del Centro Cultural de Firminy CSA-F0141 Análisis de viabilidad para la elaboración y desarrollo de un turismo desde el punto de vista material en la ciudad de Valencia y su área metropolitana: la ruta de los materiales metálicos y el hormigón. CPA-F0277 Tejido urbano islámico en la península ibérica. El caso de la ciudad de Coimbra CARQUITECTURA COMO MUEBLE ó LA ARQUITECTURA CON EL MUEBLE Vivienda social: el programa en la vivienda mínima del siglo XXI. El noreum de la Valentia Republicana en la Antigu Republicana en la Antigu Republicana en la Antigu Remando. CPA-F0278 ARQUITECTURA Y ESCENORGRAFÍA EN LA PINTURA VENECIANA Martínez González, Elisa Forner, Ermesto Jesús López Patiño, Martínez López Patiño, Martínez Guimaraens Igual, Guillermo Campos Martí Campos Martí Campos Martí Campos Martí Campos Martí Campos Martí Cunquero, Morga Lizondo Sevilla, Jorge Laura Bosch Abarca, Jorge Lizondo Sevilla, Jorge Laura García Ros, Vicente Martínez Bosch Abarca, Gil Benso, Enrique Carlos Enrique Guimaraens Igual, Guimeraens Igual, Guillermo La ARQUITECTURA Campos Martí Aguillerno Lizondo Sevilla, Bosch Abarca, Sevilla, Bosch Abarca, García Ros, Vicente Martínez Bosch Abarca, García Ros, Vicente Martínez Bosch Abarca, García Ros, Vicente Martínez Bosch Abarca, Gil Benso, Enrique García Ros, Vicente Martínez Guimaraens Igual, Guimaraens Igua			Fenollosa		
Cultural de Firminy CSA-F0141 Análisis de viabilidad para la elaboración y desarrollo de un turismo desde el punto de vista material en la ciudad de Valencia y su área metropolitana: la ruta de los materiales metálicos y el hormigón. CPA-F0277 Tejido urbano islámico en la península ibérica. El caso de la ciudad de Coimbra LA ARQUITECTURA CON EL MUEBLE Vivienda social: el programa en la vivienda mínima del siglo XXI. El horreum de la Valentia Republicana en la Antigua Roma. MES-F0152 Monitorización de las barras de acero en pilares de hormigón armado. CPA-F0278 ARQUITECTURA Y ESCENOGRAFÍA EN LA PINTURA VENECIANA Martínez García Ros, Vicente Ernesto Jesús Ernesto Jesús Ernesto Jesús Ernesto Jesús Ernesto Jesús Ernesto Jesús Ernesto Jesús Ernesto Jesús Ernesto Jesús Ernesto Jesús Ernesto Jesús Alaría Ernesto Jesús Ernesto Jesús Alaría Ernesto Jesús Entrope Alaria		Martín			
CSA-F0141 Análisis de viabilidad para la elaboración y desarrollo de un turismo desde el punto de vista material en la ciudad de Valencia y su área metropolitana: la ruta de los materiales metálicos y el hormigón. CPA-F0277 Tejido urbano islámico en la península ibérica. El caso de la ciudad de Coimbra LA ARQUITECTURA CON EL MCOMO MUEBLE ó LA ARQUITECTURA CON GMO MUEBLE Wivienda social: el programa en la vivienda mínima del siglo XXI. El horreum de la Valentía Republicana en la Antigua Republicana en la Antigua Roma. MES-F0152 Monitorización de las barras de acero en pilares de hormigón armado. CPA-F0278 ARQUITECTURA Y ESCENOGRAFÍA EN LA PINTURA VENECIANA Martínez Guimaraens lgual, Guillermo Campos Martí Cunquero, Martínez Bosch Abarca, Jorge Bosch Abarca, Jorge García Ros, Vicente Martínez García Ros, Enrique García Ros,	_		· ·		
viabilidad para la elaboración y desarrollo de un turismo desde el punto de vista material en la ciudad de Valencia y su área metropolitana: la ruta de los materiales metálicos y el hormigón. CPA-F0277 Tejido urbano islámico en la península ibérica. El caso de la ciudad de Coimbra LA ARQUITECTURA COMO MUEBLE ó LA ARQUITECTURA CON EL Mueble Mueble Mueble Martínez de programa en la vivienda mínima del siglo XXI. El horreum de la Valentia Republicana en la Antigua Roma. Martínez Martínez Bosch Abarca, Sevilla, Benito, Diego Bosch Abarca, Sevilla, Benito, Diego Bosch Abarca, Sevilla, Benito, Diego Martínez de Benito, Diego Bosch Abarca, Sevilla, Benito, Diego Martínez de Benito, Diego Bosch Abarca, Sevilla, Benito, Diego Martínez de Benito, Diego Bosch Abarca, Sevilla, Benito, Diego Martínez de Benito, Diego Bosch Abarca, Sevilla, Benito, Diego El Diego Martínez de Benito, Diego Bosch Abarca, Sevilla, Benito, Diego B					
elaboración y desarrollo de un turismo desde el punto de vista material en la ciudad de Valencia y su área metropolitana: la ruta de los materiales metálicos y el hormigón. CPA-F0277 Tejido urbano islámico en la península ibérica. El caso de la ciudad de Coimbra LA ARQUITECTURA CON EL Martínez Cerdá, Marúnez Cerdá, ARQUITECTURA CON EL MOLEBLE Vivienda social: el programa en la vivienda mínima del siglo XXI. El horreum de la Valentia Republicana en la Antigua Roma. MES-F0152 Monitorización de las barras de acero en pilares de hormigón armado. CPA-F0278 ARQUITECTURA Y ESCENOGRAFÍA EN LA PINTURA VENECIANA Martínez Martínez Martínez García Ros, Vicente López Patiño, Maráno Martínez López Patiño, Maráno Martínez López Patiño, Maráno Martínez Copacha Maráno Martínez García Ros, Vicente					
