



UNIVERSITAT
POLITÈCNICA
DE VALÈNCIA

Universitat Politècnica de València



departament de Dibuix

UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA

TÉCNICO SUPERIOR DE LABORATORIO CON DESTINO EN EL DEPARTAMENTO DE
DIBUJO (Perfil Gráfica)

PRIMER EJERCICIO.
Junio 2023

1. El Congreso de los Diputados se compone de:

- a) Un mínimo de 200 y un máximo de 400 Diputados, elegidos por sufragio universal, libre, igual, directo y secreto, en los términos que establezca la ley.
- b) Un mínimo de 300 y un máximo de 400 Diputados, elegidos por sufragio universal, libre, igual, directo y secreto, en los términos que establezca la ley.
- c) Un mínimo de 300 y un máximo de 500 Diputados, elegidos por sufragio universal, libre, igual, directo y secreto, en los términos que establezca la ley.
- d) Un mínimo de 300 y un máximo de 500 Diputados, elegidos por sufragio universal, libre, igual, directo, secreto y activo en los términos que establezca la ley.

2. Según la Ley de Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas se consideran interesados en el procedimiento administrativo:

- a) Quienes lo promuevan como titulares de derechos o intereses legítimos individuales o colectivos.
- b) Los que, sin haber iniciado el procedimiento, tengan derechos que puedan resultar afectados por la decisión que en el mismo se adopte.
- c) Aquellos cuyos intereses legítimos, individuales o colectivos, puedan resultar afectados por la resolución y se personen en el procedimiento en tanto no haya recaído resolución definitiva.
- d) Todas son correctas.

3. Según la Ley de Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas los actos de la Administraciones Públicas sujetos al Derecho Administrativo:

- a) Serán acordes con arreglo a lo dispuesto en esta Ley
- b) Serán ejecutivos con arreglo a lo dispuesto en esta Ley
- c) Serán ejecutables con arreglo a lo dispuesto en esta Ley
- d) Serán adaptados con arreglo a lo dispuesto en esta Ley

4. Son contratos de servicios:

- a) Aquellos cuyo objeto son prestaciones de servicio de hacer consistentes en el desarrollo de una actividad o dirigidas a la obtención de un resultado distinto de una obra o suministro, incluyendo aquellos en que el adjudicatario no se obligue a ejecutar el servicio de forma sucesiva y por precio unitario
- b) Aquellos cuyo objeto son prestaciones de hacer consistentes en el desarrollo de una actividad no dirigida a la obtención de un resultado distinto de un suministro, excluyendo aquellos en que el adjudicatario se obligue a ejecutar el servicio de forma sucesiva y por precio unitario
- c) Aquellos cuyo objeto son prestaciones de hacer consistentes en el desarrollo de una actividad o dirigidas a la obtención de un resultado distinto de una obra o suministro, incluyendo aquellos en que el adjudicatario se obligue a ejecutar el servicio de forma sucesiva y por precio unitario
- d) Ninguna de las respuestas anteriores es correcta.

5. ¿Qué es una Minerva?

- a) Una prensa de impresión tipográfica
- b) Una mesa de estampación serigráfica
- c) Una herramienta de grabado
- d) Una conocida marca de tinta calcográfica

6. ¿A qué llamamos “paquete” o “galerada”?

- a) A un número considerable de letras sueltas empaquetadas
- b) A un número considerable de líneas colocadas en el galerín o atadas fuera de él
- c) A una tipografía que diseñó M. Galera
- d) Al sistema de organizar los moldes para guardarlos

7. TIFF es un formato de imagen:

- a) Comprimida
- b) De baja resolución
- c) Sin pérdida
- d) Renderizado

8. ¿Con que material se prepara la “cama” o revestimiento del tímpano en las prensas tipográficas?

- a) Con una fina plancha de zinc
- b) Con un fieltro de lana
- c) Con varias cartulinas
- d) Con una mantilla de caucho

9. ¿Cuál es la diferencia fundamental en las propiedades de piedras calizas con tonalidades diferentes?

- a) La piedra de color más claro es más sensible frente a las acidulaciones, la oscura es más dura frente a las acidulaciones.
- b) La piedra de color oscuro es más sensible frente a las acidulaciones, la clara es más dura frente a las acidulaciones.
- c) Tienen las mismas propiedades.
- d) No hay piedras calizas de diferentes colores.

10. Un perfil ICC es:

- a) La variante de un modelo de color dentro de un espacio de color
- b) Un archivo informático que describe matemáticamente la manera en que un dispositivo reproduce colores
- c) Un canal de color numérico
- d) Una base estandarizada de color en artes gráficas

11. ¿Cuál de las herramientas relacionadas se utilizó tradicionalmente para hacer un mezzotinto?

