DEFENSA	FECHA	HORA INICIO	HORA FIN	UBICACION	ALUMNO	TRABAJO	TUTOR	COTUTOR	PRESIDENTE	SECRETARIO	VOCALES
TRIBUNAL 001 BBAA - SEPTIEMBRE	03/09/2026	09:00	09:45	B-0-1	Cabañero Miñarro, Paula	Del concept art al modelado de un personaje para animación 3D	Meneu Oset, Juan Ignacio		MESTRE FROISSARD, JOEL RICARDO	BAGUENA BUESO, MARIANO ANTONIO	BOJ TOVAR, CLARA;
TRIBUNAL 001 BBAA - SEPTIEMBRE	03/09/2026	09:45	10:30	B-0-1	Garrote Pérez, Pablo	Diseño y creación de personajes para un videojuego 3D de estilo retro.	Miyares Puig, Bárbaro Julián		MESTRE FROISSARD, JOEL RICARDO	BAGUENA BUESO, MARIANO ANTONIO	BOJ TOVAR, CLARA;
TRIBUNAL 001 BBAA - SEPTIEMBRE	03/09/2026	10:30	11:15	B-0-1	Artal Cano-Coloma, Esperanza Macarena	La web como espacio expositivo: diseño y desarrollo de una plataforma digital para la exhibición de joyería contemporánea.	Berenguer Frances, Francisco José		MESTRE FROISSARD, JOEL RICARDO	BAGUENA BUESO, MARIANO ANTONIO	BOJ TOVAR, CLARA;
TRIBUNAL 001 BBAA - SEPTIEMBRE	03/09/2026	11:15	12:00	B-0-1	Beltrán Cabanes, Desirée	V-NTURE. Diseño de personajes Vtuber	Millán Almenar, Enrique		MESTRE FROISSARD, JOEL RICARDO	BAGUENA BUESO, MARIANO ANTONIO	BOJ TOVAR, CLARA;
TRIBUNAL 001 BBAA - SEPTIEMBRE	03/09/2026	12:00	12:45	B-0-1	Lucente González, Eunice	Viaje al sentir. Preproducción de un corto de animación	Gabaldón López, Carmelo José		MESTRE FROISSARD, JOEL RICARDO	BAGUENA BUESO, MARIANO ANTONIO	BOJ TOVAR, CLARA;
TRIBUNAL 001 BBAA - SEPTIEMBRE	03/09/2026	12:45	13:30	B-0-1	López Montilla, Adriel	Barely Humans: desarrollo de un juego de mesa a través del proceso artístico y el diseño de personajes	Esteve Sendra, María Consuelo		MESTRE FROISSARD, JOEL RICARDO	BAGUENA BUESO, MARIANO ANTONIO	BOJ TOVAR, CLARA;
TRIBUNAL 002 BBAA - SEPTIEMBRE	03/09/2026	09:00	09:45	B-0-2	Picó Cantos, Carla	Anatomías del deseo: escenas eróticas en joyería de autor(a)	Marcos Martínez, María del Carmen		RODRIGUEZ CALATAYUD, MARIA NURIA	SANMARTIN CAVA, JOSEP FRANCESC	LLORENS GARCIA, ALFREDO;
TRIBUNAL 002 BBAA - SEPTIEMBRE	03/09/2026	09:45	10:30	B-0-2	Vera López, Ana	EL HÉROE COMO RUINADeconstrucción de la figura del héroe y su contexto en la fantasía oscura	Gómez Haro, Leonardo		RODRIGUEZ CALATAYUD, MARIA NURIA	SANMARTIN CAVA, JOSEP FRANCESC	LLORENS GARCIA, ALFREDO;
TRIBUNAL 002 BBAA - SEPTIEMBRE	03/09/2026	10:30	11:15	B-0-2	Reales Ortega, Estrella	Esmaltado al fuego: una exploración artística de la maternidad	Marcos Martínez, María del Carmen		RODRIGUEZ CALATAYUD, MARIA NURIA	SANMARTIN CAVA, JOSEP FRANCESC	LLORENS GARCIA, ALFREDO;
TRIBUNAL 002 BBAA - SEPTIEMBRE	03/09/2026	11:15	12:00	B-0-2	Martínez Martínez, Yaiza	LA COCINA COMO ACTO DE CUIDADO. UN PROYECTO ESCULTORICO PERSONAL	Barón Linares, Vicente		RODRIGUEZ CALATAYUD, MARIA NURIA	SANMARTIN CAVA, JOSEP FRANCESC	LLORENS GARCIA, ALFREDO;
TRIBUNAL 002 BBAA - SEPTIEMBRE	03/09/2026	12:00	12:45	B-0-2	Nekourouh, Markiz	Práctica artística desde la memoria, el cuidado y la resistencia	Marcos Martínez, María del Carmen		RODRIGUEZ CALATAYUD, MARIA NURIA	SANMARTIN CAVA, JOSEP FRANCESC	LLORENS GARCIA, ALFREDO;
