

1^{er} Semestre

	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	mañanas
8:00 —						
9:00 —	ESCULTURA II Laura Silvestre/ Paco Martí/ Pere Llaveria A-0-5 / A-0-6	TÉCNICA Y EXPRESIÓN PICTÓRICA Javier Gayet/Ana Císcar/Carlos Peris A-1-2	DIBUJO: LENGUAJE Y TÉCNICAS C. Chinchilla V. Esgueva A-1-3		TÉCNICA Y EXPRESIÓN PICTÓRICA Javier Gayet/Ana Císcar/Carlos Peris A-1-2	
10:00 —						
11:00 —						(valencià)
12:00 —	DIBUJO: LENGUAJE Y TÉCNICAS C. Chinchilla V. Esgueva A-1-3	Hª y TEORÍA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO Ricardo Forriols B-4-8	ESCULTURA II Laura Silvestre/ Paco Martí/ Pere Llaveria A-0-5 / A-0-6		Hª y TEORÍA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO Ricardo Forriols B-4-8	2ºAa
13:00 —						
14:00 —						

2º Semestre

8:00 —						
9:00 —	ESCULTURA II Laura Silvestre/ Paco Martí/ Pere Llaveria A-0-5 / A-0-6	TÉCNICA Y EXPRESIÓN PICTÓRICA Javier Gayet/Ana Císcar/Carlos Peris A-1-2	DIBUJO: LENGUAJE Y TÉCNICAS C. Chinchilla V. Esgueva A-1-3		TÉCNICA Y EXPRESIÓN PICTÓRICA Javier Gayet/Ana Císcar/Carlos Peris A-1-2	
10:00 —						
11:00 —						
12:00 —	DIBUJO: LENGUAJE Y TÉCNICAS C. Chinchilla V. Esgueva A-1-3	TECNOLOGÍAS DE IMAGEN II P. Sanmartin E-1-3	ESCULTURA II Laura Silvestre/ Paco Martí/ Pere Llaveria A-0-5 / A-0-6		TECNOLOGÍAS DE IMAGEN II P. Sanmartin E-1-3	2ºAa
13:00 —						
14:00 —						

1^{er} Semestre

	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	mañanas	
8:00							
9:00	TÉCNICA Y EXPRESIÓN PICTÓRICA Ana Císcar A-1-2	DIBUJO: LENGUAJE Y TÉCNICAS Felicia Puerta A-1-3		TÉCNICA Y EXPRESIÓN PICTÓRICA Ana Císcar A-1-2	DIBUJO: LENGUAJE Y TÉCNICAS Felicia Puerta A-1-3		
10:00							
11:00							
12:00	Hª y TEORÍA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO J.L. Clemente B-4-8	ESCULTURA II Ximo Ortega Paco Martí A-0-5 / A-0-6		Hª y TEORÍA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO J.L. Clemente B-4-8	ESCULTURA II Ximo Ortega Paco Martí A-0-5 / A-0-6	2ºAb	
13:00							
14:00							

2º Semestre

8:00							
9:00	TÉCNICA Y EXPRESIÓN PICTÓRICA Ana Císcar A-1-2	DIBUJO: LENGUAJE Y TÉCNICAS Felicia Puerta A-1-3		TÉCNICA Y EXPRESIÓN PICTÓRICA Ana Císcar A-1-2	DIBUJO: LENGUAJE Y TÉCNICAS Felicia Puerta A-1-3		
10:00							
11:00							
12:00	TECNOLOGÍAS DE IMAGEN II David Clemente Pérez Eva Sales E-1-3	ESCULTURA II Ximo Ortega Paco Martí A-0-5 / A-0-6		TECNOLOGÍAS DE IMAGEN II David Clemente Pérez Eva Sales E-1-3	ESCULTURA II Ximo Ortega Paco Martí A-0-5 / A-0-6	2ºAb	
13:00							
14:00							

1^{er} Semestre

	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	mañanas		
8:00								
9:00	Hª y TEORÍA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO J.L. Clemente B-4-8	ESCULTURA II Alejandro Mañas/ Elías Pérez A-0-5 / A-0-6	TÉCNICA Y EXPRESIÓN PICTÓRICA J. Canales/JM Lopez/Alberto Biesok A-1-2	ESCULTURA II Alejandro Mañas/ Elías Pérez A-0-5 / A-0-6				
10:00								
11:00								
12:00	TÉCNICA Y EXPRESIÓN PICTÓRICA J. Canales/JM Lopez/Alberto Biesok A-1-2	DIBUJO: LENGUAJE Y TÉCNICAS Felicia Puerta M ^a Dolores García A-1-3	Hª y TEORÍA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO J.L. Clemente B-4-8	DIBUJO: LENGUAJE Y TÉCNICAS Felicia Puerta M ^a Dolores García A-1-3				
13:00								
14:00								