- a) Berceau
- b) Buril
- c) Carborundum
- d) Barniz líquido

12. ¿A qué se llama xilografía leucográfica?

- a) A la xilografía que resulta de tallar la plancha de madera en sentido longitudinal a su corte.
- b) A la xilografía en que se usa un tablero de fibras en lugar de madera como material para la matriz.
- c) A la xilografía en la que se talla la línea que define el dibujo, de modo que queda línea blanca sobre fondo negro.
- d) A la xilografía que resulta de trabajar la plancha con herramientas eléctricas en lugar de usar gubias.

13. ¿Qué mezcla química se necesita para elaborar una Cianotipia?

- a) Formol + ácido férrico.
- b) Citrato de plata + ácido ascórbico.
- c) Ferrocianuro de potasio + citrato férrico.
- d) Goma arábica + óxido de plata

14. ¿Con qué sistema de impresión se puede imprimir una plancha de fotoplímero?

- a) En hueco
- b) En relieve
- c) En hueco y en relieve
- d) Planográfico

15. En el proceso de estampación de xilografías ¿qué presión debe tener la prensa?

- a) La necesaria para recoger la tinta de los huecos
- b) La necesaria para recoger la tinta de los relieves
- c) La que permita la dimensión de la rasqueta
- d) La que sea proporcional al tamaño de la pletina

16. ¿Cuál es la forma correcta de utilizar la tinta “Noir à monter” en litografía?

- a) Es una tinta para levantar la imagen y la conservación del dibujo una vez estampado
- b) Es un tipo de tinta para estampar
- c) Se puede utilizar para estampar y para proteger la imagen
- d) Varias son correctas

- 17. ¿Qué sucede en una plancha de offset positiva si se sobreexpone en la insoladora?**
- a) Las zonas grises de la imagen quedan más oscuras después del revelado
 - b) Las zonas grises de la imagen quedan más claras después del revelado
 - c) La goma no se adhiere a la plancha
 - d) La plancha se engrasa
- 18. ¿Qué acidulación le aplicaríamos a un dibujo de lápiz litográfico en piedra, el cuál es poco graso y lo hemos aplicado con poca dureza-presión?**
- a) A 30 ml de goma arábica le añadimos 10-12 gotas de ácido nítrico
 - b) A 30 ml de goma arábica le añadimos 8-10 gotas de ácido nítrico
 - c) A 30 ml de goma arábica le añadimos 3-4 gotas de ácido nítrico
 - d) A 30 ml de goma arábica le añadimos 10-12 gotas de ácido fosfórico
- 19. ¿Qué ácido se utiliza para procesar el dibujo en piedra y qué ácido se utiliza para procesar el dibujo en la plancha de aluminio micrograneada?**
- a) ácido acético para piedra y ácido nítrico para plancha
 - b) ácido fosfórico para piedra y ácido acético para plancha
 - c) ácido nítrico para piedra y ácido fosfórico para plancha
 - d) Ninguna es cierta
- 20. ¿En qué tipo de impresoras se utiliza el toner?**
- a) En impresoras de chorro de tinta
 - b) En impresoras láser
 - c) En impresoras de sublimación
 - d) En impresoras plotter
- 21. La técnica de la “plancha perdida” desarrollada con grabado en relieve:**
- a) Talla la matriz una sola vez y no se puede reutilizar
 - b) Se hace tallando la zona exterior de la matriz y se elimina la zona central
 - c) Se hace tallando y estampando una sola matriz en etapas sucesivas
 - d) Utiliza planchas auxiliares para las zonas eliminadas en la plancha principal
- 22. El obturador en una cámara fotográfica:**
- a) Apaga la cámara
 - b) Controla el tiempo de exposición
 - c) Modifica el plano focal
 - d) Es un accesorio del trípode
- 23. ¿Qué acidulación le aplicaríamos a un dibujo de aguada litográfica con aguada destilada (tusche) en plancha de aluminio graneada, la cuál es bastante grasa?**
- a) A 30 ml de goma arábica le añadimos 13-17 gotas de ácido nítrico
 - b) A 30 ml de goma arábica le añadimos 3-4 gotas de ácido fosfórico

- c) A 30 ml de goma aràbiga le añadimos 13-17 gotas de ácido fosfórico
- d) Solo goma

24. ¿Cuál de estas soluciones servirá para sensibilizar una piedra litográfica?

- a) Solución de ácido acético en agua al 10%
- b) Solución de ácido fosfórico en alcohol al 20%
- c) Solución de ácido tánico en agua destilada al 30%
- d) Solución de ácido nítrico en goma aràbiga al 20%

25. ¿Qué materiales podemos utilizar como soporte en el sistema de estampación planográfica?