TRIBUNAL 002 BBAA - SEPTIEMBRE	03/09/2026	12:45	13:30	B-0-2	Serrano Andújar, Borja	DUEÑOS DE LA CORROSIÓN. LAS DISTINCIONES DEL ÓXIDO.	Cogollos Van Der Linden, Jonay Nicolás	Míguez García, Hortensia	RODRIGUEZ CALATAYUD, MARIA NURIA	SANMARTIN CAVA, JOSEP FRANCESC	LLORENS GARCIA, ALFREDO;
TRIBUNAL 003 BBAA - SEPTIEMBRE	03/09/2026	15:00	15:45	B-0-1	Suárez Padrón, Lucia Miranda	Cicatrices resilientes: la resistencia del pueblo cubano tras La Revolución. Un trabajo de creación y producción escultórica.	Garriga Inarejos, Rocío		CHORNET ROIG, JAIME	CISCAR CEBRIA, ANA	PEDROS ESTEBAN, ARMAND-THIERRY;
TRIBUNAL 003 BBAA - SEPTIEMBRE	03/09/2026	15:45	16:30	B-0-1	Garcia Ruiz, Jose Juan	Análisis de escultura de un ángel	Pastor Aguilar, Marina		CHORNET ROIG, JAIME	CISCAR CEBRIA, ANA	PEDROS ESTEBAN, ARMAND-THIERRY;
TRIBUNAL 003 BBAA - SEPTIEMBRE	03/09/2026	16:30	17:15	B-0-1	Rustamova, Azhar	El precio de la legitimidad: poder blando y la invisibilidad del trabajo migrante en el arte contemporáneo del Golfo.	Pastor Aguilar, Marina		CHORNET ROIG, JAIME	CISCAR CEBRIA, ANA	PEDROS ESTEBAN, ARMAND-THIERRY;
TRIBUNAL 003 BBAA - SEPTIEMBRE	03/09/2026	17:15	18:00	B-0-1	Martínez Sánchez, Carla	Atesorar los recuerdos. Prácticas artísticas sobre el hogar y la memoria.	Silvestre García, Laura		CHORNET ROIG, JAIME	CISCAR CEBRIA, ANA	PEDROS ESTEBAN, ARMAND-THIERRY;
TRIBUNAL 003 BBAA - SEPTIEMBRE	03/09/2026	18:00	18:45	B-0-1	López Magán, Anaís	HABITAR LA OBSERVACIÓN. Investigación artística sobre la observación y la construcción de significado.	Monleón Pradas, Elena Edith		CHORNET ROIG, JAIME	CISCAR CEBRIA, ANA	PEDROS ESTEBAN, ARMAND-THIERRY;
TRIBUNAL 003 BBAA - SEPTIEMBRE	03/09/2026	18:45	19:30	B-0-1	Garcia Lopez, Laura	Ser pasajera: estrategias para desaparecer. Habitar el tránsito y generar parentesco a través de la práctica artística.	Botella Mestres, Martina		CHORNET ROIG, JAIME	CISCAR CEBRIA, ANA	PEDROS ESTEBAN, ARMAND-THIERRY;
TRIBUNAL 004 BBAA - SEPTIEMBRE	03/09/2026	09:00	09:45	B-0-3	Boulou González, Charlotte Marie	La memoria de la piel. Capturando la Fugacidad del tiempo, donde cada fotograma es un testimonio visual de la matriz efímera	Mínguez García, Hortensia		LUELMO JAREÑO, JOSE Mª DE	MORINIELLO, FLAVIO	CLIMENT FERRER, JUAN JOSE;
TRIBUNAL 004 BBAA - SEPTIEMBRE	03/09/2026	09:45	10:30	B-0-3	Martínez Belmonte, Eva	Madre mía: sobre habitar el duelo a través de la fotografía	Vicente Mullor, Pedro Joaquín		LUELMO JAREÑO, JOSE Mª DE	MORINIELLO, FLAVIO	CLIMENT FERRER, JUAN JOSE;
TRIBUNAL 004 BBAA - SEPTIEMBRE	03/09/2026	10:30	11:15	B-0-3	Huang Chen, Xinyi	Más allá de la niebla y el recuerdo. Representación visual de la memoria fragmentada en el duelo.	Vicente Mullor, Pedro Joaquín		LUELMO JAREÑO, JOSE Mª DE	MORINIELLO, FLAVIO	CLIMENT FERRER, JUAN JOSE;
