

TRIBUNALES TFG/TFM EPSG 2024-2025

GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

Colores: Tribunal también en otros títulos master: [Postproducción Digital](#), [Comunicación Transmedia](#)

Area 1: Procesos de ideación y narrativa audiovisual

Tribunal GCAV 1-1	Tribunal GCAV 1-2	Tribunal GCAV 1-3	Suplentes
Pérez López, Héctor	González Monaj, Raúl		Moratal Canales, Vicente
Alonso López, Nadia	González Cruz, Iván		Iviate González, Diana María
Pavía Cogollos, José	Zulueta Dorado, Francisco		Del Caz Pérez, Beatriz

Area 2: Producción, realización y postproducción

Tribunal GCAV 2-1	Tribunal GCAV 2-2	Tribunal GCAV 2-3	Suplentes
Pérez Esteban, José Antonio	Víctor Martínez	Alcaraz Pagan, Nieves	Díez Somavilla, Rebeca
Pardo Gimilio, David	Macías Pintado, Fernando	Eugenio Alcañiz Alberola	
Moral Martín, Francisco Javier	Fernández Planells, Ariadna	Herráiz Zornoza, Beatriz	

Area 3: Teoría de la comunicación, e historia y actualidad de los medios

Tribunal GCAV 3-1	Tribunal GCAV 3-2	Tribunal GCAV 3-3	Suplentes
Llorca Abad, Germán	Mas Castells, Josep		Marga Cabrera
Benlloch Aparisi, Vicente	Terol Bolinches, Raúl	Martorell Fernández, Sandra	Agustí Domínguez, Román (DOE)
Alvarez Sánchez, Diego	Navarro Laboulais, Cristina	Tur Estruch, Joan	

Area 4: Tecnología audiovisual y multimedia

Tribunal GCAV 4-1	Tribunal GCAV 4-2	Suplentes	Suplentes
Canós Marín, Josep Antoni	Castells Ramón, Francisco	Juan Manuel Sanchis	Rodrigo Sánchez, Marina
Lozano Quilis, José A.	Torres Bosch, Victoria	Ismael Lengua	Marco Ruiz, Luis
Ivana Gasulla	Giménez López, José Luis	Javier Pastor	Jordá Albiñana, María Begoña