un turismo desde el punto de vista material en la ciudad de Valencia y su área metropolitana: la ruta de los materiales metálicos y el hormigón. CPA-F0277 Tejido urbano islámico en la península ibérica. El caso de la ciudad de Coimbra LA ARQUITECTURA COMO MUEBLE ó LA ARQUITECTURA CON EL Martínez de programa en la vivienda mínima del siglo XXI. El horreum de la Valentia Republicana en la Antigua Roma. MES-F0152 Monitorización de las barras de acero en pilares de hormigón armado. CPA-F0278 Martínez Martínez Martín, armado. Campos Martí Gounalero, Miguel Ángel Bosch Abarca, José Javier Lizondo Bosch Abarca, José Javier Lizondo Bosch Abarca, José Javier Lizondo Bosch Abarca, Jorge Laura Martínez Martínez García Ros, Vicente Martínez Martín, Gil Benso, Enrique García Ros, García					
de vista material en la ciudad de Valencia y su área metropolitana: la ruta de los materiales metálicos y el hormigón. CPA-F0277 Tejido urbano islámico en la península ibérica. El caso de la ciudad de Coimbra LA ARQUITECTURA COMO MUEBLE ó LA ARQUITECTURA CON EL MUEBLE Vivienda social: el programa en la vivienda mínima del siglo XXI. El horreum de la Valentia Republicana en la Antigua ROMA. Martínez Martínez de Bosch Abarca, Sevilla, Benito, Diego El horreum de la Valentia Republicana en la Antigua ROMA. Martínez Martínez Martínez Martínez de Bosch Abarca, Sevilla, Benito, Diego El horreum de la Valentia Republicana en la Antigua ROMA. Martínez Martín, Carlos Martínez Martín, Gil Benso, Enrique CPA-F0278 ARQUITECTURA Y ESCENOGRAFÍA EN LA PINTURA VENECIANA Martínez Martínez Martín, García Ros, Martínez García Ros,					
ciudad de Valencia y su área metropolitana: la ruta de los materiales metálicos y el hormigón. CPA-F0277 Tejido urbano islámico en la península ibérica. El caso de la ciudad de Coimbra LA ARQUITECTURA COMO MUEBLE ó LA ARQUITECTURA CON EL MUEBLE Vivienda social: el programa en la vivienda mínima del siglo XXI. El horreum de la Valentia Republicana en la Antigua Roma. Martínez de minima del siglo XXI. El horreum de la Valentia Republicana en la Antigua Roma. Martínez Martínez Martínez de morte de la barras de acero en pilares de hormigón armado. CPA-F0278 ARQUITECTURA Y ESCENOGRAFÍA EN LA PINTURA VENECIANA Martínez Martínez Martínez Martínez Martínez López Patiño, Mar Gracia López Patiño, Mar Gracia López Patiño, Mar Gracia Martínez López Patiño, Mar Gracia Martínez Cumpos Martí Campos Martí Cunquero, Martí Cunquero, Moria Lizondo Dosé Javier Lizondo Dosé Javier Lizondo Dose Javier Lizondo Dosevilla, Bosch Abarca, Sevilla, Jorge Laura Lizondo Dosevilla, Bosch Abarca, Sevilla, Jorge Laura López Patiño, Martí Campos Martí Campos Martí Cunquero, Martí Dianes Lopez Patiño, Martí Campos Martí Campos Martí Cunquero, Morzá Dosé Javier Lizondo Dosevilla, Bosch Abarca, Sevilla, Bosch Abarca, S					
área metropolitana: la ruta de los materiales metálicos y el hormigón. CPA-F0277 Tejido urbano islámico en la península ibérica. El caso de la ciudad de Coimbra LA ARQUITECTURA COMO MUEBLE ó LA ARQUITECTURA CON EL Martínez Cerdá, Mueble Vivienda social: el programa en la vivienda mínima del siglo XXI. El horreum de la Valentia Republicana en la Antigua Roma. MES-F0152 Monitorización de las barras de acero en pilares de hormigón armado. CPA-F0278 ARQUITECTURA Y ESCENOGRAFÍA EN LA PINTURA VENECIANA Martínez López Patiño, Ma° Gracia Campos Martí Campos Martí Campos Martí Conquero, Martí Conquero, José Javier Lizondo Sevilla, Laura El Abrac, Julia Martínez Barcía Ros, Vicente Martínez Marín, Gil Benso, Enrique García Ros, Gil Benso, Enrique Gil Benso, Enrique Gil Benso, Enrique García Ros,					
de los materiales metálicos y el hormigón. CPA-F0277 Tejido urbano islámico en la península ibérica. El caso de la cuiudad de Coimbra LA ARQUITECTURA COMO MUEBLE ó LA ARQUITECTURA CON EL Muría José Vivienda social: el programa en la vivienda mínima del siglo XXI. El horreum de la Valentia Republicana en la Antigua Roma. MES-F0152 Monitorización de las barras de acero en pilares de hormigón CPA-F0278 ARQUITECTURA Y ESCENOGRAFÍA EN LA PINTURA VENECIANA Martínez López Patiño, Mª Gracia Cumura en ligual, Cuillermo Martí (Campos Martí Campos Martí Cunquero, José Javier Lizondo Bosch Abarca, Sevilla, Bosch Abarca, Sevilla, Laura Lopez Lágia García Ros, Vicente Gil Benso, Enrique García Ros,					