TRIBUNAL 004 BBAA - SEPTIEMBRE	03/09/2026	11:15	12:00	B-0-3	Ripoll Izquierdo, Juan	Nuevas materialidades fotográficas. Bocetos de abstracción.	Beltrán Lahoz, Maria Pilar		LUELMO JAREÑO, JOSE Mª DE	MORINIELLO, FLAVIO	CLIMENT FERRER, JUAN JOSE;
TRIBUNAL 004 BBAA - SEPTIEMBRE	03/09/2026	12:00	12:45	B-0-3	Wenzel Aguilar, Fiorella de Fatima	La identidad migrante como territorio en transformación. Proyecto multidisciplinar.	Claramunt Busó, Francisco Javier		LUELMO JAREÑO, JOSE Mª DE	MORINIELLO, FLAVIO	CLIMENT FERRER, JUAN JOSE;
TRIBUNAL 004 BBAA - SEPTIEMBRE	03/09/2026	12:45	13:30	B-0-3	Cerdán Campos, Aitana	Na Fallera Fatal. La construcción del personaje para repensar la tradición fallera desde la práctica artística performativa.	Forriols González, Ricardo Javier		LUELMO JAREÑO, JOSE Mª DE	MORINIELLO, FLAVIO	CLIMENT FERRER, JUAN JOSE;
TRIBUNAL 005 BBAA - SEPTIEMBRE	03/09/2026	09:00	09:45	B-0-4	Mulet Debbihi, Violette	Aisthesis del breakcore. Vídeo experimental audio reactivo.	Climent Ferrer, Juan José		VICENTE MULLOR, PEDRO JOAQUIN	GABALDON LOPEZ, CARMELO JOSE	SALES ORTIZ, EVA MARIA;
TRIBUNAL 005 BBAA - SEPTIEMBRE	03/09/2026	09:45	10:30	B-0-4	Bonin, Maxence Remi	DISSONIA. CORTO DE ANIMACIÓN EXPERIMENTAL EN BASE A UNA COMPOSICIÓN SONORA.	Garcia Rams, María Susana		VICENTE MULLOR, PEDRO JOAQUIN	GABALDON LOPEZ, CARMELO JOSE	SALES ORTIZ, EVA MARIA;
TRIBUNAL 005 BBAA - SEPTIEMBRE	03/09/2026	10:30	11:15	B-0-4	Carbó Alonso, Naomi	Poesía visual del trauma en Ari Aster: análisis de Hereditary y Midsommar y creación del cortometraje Umbral	Climent Ferrer, Juan José		VICENTE MULLOR, PEDRO JOAQUIN	GABALDON LOPEZ, CARMELO JOSE	SALES ORTIZ, EVA MARIA;
TRIBUNAL 005 BBAA - SEPTIEMBRE	03/09/2026	11:15	12:00	B-0-4	Aracil Parra, Lur	Realización de una carpeta de producción para el cortometraje "Sin maleta"	Canet Centellas, Fernando Javier		VICENTE MULLOR, PEDRO JOAQUIN	GABALDON LOPEZ, CARMELO JOSE	SALES ORTIZ, EVA MARIA;
TRIBUNAL 005 BBAA - SEPTIEMBRE	03/09/2026	12:00	12:45	B-0-4	Lafuente Villanueva, Candela	La coleccionista de estrellas. Preproducción y Teaser de un corto de animación 2D. Idea original, Dirección y Dirección de arte.	Garcia Rams, María Susana		VICENTE MULLOR, PEDRO JOAQUIN	GABALDON LOPEZ, CARMELO JOSE	SALES ORTIZ, EVA MARIA;
TRIBUNAL 005 BBAA - SEPTIEMBRE	03/09/2026	12:45	13:30	B-0-4	Bertomeu Parras, Claudia	A Trazos de Mi	Climent Ferrer, Juan José		VICENTE MULLOR, PEDRO JOAQUIN	GABALDON LOPEZ, CARMELO JOSE	SALES ORTIZ, EVA MARIA;
TRIBUNAL 006 BBAA - SEPTIEMBRE	03/09/2026	09:00	09:45	B-0-5	Palao Delgado, Eduardo	mindness (I): diseño de interfaces de un prototipo de videojuego alternativo 3d □	Báguena Bueso, Mariano Antonio	Rangil Gallardo, Miguel	TORRE OLIVER, FRANCISCO JOSE DE LA	POVEDA COSCOLLA, MARIA CARMEN	CORDON FERNANDEZ, FERNANDO;
TRIBUNAL 006 BBAA - SEPTIEMBRE	03/09/2026	09:45	10:30	B-0-5	Egea Trinidad, Dylan	mindNESS. II - Modelado y texturizado para un videojuego sobre la esquizofrenia.	Báguena Bueso, Mariano Antonio	Rangil Gallardo, Miguel	TORRE OLIVER, FRANCISCO JOSE DE LA	POVEDA COSCOLLA, MARIA CARMEN	CORDON FERNANDEZ, FERNANDO;
