Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales

Curso 2º · Semestre A · 2026-2027

v.1.0

MAÑANA · 2RA

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
08:00	14367 Téc. y Mat. Dibujo y Gráf 2RA A-1-3			14367 Téc. y Mat. Dibujo y Gráf 2RA A-1-3	
09:00			14370 Hist. Arte Moderno 2RA B-4-8		14370 Hist. Arte Moderno 2RA B-4-8
10:00					
11:00			14369 Téc. y Mat. Pintura 2RA A-2-1		14369 Téc. y Mat. Pintura 2RA A-2-1
12:00	14372 Intro. C+R Pintura Caball TA-1 2RA B-4-13	14372 Intro. C+R Pintura Caball PL-1 B-3-4		14372 Intro. C+R Pintura Caball PL-2 B-3-4	
13:00					
14:00					

TARDE · 2RB

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:00	14372 Intro. C+R Pintura Caball TA-2 2RB B-4-13	14367 Téc. y Mat. Dibujo y Gráf 2RB A-1-3	14370 Hist. Arte Moderno 2RB B-4-8	14367 Téc. y Mat. Dibujo y Gráf 2RB A-1-3	14370 Hist. Arte Moderno 2RB B-0-1
16:00					
17:00					
18:00	14372 Intro. C+R Pintura Caball PL-3 B-3-4		14369 Téc. y Mat. Pintura 2RB A-2-1		14369 Téc. y Mat. Pintura 2RB A-2-1
19:00					
20:00					
21:00					

Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales

LISTADO

Curso 2º · Semestre A · 2026-2027

Materia 3 Materiales y procedimientos artísticos

Código	Título	Sem.	Grupo	Tipo	Día	Horario	Profesores	Aulas
14367	Técnicas y Materiales del Dibujo y la Obra Gráfica	A	2RA		Lunes	08:30-11:30	María Martín, Mº Dolores García, Vanesa Valero	A-1-3
		A	2RA		Jueves	08:30-11:30	María Martín, Mº Dolores García, Vanesa Valero	A-1-3
		A	2RB		Martes	15:00-18:00	María Martín, Elena Mir, Vanesa Valero	A-1-3
		A	2RB		Jueves	15:00-18:00	María Martín, Elena Mir, Vanesa Valero	A-1-3
14369	Técnicas y Materiales de la Pintura	A	2RA		Miércoles	11:30-14:30	Alfonso del Moral, Carlos Domingo	A-2-1
		A	2RA		Viernes	11:30-14:30	Alfonso del Moral, Carlos Domingo	A-2-1
		A	2RB		Miércoles	18:00-21:00	Alberto Biesok	A-2-1
		A	2RB		Viernes	18:00-21:00	Alberto Biesok	A-2-1

Materia 4 Historia del arte

Código	Título	Sem.	Grupo	Tipo	Día	Horario	Profesores	Aulas
14370	Historia del Arte Moderno	A	2RA		Miércoles	09:00-11:00	Joan Aliaga	B-4-8
		A	2RA		Viernes	09:00-11:00	Joan Aliaga	B-4-8
		A	2RB		Miércoles	15:00-17:00	Cristina Igual	B-4-8
		A	2RB		Viernes	15:00-17:00	Cristina Igual	B-0-1

Materia 5 Metodologías de intervención

Código	Título	Sem.	Grupo	Tipo	Día	Horario	Profesores	Aulas
14372	Introducción a la C+R de Pintura de Caballete	A		PL-3	Lunes	18:00-20:00	A. Colomina	B-3-4
		A		PL-1	Martes	12:00-14:00	A. Colomina, Susana Martín	B-3-4
		A		PL-2	Jueves	12:00-14:00	Lucía Bosch, Susana Martín	B-3-4
		A	2RA	TA-1	Lunes	12:00-14:00	A. Colomina, Susana Martín	B-4-13
		A	2RB	TA-2	Lunes	15:30-17:30	A. Colomina	B-4-13

Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales

Curso 2º · Semestre B · 2026-2027

v.1.0

MAÑANA · 2RA

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
08:00					
09:00	14374 TA-1 Intro. C+R Escult. Mat. A 2RA B-4-15	14375 TA-1 Fotografía y Doc. Aplic. 2RA B-4-13	14374 PL-1 Intro. C+R Escult. Mat. A E-1-9, E-0-24	14375 PI-1 Fotografía y Doc. Aplic. B-0-6	14374 PL-2 Intro. C+R Escult. Mat. A E-0-24, E-1-9
10:00					
11:00					
12:00	14368 Téc. y Mat. Escultura 2RA B-2-5	14373 TA-1 Intro. C+R Pintura Mural 2RA B-4-15	14375 PL-1 Fotografía y Doc. Aplic. B-3-1 / 14373 PL-1 Intro. C+R Pintura Mural E-0-23	14368 Téc. y Mat. Escultura 2RA B-2-5	14373 PL-2 Intro. C+R Pintura Mural E-0-23 / 14375 PL-2 Fotografía y Doc. Aplic. B-3-1
13:00					
14:00					

TARDE · 2RB

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15:00	14374 TA-2 Intro. C+R Escult. Mat. A 2RB B-4-15	14375 TA-2 Fotografía y Doc. Aplic. 2RB B-4-15	14374 PL-3 Intro. C+R Escult. Mat. A E-0-24, E-1-9	14375 PL-3 Fotografía y Doc. Aplic. B-3-1	14375 PI-2 Fotografía y Doc. Aplic. B-0-6
16:00					
17:00	14368 Téc. y Mat. Escultura 2RB B-2-5	14373 TA-2 Intro. C+R Pintura Mural 2RB B-4-15	14368 Téc. y Mat. Escultura 2RB B-2-5	14373 PL-3 Intro. C+R Pintura Mural E-0-23	
18:00					
19:00					
20:00					
21:00					

Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales

LISTADO

Curso 2º · Semestre B · 2026-2027

Materia 3 Materiales y procedimientos artísticos

Código	Título	Sem.	Grupo	Tipo	Día	Horario	Profesores	Aulas
14368	Técnicas y Materiales de la Escultura	B	2RA		Lunes	11:30-14:30	Alfredo Llorens, Ximo Ortega	B-2-5
		B	2RA		Jueves	11:30-14:30	Alfredo Llorens, Ximo Ortega	B-2-5
		B	2RB		Lunes	17:30-20:30	Alfredo Llorens, Ximo Ortega	B-2-5
		B	2RB		Miércoles	17:30-20:30	Alfredo Llorens, Ximo Ortega	B-2-5

Materia 5 Metodologías de intervención

Código	Título	Sem.	Grupo	Tipo	Día	Horario	Profesores	Aulas
14373	Introducción a la C+R de Pintura Mural	B		PL-1	Miércoles	11:30-13:30	Julia Osca	E-0-23
		B		PL-3	Jueves	17:30-19:30	Mercedes Sánchez	E-0-23
		B		PL-2	Viernes	11:30-13:30	Marisa Martínez	E-0-23
		B	2RA	TA-1	Martes	11:30-13:30	Mercedes Sánchez, Lucía Bosch	B-4-15
		B	2RB	TA-2	Martes	17:30-19:30	Mercedes Sánchez, Lucía Bosch	B-4-15
14374	Introducción a la C+R de Escultura y Material Arqueológico	B		PL-1	Miércoles	09:00-11:00	B. Carrascosa, J. V. Grafià	E-1-9, E-0-24
		B		PL-3	Miércoles	15:00-17:00	B. Carrascosa, J. V. Grafià	E-0-24, E-1-9
		B		PL-2	Viernes	09:00-11:00	B. Carrascosa, J. V. Grafià	E-0-24, E-1-9
		B	2RA	TA-1	Lunes	09:00-11:00	B. Carrascosa, J. V. Grafià, Valle Blasco	B-4-15
		B	2RB	TA-2	Lunes	15:00-17:00	B. Carrascosa, J. V. Grafià, Valle Blasco	B-4-15

Materia 6 Análisis, documentación y diagnóstico

Código	Título	Sem.	Grupo	Tipo	Día	Horario	Profesores	Aulas
14375	Fotografía y Documentación Aplicada al Estudio de los Bienes Culturales	B		PL-1	Miércoles	11:30-13:30	Juan Valcárcel	B-3-1
		B		Pl-1	Jueves	09:00-11:00	Pilar Bosch	B-0-6
		B		PL-3	Jueves	15:00-17:00	Juan Valcárcel	B-3-1
		B		PL-2	Viernes	11:30-13:30	Juan Valcárcel	B-3-1
		B		Pl-2	Viernes	15:00-17:00	Javier Matoses	B-0-6
		B	2RA	TA-1	Martes	09:00-11:00	Juan Valcárcel	B-4-13
		B	2RB	TA-2	Martes	15:00-17:00	Juan Valcárcel	B-4-15