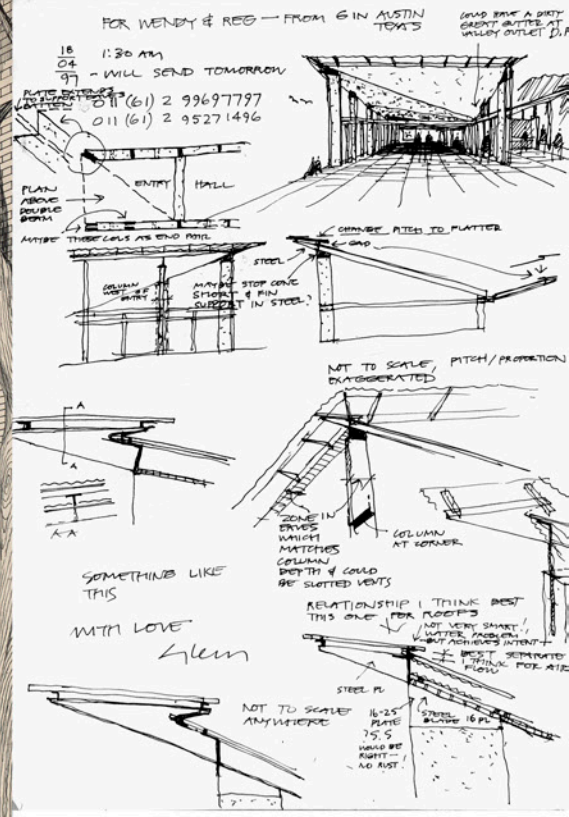
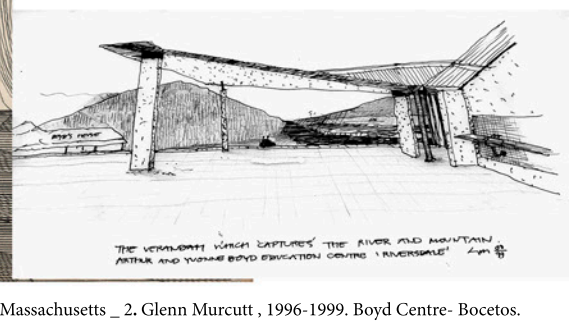






Paul Rudolph, 1956. Mary Cooper Jewett Arts Center, Wellesley College, Wellesley Massachusetts _ 2. Glenn Murcutt , 1996-1999. Boyd Centre- Bocetos.

TALLER 5

Master Universitario en Arquitectura

Grupo **G**_Curso 2026-2027

TEMA GENERAL TDA-PFC T5

HABITAR EL TERRITORIO

Para el curso 2026-27 el taller 5 propone centrar la reflexión de los proyectos en torno a los términos TERRITORIO, HABITAR, CUIDAR. Se trata de tres conceptos amplios que pueden dar cabida a diversos proyectos. Se trabajará tanto sobre un tema y lugar concretos (opciones 1 y 2), como dejando lugar a la libre elección del emplazamiento dentro del ámbito de intervención propuesto (opción 3).

OPCIONES DE DESARROLLO

O1: **Viviendas intergeneracionales en un vacío urbano de la zona de l'horta Nord.**

O2: **Edificio dotacional en un vacío urbano de la zona de l'Horta Nord.**

O3: Tema libre dentro del ámbito propuesto

ACTIVIDADES

Seminario

Charlas

Visitas

Viaje de estudios

PRIMER CUATRIMESTRE (Q1)

TDA:

En el inicio de curso se reflexionará sobre diferentes maneras para pensar espacios para habitar en ciudades pequeñas, centrándose en un caso concreto de l'Horta Nord. Se profundizará en el conocimiento modelos alternativos que promuevan el respeto del territorio y el fortalecimiento de la comunidad.

FASE 1: "Bases para un prtoyecto: lugar y programa"

El cuatrimestre iniciará con actividades destinadas a conocer a fondo el territorio objeto de intervención. A continuación se abordarán los siguientes procesos: reconocimiento, documentación, elaboración de cartografías críticas y análisis del territorio en el que se va a trabajar; toma de contacto con agentes locales; detección de necesidades y planteamiento de alternativas.

Estudio en profundidad de casos con el fin de adquirir herramientas. Lectura crítica de textos.

FASE 2: "El proyecto en el lugar"

Propuestas de inserción de los proyectos en el lugar . Elaboración anteproyecto 0.

FASE 3: "Desarrollo de un proyecto"

Desarrollo del anteproyecto.

SEGUNDO CUATRIMESTRE (Q2)

PFC:

Durante el segundo cuatrimestre los alumnos trabajarán en un taller de arquitectura con la intervención de los profesores de los ocho departamentos implicados.

Las clases serán multidisciplinares potenciando la relación entre los profesores de los distintos departamentos.

