

ANEXO 9

Los TFG de DISEÑO TEXTIL deben desarrollarse acorde a las fases del proyecto a realizar, debiendo seguir el siguiente índice general de apartados. (Los apartados 1.1 a 1.5 de la Memoria Descriptiva son comunes a todos los tipos de TFG).

1 MEMORIA DESCRIPTIVA

1.1 Objeto

Indicar el objetivo u objetivo principal del proyecto. Indicar los objetivos parciales por los que se ha ido alcanzando el objetivo principal.

1.2 Alcance

Indicar todo aquello que se resuelve en el proyecto respecto al grado de definición del producto.

Indicar las limitaciones. Todo aquello que no se ha resuelto del producto.

1.3 Antecedentes

Exponer la información de partida existente antes del inicio del proyecto (pliego de condiciones iniciales, estudios precedentes, información del contexto donde se fabricará y/o utilizará el producto, historia evolutiva del producto, etc.).

1.4 Normas y referencias

Se relacionarán las disposiciones legales, normas aplicadas, programas informáticos gráficos y de cálculo utilizados, bibliografía consultada y cualquier otra referencia que se considere necesaria y/o de interés para la justificación, comprensión e interpretación de lo expuesto en el proyecto.

1.5 Definiciones y abreviaturas

Se relacionarán todas las definiciones, abreviaturas, etc. que se han utilizado y su significado, siempre y cuando su empleo no sea habitual

1.6 Diseño Conceptual

Elaboración de propuesta o propuestas de solución.

Exponer las etapas de: Definición de requisitos, propuestas de solución y selección del concepto.

Elaborar la información y estudios previos (estudio de mercado, estudio del usuario, estudio de materiales, encuestas de usuarios, etc.) necesarios para definir los requisitos de diseño.

Aportar propuestas de solución en cumplimiento de los requisitos; justificar que las soluciones aportadas cumplen los requisitos.

Seleccionar la propuesta de diseño que mejor cumpla las funciones.

Describir la solución adoptada.

1.7 Estudio de Viabilidad

Análisis de la propuesta conceptual.

Exponer los análisis realizados a la solución conceptual: Análisis de materiales y procesos de fabricación.

Exponer los posibles materiales de que constaría la solución conceptual propuesta. Exponer los posibles procesos de fabricación para la obtención de la solución propuesta.

1.8 Modelado y/o Maquetación

Análisis de formas y composición.

Realización (si procede) de modelos y/o primeras pruebas tangibles o intangibles (imágenes renderizadas) de materiales, formas y composiciones.

(En el caso de que no se precise un modelado o maquetas previas indicarlo en este apartado) (indicar así mismo que la elaboración material o intangible de la propuesta se lleva a cabo completamente en el apartado de Prototipado).

1.9 Diseño Preliminar

Elaborar la información necesaria para la definición del producto.

Calcular, dimensionar y caracterizar el material (forma y composición) adecuados conforme a las solicitudes y/o normativa a cumplir. Indicar y justificar técnicamente los materiales definitivos a utilizar.

1.10 Prototipado

Análisis de formas con dimensiones finales para el estudio funcional del producto.

Construcción física del producto o partes del mismo para comprobar su funcionamiento y/o respuesta a las solicitudes consideradas.

Aportar información escrita y gráfica (fotografías) sobre el desarrollo constructivo del prototipo material y muestra su funcionalidad. O, aporta información escrita y gráfica (renders) del proceso de construcción virtual (secuencias de desarrollo en DAO) del producto y sus componentes; así como las simulaciones del producto en su uso (análisis funcional).

1.11 Diseño Detallado

Información relativa para la fabricación, envase y embalaje, almacenamiento, transporte y distribución del producto dentro del ámbito industrial.

Describir a nivel técnico el proceso de fabricación del producto (piezas y ensamblaje de subconjuntos y conjunto final). Realizar Dibujos de composición o Planos de fabricación (si precisa); definir el envase, etiquetado y embalaje del producto; realizar el PCT (**); realizar Mediciones y Presupuesto (**); Realizar la Planificación de trabajos (PERT, GANNT, Gamas de procesos y fichas de fase, Recorridos de operarios en planta industrial).

