

---

# INFORME DE GESTIÓN

2022/2023

calidadUPV

ETS de Arquitectura

**Objetivo.**

Objetivo del informe:

- Analizar la información cuantitativa y cualitativa proporcionada por el SIQ UPV al objeto de proponer acciones de mejora.
- Analizar y rendir cuentas del desarrollo de las acciones de mejora propuestas en ediciones anteriores.

**1. Análisis del funcionamiento y resultados**

**1.1. Indicadores de los títulos de centro**

Grado	TR	TE	TG	TA	TPDITC	TPDID	TM	TOD	PPE	PND	TMG	NC
Diseño Arquitectónico de Interiores.	84.69			16.78	52.27	69.32	97.6	201.6				
Fundamentos de la Arquitectura	75.2	86.3	27.06	9.61	62.29	69.07	113.89	255.83	58.11	90.72	40	9.62

Máster	TR	TE	TG	TA	TPDITC	TPDID	TM	TOD	PPE	PND	TMG	NC
Arquitectura	70.02	73.54	71.5	4.15	64.52	71.77	85.67	125	60.2	97.01	28.1	
Arquitectura Avanzada, paisaje, urbanismo y diseño	89.56	91.46	39.02	21.54	68.12	84.06	86.67	297.33	52	100	24.7	
Arquitectura del Paisaje	88.32	71.59	60		100	90.91			0	100		
Conservación del Patrimonio Arquitectónico	83.67	88.79	38.46	9.68	82.35	92.16	52	200	25	75	18.1	

- TR: Tasa de rendimiento
- TE: Tasa de eficiencia
- TG: Tasa de graduación
- TA: Tasa de abandono inicial
- TPDITC: Tasa de PDI a tiempo completo
- TPDID: Tasa de PDI doctor
- TM: Tasa de matriculación
- TOD: Tasa de oferta y demanda
- PPE: Porcentaje de estudiantes que han realizado prácticas en empresa
- PND: Porcentaje de no desempleados
- TMG: Tamaño medio de grupo
- NC: Nota de corte

Satisfacción títulos de grado	SPG	SAG	SAD	ST0	ST3
Diseño Arquitectónico de Interiores.	7.63	6.67	8.2		
Fundamentos de la Arquitectura	7.85	9.09	8.34	7.5	6.73

Satisfacción títulos de máster	SPG	SAG	SAD	ST0	ST3
Arquitectura	7.97	6.85	8.85	7.49	6.54
Arquitectura Avanzada, paisaje, urbanismo y diseño	8.15	5.5	8.94	8.33	5.51
Arquitectura del Paisaje	10			6.67	7.5
Conservación del Patrimonio Arquitectónico	8.29	6.79	9.23	8.21	8.11

- SPG: Satisfacción media del profesorado con la gestión del título

- SAG: Satisfacción media del alumnado con la gestión del título
- SAD: Satisfacción media del alumnado con la docencia impartida en el título
- ST0: Satisfacción media del titulado con la formación recibida
- ST3: Satisfacción media del titulado con la formación recibida a los tres años

## 1.2. Indicadores de centro

Indicador	Resultado 2022/2023		
	Grado	Máster	Total
Estudiantes graduados	143	248	391
Porcentaje de mujeres matriculadas	63.4	54.5	61.7
Porcentaje de titulados con beca	42.7	31	35.3
Porcentaje de titulados que han realizado intercambio académico	30.8	6.9	15.6
Porcentaje de titulados que han realizado prácticas externas	63.6	56	58.8
Relación oferta/demanda del centro (dnis... 1ª y 2ª opción)	45.7	125	78.3
Plazas asignadas + lista de espera (1ª y 2ª opción)	279	531	810
Tasa de matriculación	105.9	88.2	98.6
Tasa de abandono acumulada	39	17.3	28.6
% créditos impartidos en inglés	11.4	5.8	10
Gestiones académico-administrativas en las secretarías de Centro			7.86
Consejería de Centro: información general y otras labores de apoyo			6.8
Gestión de prácticas en empresa			7.14
Tramitación de solicitudes de becas de intercambio			6.59
Aulas informáticas de Centro: hardware y software corporativo			8.47

## 2. Orientación de las enseñanzas a los estudiantes

### 2.1. Ordenación académica

La figura encargada de coordinar a los profesores responsables de las distintas asignaturas de un mismo curso es el Coordinador de Curso Académico que desarrolla sus labores de la mano del Director Académico del Título y del subdirector de Ordenación Académica y Alumnado. Entre todos verifican que la carga de trabajo de cada asignatura es adecuada en función de su carga docente, revisan los contenidos para garantizar que no se producen solapes ni lagunas y comprueban que la dedicación en actividades teóricas y prácticas corresponden a la distribución realizada por el plan de estudios.

La coordinación vertical de los contenidos de asignaturas de distintos cursos se realiza a través de los Coordinadores de Curso Académico que realizan sus labores de la mano del Subdirector de Ordenación Académica y Alumnado. Además, los estudiantes pueden recurrir al consejo del Coordinador de Curso Académico en lo relativo a la planificación y ejecución del calendario académico, correcto desarrollo de conexiones entre asignaturas, etc.

