

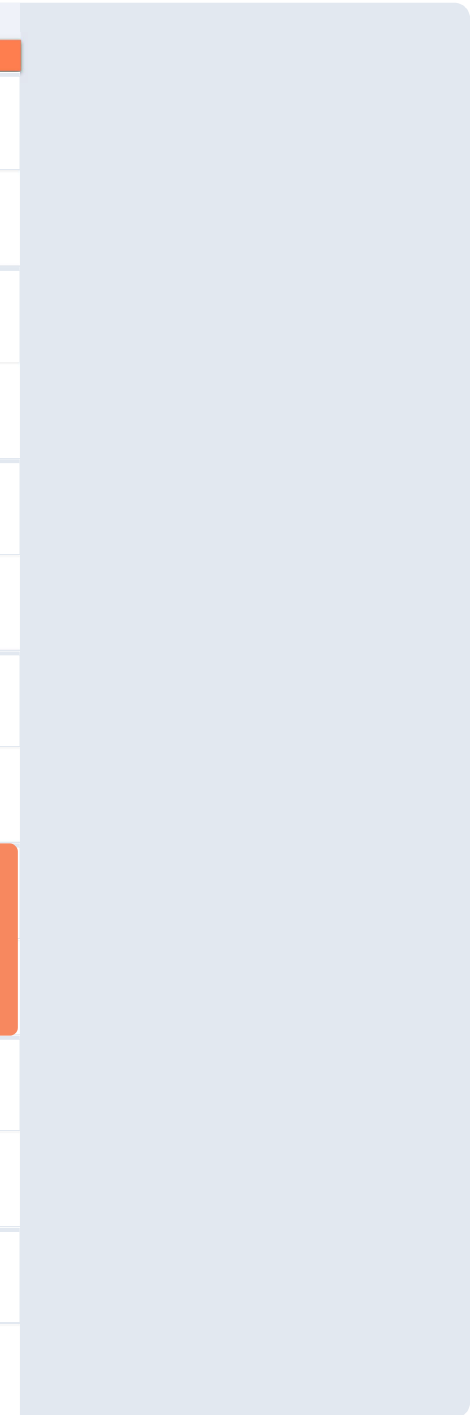
# Grado en Diseño y Tecnologías Creativas

## Curso 4º · Semestre A · 2026-2027 · Parte 1/3

HORA	LUNES				MARTES				
	Materia 6	Materia 11	Materia 12	Materia 13	Materia 6	Materia 8	Materia 11	Materia 12	Materia 13
08:00	08:00	08:00	08:00	08:00	08:00	08:00	08:00	08:00	08:00
09:00				13857 Impresión 3D	13814 Metod. TFG				
10:00				A-3-4, A-3-5	E-1-4				
11:00									
12:00		13830 Diseño Editorial		13860 Soundtrack - Post. Audiovisual		13822 Proyectos Animación			
13:00				B-4-5					
14:00		E-1-5				B-3-12			
15:00	13814 Metod. TFG		13844 Fotografía Pub. y Prod.				13834 Animación 3D		
16:00	E-1-5							13852 Prod. Gráfica y AAFF	
17:00									
18:00			B-4-5, E-0-5 (Plató 1)				B-0-7		B-0-6, B-1-10
19:00								13845 Ilustración Narrativa	
20:00									
21:00								A-4-7	

**Grado en Diseño y Tecnologías Creativas**  
**Curso 4º · Semestre A · 2026-2027 · Parte 2/3**

HORA	MIÉRCOLES				JUEVES		
	Materia 6	Materia 11	Materia 12	Materia 13	Materia 11	Materia 12	Materia 13
08:00	08:00	08:00	08:00	08:00	08:00	08:00	08:00
09:00				13857 Impresión 3D			
10:00				A-3-4, A-3-5			
11:00							
12:00		13830 Diseño Editorial		13860 Soundtrack - Post. Audiovisual			
13:00				B-4-5			
14:00		E-1-5					
15:00	13814 Metod. TFG		13844 Fotografía Pub. y Prod.		13834 Animación 3D		
16:00	E-1-5						13852 Prod. Gráfica y AAFF
17:00			B-4-5, E-0-5 (Plató 1)		B-0-7		B-0-6, B-1-10
18:00				13861 Marketing Digital		13845 Ilustración Narrativa	
19:00							
20:00				B-4-5			
21:00						A-4-7	