TRIBUNAL 006 BBAA - SEPTIEMBRE	03/09/2026	10:30	11:15	B-0-5	Hermoso Bosch, Mireia	Ecos de Luz I. Preproducción de un cortometraje de animación 2D. Idea original. Dirección, quion y biblia de animación.	Garcia Rams, María Susana		TORRE OLIVER, FRANCISCO JOSE DE LA	POVEDA COSCOLLA, MARIA CARMEN	CORDON FERNANDEZ, FERNANDO;
TRIBUNAL 006 BBAA - SEPTIEMBRE	03/09/2026	11:15	12:00	B-0-5	García Hernández, María	Ecos de Luz II: Preproducción de un cortometraje de animación 2D. Narrativa visual del storyboard y animática.	Garcia Rams, María Susana		TORRE OLIVER, FRANCISCO JOSE DE LA	POVEDA COSCOLLA, MARIA CARMEN	CORDON FERNANDEZ, FERNANDO;
TRIBUNAL 006 BBAA - SEPTIEMBRE	03/09/2026	12:00	12:45	B-0-5	Casas Hernández, Dyan Ximena	Ecos de Luz III. Preproducción de un cortometraje 2D. Diseño de personajes y Color Script.	Garcia Rams, María Susana		TORRE OLIVER, FRANCISCO JOSE DE LA	POVEDA COSCOLLA, MARIA CARMEN	CORDON FERNANDEZ, FERNANDO;
TRIBUNAL 006 BBAA - SEPTIEMBRE	03/09/2026	12:45	13:30	B-0-5	Godoy Higueras, Esther	WORLDBUILDING: TWO DROWNED ROOTS: UNA NOVELA GRÁFICA.	Heras Evangelio, David		TORRE OLIVER, FRANCISCO JOSE DE LA	POVEDA COSCOLLA, MARIA CARMEN	CORDON FERNANDEZ, FERNANDO;
TRIBUNAL 007 BBAA - SEPTIEMBRE	03/09/2026	09:00	09:45	B-0-7	Penchov Stoimenov, Dean	PupasLa exploración y estudio de los caracteres diversos de los personajes de un juego de mesa a través de la animación 2D	Vidal Ortega, Miguel		ROS LLUCH, GUILLERMO	CASTILLO TRIGUERO, JUAN ANTONIO	PALES CHAVELI, SUSANA;
TRIBUNAL 007 BBAA - SEPTIEMBRE	03/09/2026	09:45	10:30	B-0-7	Cantos Sempere, Carlos	Pupas: Diseño de un juego de mesa, modelado y animación para un corto animado.	Meneu Oset, Juan Ignacio		ROS LLUCH, GUILLERMO	CASTILLO TRIGUERO, JUAN ANTONIO	PALES CHAVELI, SUSANA;
TRIBUNAL 007 BBAA - SEPTIEMBRE	03/09/2026	10:30	11:15	B-0-7	Gómez Rastoll, Inés	Wilt and Bloom. Concept art y preproducción de un corto de animación	Torre Oliver, Francisco José de la		ROS LLUCH, GUILLERMO	CASTILLO TRIGUERO, JUAN ANTONIO	PALES CHAVELI, SUSANA;
TRIBUNAL 007 BBAA - SEPTIEMBRE	03/09/2026	11:15	12:00	B-0-7	García González, Hugo	Pupas. Diseño y Producción de un Juego de mesa y su Universo	Torre Oliver, Francisco José de la	Casanova Ivanco, Mario	ROS LLUCH, GUILLERMO	CASTILLO TRIGUERO, JUAN ANTONIO	PALES CHAVELI, SUSANA;
TRIBUNAL 007 BBAA - SEPTIEMBRE	03/09/2026	12:00	12:45	B-0-7	Gutiérrez Alonso, Emma	Pupas. Conceptualización y construcción de la identidad visual y narrativa de un juego de mesa postapocalíptico a través del diseño e ilustración de su baraja de cartas.	Torre Oliver, Francisco José de la		ROS LLUCH, GUILLERMO	CASTILLO TRIGUERO, JUAN ANTONIO	PALES CHAVELI, SUSANA;
TRIBUNAL 007 BBAA - SEPTIEMBRE	03/09/2026	12:45	13:30	B-0-7	López Gómez, Cristina	Vestigios de La Colmena. Concept art y diseño de un artbook para un proyecto transmedia	Font Julián, Cristina Isabel	Torre Oliver, Francisco José de la	ROS LLUCH, GUILLERMO	CASTILLO TRIGUERO, JUAN ANTONIO	PALES CHAVELI, SUSANA;