Las tareas de coordinación docente, planteadas como Acciones de Mejora (en la dirección indicada en el Informe AVAP de 05/12/2019) en las que han participado miembros de Dirección, Coordinadores Académicos y Alumnos han mejorado el correspondiente indicador, de acuerdo con las encuestas de satisfacción de los Títulos. Tanto en el Grado en Fundamentos de la Arquitectura como en el Máster en Arquitectura, el indicador ha subido hasta punto y medio sobre los resultados del curso 2020-21.

Desde hace varios años, la planificación de las pruebas de evaluación se realiza a través de los Coordinadores de Curso, siendo revisadas posteriormente por la Dirección de los Títulos, conjuntamente con la Delegación de Alumnos. Aunque no existe un indicador específico, la sensación es de satisfacción del estudiantado.

### 2.2. Estudiantado

Atracción y captación.

Los medios principales utilizados en la atracción de futuros estudiantes son las redes sociales: la propia web de la ETSA-UPV donde se difunde amplia información sobre la Arquitectura y Diseño, así como las páginas de Facebook, Instagram y Twitter, donde se anuncian los eventos importantes.

Entre las estrategias de captación están las visitas a Institutos y las Jornadas de Puertas Abiertas organizadas por la UPV. En ambas se informa a los estudiantes de Bachillerato sobre los estudios de Arquitectura y Diseño de Interiores y las salidas profesionales.

Apoyo y orientación.

El primero está formado por el Plan Integral de Acompañamiento al Estudiante (PIAE) y el Plan de Acción Tutorial Universitario (PATU). Mientras que el PIAE ayuda al estudiante en su acceso y adaptación al nuevo entorno universitario, con el PATU se pretende tutelar al estudiante a lo largo de su primer curso en la Universidad. Entre los asuntos que se abordan entre las partes se encuentran los métodos de estudio, la organización del tiempo, la relación con los profesores o el aprovechamiento de los recursos que proporciona la Universidad. La información para el estudiantado se encuentra en la web de la ETSA: <https://www.upv.es/entidades/etsa/piae/>

El segundo corresponde a los Planes desarrollados por el Servicio Integrado de Empleo (SIE) orientados a la Inserción Laboral. Las actividades llevadas a cabo en este Servicio tienen como principal fin la planificación del objetivo profesional y la búsqueda de un empleo que cubra esas expectativas.

Perfil de Ingreso

La Memoria de Verificación del Grado en Fundamentos de la Arquitectura describe el perfil recomendado: El perfil de ingreso recomendado para los estudiantes que acceden a esta titulación es el de alumnos con formación científica y tecnológica, con buena base de matemáticas, física y dibujo y elevada motivación y capacidad de trabajo.

La Memoria de Verificación del Grado en Diseño Arquitectónico de Interiores indica: "El perfil de ingreso recomendado para los estudiantes que acceden a esta titulación es el de alumnos con formación científica y tecnológica, con buena base de matemáticas, física y dibujo, gran

motivación, capacidad creativa y de trabajo. Pero no se descarta el acceso por la rama de arte y humanidades, que puede recoger perfiles más creativos e innovadores"

Las diversas SQFs, así como los Mistrales se han explicado detalladamente en los correspondientes Informes de Gestión de los Títulos afectados.

### 2.3. Resultados de la oferta académica

La docencia impartida en la ETSA es uno de los puntos fuertes. En las encuestas de satisfacción, los estudiantes valoraron la docencia impartida con un 8,34 en el Grado en Fundamento de la Arquitectura (GFA), 8,20 en el grado de Diseño Arquitectónico de Interiores, un 8,85 en el Máster en Arquitectura (MUARQ), 8,94 en el Máster en Arquitectura Avanzada (MUAAPUD) y un 9,23 en el Máster de Conservación del Patrimonio (MUCPA). El GFA y todos los Máster se sitúan por encima de la media de los títulos de Grado y Máster, respectivamente, impartidos en la UPV.

Preocupa la satisfacción media de los titulados a los tres años, especialmente en el GFA que experimenta una tendencia negativa.

Grado en Fundamentos de la Arquitectura:

Las Tasas de eficiencia y de rendimiento se mantienen en valores constantes, y la primera por encima del valor recogido en la Memoria de verificación del título. Preocupa tanto el resultado de la Tasa de graduación (18.48) como su tendencia que continúa siendo descendente.

Pensamos que uno de los factores que más afecta es el laboral, en especial la actual bonanza del sector de la construcción: muchos estudiantes compatibilizan sus estudios con trabajo o prácticas en empresa dispensa de la obligatoriedad de asistencia a clase. Esta dedicación a actividades laborales está afectando a la progresión académica.

Como se ha expresado en el I.G. del título, la aplicación del R.D. 822/2021 que modifica las condiciones de acceso al máster puede empeorar todavía más estos valores, especialmente la tasa de graduación.

Grado en Diseño Arquitectónico de Interiores

La tasa de rendimiento se encuentra por encima de la media de los títulos de Grado de la UPV. Preocupa la tasa de abandono, aunque el título es de reciente implantación y es necesario disponer de datos de más cursos.

Máster en Arquitectura

La Tasa de graduación se sitúa holgadamente por encima del valor medio de los Máster impartidos en la UPV.

