



# GRADO EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES (199)

Resolución de 8 de marzo de 2022, de la Universitat Politècnica de València, por la que se publica el plan de estudios de Graduado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales (BOE del 21 de marzo de 2022)

## 240 ECTS / 4 CURSOS

| Formación Básica<br>60 ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Obligatorios<br>93 ECTS | Optativos<br>81 ECTS | Trabajo Final de Grado<br>6 ECTS |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|----------------------|----------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ El Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales se estructura en Módulos, Materias y Asignaturas.</li> <li>➤ En Primer curso se realizan los 60 ECTS de asignaturas de Formación Básica.</li> <li>➤ En Segundo curso se realizan 60 ECTS de asignaturas Obligatorias.</li> <li>➤ En Tercer y Cuarto curso se realizan 33 ECTS en asignaturas Obligatorias y 81 ECTS en asignaturas Optativas. <ul style="list-style-type: none"> <li>○ El exceso de ECTS realizados en una materia, no podrá compensar los ECTS a cursar en otra materia.</li> </ul> </li> <li>➤ El Trabajo de Final de Grado, de 6 créditos, se realiza en Cuarto curso.</li> <li>➤ Para la obtención del título de Grado se deberá acreditar el conocimiento de una lengua extranjera, preferentemente el inglés, con un nivel correspondiente al B2.</li> </ul> |                         |                      |                                  |

## CURSO ACADÉMICO 2026-2027

### DISTRIBUCIÓN DE MÓDULOS, MATERIAS Y CRÉDITOS POR CURSO ACADÉMICO

| CURSO   | MÓDULO                             | MATERIA                                                                | TIPO MATERIA     | ECTS | TOTAL ECTS POR CURSO |
|---------|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|------------------|------|----------------------|
| PRIMERO | 1 - Formación Básica               | 1 - Formación artística básica                                         | Formación Básica | 48   | 60                   |
|         |                                    | 2 – Historia y teoría                                                  | Formación Básica | 12   |                      |
| SEGUNDO | 2 - Fundamentos de la conservación | 3 - Materiales y procedimientos artísticos                             | Obligatoria      | 27   | 60                   |
|         |                                    | 4 - Historia del arte                                                  | Obligatoria      | 6    |                      |
|         |                                    | 5 – Metodologías de Intervención                                       | Obligatoria      | 18   |                      |
|         |                                    | 6 – Análisis, documentación y diagnóstico                              | Obligatoria      | 9    |                      |
| TERCERO | 2 – Fundamentos de la conservación | 4 - Historia del Arte                                                  | Obligatoria      | 6    | 60                   |
|         |                                    | 6 – Análisis, documentación y diagnóstico                              | Obligatoria      | 12   |                      |
|         | 3- Procesos de intervención        | 8- Tratamientos de Conservación y restauración de Bienes culturales I  | Optativa         | 42   |                      |
| CUARTO  | 2 - Fundamentos de la conservación | 7- Conservación y gestión                                              | Obligatoria      | 15   | 60                   |
|         | 3- Procesos de intervención        | 9- Tratamientos de Conservación y restauración de Bienes culturales II | Optativa         | 33   |                      |
|         | 4- Formación complementaria        | 10- Formación complementaria                                           | Optativa         | 6    |                      |
|         | 5- Trabajo Fin de Grado            | 11- Trabajo Fin de Grado                                               | TF               | 6    |                      |