(*) colocar en apartado de DIBUJOS o PLANOS DE FABRICACIÓN

(**) colocar en apartado de PLIEGO DE CONDICIONES TÉCNICAS

(***) colocar en apartado de MEDICIONES Y PRESUPUESTO

1.12 Documentación que acompaña al Producto

Información relativa para la comercialización y uso del producto.

Elaboración de documentos: Folleto publicitario, catálogo, fichas técnicas de materiales, etc.

2 ANEXOS (Memoria Justificativa: Parte de la MEMORIA donde se justifican y desarrollan las soluciones expuestas en la MEMORIA DESCRIPTIVA).

Relacionar los anexos relativos a todas las fases del proyecto; Exponer los Estudios Específicos Complementarios.

Anexo P.C.I.; Anexo estudios de mercado; Anexo sobre valoración de funciones; Bocetos realizados; Elementos comerciales, productos intermedios y/o semielaborados a utilizar; Máquinas, herramientas y útiles para fabricación; etc.

3 PLIEGOS DE CONDICIONES TÉCNICAS

Exponer las condiciones técnicas que complementan a los Planos o Procesos de Fabricación para que el producto pueda materializarse en las condiciones especificadas, evitando posibles interpretaciones diferentes de las deseadas.

4 MEDICIONES Y PRESUPUESTO

Definir, cuantificar y determinar el coste de cada unidad de obra (pieza, ensamblaje y/o elemento comercial) que configura la totalidad del producto en base a los documentos de Dibujos, Planos de Fabricación o Procesos y Pliego de Condiciones Técnicas.

Se obtendrá el coste total de fabricación incluyendo gastos generales, beneficio industrial y cualquier otro concepto que influya en el coste de materialización del producto.

5 ESTUDIO ECONÓMICO

Obtención del precio de venta al público del producto teniendo en cuenta los costes de fabricación, distribución y comercialización, así como la cantidad de unidades a fabricar.

6 CONCLUSIONES

Se resumirán brevemente los puntos principales del resultado del trabajo. Debe ser una valoración crítica del trabajo realizado. Indicar claramente las aportaciones realizadas. Valorar el cumplimiento de los objetivos. Plantear posibles líneas de continuación, mejora o ampliación del proyecto. Indicar posibles incidencias en el desarrollo del trabajo. También se debe argumentar el nivel conseguido de innovación valiosa en el trabajo realizado, entendiendo por innovación la originalidad del mismo y por valiosa el interés o valor social, científico, cultural, tecnológico y/o medioambiental del resultado.

7 DIBUJOS O PLANOS DE DEFINICIÓN

Información gráfica completa del producto definido y dimensionado.

8 DIBUJOS O PLANOS DE FABRICACIÓN

Información gráfica necesaria para la fabricación del producto.