Preocupa la Tasa de eficiencia que se sitúa por debajo del valor recogido en la Memoria de Verificación del título, así como la Tasa de rendimiento que se sitúa muy por debajo del valor medio de los Máster impartidos en la UPV. Cabe decir que se trata de una titulación habilitante para ejercer la profesión de Arquitecto y, por lo tanto, especialmente exigente.

El principal factor que interviene en estos resultados es el laboral: en un tiempo de bonanza económica, especialmente en el sector de la construcción, muchos estudiantes tratan de compatibilizar el trabajo o las prácticas en empresa con los estudios. Preocupan las consecuencias que puede ocasionar la entrada en vigor en el curso (2022-23) del Real Decreto 822/2021 que modifica las condiciones de acceso al Máster. Hay estudiantes cursando el máster que todavía tienen pendientes créditos del Grado (hasta 9 cr) y el TFG (y la situación se puede agravar con la entrada de

los Programas de Recorrido Sucesivo). Su interés por completar el Grado puede llevar a desatender la docencia del Máster lo que podría empeorar todavía más los 3 indicadores anteriormente analizados.

La Tasa de Abandono se mantiene por debajo del valor recogido por la Memoria de Verificación y bastante por debajo del Abandono (medio) de los Máster impartidos en la UPV.

Master de especialidad (MCPA y MAAPUD)

Muestran unas tasas de rendimiento, eficiencia y abandono en el entorno de la media de los títulos de Máster de la UPV

### 2.4. Internacional

En los últimos años se ha producido un incremento en el desequilibrio entre alumnos enviados y alumnos recibidos en los programas Erasmus, Promoe, Sicue y Freemover. En el presente curso 2023-24 contamos con 140 alumnos enviados frente a los 260 alumnos recibidos. Ello constata el interés de los alumnos de otras universidades por estudiar en la Escuela de Arquitectura, pero provoca que el número de alumnos en la escuela aumente, incrementando la saturación algunos grupos. Los motivos de esta situación de desbalance se deben fundamentalmente a la reducción del número de alumnos de la UPV que deciden hacer un intercambio en el extranjero. Esta reducción se debe a la dificultad que encuentran los alumnos en el proceso de reconocimiento de créditos, lo que les hace abandonar en el proceso de solicitud, pues el interés inicial supera los 200 alumnos. Esta dificultad se debe a los siguientes factores:

- El grado en fundamentos de la arquitectura de la UPV es un título compuesto en su mayoría por asignaturas obligatorias, ya que solo cuenta con 9 créditos optativos de los 300 créditos que lo componen. Por lo que se cuenta con poca flexibilidad en contenidos.

- Los estudios de Arquitectura en España son mucho más técnicos (derivado de las competencias profesionales del Arquitecto español) que en la mayoría de las escuelas del resto del mundo. Esto hace que encontrar asignaturas técnicas equivalentes sea muy complicado o imposible en muchos destinos.

- La normativa de reconocimiento y transferencia de créditos de la UPV aprobada en abril de 2018 exigen la identidad de contenidos del 75% en las materias y que las propuestas sean aprobadas por la Comisión Académica.

Para paliar esta tendencia la oficina de relaciones internacionales trabaja para reducir el número de alumnos entrantes, disminuyendo el número de convenios de aquellos destinos de menor interés académico y para aumentar el número de alumnos salientes. Este es el objetivo prioritario de las acciones de internacionalización. Para ello se ha venido trabajando en diferentes frentes:

- La difusión de los programas de intercambio y el acompañamiento de los candidatos durante todo el proceso de asignación.

- Un intenso trabajo en la creación de un banco de reglas de reconocimiento aprobadas por CAT.

- La introducción de optativas en las nuevas titulaciones y modificación de las titulaciones existentes.

- La participación en numerosos Programas Intensivos Mixtos (Blended Intensive Programmes, BIP) que permite estancias cortas en universidades socias financiadas con fondos europeos.

En relación con la movilidad de docentes y personal, cabe destacar que se está produciendo un incremento paulatino del número de profesores y PAS interesados en contar con una experiencia internacional. En el presente curso 23-24 contamos hasta la fecha con 30 solicitudes de STA y STT. A estas movibilidades se deben sumar las misiones estratégicas desarrolladas por el equipo de dirección de la escuela para la creación de nuevos convenios con el objetivo de dotar al nuevo grado en diseño arquitectónico de interiores con destinos de intercambio para los alumnos. Entre otras misiones cabe destacar las visitas a las universidades KLC School off Design del West Dean College (Londres), Mackintosh School of Architecture y la School of Design de Glasgow, National University of Singapur, The University of Melbourne y The University of Sidney.

Por otro lado, el número de profesores y personal visitante sigue incrementándose gracias a los grupos de docencia en inglés, a la organización de BIPs, a la participación en la alianza de universidades Enhance a través del pathway de Urban Planning o a la inclusión de la red GIDE de escuelas de diseño europeas. Entre las universidades visitantes cabe destacar la University of Dundee (UK) o la University of Texas Austin (USA).