Se pretende que el Proyecto Final de Master sea un ejercicio que prepare al ejercicio de la profesión mediante una particular imbricación con el entorno profesional. Se proponen diversas formas de aproximación en este sentido.

En primer lugar, el proyecto se alimentará de los conocimientos adquiridos durante el primer cuatrimestre y de las distintas disciplinas que intervienen en la asignatura PFC.

En segundo lugar se trabajará en interacción con los agentes locales y habitantes de la zona de trabajo.

VISITAS:

V1: se organizarán visitas a la zona de trabajo con el fin de conocer en profundidad el territorio y sus habitante. A lo largo de estos se visitarán edificios en la zona (cuatrimestre 1)

V2: Viaje de estudios (cuatrimestre 2)

ORGANIZACIÓN DOCENTE

PROYECTOS

TDA
Jorge Torres Cueco
Guillermo Mocholí Ferrándiz

PFC
Jorge Torres Cueco
Guillermo Mocholí Ferrándiz

URBANISMO
TDA+PFC
Natalia García fernández

COMPOSICIÓN
TDA+PFC
José Luis Baró Zarzo

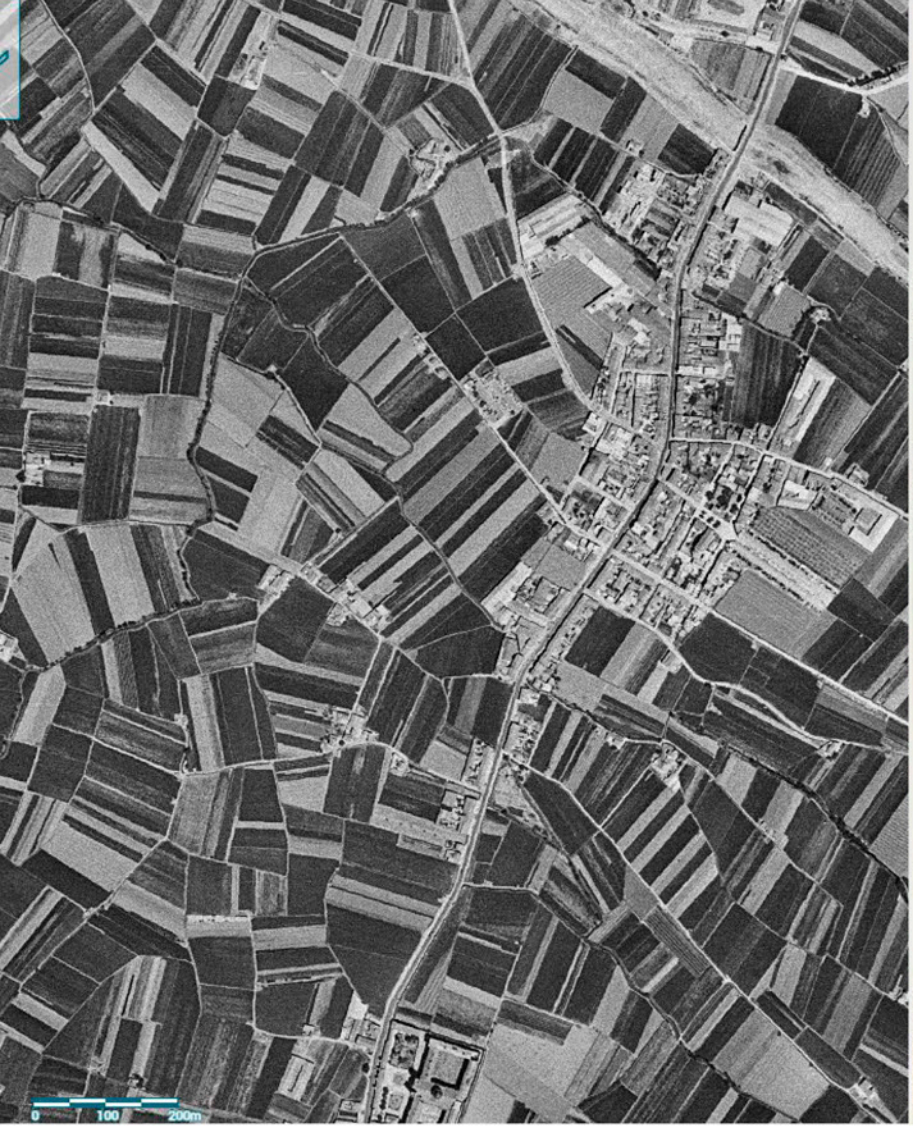
ESTRUCTURAS
PFC
Arianna Guardiola Villora

