

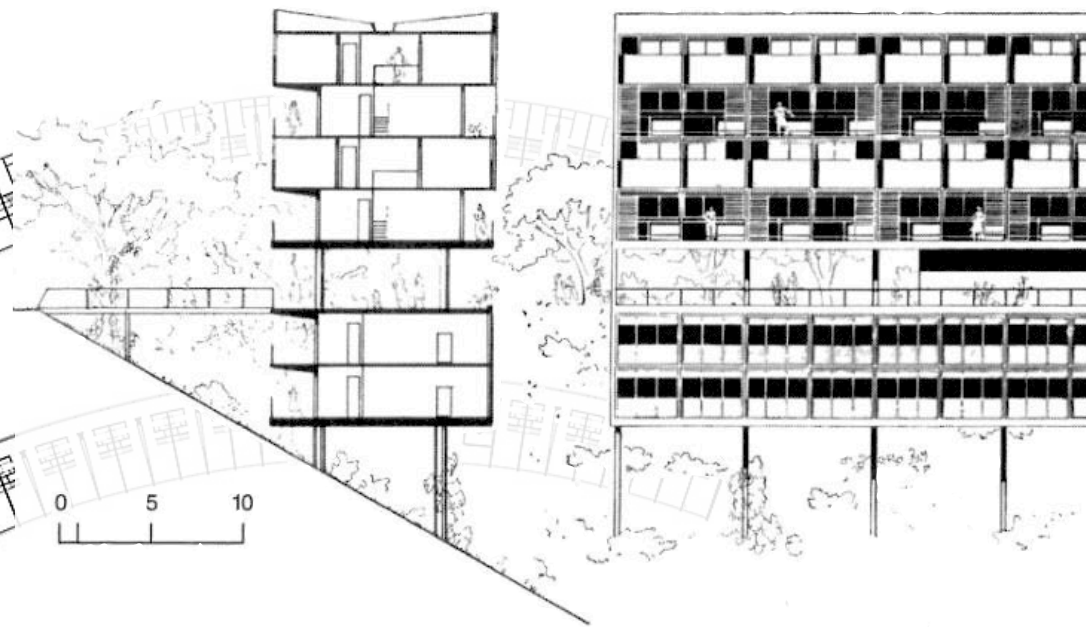
0 50

lab.H*

VIVIENDA, VIVIENDA, VIVIENDA

*Curso 2026-2027

Pedregulho de Reidy, 75 años



PR1

El patio; Observar, dibujar, proyectar.
La arquitectura como relación entre
vacío y materia.
Casa, patio y límite.
(Andrea Blat, Eva González)

PR2

Viento sur; Proyectar el habitat en las
ciudades del sur. El dibujo, la
orientación y el espacio intermedio como
herramientas de proyecto.
La casa como punto, línea y malla.
(Juan Pedro Romera, Alejandro Campos)

PR3

Sistemas de alojamiento;
El sistema como soporte del proyecto.
Relaciones entre forma, función y
construcción en conjuntos de vivienda y
pequeños edificios híbridos.
(Marta Pérez, Sergio Bruns, Inés García.
Inglés: Jorge Bosch)

PR4

Mínimo; Mínimo como origen de la
arquitectura . El sol, la luz, el aire,
las vistas. Construcción sencilla y
eficaz, de programa que varía con el
tiempo. La investigación del espacio,
siempre desde lo mínimo.
(Miguel Ángel Campos)

PR5

El Paraíso Perdido: La ciudad; Proyectar
la arquitectura de la ciudad: Redes de
movilidad, naturaleza, renovación urbana
y alojamientos alternativos.
(José Duran, Nacho Marí)