



Nota de Prensa

Rincón del Aprendiz

Sesiones Piloto en la Universitat Politècnica de València, Campus de Alcoy

Los días 27 de junio y 9 de septiembre de 2025, la Universitat Politècnica de València – Campus d’Alcoi acogió dos sesiones piloto para testar los resultados de El Rincón del Aprendiz. Las actividades combinaron aprendizaje digital y experimentación práctica para sensibilizar sobre la moda sostenible y ofrecer al alumnado herramientas creativas para repensar el consumo y las prendas. Durante las sesiones, exploraron la historia de la moda, desarrollaron un lenguaje común en torno a conceptos de sostenibilidad y experimentaron con técnicas de upcycling, además de descubrir recursos innovadores como el Sustainable Fashion Game y la guía “Create your Fashion Portfolio”, integrando la sostenibilidad en su desarrollo personal y profesional.

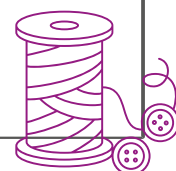


1ª Sesión: 27 de junio de 2025

La primera sesión piloto de El Rincón del Aprendiz tuvo un **enfoque** principalmente **teórico**, con el objetivo de que las y los participantes se impregnaran de **conocimientos clave sobre moda y sostenibilidad textil**. La actividad fue organizada por la Universitat Politècnica de València (UPV) y estuvo conducida por el profesor **David Mínguez** y la técnico de investigación **María López**, quienes guiaron al grupo a través de los contenidos y recursos formativos desarrollados en el marco del proyecto ReFashionized. A la sesión asistieron estudiantes de grado, máster y doctorado de la UPV, así como alumnado de varios institutos de Alcoy y sus alrededores.



Curso Online MOOC en UPVx

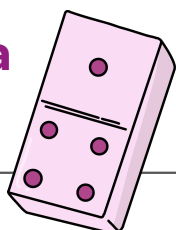


Contenidos clave

- Se presentó el **Curso Online sobre Historia de la Moda y Moda Sostenible**, disponible en **UPVx**. A través de este recurso, las y los participantes exploraron la evolución de la moda y los desafíos actuales del sector desde una perspectiva sostenible, combinando contenidos teóricos con un enfoque dinámico e interactivo.
- **Actividades de Glosario de Moda Sostenible**, destinadas a reforzar conceptos clave relacionados con la sostenibilidad textil. Esta herramienta permitió establecer un lenguaje común entre participantes de distintos niveles educativos, favoreciendo la comprensión compartida y el trabajo colaborativo.



Glosario de Moda Sostenible



2ª Sesión: 9 de septiembre de 2025

La segunda sesión piloto de El Rincón del Aprendiz estuvo centrada en la parte más **práctica y creativa** de la propuesta formativa. La actividad fue dirigida por la técnico de investigación **María López** y la profesora **Raquel Belda**, quienes guiaron a las participantes a lo largo de las diferentes dinámicas.

A la sesión asistieron alumnas de un instituto de Alcoy, que pudieron experimentar de primera mano técnicas creativas vinculadas a la sostenibilidad textil, acercándolas a nuevas formas de repensar el uso y la transformación de las prendas.

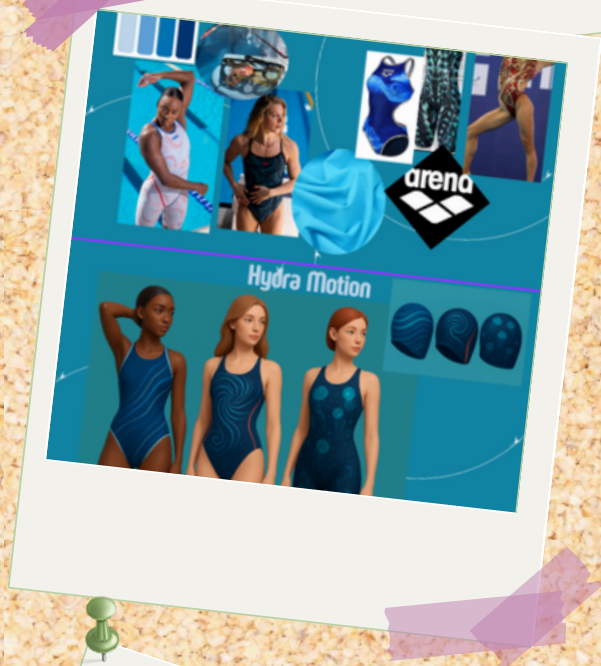


Contenidos clave

- **Upcycling y técnica de tie-dye:** La sesión comenzó con la proyección de vídeos de técnicas de upcycling, que sirvieron de inspiración para una actividad práctica de tie-dye con camisetas 100 % de algodón. Las alumnas experimentaron de forma creativa, obteniendo resultados únicos y coloridos.
- **Juego Online de Moda Sostenible:** Un juego interactivo en el que todas compitieron al mismo tiempo para ver quién respondía primero correctamente a las preguntas sobre sostenibilidad y la industria textil. La dinámica generó un ambiente participativo y divertido, reforzando conceptos clave de manera lúdica.
- **Guía para Crear tu Portfolio de Moda:** Para cerrar, se presentó la guía “Crear tu Portfolio de Moda”, con consejos para elaborar portafolios profesionales. Cada alumna creó su propio portfolio, reflejando su estilo e intereses personales.



Resultados de los Portfolios de Moda





Síguenos



**Cofinanciado por
la Unión Europea**

Financiado por la Unión Europea. No obstante, los puntos de vista y opiniones expresados son exclusivamente los del autor o autores y no reflejan necesariamente los de la Unión Europea ni los de la Agencia Ejecutiva en el Ámbito Educativo y Cultural Europeo (EACEA). Ni la Unión Europea ni la EACEA pueden ser consideradas responsables de las mismas.

Número de Referencia del Proyecto: 2022-2-DE04-KA220-YOU-000101981



© 2025. Esta obra está bajo una licencia
CC NC SA 4.0.