### 2.5. Emprendimiento

Los estudios realizados sobre empleabilidad a los alumnos recién egresados, que terminaron sus estudios en el curso anterior en las distintas titulaciones impartidas en la Escuela de Arquitectura, indican que el 37,58% siguen estudiando. Es necesario advertir que en estos datos se incluyen tanto los alumnos que terminaron sus estudios tanto de Grado como de Máster, por ello están incluidos alumnos que han terminado el grado y continúan con sus estudios de Master, situación especialmente relevante en el caso de titulaciones con Master Habilitante, como es el caso de los estudios de Arquitectura. Los datos sobre empleabilidad recogidos indican que el 32,35% de los egresados en curso anterior están empleados, cifra que se eleva al 68,94% para los egresados de hace tres años antes, y a un 83,05% para los egresados hace 5 años. Consideramos que los datos de empleabilidad son positivos.

En cuanto a la situación laboral de los empleados, los últimos datos nos indican que del total de activos el 73,74% están empleados en empresas privadas el 15,15% trabajan por cuenta propia y el 11,11% en la Administración. Entendemos que con el tiempo la cifra de egresados empleados en la Administración irá en

aumento. El 52,48% cuentan con un contrato indefinido y el 19,80% un contrato mercantil realizando la actividad como freelance, elevándose estas dos categorías cuanto mayor es el plazo de finalización de los estudios. La formación relacionada con la empleabilidad se desarrolla desde dos ámbitos, a partir de las distintas asignaturas dentro de los itinerarios formativos de las titulaciones, impartidas especialmente en los últimos cursos y mediante los programas de formación y orientación laboral que ofrece el Servicio Integrado de Empleo de la UPV, la participación en diversas actividades como el Foro de Empleo y el programa Quedaté. Más allá de la empleabilidad la Escuela proporciona apoyo a los emprendedores a partir de su Aula Emprende y el asesoramiento y orientación desde la Subdirección de Emprendimiento. Para finalizar destacamos la participación de los alumnos en las actividades de Generación Espontánea, entre ellas destaca por su peso las llevadas a cabo por el grupo Azalea creado inicialmente para la competición Solar Decathlon Europe 2019, alcanzando el primer premio en Arquitectura, grupo que mantiene una importante actividad.

### 2.6. Prácticas externas

El Porcentaje de Alumnos Titulados que han realizado Prácticas en Empresa alcanza un 63,6 % en los Grados lo que supone una tendencia ascendente en los últimos años y un 56 % en los Máster, mostrando una estabilización en el indicador. Esta buena evolución es resultado del buen funcionamiento del Servicio de Prácticas de Empleo con una oferta creciente de empresas capaces de proporcionar una experiencia laboral adecuada a las capacidades y necesidades de los estudiantes. Evidentemente, la oferta de prácticas está influenciada por el positivo contexto de la actividad económica si comparamos con otros periodos precedentes. No obstante, es necesario poner de manifiesto que las prácticas en empresas aunque son muy positivas para la formación académica y contribuyen a la inserción laboral de los estudiantes pueden afectar a su progresión académica, reduciendo la tasa de graduación.

### 2.7. Innovación educativa

PIME en el Máster en Arquitectura:

#### 1.- Itinerarios formativos.

La aprobación del RD 822/2021 por el que se establece la organización de las enseñanzas universitarias, modifica las condiciones de acceso a los Máster. A los perfiles actuales de estudiantes que llegan con el título de Grado y a los que compatibilizan los estudios de Máster con dedicación laboral se le añaden estudiantes que tienen todavía pendientes hasta 9 cr. de asignaturas del Grado y su Trabajo Final de Grado. Una variedad de perfiles que es necesario tener en cuenta. Este PIME se encuentra en su segundo año de aplicación. Se envió oportunamente el Informe de Seguimiento de la primera anualidad y se recogió un resumen en el Informe de Gestión del Título.

#### 2.- MUARQ. Docencia integrada desde el Proyecto

El PIME "MUARQ. Docencia integrada desde el Proyecto" fue planteado como una experiencia de 2 años para explorar la viabilidad de la integración de las materias de estructuras y construcción en el propio Proyecto Final de Carrera. Finalizada la experiencia, se dispone de la Memoria Final elaborada por el profesor Santatecla, responsable del Proyecto. Este PIME finalizó el curso 2022-23. Se envió oportunamente la Memoria Final y se recogió un resumen en el Informe de Gestión del Título.

PIMES globales (todas las titulaciones):

#### 1.- Adaptación curricular de las competencias transversales en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universitat Politècnica de València

La finalidad de este PIME es iniciar y consolidar el proceso de adaptación curricular de las competencias transversales en las titulaciones UPV impartidas en la ETSA ante el nuevo marco legal aprobado en Consejo de Gobierno del 21 de julio de 2022. Para ello se partirá de una revisión y análisis del funcionamiento de los planes de estudio actuales con la finalidad de aprovechar la experiencia llevada a cabo en la implementación de las competencias transversales. Este PIME se encuentra en su segundo año de aplicación. Se envió oportunamente el Informe de Seguimiento de la primera anualidad y se recogió un resumen en los Informes de Gestión de los diversos Títulos.