**CURSO 2026-2027**  
**MÓDULOS, MATERIAS Y ASIGNATURAS**

| Curso   | Módulo                                         | Materia                                                                                                                                                                         | Tipo                                           | Código                                                        | Asignaturas                                                                                                                                                                   | ECTS                     | Sem                         |
|---------|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|-----------------------------|
| PRIMERO | Módulo 1-<br>Formación básica                  | 1 – Formación<br>artística básica                                                                                                                                               | FB                                             | 14362<br>14364<br>14363<br>14361<br>14360                     | Fundamentos de física y química aplicados a la conservación<br>Fundamentos de la Escultura<br>Fundamentos de la Imagen<br>Fundamentos de la Pintura<br>Fundamentos del Dibujo | 6<br>12<br>6<br>12<br>12 | B<br>A-B<br>B<br>A-B<br>A-B |
|         |                                                | 2 – Historia y<br>teoría                                                                                                                                                        | FB                                             | 14365<br>14366                                                | Historia y Teoría de la Conservación y Restauración<br>Iconografía e Historia del Arte Clásico y Medieval                                                                     | 6<br>6                   | A<br>A                      |
| SEGUNDO | Módulo 2-<br>Fundamentos de la conservación    | 3 - Materiales y<br>Procedimientos<br>Artísticos                                                                                                                                | OB                                             | 14368<br>14369<br>14367                                       | Técnicas y Materiales de la Escultura<br>Técnicas y Materiales de la Pintura<br>Técnicas y Materiales del Dibujo y la Obra Grafica                                            | 9<br>9<br>9              | B<br>A<br>A                 |
|         |                                                | 4 – Historia del<br>Arte                                                                                                                                                        | OB                                             | 14370                                                         | Historia del Arte moderno                                                                                                                                                     | 6                        | A                           |
|         |                                                | 5 – Metodologías<br>de Intervención                                                                                                                                             | OB                                             | 14374                                                         | Introducción a la conservación y Restauración de Escultura y<br>Material Arqueológico                                                                                         | 6                        | B                           |
|         |                                                |                                                                                                                                                                                 |                                                | 14372<br>14373                                                | Introducción a la Conservación y Restauración de Pintura de<br>Caballete<br>Introducción a la Conservación y Restauración de Pintura Mural                                    | 6<br>6                   | A<br>B                      |
|         |                                                | 6 – Análisis,<br>Documentación y<br>Diagnóstico                                                                                                                                 | OB                                             | 14375                                                         | Fotografía y Documentación Aplicada al Estudio de los Bienes<br>Culturales                                                                                                    | 9                        | B                           |
| TERCERO | Módulo 2-<br>Fundamentos de<br>la conservación | 4- Historia del<br>Arte                                                                                                                                                         | OB                                             | 14371                                                         | Historia del Arte contemporáneo                                                                                                                                               | 6                        | B                           |
|         |                                                | 6- Análisis,<br>documentación<br>y diagnóstico                                                                                                                                  | OB                                             | 14376<br>14377                                                | Análisis químico en bienes culturales<br>Aplicaciones de la química en tratamientos de restauración                                                                           | 6<br>6                   | A<br>B                      |
|         | Módulo 3-<br>Procesos de intervención          | 8-Tratamientos<br>de conservación<br>y restauración<br>de Bienes<br>Culturales I<br><br><b>ELEGIR 42 ECTS:</b><br><br><b>2 asig 12 ECTS</b><br><b>+</b><br><b>3 asig 6 ECTS</b> | OP                                             | 14387                                                         | Conservación y restauración de Arte Contemporáneo I                                                                                                                           | 6                        | B                           |
|         |                                                |                                                                                                                                                                                 |                                                | 14385                                                         | Conservación y restauración de Dorados y Policromías I                                                                                                                        | 6                        | A                           |
|         |                                                |                                                                                                                                                                                 |                                                | 14384                                                         | Conservación y restauración de Escultura I                                                                                                                                    | 12                       | A                           |
|         |                                                |                                                                                                                                                                                 |                                                | 14388                                                         | Conservación y restauración de Material arqueológico I                                                                                                                        | 12                       | B                           |
| 14382   |                                                |                                                                                                                                                                                 |                                                | Conservación y Restauración de Obra Gráfica I <b>(INGLÉS)</b> | 6                                                                                                                                                                             | A                        |                             |
| 14386   |                                                |                                                                                                                                                                                 |                                                | Conservación y restauración de Pintura de caballete I         | 12                                                                                                                                                                            | B                        |                             |
| 14383   |                                                |                                                                                                                                                                                 |                                                | Conservación y restauración de Pintura Mural I                | 12                                                                                                                                                                            | A                        |                             |
| 14389   |                                                |                                                                                                                                                                                 |                                                | Conservación y restauración de Textiles I                     | 6                                                                                                                                                                             | B                        |                             |
|         |                                                | 14381                                                                                                                                                                           | Técnicas de reintegración en Bienes Culturales | 6                                                             | A                                                                                                                                                                             |                          |                             |
|         |                                                | 14932                                                                                                                                                                           | Intercambio académico I-A                      | 6                                                             | A                                                                                                                                                                             |                          |                             |
|         |                                                | 14933                                                                                                                                                                           | Intercambio académico I-B                      | 6                                                             | B                                                                                                                                                                             |                          |                             |
|         |                                                | 15722                                                                                                                                                                           | Intercambio académico I-C                      | 12                                                            | B                                                                                                                                                                             |                          |                             |