y el hormigón. CPA-F0277 Tejido urbano islámico en la península ibérica. El caso de la ciudad de Coimbra LA ARQUITECTURA COMO MUEBLE 6 LA ARQUITECTURA CON EL Murínez Cerdá, María José Vivienda social: el programa en la vivienda mínima del siglo XXI. El horreum de la Valentia Republicana en la Antigua Roma. MES-F0152 Monitorización de las barras de acero en pilares de hormigón armado. CPA-F0278 ARQUITECTURA Y ESCENOGRAFÍA EN LA PINTURA VENECIANA Alamar, María Guimaraens Igual, Guillermo Campos Martí González, Martí González, Miguel Ángel Guimaraens Igual, Cumpos Martí Cunquero, José Javier Lizondo Bosch Abarca, Sevilla, Jorge Laura Edarcía Ros, Vicente Gil Benso, Enrique García Ros,		Martínez	Lónez Patiño		
CPA-F0277 Tejido urbano islámico en la península ibérica. El caso de la ciudad de Coimbra Cebrián, Elena Igual, Cuillermo LA ARQUITECTURA COMO MUEBLE ó LA ARQUITECTURA COMO MUEBLE María José Miguel Ángel José Javier Vivienda social: el programa en la vivienda mínima del siglo XXI. Benito, Diego Benito, Dieg			•		
islámico en la península ibérica. El caso de la ciudad de Coimbra Cebrián, Elena Igual, Guillermo LA ARQUITECTURA COMO MUEBLE ó LA ARQUITECTURA CON EL Martínez Cerdá, González, María José Miguel Ángel José Javier Vivienda social: el programa en la vivienda mínima del siglo XXI. Benito, Diego Bosch Abarca, Porquente de la Valentia Republicana en la Antigua Roma. MES-F0152 Monitorización de las barras de acero en pilares de hormigón armado. CPA-F0278 ARQUITECTURA Y ESCENOGRAFÍA EN LA PINTURA VENECIANA Martínez Guillermo Martínez Gerdá, González, Cunquero, Martí González, Martí Sevilla, José Javier Uizondo Sevilla, Laura El horreum de la Valentia Republicana en la Antigua Roma. Martínez Martínez García Ros, Vicente Gil Benso, Enrique García Ros, Gil Benso, Enrique García Ros, García Ros, García Ros, Carlos Enrique García Ros, García Ros, García Ros, García Ros, García Ros, García Ros, Carlos Enrique García Ros, García Ros, García Ros, García Ros, García Ros, Carlos Enrique García Ros, García Ros, García Ros, García Ros, García Ros, Carlos Enrique García Ros, García Ros, García Ros, García Ros, García Ros, Carlos Enrique García Ros, García Ros, García Ros, García Ros, García Ros, Carlos Enrique García Ros, García Ros, García Ros, García Ros, García Ros, Carlos Enrique		Alamai, Mana	IVI Gracia		
ibérica. El caso de la ciudad de Coimbra Cebrián, Elena Igual, Guillermo ILA ARQUITECTURA COMO MUEBLE ó LA ARQUITECTURA CON EL MARÍA José María José Martínez Cerdá, María José Martínez Cerdá, María José José Javier Vivienda social: el programa en la vivienda mínima del siglo XXI. Benito, Diego Bosch Abarca, Jorge Laura Ibáñez, Julia Republicana en la Antigua Republicana en la Antigua Roma. María Marínez María Marínez María María María Marínez Marín, armado. Carlos Enrique García Ros, Protes de hormigón armado. Carlos Enrique García Ros, Protes de Naría Marínez Marín, Gil Benso, Enrique García Ros, María García Ros, Enrique García Ros, Carlos Enrique García Ros, En			Guimaraene		
ciudad de Coimbra Cebrián, Elena Guillermo LA ARQUITECTURA COMO MUEBLE ó LA ARQUITECTURA CON EL MUEBLE Martínez Cerdá, María José Miguel Ángel Campos González, Miguel Ángel Lizondo Sevilla, Jorge Laura Laura El horreum de la Valentia Republicana en la Antigua Roma. MES-F0152 Monitorización de las barras de acero en pilares de hormigón armado. CPA-F0278 ARQUITECTURA Y ESCENOGRAFÍA EN LA PINTURA VENECIANA Martínez Campos Martí Campos Campos Martí Cunquero, Morge Lizondo Sevilla, Laura Lizondo Sevilla, Bosch Abarca, Sevilla, Boarcía Ros, Vicente García Ros, Vicente Gil Benso, Enrique García Ros, Gil Benso, Enrique García Ros, Martínez García Ros, Vicente	•	Mortínoz			
LA ARQUITECTURA COMO MUEBLE Ó LA ARQUITECTURA CON EL MUEBLE Vivienda social: el programa en la vivienda mínima del siglo XXI. El horreum de la Valentia Republicana en la Antigua Roma. MES-F0152 Monitorización de las barras de acero en pilares de hormigón armado. CPA-F0278 ARQUITECTURA COmpos Martí González, Miguel Ángel Lizondo Sevilla, Laura Laura García Ros, Vicente Martínez Gil Benso, Enrique García Ros, Enrique Gil Benso, Enrique García Ros, Martínez Marín, Gil Benso, Enrique					
COMO MUEBLE Ó LA ARQUITECTURA CON EL MUEBLE Martínez Cerdá, Murínez Cerdá, Miguel Ángel Vivienda social: el programa en la vivienda mínima del siglo XXI. El horreum de la Valentia Republicana en la Antigua Roma. MES-F0152 Monitorización de las barras de acero en pilares de hormigón armado. CPA-F0278 ARQUITECTURA Y ESCENOGRAFÍA EN LA PINTURA VENECIANA Martínez Cerdá, González, Martínez Cerdá, Martínez Cerdá, Miguel Ángel Lizondo Sevilla, Laura Lizondo Sevilla, Laura García Ros, Vicente Gil Benso, Enrique García Ros, Gil Benso, Enrique García Ros,		Cebhan, Elena	Guillermo		