Alumno:		DISEÑO TEXTIL							
Fecha:		RÚBRICA PARA LA EVALUACIÓN DE LA DOCUMENTACIÓN							
		VOCAL	SECRETARIO	PRESIDENTE	DISEÑO TEXTIL				
FASE	%	ETAPAS Y/O APARTADOS	De 0 a 3	De 0 a 3	De 0 a 3	0 INADECUANTE	0-1 REGULAR	1-2 BIEN	2-3 EXCELENTE
DISEÑO CONCEPTUAL (Elaboración de propuesta de solución)	20%	Definición de requisitos. Preparación de solución. Selección del concepto.				No desarrolla esta fase. Lo que se realiza no es correcto, está mal o no corresponde a esta fase.	La información aportada para la definición de requisitos (estado de mercado, encuesta de usuarios, normativa de aplicación, etc.) es incompleta o alguna parte de ellas es incorrecta. Las propuestas de solución presentadas, no están justificadas según los requisitos. La selección de la propuesta de diseño no se realiza en base a los requisitos. La descripción de la solución adoptada es incompleta y/o con errores.	La información aportada para la definición de requisitos (estado de mercado, encuesta de usuarios, normativa de aplicación, etc.) es incompleta y/o contiene algunos errores. Las propuestas de solución presentadas están incompletas y/o contienen algunos errores. La justificación de los requisitos es incompleta o con errores. La selección de la propuesta de diseño contiene algún error (se contemplado nuevo requisito, faltan requisitos, etc.). No describe completamente la solución adoptada.	La información aportada para la definición de requisitos (estado de mercado, encuesta de usuarios, normativa de aplicación, etc.) es completa y correcta. Las propuestas de solución presentadas están justificadas según los requisitos. La selección de la propuesta de diseño se realiza en base a los requisitos. Describe la solución adoptada.
ESTUDIO DE VIABILIDAD (Análisis de la propuesta conceptual)	10%	Análisis de Materiales y fabricación.				No desarrolla esta fase. Lo que se realiza no es correcto, está mal o no corresponde a esta fase.	Se expone de forma incompleta (<25%) y/o incorrecta (con errores) la viabilidad de materiales y procesos para la materialización de la solución propuesta.	Se expone de forma incompleta (>75%) o incorrecta (contiene algún error) la viabilidad de materiales y procesos para la materialización de la solución propuesta.	Se expone de forma completa y correcta la viabilidad de materiales y procesos aplicados para la posible materialización de la solución propuesta.
MODELADO y/o MAQUETACIÓN (Análisis de formas y composición)	5%	Realización (a proceso) de modelos tangibles o intangibles (imágenes renderizadas).				No desarrolla esta fase. Lo que se realiza no es correcto, está mal o no corresponde a esta fase.	Se han realizado los modelos y/o primeras pruebas tangibles o intangibles (imágenes renderizadas) de materiales, formas y composiciones. Todo ello de forma incompleta (<25%) y/o con errores.	Se han realizado los modelos y/o primeras pruebas tangibles o intangibles (imágenes renderizadas) de materiales, formas y composiciones. Todo ello de forma incompleta (>75%) y/o con algún error.	Se han realizado los modelos y/o primeras pruebas tangibles o intangibles (imágenes renderizadas) de materiales, formas y composiciones. Todo ello de forma completa y correcta.
DISEÑO PRELIMINAR (definición del producto)	20%	Definición completa del producto.				No desarrolla esta fase. Lo que se realiza no es correcto, está mal o no corresponde a esta fase.	Se ha realizado la definición del producto. Aporta cálculos, dimensiones y caracterización del material conforme a las solicitudes y/o normativa a cumplir. Indica y justifica técnicamente los materiales definitivos a utilizar. Todo ello de forma incompleta (<25%) y/o con errores.	Se ha realizado la definición del producto. Aporta cálculos, dimensiones y caracterización del material conforme a las solicitudes y/o normativa a cumplir. Indica y justifica técnicamente los materiales definitivos a utilizar. Todo ello de forma incompleta (>75%) y/o con algún error.	Se ha realizado la definición del producto. Aporta cálculos, dimensiones y caracterización del material conforme a las solicitudes y/o normativa a cumplir. Indica y justifica técnicamente los materiales definitivos a utilizar. Todo ello de forma completa y correcta.
