

Instalaciones y laboratorios

La Facultad de Bellas Artes de la Universitat Politècnica de València dispone de una amplia variedad de espacios destinados a la docencia, la investigación y la creación artística. Entre ellos se incluyen aulas teóricas, talleres, laboratorios y áreas especializadas que permiten el desarrollo de actividades prácticas y experimentales propias de las enseñanzas artísticas.

Además de los espacios gestionados directamente por la Facultad, es necesario considerar aquellos que dependen de los cinco departamentos que la conforman, los cuales cuentan con instalaciones específicas para atender las necesidades de sus respectivas áreas de conocimiento. Esta estructura garantiza una oferta completa de recursos que favorece la formación integral del estudiantado y el trabajo interdisciplinar entre las distintas disciplinas artísticas.

Tipología de aulas:

- Aulas teóricas de hasta 120 puestos
- Aulas teóricas e informáticas de hasta 55 puestos
- Seminarios de 25 puestos
- Aulas prácticas desde 25 hasta 55 puestos

Laboratorios o espacios especializados gestionados por la ERT y departamentos:

El Centro de Recursos Audiovisuales (CRA) está formado por aulas informáticas, laboratorios de revelado fotográfico, platós y material de muy diversa índole para la impartición de las asignaturas de la titulación que requieren de un soporte técnico y equipamiento cualificado:

- 3 platós de fotografía y vídeo (incluye ciclorama)
- 3 aulas informáticas (PC y MAC, con 47 puestos cada una, que cuentan con tabletas digitales, varios escáner e impresoras)
- 1 aula informática de alto rendimiento para alumnos de Máster y Trabajos Fin de Título
- 2 laboratorios de revelado fotográfico analógico (B/N y color, con 20 puestos)
- 1 laboratorio digital con impresión de alta calidad
- Biblioteca «Joan Fuster» y Mediateca
- Auditorio «Alfons Roig» con capacidad para 300 personas y tramoya profesional para teatro y espectáculos, traducción simultánea, streaming, etc.
- Sala de exposiciones «Josep Renau» con 250 m² y más de 5 m de altura
- Sala Azul (espacio expositivo)
- T4 (espacio expositivo)

Espacios Departamento de Escultura:

- Laboratorio de Fundición
- Laboratorio de Soldadura y Construcción
- Laboratorio de Cerámica
- Laboratorio de Plásticos
- Laboratorio de Madera
- Laboratorio de Hormigón
- Laboratorio de Talla en piedra
- Laboratorio de Imagen Digital LID
- Laboratorio de Audiovisuales
- Aula de Modelado
- Aula de audiovisuales /Interactivos / Aula Máster AVM
- Aula de audiovisuales
- Aula polivalente / interdisciplinares
- Almacén de audiovisuales
- Project rooms

Espacios del Departamento de Dibujo:

- Laboratorio Fundamentos del Dibujo
- Laboratorio Dibujo: Lenguaje y Técnicas
- Laboratorio revelado pantallas serigráficas
- Laboratorio archivo estampas
- Laboratorio revelado offset
- Laboratorio Serigrafía
- Laboratorio trabajo compartido Litografía/Serigrafía
- Laboratorio Litografía
- Laboratorio procedimientos gráficos
- Laboratorio máquinas de corte
- Laboratorio Xilografía
- Laboratorio trabajo compartido Calcografía/Xilografía
- Laboratorio Calcografía y mordientes
- 2 laboratorios de Animación

Espacios del Departamento de Pintura:

- Laboratorio de Pintura y Procedimientos
- Laboratorio de Pintura y Comunicación
- Laboratorio de Audiovisuales
- Laboratorio de Proyectos I
- Laboratorio de Pintura Mural
- Laboratorio Mac
- Laboratorio de Soportes, Procedimientos y Superficies (Mecánico) (Químico)
- Laboratorio de Retrato, Retórica e Ilusión

Espacios del Departamento de Comunicación Audiovisual, Historia del Arte y Documentación:

- Aula Informática
- Laboratorio Informático
- Aula Audiovisual/aula Informático
- Seminario/aula informática

Espacios del Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales:

- Aula Teórica
- Aula Teórico-prácticas
- Laboratorio Documentación
- Laboratorio Fisicoquímico
- Laboratorio Fotografía
- Aula/Taller C+R Dorados y Policromías y C+R Arte no convencional
- Aula/Taller C+R Pintura de caballete
- Aula/Taller Documento gráfico y papel y C+R Textiles
- Aula/Taller C+R Escultura
- Aula/Taller C+R Pintura mural
- Aula/Taller C+R Escultura/Arqueología

Biblioteca de la Facultad de Bellas Artes:

- 126 puestos de lectura y estudio en sala
- 24 puestos en 4 cabinas grupales (18 m² cada una)
- 62 puestos en la Mediateca (32 con ordenadores)
- 50 tomas de cable en las zonas de estudio
- 20 tomas de cable en la Biblioteca.