ARQUITECTURA CON EL Martínez Cerdá, González, Miguel Ángel José Javier Vivienda social: el programa en la vivienda mínima del siglo XXI. El horreum de la Valentia Republicana en la Antigua Roma. MES-F0152 Monitorización de las barras de acero en pilares de hormigón armado. CPA-F0278 ARQUITECTURA Y ESCENOGRAFÍA EN LA PINTURA VENECIANA Martínez Cerdá, González, Dunquero, José Javier Miguel Ángel Lizondo Sevilla, Laura Lizondo Sevilla, Laura García Ros, Vicente Carlos Gil Benso, Enrique García Ros, Gil Benso, García Ros, Gil Benso, García Ros, Gil Benso, García Ros, Gil Benso, García Ros,			Compas	Mortí	
MUEBLE María José Miguel Ángel José Javier Vivienda social: el programa en la vivienda mínima del siglo XXI. Benito, Diego Bosch Abarca, Jorge Laura El horreum de la Valentia Republicana en la Antigua Roma. María Vicente MES-F0152 Monitorización de las barras de acero en pilares de hormigón armado. Carlos CPA-F0278 ARQUITECTURA Y ESCENOGRAFÍA EN LA PINTURA VENECIANA Martínez Miguel Ángel José Javier Lizondo Sevilla, Laura Laura García Ros, Vicente García Ros, Vicente García Ros, Gil Benso, Enrique Carlos García Ros, Gil Benso, Enrique García Ros, Gil Benso, Enrique García Ros, Gil Benso, Enrique Carlos García Ros, García R		Mandin O II			
Vivienda social: el programa en la vivienda mínima del siglo XXI. El horreum de la Valentia Republicana en la Antigua ROMA. MES-F0152 Monitorización de las barras de acero en pilares de hormigón armado. CPA-F0278 ARQUITECTURA Y ESCENOGRAFÍA EN LA PINTURA VENECIANA Martínez de Bosch Abarca, Sevilla, Laura Bosch Abarca, Sevilla, Laura Bosch Abarca, Sevilla, Laura Carcía Ros, Vicente Carcía Ros, Carcía Ros, Carcía Ros, Carlos Carlos Carlos Carcía Ros, Carcía		,	. ′		
programa en la vivienda mínima del siglo XXI. El horreum de la Valentia Republicana en la Antigua Roma. Martínez Ibáñez, Julia García Ros, Vicente MES-F0152 Monitorización de las barras de acero en pilares de hormigón armado. CPA-F0278 ARQUITECTURA Y ESCENOGRAFÍA EN LA PINTURA VENECIANA Martínez de Bosch Abarca, Sevilla, Laura Bosch Abarca, Sevilla, Laura Bosch Abarca, Sevilla, Laura García Ros, Vicente García Ros, Vicente Gil Benso, Enrique García Ros, Gil Benso, Enrique García Ros, Gil Benso, Enrique García Ros, Gil Benso, Enrique		Maria José	iviiguei Angel		
mínima del siglo XXI. Benito, Diego Jorge Laura El horreum de la Valentia Republicana en la Antigua Roma. Martínez Ibáñez, Julia María Vicente MES-F0152 Monitorización de las barras de acero en pilares de hormigón armado. CPA-F0278 ARQUITECTURA Y ESCENOGRAFÍA EN LA PINTURA VENECIANA Martínez Benito, Diego Jorge Laura García Ros, Gil Benso, Enrique García Ros, Martínez García Ros, Gil Benso, Enrique García Ros, Gil Benso, Enrique García Ros, Gil Benso, Enrique García Ros, Martínez García Ros, Gil Benso, Enrique					
El horreum de la Valentia Republicana en la Antigua Roma. María García Ros, Vicente MES-F0152 Monitorización de las barras de acero en pilares de hormigón armado. CPA-F0278 ARQUITECTURA Y ESCENOGRAFÍA EN LA PINTURA VENECIANA Martínez Martínez García Ros, Vicente García Ros, Vicente García Ros, Vicente García Ros, Vicente	ļ. O		· ·		
Republicana en la Antigua Roma. María María García Ros, Vicente MES-F0152 Monitorización de las barras de acero en pilares de hormigón armado. CPA-F0278 ARQUITECTURA Y ESCENOGRAFÍA EN LA PINTURA VENECIANA María García Ros, Vicente García Ros, Vicente García Ros, Vicente			Jorge	Laura	
Roma. María Vicente MES-F0152 Monitorización de las barras de acero en pilares de hormigón armado. Carlos Enrique CPA-F0278 ARQUITECTURA Y ESCENOGRAFÍA EN LA PINTURA VENECIANA Martínez García Ros,					
MES-F0152 Monitorización de las barras de acero en pilares de hormigón armado. CPA-F0278 ARQUITECTURA Y ESCENOGRAFÍA EN LA PINTURA VENECIANA Martínez García Ros,					
de las barras de acero en pilares de hormigón Martínez Marín, Gil Benso, Enrique CPA-F0278 ARQUITECTURA Y ESCENOGRAFÍA EN LA PINTURA VENECIANA Martínez García Ros,		Maria	Vicente		
pilares de hormigón Martínez Marín, Gil Benso, Enrique CPA-F0278 ARQUITECTURA Y ESCENOGRAFÍA EN LA PINTURA VENECIANA Martínez García Ros,					
armado. Carlos Enrique CPA-F0278 ARQUITECTURA Y ESCENOGRAFÍA EN LA PINTURA VENECIANA Martínez García Ros,					
CPA-F0278 ARQUITECTURA Y ESCENOGRAFÍA EN LA PINTURA VENECIANA Martínez García Ros,					
ARQUITECTURA Y ESCENOGRAFÍA EN LA PINTURA VENECIANA Martínez García Ros,		Carlos	Enrique		
ESCENOGRAFÍA EN LA PINTURA VENECIANA Martínez García Ros,					
PINTURA VENECIANA Martínez García Ros,					
DEL SIGLO XVI Moreno, Maria Vicente		Martínez	García Ros,		
	DEL SIGLO XVI	Moreno, Maria	Vicente		

	1			
Análisis comparativo entre				
placas solares térmicas y				
i.	Martínez	Longo		
otro sistema de captación		Langa		
como la aerotermia	Romero, Miguel	Sanchis,		
aplicados a la vivienda	Angel	Jaime		
Movie Palace. Los tesoros	Martinez		Barros Da	
arquitectónicos (y	Sanchez,		Rocha e	
cinematográficos) de los	Francisco	Molina Siles,	Costa,	
Big Five	Miguel	Pedro Javier	Hugo A.	