## 3. Recursos y servicios

### 3.1. Infraestructuras

Se realiza a continuación un breve resumen de los espacios, clasificadas según sus características y superficie: 15 Aulas con una superficie comprendida entre 133 y 150 m<sup>2</sup>, 25 Aulas con una superficie comprendida entre 63 y 105 m<sup>2</sup>, 6 Aulas con una superficie comprendida entre 43 y 50 m<sup>2</sup>, 4 Aulas gráficas con una superficie media de 173 m<sup>2</sup>, 1 Aula gráfica con una superficie de 205 m<sup>2</sup> equipada con estatuas y 6 Aulas-Taller de proyectos con una superficie comprendida entre 291,75 m<sup>2</sup>. Todas ellas están equipadas con un ordenador,

videoprojector, pantalla eléctrica para la proyección y pizarra

El Centro de Información Arquitectónica (CIA) es una biblioteca/hemeroteca propia de la Escuela de Arquitectura que dispone de espacios independientes para el estudio, así como de espacios más abiertos para el trabajo en grupos. Tiene una superficie de 700 m<sup>2</sup>, con 325 puestos de estudio distribuidos en distintas áreas. Los fondos bibliográficos del CIA son: unos 6.250 volúmenes de libros y material audiovisual, unos 45.000 volúmenes de revistas, unos 1650 vídeos y DVDs de grabaciones y conferencias propias y unas 60.000 diapositivas de arquitectura e historia del arte.

El Taller de Maquetas es un espacio en el que los alumnos de la ETSA de todos los cursos pueden realizar las maquetas de sus proyectos y/o recibir asesoramiento sobre los materiales que pueden utilizarse (cartón, contrachapado, madera de balsa, plástico, metales blandos, etc.).

Las cuestiones que requieren un comentario adicional son:

El Taller de maquetas ha sido ampliado recientemente. Se le ha añadido una sala oscura para taller de fotografía y otra sala con máquinas de corte por hilo caliente y máquinas de coser.

Una de las aulas se ha transformado en 2 platós de televisión, con las instalaciones oportunas para la grabación de clases. Ya han sido utilizados para la grabación de entrevistas de ámbito cultural y vídeos de difusión de la actividad investigadora de los profesores de la ETSA.

Actuaciones que se encuentran en proceso:

La renovación de la instalación eléctrica, incluyendo la adecuación del número de enchufes y del acondicionamiento térmico de las aulas. Forman parte de un Plan de Mejora que se viene realizando desde hace varios años atrás.

Adecuación a la normativa de accesibilidad de varios accesos al Centro y de diversos núcleos de aseos, así como la mejora de la iluminación y ventilación natural de las aulas con fachada al exterior, en colaboración con el vicerrectorado de Desarrollo Sostenible de los Campus.

Adecuación del Aula de Estatuas para poderla utilizar para otras actividades: talleres, exposiciones, etc.

### 3.2. Recursos humanos

Los estudiantes tienen muy buena consideración con el profesorado que imparte docencia en la ETSA. En las encuestas sobre la docencia del curso 2022-23, el 32,88% de los profesores que imparten docencia en el Grado en Fundamentos y el 60,39% de los que lo hacen en el Máster en Arquitectura obtuvieron una nota igual o superior a 9 en la encuesta del alumnado. Es justo reconocer el compromiso y esfuerzo de nuestros profesores y felicitarles por unos resultados excelentes que mejoran significativamente los del curso anterior.

La tasa de Profesores a Tiempo Completo y la Tasa de PDI Doctores, tanto del Grado en Fundamentos y del Grado en Diseño, así como en el Máster en Arquitectura, se encuentran por debajo de la media de los respectivos títulos (Grados y Master) que se imparten en la UPV.

Hay que tener en cuenta que el Grado en Fundamentos de la Arquitectura es un Título y el Máster en Arquitectura es la secuencia de títulos Habilitantes para el ejercicio profesional de Arquitecto. Por ello es importante la participación de profesionales del ámbito de la Arquitectura que trasladan su experiencia profesional a las aulas de la Universidad. Se considera necesario encontrar un adecuado equilibrio entre la participación de profesores Asociados, imprescindibles para ejercer la mencionada función, con los profesores con dedicación a Tiempo Completo.&#8195;

El personal de apoyo que participa en las actividades formativas de los títulos que imparte la Escuela de Arquitectura son: tres Técnicos Superior de Laboratorio (dos de ellos dependientes del departamento de Construcciones Arquitectónicas y el tercero del departamento de Proyectos Arquitectónicos), de un Técnico Medio de Laboratorio adscrito al departamento de Construcciones Arquitectónicas y dos Especialistas Técnico de Laboratorio (uno adscrito al departamento de Física Aplicada y el otro al departamento de Proyectos Arquitectónicos).

La participación del personal técnico consiste en la realización de prácticas de laboratorio de materiales de construcción, apoyo en las visitas de obras en construcción en asignaturas del área de Construcción, prácticas de laboratorio sobre acústica y aislamientos en asignaturas del área de Física, apoyo a las visitas de entornos urbanísticos y edificaciones o ayudas en la búsqueda bibliográfica en asignaturas del área proyectual.

El 100 % de ellos ha recibido formación en los últimos años por la Unidad de Formación del Personal de Administración y Servicios de la UPV (UFASU), entre otros el curso de Formación básica en protección de datos y seguridad.