Grado en Diseño y Tecnologías Creativas  
**Curso 4º · Semestre A · 2026-2027 · Parte 3/3**

HORA	VIERNES		
	Materia 6	Materia 8	Materia 13
08:00	08:00	08:00	08:00
09:00	13814 Metod. TFG  E-1-4	09:00	09:00
10:00		10:00	10:00
11:00		11:00	11:00
12:00		13822 Proyectos Animación  B-3-12	12:00
13:00			13:00
14:00			14:00
15:00			13861 Marketing Digital  B-4-5
16:00			
17:00			
18:00			
19:00			
20:00			
21:00			

# LISTADO

Curso 4º · Semestre A · 2026-2027

## Materia 11 Diseño y procesos de creación

Código	Título	Día	Horario	Profesores	Aulas
● 13830	Diseño editorial	Lunes	11:30-14:30	Geles Parejo	E-1-5
		Miércoles	11:30-14:30	Geles Parejo	E-1-5
● 13834	Animación 3D	Martes	15:00-18:00	Ignacio Meneu, José Antonio Lozano	B-0-7
		Jueves	15:00-18:00	Ignacio Meneu, José Antonio Lozano	B-0-7

## Materia 12 Tecnologías de la creación y la comunicación

Código	Título	Día	Horario	Profesores	Aulas
● 13844	Fotografía publicitaria y de producto	Lunes	15:00-18:00	David Roldan	B-4-5, E-0-5 (Plató 1)
		Miércoles	15:00-18:00	David Roldan	B-4-5, E-0-5 (Plató 1)
● 13845	Ilustración narrativa	Martes	18:30-21:30	Raul Gonzalez, Alberto Sanz	A-4-7
		Jueves	18:30-21:30	Raul Gonzalez, Alberto Sanz	A-4-7

## Materia 13 Arte final y postproducción

Código	Título	Día	Horario	Profesores	Aulas
● 13852	Producción gráfica y arte final	Martes	16:00-18:00	Hugo Muñoz	B-0-6, B-1-10
		Jueves	16:00-18:00	Hugo Muñoz	B-0-6, B-1-10
● 13857	Impresión 3D	Lunes	09:00-11:00	Javier Matoses, Joaquín Gracia Morán	A-3-4, A-3-5
		Miércoles	09:00-11:00	Javier Matoses, Joaquín Gracia Morán	A-3-4, A-3-5
● 13860	Soundtrack - Postproducción de audio	Lunes	11:30-13:30	David Roldan, Fco. De Zulueta	B-4-5
		Miércoles	11:30-13:30	David Roldan, Fco. De Zulueta	B-4-5
● 13861	Marketing digital	Miércoles	18:30-20:30	Jorge Serrano	B-4-5
		Viernes	15:00-17:00	Jorge Serrano	B-4-5

## Materia 6 Práctica profesional en las industrias creativas

Código	Título	Día	Horario	Profesores	Aulas
● 13814	Metodología para el TFG (Grupo A)	Martes	09:00-11:00	Enrique Orduña, Javier Matoses	E-1-4
		Viernes	09:00-11:00	Enrique Orduña, Javier Matoses	E-1-4
		Lunes	15:00-17:00	Enrique Orduña, Ismael Teira	E-1-5
		Miércoles	15:00-17:00	Enrique Orduña, Ismael Teira	E-1-5

## Materia 8 Animación

Código	Título	Día	Horario	Profesores	Aulas
● 13822	Proyectos de animación	Martes	11:30-14:30	Sara Álvarez	B-3-12
		Viernes	11:30-14:30	Sara Álvarez	B-3-12