	Martínez	Bonet Solves,		
ETSA-F0013 Rococo y	Sánchez,	Victoria		
cine	Yolanda	Eugenia		
PRA-F0192 CONCERT	Martínez			
HALL. MIES VAN DER	Vendrell, Josep	Lizondo	Santatecla	
ROHE.	Andreu	Sevilla, Laura	Fayos, José	
		,	, ,	
Presentación de concurso				
para un complejo de				
viviendas con triple				
balance: sostenibles,				
económicamente viable y	Más Martínez,	Gilabert Sanz,		
	*	Salvador		
socialmente integradas LA ARQUITECTURA DE	Lorena	Salvadol		
LA MADERA EN LA		Á 1		
CULTURA ORIENTAL.	l	Álvarez		
TRADICIÓN Y	Mateo	González, Mª		
MODERNIDAD	Carmona, María	Angeles		
La elitización del espacio				
público comercial: El papel				
de los mercados		Blasco	Martínez	
municipales como		Sánchez,	Pérez,	
equipamiento urbano. El	Mayans Ferrer,	María del	Francisco	
caso de Valencia.	Andrés	Carmen	Juan	
Comportamiento		Guillén		
termodinámico de		Guillamón,		
cubiertas vegetales en	Medina Carrión,	Ignacio		
climas mediterraneos	Miranda	Enrique		
URB-F0084 Grandes	•	'		
parques y su influencia en	Mejías			
la morfología urbana de	González,	Gil Martínez,		
València	María	Jorge		
la expresión de la	iviaria	Jongo		
arquitectura en la india y	Maliá Fazziz	Cilabant Care		
Ceilán postmodernas.	Meliá Escrig,	Gilabert Sanz,		
Desarrollo y bases	María Luisa	Salvador		
DDA 50007 511150 :	.			
PRA-F0267 EAMES: de	Méndez	Domingo		
Cranbrook a la concepción	Gutiérrez,	Calabuig,		
del diseño total	Álvaro	Débora		

Futuro inmediato: revisión	ī	1		I	<u> </u>
del contenido expositivo			- ·		
del Pabellón de España en			Gómez	Villaescusa	
la Bienal de Venecia del	Mendoza	Alvarez Isidro,	Alfonso,	Gil, María	
2018	Muñoz, Pau	Eva María	Carlos José	Dolores	
PRA-F0241 EL SILENCIO					
EN LA OBRA DE ÁLVARO	Milán Salvador,	Peña Cerdán,			
SIZA	Laura	Antonio			
MES-F0154 Diseño y		Almerich			
cálculo de una estructura	Millá Martínez,	Chulia, Ana			
paramétrica.	Alberto	Isabel			
Arquitectas polacas del			Gómez		
siglo XX y su huella en la	Milvaques	Alvarez Isidro,	Alfonso,		
ciudad de Varsovia	Casadó, Nuria	Eva María	Carlos José		
El vínculo con la tierra en	Miñano Alfaro,	Vidal Climent,	949		
la vivienda moderna	Pablo Rafael	Ciro Manuel			
MES-F0127 Elaboración	i abio Naiaci	Ono Manuel			
del proyecto de ejecución					
de la estructura de una					
vivienda unifamiliar.	Miravalls	Mazarredo			
Estructura metálica (3 de	Fernández,	Aznar, Luis			
4)	Alejandro	María de			
PRA-F Disco. Espacio	Montesinos	Castellanos			
posthumano	Marco, Mario	Gómez, Raúl			
DDA E La carámica como	Marán				
PRA-F La cerámica como	Morán	1 30 - N1			
revestimiento	Espinoza,	Lillo Navarro,			
arquitectónico en España	Krystel Aracelly	Manuel			
URB-F0098 LA					
ARQUITECTURA AL					
SERVICIO DE LA		Martín			
DISCAPACIDAD	Moreno Llopis,	Velasco, María			
FUNCIONAL	Beatriz	Paloma			
Construcción de viviendas		Cubel Arjona,			
unifamiliares aisladas con	Morote Mas,	Francisco			
steel frame	Nicolás	José			
CPA-F0279					
Redescubriendo un					
espacio: Los Baños					
Árabes del Portal de les	Munne Graña,	Baró Zarzo,			
Granotes en Sagunto	Francesc	José Luis			
RESTAURACIÓN DE	. 14.15555	COOC EGIO			
COOPERACIÓN					
INTERNACIONAL		Vegas López-			
UGO TONIETTI	Muñoz Poiv				
IOGO TONIETTIL	Muñoz Boix, Andrea	Manzanares, Fernando			
	Allulea	i emando			
URB-F0076 Ciudad y					
espacio público. Iniciativas	Muñoz	Portalés	Urios		
de regeneración urbana (1	Carrasco,		Mondéjar,		
1	,		,	I	
de 6)	Beatriz María	María	David		

Estrategias de actuación		Alapont		
en la Plaza de Colón de	Navarro	Ramón, José		
Vila-real y su entorno	Andrés, Ana	Luis		
viia rear y ea ememe	7 11 10 10 0, 7 11 10	Edio		
CPA-F0280 Estructuras				
ligeras. Principios básicos				
en la obra de Jörg Schlaich	Navarro	Songel		
	Carreto, María	Gonzalez,		
	Isabel	Juan María		
EGA-F0136 La influencia	loaboi	oddii Maria		
del color en el aula: un				
estudio exploratorio sobre		Serra Lluch,		
el cromatismo en los	Olcina Girona,	Juan de		Higuera Trujillo, Juan
procesos cognitivos	Francisco	Ribera		Luis
El Escorial y la Torre de	Tancisco	Nibera		Luis
Babel. dos actitudes ante	Oliva Nuevo,	García Ros,		
la arquitectura.	Beatriz	Vicente		
la arquitectura.	Dealiiz	vicerile		
CPA-F0282 LA VIVIENDA				
MODERNA A TRAVÉS				
		Damet Calves		
DE LA FOTOGRAFÍA DE	Olas a da Maria	Bonet Solves,		