Además, hay 4 Técnicos Informáticos adscritos a la ETSA. Uno de ellos es Operador, dos son Analista programador de sistemas/redes y uno Analista programador de aplicaciones. Su participación consiste en el mantenimiento general de los equipos informáticos, los programas instalados en los servidores y, respecto de la docencia concreta, en la preparación de los programas que se utilizarán en las prácticas informáticas.

Para un óptimo rendimiento de las instalaciones audiovisuales y poder ofrecer servicio técnico en horario de tardes (lo cual mejoraría la oferta cultural, conferencias y congresos en el Centro) es necesaria la contratación de un segundo técnico de Audiovisuales.

Para un óptimo rendimiento de las instalaciones del Taller de Maquetas y poder ofrecer servicio técnico en horario de tardes (lo cual mejoraría la atención a los estudiantes y la mejora académica) es necesaria la

contratación de un segundo técnico vinculado a este servicio.

Ambas contrataciones se han solicitado desde hace tiempo, por los motivos expuestos, al servicio de Recursos Humanos de la Universitat Politècnica de València

### 4. Vinculación con el medio

#### 4.1. Extensión universitaria y proyección social

A continuación se relacionan las actividades que se han realizado hasta el momento en el curso 2023-24 en este ámbito:

CONFERENCIAS (<https://cultura.arq.upv.es/cultura/>)

25/04/2024. SUMA Arquitectura: "Diseño ecosistémico en la cooperativa Our Shelves Houses"

15/04/2024. Antoni Vilanova: "Protección e intervención en la arquitectura moderna y de postguerra"

14/12/2024. Pablo Martí Ciriquíán: "Identificación de la actividad humana a través de las redes sociales: su aportación al diseño y planificación de la ciudad"

08/11/2023. Antonio Almagro: "Las arquitecturas de la Alhambra"

08/11/2023. Sol89: "Medio Plazo"

26/10/2023. Linsey McIntosh: "Spatial co-design in Dundee"

10/10/2023. Elías Torres Tur: "Proyectitos y fragmentos"

12/09/2023. Emilio Tuñón. "El tiempo como material de construcción. La Galería de las Colecciones Reales"

Semana WINTER INTERSESSION

19/02/2024. Conferencia Pepe González Gallegos: "Siempre la casa"

20/02/2024. Conferencia ELII (Architecture Office): "De la arquitectura para microorganismos al urbanismo fantasma"

20/02/2024 Visita de la fábrica INHAUS

21/02/2024. Visita técnica a las Escuelas Pías con aplicación de ensayos no destructivos

21/02/2024. Taller «Fotografía de maquetas y prototipos» con Alejandro Gómez Vives

22/02/2024. Jury con Toni Gironés

22/02/2024. Presentación de los trabajos de la exposición, «Innovación en vivienda» + entrega de premios TFG/TFM y premios de investigación

22/02/2024. Lanzamiento Concurso y Taller Guinea Ecuatorial

22/02/2024. Conferencia Bruno Sauer, "Arquitectura en tiempos de (dis)confort"

22/02/2024. Conferencia Toni Gironés, "Topografies en el temps"

23/02/2024. Visita obras en Castellón: fábrica Ácrata en Vila-real, Plaza Borrull en Castellón, Instituto Tecnológico de la Cerámica en Alcora

CONGRESOS:

Nov/2024: VIBRArch 4 Valencia International Biennial of Research in Architecture (en preparación)

02/10/2023. International Conference on Architecture and Gender (ICAG)

EXPOSICIONES:

17/10/2023: 1ª Exposición Grado Diseño Arquitectónico de Interiores

#### 4.2. Comunicación

La ETSA-UPV cuenta con numerosos medios de comunicación:

1. EMAIL:

Tanto el profesorado como el alumnado dispone de un email corporativo, este canal de difusión se emplea para temas relevantes y de interés para toda la Escuela, puesto que no se pretende sobrecargar esta vía.

2. PÁGINA WEB:

La página web, con un formato similar al de la UPV, permite exponer material gráfico y videos. En ella se incluye a través de diferentes pestañas, la información más completa de la ETSA-UPV. Los contenidos se actualizan semanalmente con especial visibilidad actividades y noticias de actividades culturales y de investigación organizadas por la ETSA y por las Cátedras de Empresa.

3. REDES SOCIALES

Gestiona los contenidos de tres redes sociales:

Facebook, Twitter e Instagram. Se anuncian todas las actividades organizadas por la Escuela incluyendo el profesorado, alumnado y las Cátedras de Empresa. La actividad en redes es intensa y es un mecanismo prioritario para anunciar contenidos, sobre todo, de interés para el alumnado y profesorado

4. PANTALLAS:

En la ETSA-UPV contamos con 3 pantallas de gran formato situadas junto a las 3 puertas de acceso a la Escuela. En estas pantallas se difunden los anuncios de las noticias y actividades de la ETSA-UPV, entre ellas, las desarrolladas por las Cátedras.

5. BOLETÍN SEMANAL:

El boletín ETSA-UPV se envía por e-mail a todos/as los profesores/as y alumnos/as de la ETSA-UPV. Y además está colgado en la página web de la escuela.