2ºAc

2º Semestre

8:00	TECNOLOGÍAS DE IMAGEN II David Clemente Pérez Ignacio Meneu E-1-3	ESCULTURA II Alejandro Mañas/ Elías Pérez A-0-5 / A-0-6	TÉCNICA Y EXPRESIÓN PICTÓRICA J. Canales/JM Lopez/Alberto Biesok A-1-2	ESCULTURA II Alejandro Mañas/ Elías Pérez A-0-5 / A-0-6				
9:00								
10:00								
11:00								
12:00	TÉCNICA Y EXPRESIÓN PICTÓRICA J. Canales/JM Lopez/Alberto Biesok A-1-2	DIBUJO: LENGUAJE Y TÉCNICAS Felicia Puerta M ^a Dolores García A-1-3	TECNOLOGÍAS DE IMAGEN II David Clemente Pérez Ignacio Meneu E-1-3	DIBUJO: LENGUAJE Y TÉCNICAS Felicia Puerta M ^a Dolores García A-1-3				
13:00								
14:00								

2ºAc

Horarios 2025 - 2026 - Grado en BBAA

1^{er} Semestre

	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	mañanas
8:00						
9:00			ESCULTURA II		ESCULTURA II	
10:00		Hª y TEORÍA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO	Martina Botella/ Guillermo Ros	Hª y TEORÍA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO	Martina Botella/ Guillermo Ros	
11:00		R.Forriols/JL.Clemente B-4-8	A-0-5 / A-0-6	R.Forriols/JL.Clemente B-4-8	A-0-5 / A-0-6	
12:00						
13:00		TÉCNICA Y EXPRESIÓN PICTÓRICA	DIBUJO: LENGUAJE Y TÉCNICAS	TÉCNICA Y EXPRESIÓN PICTÓRICA	DIBUJO: LENGUAJE Y TÉCNICAS	2ºAd
14:00		Isabel Tristán A-1-2	Lola Vidal A-1-3	Isabel Tristán A-1-2	Lola Vidal A-1-3	

2º Semestre

8:00						
9:00			ESCULTURA II		ESCULTURA II	
10:00		TECNOLOGÍAS DE IMAGEN II	Martina Botella/ Guillermo Ros	TECNOLOGÍAS DE IMAGEN II	Martina Botella/ Guillermo Ros	
11:00		Paco Sanmartín / Pilar Beltrán/Laura Inat E-1-3	A-0-5 / A-0-6	Paco Sanmartín / Pilar Beltrán/Laura Inat E-1-3	A-0-5 / A-0-6	
12:00						
13:00		TÉCNICA Y EXPRESIÓN PICTÓRICA	DIBUJO: LENGUAJE Y TÉCNICAS	TÉCNICA Y EXPRESIÓN PICTÓRICA	DIBUJO: LENGUAJE Y TÉCNICAS	2ºAd
14:00		Isabel Tristán A-1-2	Lola Vidal A-1-3	Isabel Tristán A-1-2	Lola Vidal A-1-3	

1^{er} Semestre

	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	tardes
15:00	ESCULTURA II Daniel Tomás Pere Llaveria A-0-5 / A-0-6	TÉCNICA Y EXPRESIÓN PICTÓRICA Toño Barreiro José Luis Albelda A-1-2	ESCULTURA II Daniel Tomás Pere Llaveria A-0-5 / A-0-6	TÉCNICA Y EXPRESIÓN PICTÓRICA Toño Barreiro José Luis Albelda A-1-2		
16:00						
17:00						
18:00						(valencià)
19:00	Hª y TEORÍA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO Isidro Puig B-4-8	DIBUJO: LENGUAJE Y TÉCNICAS Carolina Maestro A-1-3	Hª y TEORÍA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO Isidro Puig B-4-8	DIBUJO: LENGUAJE Y TÉCNICAS Carolina Maestro A-1-3		2ºAe
20:00						
21:00						

