

Grado en Bellas Artes
Curso 3º · Semestre B · 2026-2027 · Parte 1/3

v.1.0

HORA	LUNES			MARTES			
	Materia 5	Materia 6	Materia 8	Materia 5	Materia 6	Materia 8	Materia 9
08:00	10397 Arte y Naturaleza A-4-6						
09:00	13140 Proced. Fotografía B-4-4, E-0-7	13123 Video exp. y motion graph. A-3-4, A-3-5	13146 Estética y Política B-4-5				13147 Metodología proyecto Grupo E B-3-10
10:00			10509 Pintura y Comunicación A-3-1				13147 Metodología proyecto Grupo C A-3-7
11:00		13139 Narrative Audiov. B-4-5, B-4-9		13311 Ini. Fundición Artística E-0-22			13147 Metodología proyecto Grupo G B-4-5
12:00		13084 Anim. cám. y Stop-motion B-3-12	14653 Concept art y pintura A-3-1		10444 Morfología Estética B-3-10		
13:00		13871 MediaLab e Impresión 3D A-3-4, A-3-5	15721 Prácticas art. terri. A-4-6		10488 Figura y Espacio B-3-5	13086 Libro artista, grab. y tipo. móvil B-1-12, B-1-13, B-1-14	
14:00			10528 English Fine Arts B2 3LA B-0-5			14927 Fotografía arte contemp. B-4-4	
15:00		15008 Ciencia y Leng. Arte C. B-0-3	10422 Comp. y Leng. Visual B-2-10	13120 Proces. escultórica Talla A-0-9		10528 English Fine Arts B2 3LC B-0-2	
16:00			10454 Micropo. y Radical. Art. B-0-5	10391 Estr. Creación Pictórica B-2-10			
17:00			10528 English Fine Arts B2 3LB B-0-1	10409 Grabado Calcográfico B-1-12, B-1-13, B-1-14			
18:00		14652 Pintura y Abstracción A-4-1			13083 Proc., téc. y rec. Ilustra. y Dis.Graf. E-1-5		
19:00					13315 Modelado Fig. Humana B-2-5		13147 Metodología proyecto Grupo F B-3-10
20:00							13147 Metodología proyecto Grupo B A-4-7, MEDIANTE
21:00							13147 Metodología proyectos Grupo D A-3-4

Grado en Bellas Artes
Curso 3º · Semestre B · 2026-2027 · Parte 2/3

HORA	MIÉRCOLES			JUEVES			
	Materia 5	Materia 6	Materia 8	Materia 5	Materia 6	Materia 8	Materia 9
08:00				10397 Arte y Naturaleza			
09:00	13099 Pintura, Rep. e Imagen			13140 Proced. Fotográf			
10:00	B-2-10					10509 Pintura y Comunicación	
11:00	13084 Anim. cám. y Stop-motion			A-4-6			
12:00							
13:00							
14:00	B-3-12						
15:00				13120 Proces. escultóri			
16:00							
17:00							
18:00							
19:00							
20:00							
21:00							

Grado en Bellas Artes
Curso 3º · Semestre B · 2026-2027 · Parte 3/3

HORA	VIERNES			
	Materia 5	Materia 6	Materia 8	Materia 9
08:00				
09:00				13147 Metodología proyecto: Grupo E
10:00				13147 Metodología proyecto: Grupo G
11:00	13311 Ini. Fundición Artística			13147 Metodología proyecto: Grupo C
12:00		10444 Morfología Estética	14927 Fotografía arte contemp. B-4-4	13147 Metodología proyectos: Grupo A A-4-6, E-1-4
13:00				
14:00	E-0-22	B-3-10		
15:00	10391 Estr. Creación Pictórica			
16:00				
17:00		13083 Proc, téc. y rec. Ilustra. y Dis.Graf.		
18:00				
19:00				
20:00				
21:00				