### 6. OTROS CANALES:

Las noticias de mayor relevancia se envían al servicio de COMUNICACIÓN UPV que valora el mejor canal para su difusión tanto interna como externa (web UPV, prensa, boletín, politube, etc.)

### 4.3. Vinculación con entidades externas

Entre los principales objetivos de la ETSA-UPV podemos destacar la conexión con la realidad laboral, la apertura a la sociedad, a las Instituciones y a la Empresa.

La ETSA-UPV, cuenta con 7 Cátedras de Empresa de diferentes sectores, entre ellas, algunas son institucionales como las de la Generalitat Valenciana. Estas cátedras acercan al alumnado la realidad de diferentes sectores productivos (Cerámica, Hormigón, Madera, etc), pero también se enfocan en temas muy actuales como la Innovación en la Vivienda (muy necesaria después de la pandemia COVID-19), el progreso a través del diseño, o los temas relacionados con el Urbanismo y Género (que permiten realizar un avance hacia la igualdad y la inclusión en la ciudad)

• Cátedra Blanca Cemex

• Cátedra Cerámica Ascer

• Cátedra Habitatge de la Generalitat Valenciana

• Cátedra Living Architecture de Living Ceramics

• Cátedra Maderamen del Instituto Valenciano de Edificación.

• Cátedra Urbanismo y Género de la Generalitat Valenciana

• Cátedra EMR-Estudio Métodos de la Restauración de EMR.

Las Cátedras aportan a la Escuela importantes recursos económicos (230.000 euros anuales) que revierten en el alumnado, y el profesorado a través de numerosas actividades (conferencias, exposiciones, jornadas, apoyo en congresos, etc). Esto supone un suplemento a la formación sin coste para sus receptores.

Por otro lado, la ETSA-UPV cuenta con Convenios de patrocinio y colaboraciones con numerosas empresas del sector de la construcción e interiorismo: Vescom, Pladur, Inhaus, Hispalyt, Sika, Seranco Empresa Constructora, Instituto Valenciano de la Edificación, ASEMAS, TAU Cerámica, Estudio Buraglia etc.

Asimismo, cabe destacar las vinculaciones con diferentes Instituciones que colaboran en actividades culturales, docentes y de investigación (Conferencias, Talleres, Congresos, etc.), entre ellas podemos destacar:

Ayuntamientos (Valencia, Elda, Xirivella, Borriana, Oliva, etc)

Diversas Consellerías de la Generalitat Valenciana

Instituto Valenciano de la Edificación (IVE)

Colegios de Arquitectos CTAV, CTAA, CTAC, COACV, COAIB, Instituto Francés de Valencia

Fundació de la Comunitat Valenciana Auditori Teulada-Moraira

Govern dAndorra

Ministerio de Vivienda y Agenda Urbana (MIVAU)

## 5. Oferta formativa

La formación conducente a la habilitación profesional en Arquitectura se viene impartiendo en la Escuela desde más de 50 años atrás. En este momento dicha formación corresponde al Grado en Fundamentos de la Arquitectura más el Máster en Arquitectura.

El título de Grado en Diseño Arquitectónico de Interiores es de reciente implantación. Despertó gran interés en la sociedad (a la vista de los oportunos informes) que ha sido correspondida con gran cantidad de solicitudes de matrícula, muy por encima de las plazas ofertadas. Actualmente están cursando este título casi 1.000 estudiantes. Dado el interés y el número de estudiantes en el Grado, parece razonable la puesta en marcha de un Master en Diseño de Interiores.

El Máster en Conservación del Patrimonio ha sido recientemente adaptado a los requerimientos del RD 822/2021 y su Memoria de Verificación aprobada por ANECA. Tiene un amplio recorrido con muy buena aceptación por profesionales e instituciones. Es uno de los Máster de mayor prestigio en este campo en España.

Se espera que el curso 2024-25 sea la última edición del Máster en Arquitectura Avanzada, Paisaje, Urbanismo y Diseño. Este se transforma en el Máster en Innovación en el Hábitat y el Máster en Paisaje y Urbanismo, además del mencionado Máster de Diseño de Interiores. Estos títulos están en proceso de verificación por parte de los organismos de calidad.

## 6. Política y objetivos de calidad

A continuación se exponen diversas acciones que muestran el alineamiento con la política de calidad de la UPV.

Actualización de la oferta académica: Recientemente se ha implantado con gran éxito un nuevo título de

Grado en Diseño Arquitectónico de Interiores. Los Máster de especialidad se han actualizado: el nuevo Máster de Conservación del Patrimonio se implantará el próximo curso . El Máster de Innovación del Habitar y el Máster de Paisaje y Urbanismo se encuentran en proceso de Acreditación y el Centro está finalizando la elaboración del Máster en Diseño de Interiores.

Diseño y mejora de los sistemas de gestión: Las Comisiones Académicas han aprobado protocolos para la gestión de las solicitudes de dispensa de asistencia a clase y de las solicitudes de cambios de grupos. Ambos protocolos simplifican los procedimientos.

Diseño de oportunidades formativas innovadoras: En el Master en Arquitectura se está aplicando un PIME denominado ITINERARIOS FORMATIVOS que permite cursar el Máster adaptándose a las circunstancias particulares de los estudiantes.