PROTOTIPADO (Análisis funcional del producto)	5%	Construcción del producto o partes del mismo para comprobar su funcionamiento y/o imágenes renderizadas.				No desarrolla esta fase. Lo que se realiza no es correcto, está mal o no corresponde a esta fase.	Aporta información escrita y gráfica (fotografía) explicativa de la construcción del prototipo material. O, aporta información escrita y gráfica (render) del proceso de construcción virtual (secuencias de desarrollo en CAD) del producto y sus componentes, así como las simulaciones del producto en su uso (análisis funcional). Todo ello de forma incompleta (<25%) y/o con errores.	Aporta información escrita y gráfica (fotografía) explicativa de la construcción del prototipo material. O, aporta información escrita y gráfica (render) del proceso de construcción virtual (secuencias de desarrollo en CAD) del producto y sus componentes, así como las simulaciones del producto en su uso (análisis funcional). Todo ello de forma incompleta (>75%) y/o con algún error.	Aporta información escrita y gráfica (fotografía) explicativa de la construcción del prototipo material. O, aporta información escrita y gráfica (render) del proceso de construcción virtual (secuencias de desarrollo en CAD) del producto y sus componentes, así como las simulaciones del producto en su uso (análisis funcional). Todo ello de forma completa y correcta.
DISEÑO DETALLADO (Construcción e instalaciones)	25%	Dibujos de composición o Planos de fabricación del producto. Simulaciones, embalaje y transporte. Pliego de Condiciones Técnicas, Mediciones y Presupuesto. Estudio Económico. Planificación.				No desarrolla esta fase. Lo que se realiza no es correcto, está mal o no corresponde a esta fase.	Aporta descripción incompleta y/o con errores sobre el proceso productivo. Los Dibujos de composición o Planos necesarios para la construcción son incompletos y/o con errores. Define incompleta e incorrectamente el empaque, etiquetado y embalaje del producto. Los documentos de PCT, Mediciones y Presupuesto están incompletos y/o con errores. La definición de la Planificación de trabajos (PERT, GANET, Gantt, Gamas de proceso y fichas de fase, Recordos de operarios en planta industrial) no está o es incompleta y/o con errores.	Aporta descripción incompleta y/o con algún error sobre el proceso productivo. Los Dibujos de composición o Planos necesarios para la fabricación son incompletos y/o con algún error. Define incompleta e incorrectamente el empaque, etiquetado y embalaje del producto. Realiza los documentos de PCT, Mediciones y Presupuesto incompletos y/o con algún error. La definición de la Planificación de trabajos (PERT, GANET, Gantt, Gamas de proceso y fichas de fase, Recordos de operarios en planta industrial) es incompleta y/o con algún error.	Aporta descripción completa y correcta del proceso productivo. Realiza correctamente todos los Dibujos de composición o Planos necesarios para la fabricación del producto. Define completamente el empaque, etiquetado y embalaje del producto. Realiza completa y correctamente los documentos de PCT, Mediciones y Presupuesto. Realizar la Planificación de trabajos (PERT, GANET, Gantt, Gamas de proceso y fichas de fase, Recordos de operarios en planta industrial).
Documentación que acompaña al producto	5%	Folleto publicitario. Catálogo y fichas técnicas de materiales y elementos.				No desarrolla esta fase. Lo que se realiza no es correcto, está mal o no corresponde a esta fase.	Se incluye folleto, catálogo y/o ficha técnica al 25% de elaboración y con múltiples inconcreciones o datos incongruentes.	Se incluye folleto, catálogo y/o ficha técnica al 75% de elaboración, con algún error técnico.	Se incluye folleto, catálogo y/o ficha técnica elaborada y completa.
	90%					No desarrolla esta fase. Lo que se realiza está mal. Lo que realiza no corresponde a esta fase.	Desarrolla una pequeña parte del contenido de esta fase. Desarrolla todas las etapas pero con resultados de poca calidad.	Desarrolla completamente todas las etapas pero con algún pequeño error en su contenido.	Desarrolla completamente todas las etapas y su contenido y resultados se consideran de gran calidad.
EVALUACIÓN DOCUMENTACIÓN (90% de nota final)		Nota miembro tribunal	0,00	0,00	0,00				