JULIUS SHULMAN - 1940 -		Victoria		
1960	Ruben	Eugenia		
RELACIÓN ENTRE LAS				
TEORÍAS DE				
CONSTRUCCIÓN		Álvarez		
BIOCLIMÁTICA Y EL	Orengo	González, Mª		
FENG SHUI	Llinares, Sergio			
		Álvarez		
CSA-F0122 LA MUJER A	Oriente Puig,	González, Mª		
PIE DE OBRA.	Alba	Angeles		
Estudio, clasificación y				
calificación de la				
edificación rural tipo masía				
en el ámbito del parque				
natural de la Sierra de				
Mariola en el término de	Ortega Blanes,	Vidal Climent,		
Alcoy.	Alexis	Ivo Eliseo		
PRA-F0269 Sea Ranch, de				
Charles Moore, y su		Nieto Edo,		
relación con Body, Memory	Orts Costa,	Francisco		
and Architecture	Enrique	José		
	<u> </u>			
EGA-F Representación del				
proyecto contemporáeneo				
II: sistemas gráficos	Paradís Martí,	Gilabert Sanz,		
dinámicos de expresión	Benjamín	Salvador		
La cuina: element inclusiu				
o excloent dins de	Pardo Cívico,	Ferrer Ribera,		
l'habitatge.	Ariadna	María Carmen		
maniago.	/uui.u	wana Jannon		

CSA-F ARQUITECTURA TRADICIONAL JAPONESA. Construcción y materiales.	Patricio Lloret, Ruth	Álvarez González, Mª Angeles		
CSA-F Análisis constructivo del Museo de Arte de Bregenz de Peter Zumthor	Peñalver Muñoz, Pablo	Cubel Arjona, Francisco José		
ARQUITECTURA HOLANDESA. Adaptación de la vivienda a las nuevas formas de habitar	Pérez Ceres, Patricia	Álvarez González, Mª Angeles		
CSA-F0117 CONSTRUCTORES DE LA NATURALEZA. Sus técnicas.□	Pérez Piñero, Clara María	Álvarez González, Mª Angeles		
Reconstrucción y modelado del proyecto del "Madrid Opera House" de Jorn Utzon. Arquitecturas y paisajes ausentes	Polo Tobarra, Francisco	Cortina Maruenda, Francisco Javier		
La exposición internacional de construcciones escolares, Madrid, 1960. Antecedente para una nueva propuesta de exposición de arquitectura escolar.	Portaña Martínez, Gema	Sentieri Omarrementeri a, Carla		
La cara visible del Cabanyal. Análisis compositivo y constructivo de las fachadas del Cabanyal, valorización de sus características esenciales y criterios de intervención para nuevos diseños.	Prado Cucarella, Luis	Hernández Navarro, Yolanda		
Villa Katsura: arquitectura sin límites. CSA-F0116 Construcción	Querol Galve, Marcos	Romera Giner, Juan Pedro		
de viviendas unifamiliares aisladas con entramados ligeros de madera	Quintana Horstmann, Guillermo	Cubel Arjona, Francisco José		

URB-F. UN NUEVO				
PAPEL PARA LOS				
VIEJOS Y GRANDES		Rodríguez		
CONTENEDORES	Rabassa	Pasamontes,		
URBANOS	Manzano, Marta	Jesús		
EGA-F0018 Arquitecturas				
y paisajes ausentes.				
Reconstrucción gráfica:	Raducanu,	Molina Siles,		
Louis I. Kahn	Alexandru Ioan	Pedro Javier		
CSA-F LA MUJER JEFE	Ramón	Álvarez		
DE OBRA EN EL SIGLO	Martínez,	González, Mª		
XXI	Amparo	Angeles		
CUBIERTAS DE BAMBÚ:	,pss	,gccc		
CREACIÓN DE				
ESPACIOS FLEXIBLES				
PARA LAS ESCUELAS		Durán	Romera	
DEL FUTURO	Poia Novarro	Fernández,	Giner, Juan	
DEL FUTURO	Reig Navarro,	*		
Estadia a a a a a a a a a	Enrique	José	Pedro	
Estudio y propuesta de				
conservación de las				
galerías en las viviendas □	Ripollés			
tradicionales de Morella,	Monfort,	Cristini,		
Castellón	Estefanía	Valentina		
MES-F Escalera de		Mazarredo		
peldaños volados. Tipos y	Rodríguez	Aznar, Luis		
cálculo optimizado.	García, Lucía	María de		
CSA-F0137 Monitorización				
de las deformaciones del				
hormigón en pilares	Rodríguez			
dañados de hormigón	Palazón, Jose	Lerma Elvira,		
armado.	Vicente	Carlos		
ailliado.	VICEITE	Blasco	Martínez	
		Sánchez,		
Fanasia wakazi ka salla	D		Pérez,	
Espacio umbral. La calle	Romero Costa,	María del	Francisco	
Caballeros de Valencia	Paula	Carmen	Juan	
Diagnosis y propuesta de	Romero	Almerich		
intervención en un edificio	Lombraña,	Chulia, Ana		
de viviendas existente	Leticia	Isabel		
PRA-F0219 Relaciones	Romero			
transversales entre cine y	Pascual, Luís	Deltell Pastor,		
arquitectura	Enrique	Juan		
		Domingo		
Alma de casa: la cocina en	Rubio Ortiz,	Calabuig,		
la vivienda social	Yaiza	Débora		
El concepto del árbol en la				
arquitectura de Francis	Rudametkin	Tuset Davó,		
Kéré	Vega, Ileana	Juan José		
RICARDO BARREDO.	v oga, ncana	Fenollosa		
Trayectoria profesional de	Ruiz Cerdán,	Forner,		
		· ·		
este reconocido ingeniero	Celia	Ernesto Jesús		

OOF FOODS And History	I		Γ	T	
OOE-F0025 Análisis de					
