



Becas colaboración curso 2018/2019

Fecha: 28 Junio 2018

Vicerrectorado de Investigación, Innovación y Transferencia

Subcomisión de I+D+i

Propuesta del departamento *COMUNICACION AUDIOVISUAL, DOCUMENTACION E HISTORIA DEL ARTE*

Núm Proyecto: 2018/35/00007

Responsable

Pérez López, Héctor Julio

E-mail

hperez@har.upv.es

Ext.

49417

Responsable

Herráiz Zornoza, Beatriz

E-mail

beaherzo@rtv.upv.es

Ext

Título proyecto

Base de datos de Series de TV

Valoración proyecto

4

Descripción proyecto

Este proyecto trata de la realización de dos bases de datos relativas a las series de televisión contemporáneas. En un primer caso se trata de hacer una base de datos que sirva como base a los mapas narrativos que se utilizan en el proyecto de investigación actualmente en curso sobre serialidad dirigido por el profesor Héctor Julio Pérez. Además de esto también se complementa la actividad con la realización de una sección dedicada a actualizar una base de datos de especialistas en serialidad televisiva ya existente, pero que requiere de un refinamiento y una puesta al día para ser perfectamente útil. Con esto se facilitará también el trabajo del conjunto de investigadores participantes en el proyecto mencionado.

Actividades a realizar por el alumno

Una primera tarea consiste en realizar un modelo de mapa de tramas de un conjunto de series seleccionadas que permitan el desarrollo de una línea de investigación. Esta tarea requiere el trabajo con la herramienta Prezi, un desarrollo detallado del sistema de mapas de tramas en marcha dentro del proyecto de investigación para alcanzar un nuevo estándar en base a modelos ya previos. La segunda tarea consiste en una investigación sobre las especialidades de los principales expertos actualmente trabajando en el ámbito de la serialidad televisiva. Se trata por tanto de una tarea de documentación que deberá ser culminada por una realización de una base de datos documentales. En ambos casos se trata de tareas con gran capacidad formativa, que servirán a la persona que obtuviera la beca como una introducción al ámbito de investigación audiovisual.

Horario



Becas colaboración curso 2018/2019

Fecha: 28 Junio 2018

El conjunto de horas previstas en la beca se realizará preferentemente en horario de mañana, aunque también con la flexibilidad suficiente para que el horario de estudio se vea respetado