TRIBUNAL 007 BBAA - SEPTIEMBRE	03/09/2026	13:30	14:15	B-0-7	Jurado Morillas, Lucía	Frutos Secos La Ardilla.Diseño de identidad corporativa digital para una tienda física de alimentación especializada.	Cordón Fernández, Fernando		ROS LLUCH, GUILLERMO	CASTILLO TRIGUERO, JUAN ANTONIO	PALES CHAVELI, SUSANA;
TRIBUNAL 008 BBAA - SEPTIEMBRE	03/09/2026	15:00	15:45	B-0-2	Fernández Martínez, Jose Joaquín	(Gyari Gyari ¿Y si dibujo yokais?). El inicio y desarrollo de una obra manga	Torre Oliver, Francisco José de la	Valero Hoyo, Vanesa	ALDAS RUIZ, JOAQUIN	MENEU OSET, JUAN IGNACIO	HERAS EVANGELIO, DAVID;
TRIBUNAL 008 BBAA - SEPTIEMBRE	03/09/2026	15:45	16:30	B-0-2	Galindo Fernandez, Violeta	Del concept art al artbook: producción de un bestiario de fantasía ilustrado sobre pueblos y razas élficas	Gayet Valls, Javier		ALDAS RUIZ, JOAQUIN	MENEU OSET, JUAN IGNACIO	HERAS EVANGELIO, DAVID;
TRIBUNAL 008 BBAA - SEPTIEMBRE	03/09/2026	16:30	17:15	B-0-2	Zaragoza Setién, Alba	"Gris, el monstruo comecolores". Elaborado de un cuento ilustrado interactivo para el aprendizaje del color en la infancia.	Berenguer Wieden, María Desamparados		ALDAS RUIZ, JOAQUIN	MENEU OSET, JUAN IGNACIO	HERAS EVANGELIO, DAVID;
TRIBUNAL 008 BBAA - SEPTIEMBRE	03/09/2026	17:15	18:00	B-0-2	Ourtanane, Yassine	Entre Mareas. Producción y realización de un cómic piloto.	Berenguer Frances, Francisco José		ALDAS RUIZ, JOAQUIN	MENEU OSET, JUAN IGNACIO	HERAS EVANGELIO, DAVID;
TRIBUNAL 008 BBAA - SEPTIEMBRE	03/09/2026	18:00	18:45	B-0-2	Sanz Alberola, Antonio	LA NATURALEZA DE LO DESCOMPUESTO. REALIZACIÓN DE UN COMIC.	Sanz Mariscal, Alberto		ALDAS RUIZ, JOAQUIN	MENEU OSET, JUAN IGNACIO	HERAS EVANGELIO, DAVID;
TRIBUNAL 008 BBAA - SEPTIEMBRE	03/09/2026	18:45	19:30	B-0-2	Navarro Martínez, Lucía	Nuevo Mundo. Desarrollo del artbook con concept art para un futuro cómic	Torre Oliver, Francisco José de la		ALDAS RUIZ, JOAQUIN	MENEU OSET, JUAN IGNACIO	HERAS EVANGELIO, DAVID;
TRIBUNAL 009 BBAA - SEPTIEMBRE	04/09/2026	09:00	09:45	B-0-1	Pellicer Sánchez, Selene Dayara	"Un nuevo miembro en la familia".Propuesta de prototipo editorial de un álbum infantil ilustrado.	Heras Evangelio, David		SANCHEZ-CARRALERO CARABIAS, RAFAEL	SANTANA CARBONELL, FRANCISCO	VALERO HOYO, VANESA;
TRIBUNAL 009 BBAA - SEPTIEMBRE	04/09/2026	09:45	10:30	B-0-1	Alberti Gabaldón, Maria Tadea	Això era i ja no era... Guia il·lustrada de les conseqüències de la massificació turística en la cultura mallorquina.	Poveda Coscollá, María Carmen		SANCHEZ-CARRALERO CARABIAS, RAFAEL	SANTANA CARBONELL, FRANCISCO	VALERO HOYO, VANESA;
TRIBUNAL 009 BBAA - SEPTIEMBRE	04/09/2026	10:30	11:15	B-0-1	Domingo León, Francisco Ajitesh	DIALÉCTICA DEL INCONSCIENTE Y LA CONSCIENCIA COMO ESTRATEGIA CREATIVA DE DIBUJO	Rodríguez León, Alejandro		SANCHEZ-CARRALERO CARABIAS, RAFAEL	SANTANA CARBONELL, FRANCISCO	VALERO HOYO, VANESA;
