

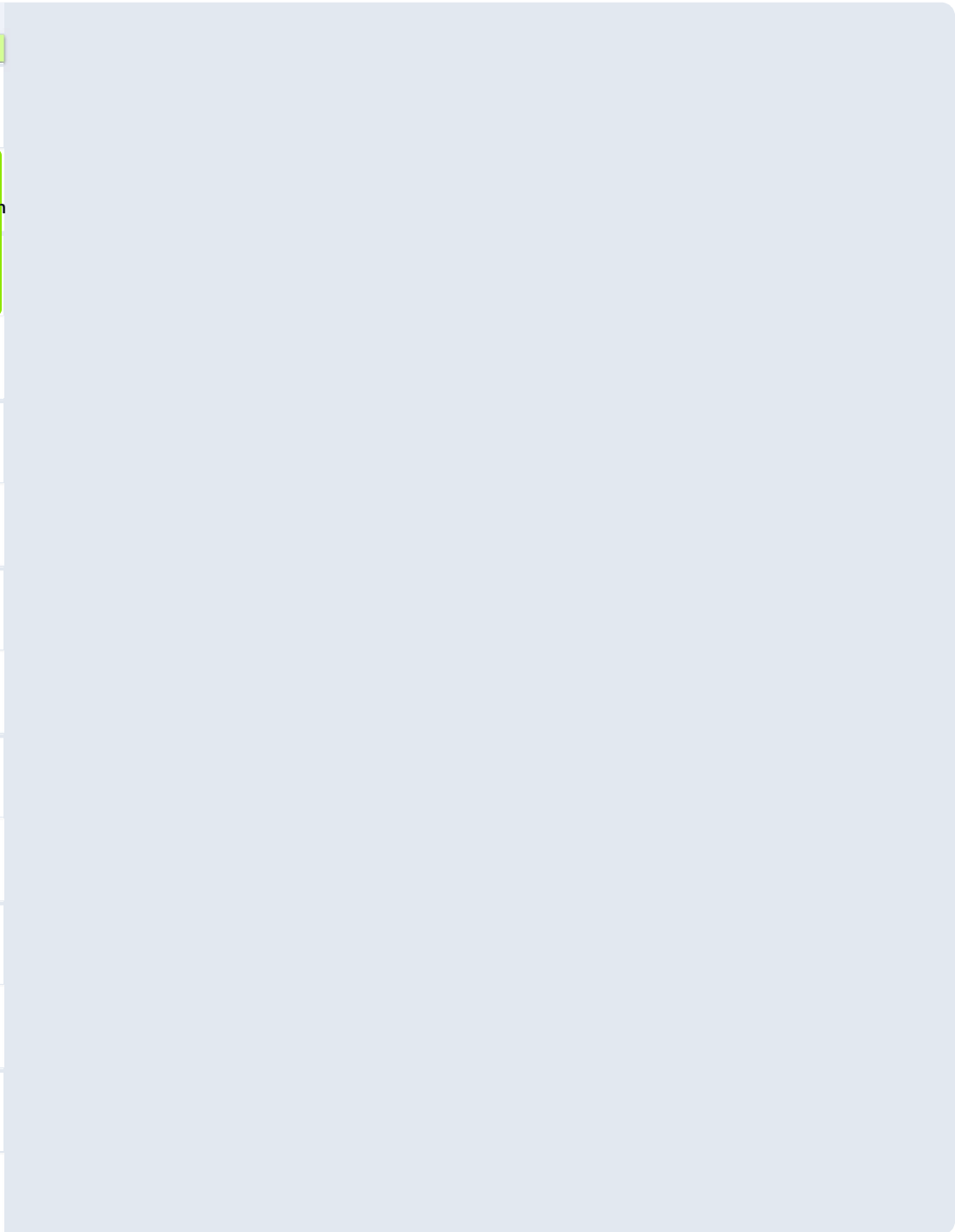
Grado en Diseño y Tecnologías Creativas

Curso 3º · Semestre A · 2026-2027 · Parte 1/2

HORA	LUNES			MARTES			MIÉRCOLES		
	Materia 11	Materia 12	Materia 13	Materia 11	Materia 12	Materia 14	Materia 11	Materia 12	Materia 13
08:00	13832 Preprod. Animación	13836 Diseño Interfaz Usuario					13836 Diseño Interfaz Usuario	14227 Dirección Fotografía	
09:00						13865 T. y A. Med. Interactivo	13863 T. y A. Diseño e Ilustración	13864 T. y A. Animación	
10:00	B-4-5	E-1-5				A-2-4	A-4-6	B-3-10	E-1-5 B-4-4, E-0-5 (Plató 1)
11:00									
12:00		13850 Dis. Esp. Public. y Escenografía	13855 Aplic. Disp. Móviles	13841 Diseño Web	13843 Comunicación Gráfica			13850 Dis. Esp. Public. y Escenografía	13855 Aplic. Disp. Móviles
13:00			ETSINF						ETSINF
14:00		A-2-5		E-0-26	E-1-5			A-2-5	
15:00	13840 Modelado 3D						13840 Modelado 3D		
16:00									
17:00	A-3-4, A-3-5						A-3-4, A-3-5		
18:00									
19:00	13831 Fund. Animación 2D						13831 Fund. Animación 2D		
20:00									
21:00	B-0-7						B-0-7		