**CURSO 2026-2027**  
**MÓDULOS, MATERIAS Y ASIGNATURAS**

| Curso  | Módulo                                         | Materia                                                                                                                                                                                                          | Tipo | Código | Asignaturas                                                                      | ECTS | Sem |
|--------|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--------|----------------------------------------------------------------------------------|------|-----|
| CUARTO | Módulo 2-<br>Fundamentos de la<br>Conservación | 7 - Conservación<br>y gestión                                                                                                                                                                                    | OB   | 14378  | Conservación preventiva                                                          | 6    | A   |
|        |                                                |                                                                                                                                                                                                                  |      | 14379  | Legislación y difusión del Patrimonio                                            | 4,5  | A   |
|        |                                                |                                                                                                                                                                                                                  |      | 14380  | Método de proyectos técnicos en Conservación y restauración de Bienes culturales | 4,5  | A   |
|        | Módulo 3-<br>Procesos de intervención          | 9 – Tratamientos<br>de Conservación<br>y restauración de<br>Bienes culturales<br>II<br><br><b>ELEGIR 33 ECTS</b>                                                                                                 | OP   | 14393  | Conservación y restauración de Arte Contemporáneo II                             | 9    | B   |
|        |                                                |                                                                                                                                                                                                                  |      | 14692  | Conservación y restauración de Dorados y Policromías II                          | 4,5  | B   |
|        |                                                |                                                                                                                                                                                                                  |      | 14395  | Conservación y restauración de Escultura II                                      | 9    | B   |
|        |                                                |                                                                                                                                                                                                                  |      | 14390  | Conservación y restauración de Material arqueológico II                          | 15   | A   |
|        |                                                |                                                                                                                                                                                                                  |      | 14396  | Conservación y restauración de Obra Gráfica II                                   | 9    | B   |
|        |                                                |                                                                                                                                                                                                                  |      | 14392  | Conservación y restauración de Pintura de caballete II                           | 15   | A   |
|        |                                                |                                                                                                                                                                                                                  |      | 14391  | Conservación y restauración de Pintura mural II                                  | 15   | A   |
|        |                                                |                                                                                                                                                                                                                  |      | 14394  | Conservación y restauración de Textiles II                                       | 9    | B   |
|        |                                                |                                                                                                                                                                                                                  |      | 14397  | Modelado 3D                                                                      | 4,5  | B   |
|        |                                                |                                                                                                                                                                                                                  |      | 14934  | <a href="#">Intercambio académico II-A</a>                                       | 15   | A   |
|        |                                                |                                                                                                                                                                                                                  |      | 14935  | <a href="#">Intercambio académico II-B</a>                                       | 9    | B   |
|        | Módulo 4-<br>Formación complementaria          | 10 – Formación<br>complementaria<br><br><b>ELEGIR: 6 ECTS</b><br><br><a href="#">Puede reconocerse hasta:<br/>* 6 ECTS por prácticas externas Curriculares<br/>o<br/>* 6 ECTS por actividades universitarias</a> | OP   | 13761  | Alemán académico y profesional B2                                                | 6    | A   |
|        |                                                |                                                                                                                                                                                                                  |      | 13769  | Francés académico y profesional B2                                               | 6    | B   |
|        |                                                |                                                                                                                                                                                                                  |      | 14398  | English for Conservation and Restoration of Cultural Heritage B2                 | 6    | B   |
|        |                                                |                                                                                                                                                                                                                  |      | 14399  | Producción audiovisual y patrimonio                                              | 6    | B   |
|        |                                                |                                                                                                                                                                                                                  |      | 14064  | Valencià tècnic C1                                                               | 6    | B   |
|        |                                                |                                                                                                                                                                                                                  |      | 14936  | <a href="#">Intercambio académico III</a>                                        | 6    | B   |
|        | Módulo 5-<br>Trabajo fin<br>de grado           | 11– Trabajo fin<br>de grado                                                                                                                                                                                      | TFG  | 14401  | Trabajo Fin de grado                                                             | 6    | B   |



**DISTRIBUCIÓN DE CRÉDITOS A CURSAR**  
**POR MÓDULOS Y MATERIAS**

| MÓDULO                                                 | MATERIA                                                                                                                                                                                                                                                  | CRÉDITO                    | CARÁCTER                   | CURSO                                |
|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------|--------------------------------------|
| MÓDULO 1:<br><br><b>FORMACIÓN BÁSICA</b>               | <b>MATERIA 1. FORMACIÓN ARTÍSTICA BÁSICA</b><br><br><b>MATERIA 2. HISTORIA Y TEORÍA</b>                                                                                                                                                                  | 48<br><br>12               | FB<br><br>FB               | 1º<br><br>1º                         |
| MÓDULO 2:<br><br><b>FUNDAMENTOS DE LA CONSERVACIÓN</b> | <b>MATERIA 3. MATERIALES Y PROCEDIMIENTOS ARTÍSTICOS</b><br><b>MATERIA 4. HISTORIA DEL ARTE</b><br><b>MATERIA 5: METODOLOGÍAS DE INTERVENCIÓN</b><br><b>MATERIA 6. ANÁLISIS, DOCUMENTACIÓN Y DIAGNÓSTICO</b><br><b>MATERIA 7. CONSERVACIÓN Y GESTIÓN</b> | 27<br>12<br>18<br>21<br>15 | OB<br>OB<br>OB<br>OB<br>OB | 2º<br>2º y 3º<br>2º<br>2º Y 3º<br>4º |
| MÓDULO 3:<br><br><b>PROCESOS DE INTERVENCIÓN</b>       | <b>MATERIA 8. TRATAMIENTOS DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES I</b><br><br><b>MATERIA 9. TRATAMIENTOS DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES II</b>                                                                        | 42<br><br>33               | OP<br><br>OP               | 4º<br><br>4º                         |
| MÓDULO 4:<br><br><b>FORMACIÓN COMPLEMENTARIA</b>       | <b>MATERIA 10. FORMACIÓN COMPLEMENTARIA</b>                                                                                                                                                                                                              | 6                          | OP                         | 4º                                   |
| MÓDULO 5:<br><br><b>TRABAJO FIN DE GRADO</b>           | <b>MATERIA 11. TRABAJO FIN DE GRADO</b>                                                                                                                                                                                                                  | 6                          | OB                         | 4º                                   |