### 7. Acciones de mejora

Tipos de origen de las acciones de mejora

- A. Iniciativa propia del Centro.
- B. Seguimiento interno por parte de la CC UPV.
- C. Seguimiento y acreditaciones por parte de agencias de calidad externas.
- D. Propuestas en los informes de gestión de título.
- E. Motivada por los grupos de interés.

Tipos de impacto de las acciones de mejora

- A. La planificación y coordinación docente.
- B. Las acciones de atracción y captación de estudiantes.
- C. Las acciones de apoyo y orientación para estudiantes.
- D. La adaptación del perfil de ingreso del estudiantado.
- E. Resultados de la oferta académica (indicadores).
- F. Las acciones de internacionalización para estudiantes.
- G. Las acciones orientadas al emprendimiento del estudiantado.
- H. La oferta, desarrollo y resultados de las prácticas externas.
- I. Los proyectos de innovación educativa apoyados por el Centro.
- J. Las infraestructuras.
- K. Los recursos humanos.
- L. Las actividades orientadas al desarrollo cultural.
- M. La transferencia de conocimiento a la sociedad.
- N. Las acciones y sistemas de comunicación.
- O. La vinculación con entidades externas.
- P. El mantenimiento y relevancia de la oferta formativa.

#### 7.1. Análisis de las actuaciones propuestas en años anteriores

#### 7.2. Propuesta de nuevas acciones de mejora

Código	Origen	Impacto	Acción de mejora	Motivación
ETSA_2022_01	B		Incentivación al profesorado de la Escuela a la cumplimentación de la encuesta de satisfacción de gestión del título.	Tratar de mejorar la habitual y generalizada baja participación del profesorado en las Encuestas de Satisfacción. Se enviarán recordatorios mediante correo electrónico y se insertará la noticia en las redes sociales del Centro
ETSA_2022_02	B		Incentivación al estudiantado de la Escuela a la cumplimentación de la encuesta de satisfacción de gestión del título.	Tratar de mejorar la habitual y generalizada baja participación del estudiantado en las Encuestas de Satisfacción. Se enviarán recordatorios mediante correo electrónico y se insertará la noticia en las redes sociales del Centro

Código	Origen	Impacto	Acción de mejora	Motivación
ETSA_2022_03	A	E, O, P	Puesta en marcha del OBSERVATORIO ETSA-UPV	La ETSA creó el "Observatorio ETSA" para el seguimiento de los títulos impartidos en el Centro. Esta Comisión está constituida por el Director de la ETSA, los Directores Académicos de los Títulos, Administración de la ETSA, representantes de Alumnos y 4 representantes de los grupos de interés externos: Colegio de Arquitectos, Administración, profesionales y empleadores. La actual D.M. propone iniciar reuniones periódicas de esta Comisión, con la finalidad para la que se creó.

### 7.3 Otras acciones de mejora ejecutadas

## 8. Valoración global

Los titulados, tanto del Grado en Fundamentos de la Arquitectura como del Máster en Arquitectura alcanzan unos resultados de aprendizaje, unas destrezas y unas habilidades muy altos que son muy valorados en el contexto laboral tanto a nivel nacional como internacional.

La satisfacción de los estudiantes tanto con la gestión de estos títulos como con la docencia recibida en ambos puede considerarse alta (sabiendo de la exigencia de los dos títulos que conducen a la habilitación profesional y con elevado número de estudiantes), encontrándose situada en el rango medio de los títulos impartidos en la UPV.

Se valora muy positivamente la mejora de la satisfacción de la coordinación docente conseguida en los últimos años (uno de los aspectos al que la Dirección Académica le ha dado la máxima atención).

Otro aspecto positivo es el elevado índice de Internacionalización de la ERT del Grado en Fundamentos de la Arquitectura. Los tres indicadores relacionados con este aspecto se encuentran muy por encima de la media de la UPV.

Como resultado de todo ello, el Grado en Fundamentos de la Arquitectura impartido en la ETSA-UPV sigue manteniendo el segundo puesto en la categoría de Arquitectura, en el ranking de EL MUNDO del 2023.

Como previsión de futuro:

Los aspectos que más preocupan de ambos títulos son las tasas de rendimiento, eficiencia y graduación que han ido empeorando progresivamente.

En el caso del Máster en Arquitectura preocupan las consecuencias que puedan derivarse de la entrada en vigor del RD 822/2021 que modifica las condiciones de acceso al Máster. Se teme que los estudiantes que todavía tienen asignaturas pendientes del Grado no puedan simultanear estos estudios con los del Máster, empeorando todavía más las tasas mencionadas anteriormente.

Para paliar el efecto sobre las tasas de rendimiento y eficiencia se presentó un PIME elaborado por la Dirección Académica del Título y que ya se encuentra en marcha.

Por otro lado, se estará muy atento a los indicadores y a las encuestas de satisfacción del Grado en Diseño Arquitectónico de Interiores. Se trata de un título nuevo en el que se han puesto muchas ilusiones y todavía no hay suficientes datos para poder valorarlo adecuadamente.

## 9. Sugerencias de mejora del SIQ