viabilidad económica de					
una residencia de					
estudiantes en el barrio del		Cozar	Llorca		
Cabanyal de la ciudad de	Ruiz Pérez,	Lizandra,	Ponce,		
Valencia	Javier	Andrés José	Alicia		
EGA-F0137 La animación					
con Unreal Engine para la					
representación de la					
arquitectura. Visita virtual a					
La Escola Tècnica					
Superior d'Arquitectura de	Sala Martínez,	Iñarra Abad,	Lillo Giner,		
la UPV.	Juan	Susana	Santiago		
CSA-F VIVIR BAJO	Juan	Susana	Santiago		
TIERRA. Historia de las		Á 1			
casas enterradas. Su		Álvarez			
evolución. Ventajas e	Sala Pérez,	González, Mª			
inconvenientes.	Julia	Angeles			
OOE-F Estudio de					
viabilidad económico-					
financiera de la					
rehabilitación y explotación					
de un edificio de uso					
residencial y terciario en el					
barrio de Sant Francesc de					
la ciudad de Valencia. Un	Sánchez		Cozar		
análisis comparado entre	Martínez-		Lizandra,		
-		Lloroo Donoo			
alquiler turístico y uso	Corbalán,	Llorca Ponce,	Andrés		
hotelero.	Lourdes	Alicia	José		
Arquitectura tradicional			Giménez		
valenciana. Estudio gráfico		Sender	Ribera,		
y tipológico	Daniel José	Contell, Marina	Manuel		
ATMOSPHERE					
GALLERY□					
ESTUDIO SENSITIVO DE					
LAS PROPUESTAS DE					
LOS SERPENTINE		Matarredona			
PAVILION	Sanz Revert,	Desantes,			
	Rubén	Nuria			
	1.40011	, tana			
			Gómez	Villaescusa	
Drayacter con madera	Scarano	Alverez leidre			
Proyectar con madera		Alvarez Isidro,	Alfonso,	Gil, María	
contralaminada 🗆	Requena, Jorge	Eva María	Carlos José	Dolores	
URB-F0064 La Colonia					
Ducal de Gandía.		Blasco			
Renovación, restitución y		Sánchez,			
mejora de las cualidades	Sebastiá Rico,	María del			
del proyecto original	Juan Pedro	Carmen			
uei proyecto originai	Juan Pearo	carmen			

CSA-F0105 Estudio				
comparativo de materiales		Vercher		
sostenibles aislantes en	Segura Cruz,	Sanchis, José		
	Joaquín	María		
arquitectura	Joaquin	Maria		
Line De Berdi, en vive Lin	Commore	Montin		
Lina Bo Bardi, en vivo. Un	Sempere	Martín		
paseo virtual por el Museu	Valenciano,	Fuentes,		
à beira do oceano.	Adrián	Daniel Vicente		
METODOLOGÍAS				
DOCENTES PARA UNA			Gómez	
ARQUITECTURA	Sepó Lluch,	Alvarez Isidro,	Alfonso,	
COMUNITARIA	Celia	Eva María	Carlos José	
PRA-F El jardin del Turia		Gómez	Alvarez	
en Valencia visto desde la	Serra Albert,	Alfonso,	Isidro, Eva	
perspectiva de género	Natalia	Carlos José	María	
Los edificios en altura:	Serra			
sistemas de rigidización	Santamaría,	Basset Salom,		
estructural	Anna	Luisa		
Espacios sublimes: la luz				
como recurso cualificador	Serrano	García Ros,		
de la arquitectura cristiana	Carrasco, Ana	Vicente		
Aproximación				
arquitectónica y análisis				
constructivo del Centro		Cubel Arjona,		
Aquático de Londres de	Serrano Muñoz,	Francisco		
Zaha Hadid	Alejandro	José		
CSA-F0060.lluminación y	riiojanaro	0030		
arquitectura: impacto del				
diseño de la iluminación en	Sovilla	Castilla		
	Peñaherrera,	Castilla Cabanes,		
la percepción de la				
arquitectura	William Stalin	Nuria		
FIS-F0050 Condiciones		Cuillán	Llonio	
Acústicas de la Capilla de		Guillén	Llopis	
la Inmaculada del Real		Guillamón,	Reyna, Ana	
Colegio del Corpus Christi	Silva Acosta,	Ignacio	María	
de Valencia	Renzo Manuel	Enrique	Ángeles	
CPA-F0242 Palacio de los				
Gosálvez. Estudio, análisis				
y propuesta de	Sirvent Blanch,			
intervención	Mónica	Mileto, Camilla		
PRA-F Influencia del				
contexto físico y				
pedagógico en las			Gómez	
conductas pro ambientales		Alvarez Isidro,	Alfonso,	
de los estudiantes	Solbes, Micael	Eva María	Carlos José	

URB-F. La conexión de					
Valencia con el mar. Plan					
parcial del Grao como					
articulación entre el Grao y		T			
el barrio de Nazaret.	0 1 5 1/	Tomás			
Paisaje de continuidad y	Soler Penadés,	Llavador, José			
complejidad.	Elena	María			
PRA-F0142 Edificio					
escolar en la actualidad.		Gómez	Alvarez		
Revisión y nuevas	Soler Soriano,	Alfonso,	Isidro, Eva		
propuestas (3)	Jaume	Carlos José	María		
OOE-F0029 Viabilidad					
económica de un proyecto					
de edificio de oficinas en		Cozar	Llorca		
régimen de alquiler en la	Staicu,	Lizandra,	Ponce,		
ciudad de Valencia	Emanuel Alin	Andrés José	Alicia		
PRA-F La arquitectura		García			
sensorial de Frida	Suller Cornejo,	Martínez,			