VALORACIÓN			
0 INADECUANTE (0)	0-1 REGULAR	1-2 BIEN (2)	2-3 EXCELENTE (3)
No desarrolla esta fase. Lo que se realiza está mal. Lo que realiza no corresponde a esta fase.	Desarrolla una pequeña parte del contenido de esta fase. Desarrolla todas las etapas pero con resultados de poca calidad.	Desarrolla completamente todas las etapas pero con algún pequeño error en su contenido.	Desarrolla completamente todas las etapas y su contenido y resultados se consideran de gran calidad.

Alumno:		DISEÑO TEXTIL						
Fecha:		RÚBRICA PARA LA EVALUACIÓN DE LA PRESENTACIÓN Y DEFENSA						
		VOCAL	SECRETARIO	PRESIDENTE	DISEÑO TEXTIL			
		De 0 a 3	De 0 a 3	De 0 a 3	0 INADECUANTE	0-1 REGULAR	1-2 BIEN	2-3 EXCELENTE
Claridad y precisión de la exposición					La presentación no está estructurada, es difícil de seguir. Resulta poco atractivo para el que escucha. Las explicaciones y descripciones son muy confusas.	La estructura de la presentación no es la adecuada a la información que se quiere transmitir. En algún momento se pierde el hilo argumental, no consigue captar la atención de quien le escucha. Las explicaciones y descripciones son confusas.	La estructura de la presentación contiene algunos errores, aunque en conjunto es bastante efectiva. Conseguió en general captar la atención de quien escucha. Las explicaciones y descripciones son suficientemente claras y precisas.	La presentación se estructura de manera que resulta muy atractiva para quien la escucha. Presenta las ideas de forma ordenada y sintética. Las explicaciones y descripciones son claras y precisas.
Se ajusta al tiempo					Supera en exceso el tiempo concedido y no atiende a las sugerencias del presidente.	Supera el tiempo programado pero corta la presentación tras ser llamado al orden.	Supera levemente el tiempo de exposición fijado.	El alumno se ajusta perfectamente a los tiempos.
Calidad del material audiovisual					No ayuda nada a la presentación oral. Es difícil de visualizar, con numerosos errores ortográficos e imágenes, gráficos, tablas o textos ilegibles o con errores.	En general no ayuda a reforzar la presentación oral. Hay varios errores ortográficos, gráficos, tablas o textos ilegibles o con errores.	En general ayuda a reforzar la presentación oral, aunque presenta algunos errores menores.	Es un verdadero refuerzo de la presentación oral. Estéticamente interesante, con imágenes de calidad, de fácil visualización y sin errores ortográficos.
Adecuación de la presentación al contenido del trabajo escrito					La presentación deja contenido esencial del trabajo escrito sin reflejar y/o se apoya en información que no estaba en el trabajo escrito. No se puede establecer una relación directa.	Más de la mitad de las ideas principales del trabajo escrito no quedan suficientemente explicadas en la presentación, a pesar de ello la imagen que se proporciona es bastante completa.	Alguna de las ideas principales del trabajo escrito no quedan suficientemente explicadas en la presentación, a pesar de ello la imagen que se proporciona es bastante completa.	La presentación se basa en el contenido del trabajo escrito, refleja las ideas principales y proporciona una imagen muy completa.
Adecuación de las respuestas a preguntas formuladas					Demuestra falta de dominio del tema, o bien porque no es capaz de responder o bien porque su respuesta no es satisfactoria.	Demuestra un conocimiento superficial del tema, responde sin aportar información o argumento respecto de la exposición inicial.	Responde en general adecuadamente, con algunos errores, demostrando un conocimiento suficiente del tema del TFG.	Responde adecuadamente demostrando un conocimiento extenso del tema del TFG.
Presencia y expresión verbal					Mantiene una postura incorrecta y/o su lenguaje no es adecuado.	En ciertos momentos mantiene una postura incorrecta y/o no se expresa claramente en determinados momentos y/o muestra excesiva inseguridad en sí mismo.	En general tiene buena postura y se proyecta con cierta seguridad en sí mismo. Normalmente establece contacto visual con todos durante la presentación, habla con claridad y corrección.	Siempre tiene buena postura y se proyecta seguro de sí mismo. Establece contacto visual con todos durante la presentación, habla con claridad y corrección.
	10%	0,00	0,00	0,00				

		VOCAL	SECRETARIO	PRESIDENTE
EVALUACIÓN DOCUMENTACIÓN (90%)	Nota miembro tribunal	0,00	0,00	0,00
EVALUACIÓN DEFENSA (10%)	Nota miembro tribunal	0,00	0,00	0,00
CALIFICACIÓN FINAL	Nota miembro tribunal	0,00	0,00	0,00
	Nota FINAL	0,00		