Materia 5 Talleres de Creación Artística

Código	Título	Grupo	Día	Horario	Profesores	Aulas
● 10391	Estrategias de creación pictórica		Martes	15:00-18:00	Javier Claramunt	B-2-10
			Jueves	15:00-18:00	Javier Claramunt	B-2-10
			Viernes	15:00-17:30	Javier Claramunt	B-2-10
● 10397	Arte y naturaleza		Lunes	08:00-11:00	José Luis Albelda, Alberto Biesok	A-4-6
			Miércoles	08:30-10:30	José Luis Albelda, Alberto Biesok	A-4-6
			Jueves	08:00-11:00	José Luis Albelda, Alberto Biesok	A-4-6
● 10409	Grabado calcográfico		Martes	15:00-19:00	Vanesa Valero, Ana Tomás	B-1-12, B-1-13, B-1-14
			Jueves	15:00-19:00	Vanesa Valero, Ana Tomás	B-1-12, B-1-13, B-1-14
● 13083	Procesos, técnicas y recursos en ilustración y diseño gráfico		Martes	17:00-21:00	Emilio Espí	E-1-5
			Viernes	17:00-21:00	Emilio Espí	E-1-5
● 13084	Animación bajo cámara y stop-motion		Lunes	10:30-14:30	Mª Ángeles López	B-3-12
			Miércoles	10:30-14:30	Mª Ángeles López	B-3-12
● 13099	Pintura, representación e imagen		Lunes	08:30-11:30	Alberto Gálvez	B-2-10
			Miércoles	08:30-10:30	Alberto Gálvez	B-2-10
			Jueves	08:30-11:30	Alberto Gálvez	B-2-10
● 13120	Procesos escultóricos: talla		Martes	15:00-19:00	Armand Pedrós	A-0-9
			Jueves	15:00-19:00	Armand Pedrós	A-0-9
● 13139	Narrativa audiovisual		Lunes	10:30-14:30	Nieves Alcaraz	B-4-5, B-4-9
			Miércoles	10:30-14:30	Nieves Alcaraz	B-4-5, B-4-9
● 13140	Procedimientos fotográficos		Lunes	08:30-11:30	Ana Martí Testón, Esther Nebot	B-4-4, E-0-7
			Miércoles	10:30-12:30	Ana Martí Testón, Esther Nebot	B-4-4, E-0-7
			Jueves	08:30-11:30	Ana Martí Testón, Esther Nebot	B-4-4, E-0-7
● 13311	Iniciación a la fundición artística		Martes	10:30-14:30	Jaume Chomet	E-0-22
			Viernes	10:30-14:30	Jaume Chomet	E-0-22

Materia 6 Formación Específica en Teoría y Práctica Artística

Código	Título	Grupo	Día	Horario	Profesores	Aulas
● 10422	Composición y lenguaje visual		Lunes	15:00-18:00	Nuria Rodríguez	B-2-10
			Miércoles	15:00-18:00	Nuria Rodríguez	B-2-10
● 10444	Morfología estética		Martes	11:30-14:30	Enrique Millán	B-3-10
			Viernes	11:30-14:30	Enrique Millán	B-3-10
● 10488	Figura y espacio		Martes	11:30-14:30	Carmen Chinchilla	B-3-5
			Jueves	11:30-14:30	Carmen Chinchilla	B-3-5
● 13086	Libro de artista, grabado y tipografía móvil		Martes	11:30-14:30	Antonio Alcaraz, Hortensia Mínguez	B-1-12, B-1-13, B-1-14
			Jueves	11:30-14:30	Antonio Alcaraz, Hortensia Mínguez	B-1-12, B-1-13, B-1-14
● 13123	Vídeo experimental y motion graphics		Lunes	09:00-12:00	Dolores Furió	A-3-4, A-3-5
			Miércoles	09:00-12:00	Dolores Furió	A-3-4, A-3-5
● 13315	Modelado de la figura humana		Martes	18:30-21:30	Moises Gil	B-2-5
			Jueves	18:30-21:30	Moises Gil	B-2-5
● 13871	MediaLab e impresión 3D		Lunes	12:30-14:30	Raúl León, Mariano Antonio Báguena	A-3-4, A-3-5
			Jueves	12:30-14:30	Raúl León, Mariano Antonio Báguena	A-3-4, A-3-5
● 14652	Pintura y Abstracción		Lunes	18:30-21:30	Sergio Barrera, Rafael Carralero	A-4-1
			Miércoles	18:30-21:30	Sergio Barrera, Rafael Carralero	A-4-1
● 14653	Concept art y pintura		Lunes	11:30-14:30	Francisco de la Torre, Ismael Fuentes	A-3-1
			Jueves	11:30-14:30	Francisco de la Torre, Ismael Fuentes	A-3-1
● 15008	Ciencia y Tecnología en el Arte Contemporáneo: Historia y Estética		Lunes	15:00-17:00	Ángela Montesinos	B-0-3
			Miércoles	15:00-17:00	Ángela Montesinos	B-0-3