TRIBUNAL 009 BBAA - SEPTIEMBRE	04/09/2026	11:15	12:00	B-0-1	Gasch Traver, Idoya	Ilustración y diseño de un cuento-juguete: imaginación, lectura y juego para prelectores	Heras Evangelio, David		SANCHEZ-CARRALERO CARABIAS, RAFAEL	SANTANA CARBONELL, FRANCISCO	VALERO HOYO, VANESA;
TRIBUNAL 009 BBAA - SEPTIEMBRE	04/09/2026	12:00	12:45	B-0-1	Velez Ramirez, Socks M.	Mi CASA es mi HOGAR. Gráfica objetual, miniatura e ilustración: juguemos a la casita como cuando éramos niñas.	Mínguez García, Hortensia		SANCHEZ-CARRALERO CARABIAS, RAFAEL	SANTANA CARBONELL, FRANCISCO	VALERO HOYO, VANESA;
TRIBUNAL 009 BBAA - SEPTIEMBRE	04/09/2026	12:45	13:30	B-0-1	Campos Arrendaño, Sara	Un refugio de papel. Diseño editorial de un proyecto basado en el diario como registro.	Espi Cervera, Emilio		SANCHEZ-CARRALERO CARABIAS, RAFAEL	SANTANA CARBONELL, FRANCISCO	VALERO HOYO, VANESA;
TRIBUNAL 010 BBAA - SEPTIEMBRE	04/09/2026	09:00	09:45	B-0-2	Barón Vicent, Ángela	Comiendo lejos de casa: diarios visuales asociados al viaje gastronómico por España, Polonia y China	Gayet Valls, Javier		MENDEZ LLOPIS, CARLES	MIR SANCHEZ, ELENA	GALBIS JUAN, AMPARO;
TRIBUNAL 010 BBAA - SEPTIEMBRE	04/09/2026	09:45	10:30	B-0-2	Argudo Alegre, Alba	El gesto exhausto: La reinterpretación del volumen escultórico a través del dibujo contemporáneo con bolígrafo.	Berenguer Wieden, María Desamparados		MENDEZ LLOPIS, CARLES	MIR SANCHEZ, ELENA	GALBIS JUAN, AMPARO;
TRIBUNAL 010 BBAA - SEPTIEMBRE	04/09/2026	10:30	11:15	B-0-2	Tura Tudela, Alba	ENSAS. Diseño de la identidad de una marca editorial independiente y producción de sus dos primeros números de revista.	Teira Muñiz, Ismael		MENDEZ LLOPIS, CARLES	MIR SANCHEZ, ELENA	GALBIS JUAN, AMPARO;
TRIBUNAL 010 BBAA - SEPTIEMBRE	04/09/2026	11:15	12:00	B-0-2	Bru Aparisi, Irene	Error04444. Tratamiento gráfico de la equivocación y la culpa como forma de creación de una identidad visual	Gayet Valls, Javier		MENDEZ LLOPIS, CARLES	MIR SANCHEZ, ELENA	GALBIS JUAN, AMPARO;
TRIBUNAL 010 BBAA - SEPTIEMBRE	04/09/2026	12:00	12:45	B-0-2	Silvestre Martinez, Guillem	Glosario ilustrado de identificación forense	Chinchilla Mata, Mª del Carmen		MENDEZ LLOPIS, CARLES	MIR SANCHEZ, ELENA	GALBIS JUAN, AMPARO;
TRIBUNAL 010 BBAA - SEPTIEMBRE	04/09/2026	12:45	13:30	B-0-2	Redac Roman, Rafael	SUPERNOVA. Proyecto editorial de una odisea en el espacio en viñetas.	Millán Almenar, Enrique		MENDEZ LLOPIS, CARLES	MIR SANCHEZ, ELENA	GALBIS JUAN, AMPARO;
TRIBUNAL 011 BBAA - SEPTIEMBRE	04/09/2026	09:00	09:45	B-0-3	Suárez Abril, Lucía	EL BESTIARIO DEL YO, LA BUSQUEDA DE UN LUGAR SEGURO PARA LA EXPRESIÓN. RECOPILACIÓN PICTÓRICA Y POÉTICA.	Claramunt Busó, Francisco Javier		LOPEZ FERNANDEZ, JOSE MARIA	GARRIGA INAREJOS, ROCIO	BARRERA DOMENECH, SERGIO;
TRIBUNAL 011 BBAA - SEPTIEMBRE	04/09/2026	09:45	10:30	B-0-3	La Rosa, Milan	EL TIEMPO ESTÁ FUERA DE QUICIO. La pintura como medio de reconfiguración	Mestre Froissard, Joël Ricardo		LOPEZ FERNANDEZ, JOSE MARIA	GARRIGA INAREJOS, ROCIO	BARRERA DOMENECH, SERGIO;