Grado en Diseño y Tecnologías Creativas
Curso 3° · Semestre A · 2026-2027 · Parte 2/2

HORA	JUEVES	VIERNES		
	Materia 11	Materia 11	Materia 12	Materia 14
08:00	13832 Preprod. Animación	08:00	08:00	08:00
09:00	B-4-5	09:00	09:00	13865 T. y A. Med. Interactivo
10:00		10:00	10:00	13863 T. y A. Diseño e Ilustración
11:00	11:00	11:00	11:00	13864 T. y A. Animación
12:00	14227 Dirección Fotografía	13841 Diseño Web	13843 Comunicación Gráfica	12:00
13:00	B-4-4, E-0-5 (Plató 1)	E-0-26	E-1-5	13:00
14:00				14:00
15:00	15:00	15:00	15:00	15:00
16:00	16:00	16:00	16:00	16:00
17:00	17:00	17:00	17:00	17:00
18:00	18:00	18:00	18:00	18:00
19:00	19:00	19:00	19:00	19:00
20:00	20:00	20:00	20:00	20:00
21:00	21:00	21:00	21:00	21:00



LISTADO

Curso 3º · Semestre A · 2026-2027

Materia 11 Diseño y procesos de creación

Código	Título	Día	Horario	Profesores	Aulas
● 13831	Fundamentos de la animación 2D	Lunes	18:30-21:30	Sergio Rodríguez	B-0-7
		Miércoles	18:30-21:30	Sergio Rodríguez	B-0-7
● 13832	Preproducción de animación	Lunes	08:00-11:00	Raul Gonzalez	B-4-5
		Jueves	08:00-11:00	Raul Gonzalez	B-4-5
● 13836	Diseño de interfaz de usuario	Lunes	08:00-11:00	Juan Peralta, Álvaro Sanchis	E-1-5
		Miércoles	08:00-11:00	Juan Peralta, Álvaro Sanchis	E-1-5
● 13840	Modelado 3D	Lunes	15:00-18:00	Alba Abellán, Pepe Arrufat	A-3-4, A-3-5
		Miércoles	15:00-18:00	Alba Abellán, Pepe Arrufat	A-3-4, A-3-5
● 13841	Diseño web	Martes	11:30-14:30	Colin Dooley	E-0-26
		Viernes	11:30-14:30	Colin Dooley	E-0-26
● 14227	Dirección de fotografía	Miércoles	08:00-11:00	Beatriz Herraiz	B-4-4, E-0-5 (Plató 1)
		Jueves	11:30-14:30	Beatriz Herraiz	B-4-4, E-0-5 (Plató 1)

Materia 12 Tecnologías de la creación y la comunicación

Código	Título	Día	Horario	Profesores	Aulas
● 13843	Comunicación gráfica	Martes	11:30-14:30	Geles Parejo	E-1-5
		Viernes	11:30-14:30	Geles Parejo	E-1-5
● 13850	Diseño de espacios publicitarios y escenografía	Lunes	11:30-14:30	Raúl León, Sara Vilar	A-2-5
		Miércoles	11:30-14:30	Raúl León, Sara Vilar	A-2-5

Materia 13 Arte final y postproducción

Código	Título	Día	Horario	Profesores	Aulas
● 13855	Aplicaciones para dispositivos móviles: diseño y desarrollo	Lunes	11:30-13:30	Teresa Nachiondo	ETSINF
		Miércoles	11:30-13:30	Teresa Nachiondo	ETSINF

Materia 14 Teoría y análisis

Código	Título	Día	Horario	Profesores	Aulas
● 13863	Teoría y análisis del diseño y la ilustración	Martes	09:00-11:00	Ainhoa Fernández, Laura Inat	A-4-6
		Viernes	09:00-11:00	Ainhoa Fernández, Laura Inat	A-4-6
● 13864	Teoría y análisis de la animación	Martes	09:00-11:00	María Lorenzo	B-3-10
		Viernes	09:00-11:00	María Lorenzo	B-3-10
● 13865	Teoría y análisis de los medios interactivos	Martes	09:00-11:00	Marina Pastor	A-2-4
		Viernes	09:00-11:00	Marina Pastor	A-2-4