CONSTRUCCIÓN
PFC
Por determinar

EXPRESIÓN GRÁFICA
PFC
Por determinar

FÍSICA APLICADA
PFC
Por determinar

INGENIERÍA DEL TERRENO
PFC
Por determinar







1. Foto aérea Horta Nord Valencia- Geoportal GVA_ **2.** L. Kroll, 1974. *Étude zone sociale. Axonométrie.* La Mémé, Université Catholique de Lovain- Centre Pompidou_ _ **3.** Imagen parcial de *El abrazo*. J. Genovés, 1976. Museo Nal. de Arte Reina Sofía

TALLER 5

Master Universitario en Arquitectura

Grupo **Z** (inverso)_Curso 2026-2027

TEMA GENERAL TDA-PFC T5

HABITAR EL TERRITORIO

Para el curso 2026-27 el taller 5 propone centrar la reflexión de los proyectos en torno a los conceptos **TERRITORIO, HABITAR, CUIDAR.** Se trata de tres conceptos amplios que pueden circunscribir las propuestas que ya lleváis en marcha.

En **PFC** se ofrecerán las siguientes opciones:

OPCIONES DE DESARROLLO PFC:

O1: Continuidad trabajos de TDA desarrollados en el grupo Z.

O2: Continuidad trabajos de TDA desarrollados en grupos G y L.

O3: Continuidad trabajos de TDA desarrollados en otros grupos (excepcional).

En **TDA** (2do. semestre) se trabajará sobre un nuevo tema y una localización concreta de l`Horta Nord, ofreciendo la posibilidad de desarrollar uno de los dos programas que se os proponen:

OPCIONES DE DESARROLLO TDA

O1: Edificio de viviendas intergeneracionales en un vacío urbano de l' Horta Nord.

O2: Edificio dotacional en un vacío urbano de l'Horta Nord.

Incluso os ofrecemos la posibilidad de llegar, por acuerdo, a trabajar sobre un tema de interés personal.

PRIMER CUATRIMESTRE (Q1)

PFC:

Durante el primer cuatrimestre se trabajará en un taller de arquitectura con la intervención de los profesores de los ocho departamentos implicados. Las clases serán multidisciplinares potenciando la relación entre los profesores de los distintos departamentos.

Se busca que la asignatura Proyecto Final de Carrera sea un lugar que prepare al ejercicio de la profesión. Pasar "del proyecto al documento" resulta una tarea compleja y laboriosa que nos ayuda a comprender las implicaciones que conllevan nuestras decisiones.
Por ello cabe hacer una reflexión sobre nuestro punto de partida y procurar identificar aquellas cualidades del proyecto que estéis trabajando, que en su desarrollo le procurarán consistencia y lo identifiquen.
Alcanzar una comprensión interdisciplinar de nuestro proyecto nos aproxima al mundo profesional y aunque resulte una tarea ardua, contamos con los conocimientos adquiridos en el Grado y comprobaréis que se trata de PONER ORDEN Y APLICAR aquello que todavía no sois conscientes que ya sabéis.

VISITAS:

V1: se organizarán visitas a lugar de trabajo(cuatrimestre 2)

V2: Viaje de estudios (cuatrimestre 1).

SEGUNDO CUATRIMESTRE (Q2)

TDA:

Durante el segundo cuatrimestre se abordará un proyecto nuevo. La atención se centrará en conocer diferentes herramientas y estrategias para pensar espacios del habitar en ciudades pequeñas, centrándose en un caso concreto de l'Horta Nord. Se profundizará en el conocimiento modelos alternativos que promuevan el respeto del territorio y el fortalecimiento de la comunidad.

FASE 1: "Bases para un proyecto: lugar y programa"

El cuatrimestre iniciará con actividades destinadas a conocer a fondo el territorio objeto de intervención. A continuación se abordarán los siguientes procesos: reconocimiento, documentación, elaboración de cartografías críticas y análisis del territorio en el que se va a trabajar; toma de contacto con agentes locales; detección de necesidades y planteamiento de alternativas.
Estudio en profundidad de casos con el fin de adquirir herramientas. Lectura crítica de textos.

FASE 2: "El proyecto en el lugar"

Propuestas de inserción de los proyectos en el lugar . Elaboración anteproyecto 0.

FASE 3: "Desarrollo de un proyecto"

Desarrollo del anteproyecto.

ORGANIZACIÓN DOCENTE

PROYECTOS

TDA
Clara E. Mejía Vallejo
José Ramón López Yeste

PFC
José Ramón López Yeste
Clara E. Mejía Vallejo

URBANISMO
TDA+PFC
Ana Gascón Hernández

COMPOSICIÓN
TDA+PFC
Pepa Balaguer Dezcallar

ESTRUCTURAS
PFC
Luis Molina Martín

CONSTRUCCIÓN
PFC
Por determinar

EXPRESIÓN GRÁFICA
PFC
Por determinar

FÍSICA APLICADA
PFC
Por determinar

INGENIERÍA DEL TERRENO
PFC
Por determinar