Materia 8 Arte y Estudios Culturales

Código	Título	Grupo	Día	Horario	Profesores	Aulas
 10454	Micropolíticas y radicalidades artísticas		Lunes	15:30-17:00	J. V. Aliaga	B-0-5
			Miércoles	15:30-17:00	J. V. Aliaga	B-0-5
 10509	Pintura y comunicación		Lunes	09:00-10:30	Joël Mestre	A-3-1
			Jueves	09:00-10:30	Joël Mestre	A-3-1
 10528	English Fine Arts B2	3LA	Lunes	12:30-14:00	Vicky Algarra	B-0-5
		3LA	Miércoles	12:30-14:00	Vicky Algarra	B-0-5
		3LB	Lunes	17:00-18:30	Vicky Algarra	B-0-1
		3LB	Miércoles	17:00-18:00	Vicky Algarra	B-0-1
		3LC	Martes	13:00-14:30	Lorena Bort	B-0-2
		3LC	Jueves	13:00-14:30	Lorena Bort	B-0-2
 13146	Estética y política: arte y nuevas formas de intervención ciudadana		Lunes	09:00-10:30	Por determinar	B-4-5
			Miércoles	09:00-10:30	Por determinar	B-4-5
 14927	La fotografía en el arte contemporáneo		Martes	11:30-13:00	Sandra Martorell	B-4-4
			Viernes	11:30-13:00	Sandra Martorell	B-4-4
 15058	Postproducción digital para fotografía de arte		Jueves	11:30-14:30	Flavio Moriniello	B-4-5
 15721	Prácticas artísticas vinculadas al territorio		Lunes	12:30-14:00	Eva Marín	A-4-6
			Miércoles	12:30-14:00	Eva Marín	A-4-6

Materia 9 Metodología de Proyectos

Código	Título	Grupo	Día	Horario	Profesores	Aulas
● 13147	Metodología de proyectos	Grupo A	Martes	08:30-11:30	Ismael Teira, Eva Marín	A-4-6, B-0-7
		Grupo A	Viernes	08:30-11:30	Ismael Teira, Eva Marín	A-4-6, E-1-4
		Grupo B	Martes	18:30-21:30	Ismael Teira, Eva Marín	A-4-7, MEDiateCA
		Grupo B	Jueves	18:30-21:30	Ismael Teira, Eva Marín	A-4-7, MEDiateCA
		Grupo C	Martes	08:30-11:30	Teresa Cháfer, Natividad Navalón	A-3-7
		Grupo C	Viernes	08:30-11:30	Teresa Cháfer, Natividad Navalón	A-3-7
		Grupo D	Martes	18:30-21:30	Moisés Gil, Bárbaro Miyares	A-3-4
		Grupo D	Jueves	18:30-21:30	Moisés Gil, Bárbaro Miyares	A-3-4
		Grupo E	Martes	08:30-11:30	Vanesa Valero	Mediateca
		Grupo E	Viernes	08:30-11:30	Vanesa Valero	Mediateca
		Grupo F	Martes	18:30-21:30	Chele Esteve	B-3-10
		Grupo F	Jueves	18:30-21:30	Chele Esteve	B-3-10
		Grupo G	Martes	08:30-11:30	Eva Sales	B-4-5
		Grupo G	Viernes	08:30-11:30	Eva Sales	B-4-5