TRIBUNAL 011 BBAA - SEPTIEMBRE	04/09/2026	10:30	11:15	B-0-3	Calvet Rodríguez, Cecilia	Explorando mis raíces. Mis raíces al descubierto: el reflejo de la interculturalidad desde el ámbito pictórico	Tomás Miralles, Ana de los Dolores		LOPEZ FERNANDEZ, JOSE MARIA	GARRIGA INAREJOS, ROCIO	BARRERA DOMENECH, SERGIO;
TRIBUNAL 011 BBAA - SEPTIEMBRE	04/09/2026	11:15	12:00	B-0-3	Asins Jiménez, Neus	Habitar la memoria. Serie pictórica desde el espacio doméstico.	Canales Hidalgo, Juan Antonio		LOPEZ FERNANDEZ, JOSE MARIA	GARRIGA INAREJOS, ROCIO	BARRERA DOMENECH, SERGIO;
TRIBUNAL 011 BBAA - SEPTIEMBRE	04/09/2026	12:00	12:45	B-0-3	Chacoff Mingot, Alec	La pintura como proceso introspectivo: sueño, memoria y transformación	Santiago Martin de Madrid, María Paula		LOPEZ FERNANDEZ, JOSE MARIA	GARRIGA INAREJOS, ROCIO	BARRERA DOMENECH, SERGIO;
TRIBUNAL 011 BBAA - SEPTIEMBRE	04/09/2026	12:45	13:30	B-0-3	Lanchazo Sánchez, Lucía	MEMORIA Y TRANSFORMACIÓN: ENCONTRARSE A LOS VEINTE	Santiago Martin de Madrid, María Paula		LOPEZ FERNANDEZ, JOSE MARIA	GARRIGA INAREJOS, ROCIO	BARRERA DOMENECH, SERGIO;
TRIBUNAL 012 BBAA - SEPTIEMBRE	04/09/2026	09:00	09:45	B-0-4	Company Miquel, Sheila	"Minha casa é ilha". Pintura, surf y memoria sobre Madeira.	Vidal Alamar, Mª Dolores		PUERTA GOMEZ, MARIA FELICIA	BARREIRO DIEZ, JOSE ANTONIO	DOMINGO REDON, JUAN CARLOS;
TRIBUNAL 012 BBAA - SEPTIEMBRE	04/09/2026	09:45	10:30	B-0-4	Bustamante Villavicencio, Natalia	La vulnerabilidad del gesto; hacia una mirada contemplativa como resistencia.	Peris Muñoz, Carlos Miguel		PUERTA GOMEZ, MARIA FELICIA	BARREIRO DIEZ, JOSE ANTONIO	DOMINGO REDON, JUAN CARLOS;
TRIBUNAL 012 BBAA - SEPTIEMBRE	04/09/2026	10:30	11:15	B-0-4	Masip Mayo, Lluna	Pintura para degustar de cerca. Mirada háptica, contemplación i sensación desde la pintura figurativa contemporánea.	Del Moral Sánchez, Alfonso		PUERTA GOMEZ, MARIA FELICIA	BARREIRO DIEZ, JOSE ANTONIO	DOMINGO REDON, JUAN CARLOS;
TRIBUNAL 012 BBAA - SEPTIEMBRE	04/09/2026	11:15	12:00	B-0-4	Sanmartín Ríos, Carmen	Por las noches me susurran los mosquitos	Cueto Lominchar, José Luis		PUERTA GOMEZ, MARIA FELICIA	BARREIRO DIEZ, JOSE ANTONIO	DOMINGO REDON, JUAN CARLOS;
TRIBUNAL 012 BBAA - SEPTIEMBRE	04/09/2026	12:00	12:45	B-0-4	Marhuenda Cana, Malena	Prosopagnosia	López Fernández, José María		PUERTA GOMEZ, MARIA FELICIA	BARREIRO DIEZ, JOSE ANTONIO	DOMINGO REDON, JUAN CARLOS;
TRIBUNAL 012 BBAA - SEPTIEMBRE	04/09/2026	12:45	13:30	B-0-4	Maldonado Fajardo, Candela	Resto, residuo, descarte. Proyecto de pintura experimental y collage en torno al color.	Ciscar Cebriá, Ana		PUERTA GOMEZ, MARIA FELICIA	BARREIRO DIEZ, JOSE ANTONIO	DOMINGO REDON, JUAN CARLOS;
TRIBUNAL 013 BBAA - SEPTIEMBRE	04/09/2026	09:00	09:45	B-0-5	Botella Pascual, Núria	Identidad Urbana. Reflexión sobre la degradación del centro histórico de Cocentaina a través de la gráfica expandida.	Valero Hoyo, Vanesa	Gil Igual, Moisés José	MOLINA ALARCON, MIGUEL	MONTESINOS LAPUENTE, ANGELA	DEL SAZ BARRAGAN, MIRIAM;