Escobedo	Claudia	Mónica			
La arquitectura de la casa					
de té en jardines y paisajes					
naturales. Estudio de					
casos contemporáneos de					
la cultura oriental y		Peral Codina,			
occidental.	Sutula, Maciej	Isaac			
o o o i do o	Gatala, Madioj	loado			
MES-F0140 Estudi,					
representació gràfica i					
anàlisis de l'edifici Cartiera					
Burgo de Pier Luigi Nervi.□	Tamarit Ferrer,	Cabrera			
Durgo de l'ici Edigi Neivi.	Neus	Fausto, Ivan			
	Neus	i ausio, ivaii			
Historia, construcción y	Tarrazona				
estructura de la cúpula de	Perla, Alejandro	Alongo Durá			
Santa María del Fiore					
Santa Maria dei Flore	Damián	Adolfo			
	Taalaa Daada	Alonso			
CIUDAD OCULTA. El caso		Salvador,			
de Buenos Aires	Lucía	Matilde			
URB-F. Las desigualdades					
urbanas. Estudio		_			
comparativo de	5.	Temes			
herramientas para su	Teixeira Rico,	Córdovez,			
medición	Cristina	Rafael Ramón			
La necesidad de nuevos					
hormigones para una					
construcción más		Valcuende			
sostenible: los	Tejedor	Payá, Manuel			
geopolímeros	Montagud, Joan	Octovic	Ī	1	1

Análisis estructural de una	l	Mazarredo		
vivienda unifamiliar	Tello Delsors,	Aznar, Luis		
singular.	Marta	María de		
LA REALIDAD VIRTUAL	iviaita	Iviai ia ue		
		lle a una Dausa al		
COMO MEDIO DE	T 0 '''	Iborra Bernad,		
COMUNICACIÓN DE	Terry Capitán,	Federico		
ARQUITECTURA	Carlos	Javier		
MES-F Elaboración del				
proyecto de ejecución de la				
estructura de una vivienda				
unifamiliar. Estructura de		Mazarredo		
hormigón armado.(1/2)□	Tomás Barber,	Aznar, Luis		
	María	María de		
Estudio comparativo de				
barras corrugadas de	Torres Vegara,	Vercher		
diferentes materiales para	Francisco	Sanchis, José		
armar hormigón	Javier	María		
PRA-F0196 Espacios de	-			
transición interior-exterior.				
Estudio de los sistemas de				
acceso en la obra de				
GODB de la ciudad de	Trigueros	Bosch Roig,		
Valencia.	Vicente, Ana	Lluis		
Levantamiento gráfico del	Vicerite, Aria	Liuis		
Palacio de Valeriola en				
Valencia. Método y				
		Caratiani		
criterios de representación	T A!!	Sentieri		
gráfica del patrimonio	Tur Aguilar,	Omarrementeri		
arquitectónico.	Borja	a, Carla		
CPA-F0285 La comuna	l.,.			
como una solución	Valencia			
arquitectónica y social: Su	Ubillús, María	Gómez Gil,		
pasado y su porvenir	Gabriela	Antonio Miguel		
Arquitecturas ausentes. □				
Reconstrucción gráfica y	Valero		Serra Lluch,	
cromática de dos viviendas	Martínez,	Molina Siles,	Juan de	
de Luis Barragán	Cristina	Pedro Javier	Ribera	
PRA-F La flexibilidad en la	Vanaclocha	Barrera		
vivienda. Actualizaciones	Vanaclocha,	Puigdollers,		
necesarias.	Celia	José Manuel		
Análisis de una vivienda.		Campos	Durán	
Alquería contemporánea	Ventura López,	González,	Fernández,	
de Antonio Escario.	Rafael	Miguel Ángel	José	
PRA-F0102 Análisis y	, talaoi	inguoi / tilgoi	5555	
estudio de la plaza de la				
Almoina □	Vera Carril,	Peña Cerdán,		
		· ·		
	Beatriz	Antonio		

La ironía reflexivo-poética		Guimaraens		
como forma de proyección	Vicen Balaguer,	Igual,		
arquitectónica	José	Guillermo		
PRA-F0191 Arquitectura y		Sentieri		
Pedagogía. Caso de	Vicente Moya,	Omarrementeri		
estudio 3	Eva	a, Carla		
MES-F0125 Elaboración				
del proyecto de ejecución				
de la estructura de una				
vivienda unifamiliar.		Mazarredo		
Estructura metálica (2 de	Viedma García,	Aznar, Luis		
4)	Enrique	María de		
,	'			
Aproximación				
arquitectónica y análisis		Fenollosa		
estructural del	Vilà García,	Forner,		
Ayuntamiento de Benidorm	Jordi	Ernesto Jesús		
URB-F. La ciudad				
menguante: Procesos de	Villanueva	Temes		
desurbanización y	Pastor, Juan	Córdovez,		
decrecimiento urbano	Carlos	Rafael Ramón		
PRA-F El tractament de la				
llum natural en l'obra de				
Fernando Moreno Barberá.				
Estudi dels sistemes de				
control solar utilitzats en				
l'obra de la ciutat de	Villar Bosch,	Bosch Roig,		
València.	Carme	Lluis		
			Barros Da	
			Rocha e	
La cabaña, un espacio	Woodward	Molina Siles,	Costa,	
mínimo para habitar.	Moncho, Marta	Pedro Javier	Hugo A.	
FIS-F0051 De la				
Arquitectura Bioclimática				
de la década de los 70 a				
los edificios de Energía		Guillén		
positiva después del		Guillamón,	Arranz	
Protocolo de Kioto. Dos	Yepes López,	Ignacio	Serrano,	
casos en climas fríos.	Ana	Enrique	Juan Pablo	