2º Semestre

	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	tardes
15:00	ESCULTURA II Daniel Tomás Pere Llaveria A-0-5 / A-0-6	TÉCNICA Y EXPRESIÓN PICTÓRICA Toño Barreiro José Luis Albelda A-1-2	ESCULTURA II Daniel Tomás Pere Llaveria A-0-5 / A-0-6	TÉCNICA Y EXPRESIÓN PICTÓRICA Toño Barreiro José Luis Albelda A-1-2		
16:00						
17:00						
18:00						
19:00	TECNOLOGÍAS DE IMAGEN II Ignacio Meneu/ Alberto Sanz E-1-3	DIBUJO: LENGUAJE Y TÉCNICAS Carolina Maestro A-1-3	TECNOLOGÍAS DE IMAGEN II Ignacio Meneu/ Alberto Sanz E-1-3	DIBUJO: LENGUAJE Y TÉCNICAS Carolina Maestro A-1-3		2ºAe
20:00						
21:00						

1^{er} Semestre

	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	tardes		
15:00	TÉCNICA Y EXPRESIÓN PICTÓRICA Adrián Momparlé/ Carolina Valls/Rafael Sánchez Carralero A-1-2	ESCULTURA II Encarna Saenz/ Pere Llavería A-0-5 / A-0-6	TÉCNICA Y EXPRESIÓN PICTÓRICA Adrián Momparlé/ Carolina Valls/Rafael Sánchez Carralero A-1-2	ESCULTURA II Encarna Saenz/ Pere Llavería A-0-5 / A-0-6				
16:00								
17:00								
18:00								
19:00	DIBUJO: LENGUAJE Y TÉCNICAS Francisco Santana Elena Mir A-1-3	Hª y TEORÍA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO Miguel Ángel Herrero B-4-8	DIBUJO: LENGUAJE Y TÉCNICAS Francisco Santana Elena Mir A-1-3	Hª y TEORÍA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO Miguel Ángel Herrero B-4-8				
20:00								
21:00								

2ºAf

2º Semestre

15:00	TÉCNICA Y EXPRESIÓN PICTÓRICA Adrián Momparlé/ Carolina Valls/Rafael Sánchez Carralero A-1-2	ESCULTURA II Encarna Saenz/ Pere Llavería A-0-5 / A-0-6	TÉCNICA Y EXPRESIÓN PICTÓRICA Adrián Momparlé/ Carolina Valls/Rafael Sánchez Carralero A-1-2	ESCULTURA II Encarna Saenz/ Pere Llavería A-0-5 / A-0-6				
16:00								
17:00								
18:00								
19:00	DIBUJO: LENGUAJE Y TÉCNICAS Francisco Santana Elena Mir A-1-3	TECNOLOGÍAS DE IMAGEN II Colin Trevor Dooley David Clemente Pérez E-1-3	DIBUJO: LENGUAJE Y TÉCNICAS Francisco Santana Elena Mir A-1-3	TECNOLOGÍAS DE IMAGEN II Colin Trevor Dooley David Clemente Pérez E-1-3				
20:00								
21:00								

2ºAf

1^{er} Semestre

	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	tardes	
15:00	DIBUJO: LENGUAJE Y TÉCNICAS Lola Vidal María Victoria Martín A-1-3	Hª y TEORÍA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO Miguel Angel Herrero B-0-2	DIBUJO: LENGUAJE Y TÉCNICAS Lola Vidal María Victoria Martín A-1-3	Hª y TEORÍA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO Miguel Angel Herrero B-0-2			
16:00							
17:00							
18:00							
19:00	TÉCNICA Y EXPRESIÓN PICTÓRICA Pedro Esteban A-1-2	ESCULTURA II Encarna Saenz/ Pere Llavería A-0-5 / A-0-6	TÉCNICA Y EXPRESIÓN PICTÓRICA Pedro Esteban A-1-2	ESCULTURA II Encarna Saenz/ Pere Llavería A-0-5 / A-0-6			
20:00							
21:00							

2ºAg

2º Semestre

15:00	DIBUJO: LENGUAJE Y TÉCNICAS Lola Vidal María Victoria Martín A-1-3	TECNOLOGÍAS DE IMAGEN II Empar Cubells E-1-3	DIBUJO: LENGUAJE Y TÉCNICAS Lola Vidal María Victoria Martín A-1-3	TECNOLOGÍAS DE IMAGEN II Empar Cubells E-1-3	
16:00					
17:00					
18:00					
19:00	TÉCNICA Y EXPRESIÓN PICTÓRICA Pedro Esteban A-1-2	ESCULTURA II Encarna Saenz/ Pere Llavería A-0-5 / A-0-6	TÉCNICA Y EXPRESIÓN PICTÓRICA Pedro Esteban A-1-2	ESCULTURA II Encarna Saenz/ Pere Llavería A-0-5 / A-0-6	
20:00					
21:00					

2ºAg