TRIBUNAL 013 BBAA - SEPTIEMBRE	04/09/2026	09:45	10:30	B-0-5	Soler Diaz, Cristina	¿CREENCIA O TRADICIÓN?	Gálvez Giménez, Alberto		MOLINA ALARCON, MIGUEL	MONTESINOS LAPUENTE, ANGELA	DEL SAZ BARRAGAN, MIRIAM;
TRIBUNAL 013 BBAA - SEPTIEMBRE	04/09/2026	10:30	11:15	B-0-5	Iglesias Salquero, Luis	Ákleos. La memoria sin legado.	Tomás Miralles, Ana de los Dolores		MOLINA ALARCON, MIGUEL	MONTESINOS LAPUENTE, ANGELA	DEL SAZ BARRAGAN, MIRIAM;
TRIBUNAL 013 BBAA - SEPTIEMBRE	04/09/2026	11:15	12:00	B-0-5	Tortosa Garcia, Juan Antonio	El egoindividualismo promovido por el consumismo: afectaciones psicoemocionales, contrapuntos y fugas en el marco contemporáneo de la práctica artística.	Esteve Sendra, María Consuelo		MOLINA ALARCON, MIGUEL	MONTESINOS LAPUENTE, ANGELA	DEL SAZ BARRAGAN, MIRIAM;
TRIBUNAL 013 BBAA - SEPTIEMBRE	04/09/2026	12:00	12:45	B-0-5	Calcedo Pedreño, Miriam	Pasión	Escrig Gresa, Marta	Chinchilla Mata, Mª del Carmen	MOLINA ALARCON, MIGUEL	MONTESINOS LAPUENTE, ANGELA	DEL SAZ BARRAGAN, MIRIAM;
TRIBUNAL 013 BBAA - SEPTIEMBRE	04/09/2026	12:45	13:30	B-0-5	Guarch Pérez, Juan	Tácticas de intervención en el espacio público a través del juego	Porras Soriano, Álvaro		MOLINA ALARCON, MIGUEL	MONTESINOS LAPUENTE, ANGELA	DEL SAZ BARRAGAN, MIRIAM;
TRIBUNAL 014 BBAA - SEPTIEMBRE	04/09/2026	09:00	09:45	B-0-7	Bianchi Mira, Nieves María	Internet: droga y dios del siglo XXI	Santiago Martin de Madrid, María Paula		CORELLA LACASA, MIGUEL	MARTIN GALLEGO, MARIA VICTORIA	GALINDO GALVEZ, JOSE;
TRIBUNAL 014 BBAA - SEPTIEMBRE	04/09/2026	09:45	10:30	B-0-7	Liu Zheng, Andrea	Dos paisajes, una identidad.	Prado Martín-Palomino, Elena		CORELLA LACASA, MIGUEL	MARTIN GALLEGO, MARIA VICTORIA	GALINDO GALVEZ, JOSE;
TRIBUNAL 014 BBAA - SEPTIEMBRE	04/09/2026	10:30	11:15	B-0-7	Peláez Nombela, Javier	La mística de Ávila	Montesinos Lapuente, Ángela		CORELLA LACASA, MIGUEL	MARTIN GALLEGO, MARIA VICTORIA	GALINDO GALVEZ, JOSE;
TRIBUNAL 014 BBAA - SEPTIEMBRE	04/09/2026	11:15	12:00	B-0-7	Zazzali Bustios, Chiara	La naturaleza del agua en la pintura: absorción, transparencia y superposición	Barreiro Diez, José Antonio	Barrera Doménech, Sergio	CORELLA LACASA, MIGUEL	MARTIN GALLEGO, MARIA VICTORIA	GALINDO GALVEZ, JOSE;
TRIBUNAL 014 BBAA - SEPTIEMBRE	04/09/2026	12:00	12:45	B-0-7	López Franco, Lucía	Luz Escénica para un Continuo. Dispositivos de la mirada en la práctica pictórica.	Cueto Lominchar, José Luis		CORELLA LACASA, MIGUEL	MARTIN GALLEGO, MARIA VICTORIA	GALINDO GALVEZ, JOSE;
TRIBUNAL 014 BBAA - SEPTIEMBRE	04/09/2026	12:45	13:30	B-0-7	Sánchez Cárcel, Marta	REQUENA SIEMPRE SE VESTIRÁ DE FIESTA. La pintura como homenaje a la fiesta de la vendimia más antigua de España	Gálvez Giménez, Alberto		CORELLA LACASA, MIGUEL	MARTIN GALLEGO, MARIA VICTORIA	GALINDO GALVEZ, JOSE;
TRIBUNAL 015 BBAA - SEPTIEMBRE	04/09/2026	15:00	15:45	B-0-1	Chuliá Cano, Claudia	Contener, Brotar