- a) Piedra caliza.
- b) Piedra caliza, plancha de aluminio micrograneada y plancha de aluminio emulsionada.
- c) Piedra caliza, madera, poliéster y acero laminado en frío.
- d) Todas son válidas.

26. Teniendo en cuenta que procedemos de forma ortodoxa una impresión litográfica ¿Cuántas acidulaciones debemos realizar para estabilizar la huella del dibujo en nuestra matriz?

- a) Una acidulación
- b) Una primera acidulación, levantamos la imagen y aplicamos una segunda acidulación para estabilizar la huella
- c) Tres acidulaciones
- d) Ninguna es cierta

27. ¿Qué técnica entre las cuatro que se enuncian a continuación no corresponde al procedimiento de método directo de grabado?

- a) Punta seca
- b) Buril
- c) Ruleta
- d) Aguafuerte

28. En el artículo 20 de la Constitución española se reconocen y protegen los derechos:

- a) A expresar y difundir libremente los pensamientos, ideas y opiniones solo mediante la palabra.
- b) A la producción y creación literaria, artística, científica y técnica
- c) A la libertad de cátedra.
- d) Las respuestas b y c son correctas

29. Según el Estatuto de Autonomía de la Comunitat Valenciana ¿cuál de las siguientes es una institución comisionada por Les Corts?

- a) L'Acadèmia Valenciana de la Llengua

- b) El Síndic de Greuges
- c) El Consell Valencià de Cultura
- d) El Comité Econòmic i Social

30. Según el artículo 3 de la ley orgánica 3/2007, para la Igualdad Efectiva de Mujeres y Hombres, el principio de igualdad de trato entre mujeres y hombres supone:

- a) Que las mujeres y los hombres son iguales ante la ley
- b) Que las mujeres y los hombres son iguales en derechos y deberes
- c) La ausencia de toda discriminación, directa o indirecta, por razón de sexo y, especialmente, las derivadas de la maternidad, la asunción de obligaciones familiares y el estado civil.
- d) Que las obligaciones serán de aplicación a toda persona, física o jurídica, que se encuentre o actúe en territorio español, cualquiera que fueses su nacionalidad, domicilio o residencia.

31. Según el manual de los laboratorios del área de gráfica el Riesgo químico es aquel susceptible de ser producido por una exposición no controlada a agentes químicos. Entendemos por agente químico cualquier sustancia que pueda penetrar en nuestro organismo y afectarnos directa o indirectamente, aunque no estemos efectuando nosotros mismos las tareas. Una sustancia química puede afectarnos a través de:

- a) Vía respiratoria: es, con diferencia, la más frecuente.
- b) Ingestión: se puede producir no sólo por ingestión accidental (al pipetear con la boca, por ejemplo), sino también por llevarse a la boca objetos contaminados (al fumar, comer o beber con las manos contaminadas, por ejemplo).
- c) Vía dérmica: algunos productos afectan directamente a la piel, o pueden penetrar a través de la misma y afectar a otros órganos.
- d) Todas las respuestas anteriores son correctas

32. ¿Qué es el papel transfer?

- a) Un tipo de papel translúcido
- b) Un papel para trabajar con tinta china.
- c) Un papel que permite trasladar imágenes impresas
- d) Un papel taladrado, preparado para calcar dibujos

33. ¿Cómo se fija el Tóner de una impresora láser sobre el papel?

- a) Por vapores de alcohol
- b) Por dispersión
- c) Por disolución
- d) Por presión y calor

34. ¿Con que es incompatible la matriz de un fotopolímero tras su procesado final?

- a) Agua
- b) Petróleo
- c) Aceite
- d) Luz solar

35. ¿Para qué se hace el bisel en una matriz calcográfica?

- a) Aportar elegancia
- b) Troquelar papel
- c) Encuadrar imagen
- d) Evitar rotura del papel y fieltro

36. ¿Con cuál de los siguientes granos de abrasivo se comienza y se termina para granear una piedra litográfica destinada a un dibujo fino?

- a) Se comienza con el 80 y se termina con el 220
- b) Se comienza con el 220 y se termina con el 80
- c) Se comienza con el 220 y se termina con el 120
- d) Se comienza y se termina con el 80

37. ¿Qué función tiene el talco en el procesamiento de la imagen litográfica?

- a) Ninguna, no se utiliza talco
- b) Ayuda a superar la tendencia de la imagen grasa a repeler las soluciones acuosas de goma y ácido
- c) Proteger la piedra una vez hemos finalizado la acidulación
- d) Proteger el área negativa

38. ¿Para qué engomamos una piedra o una plancha en litografía?

- a) Para proteger su superficie del engrasado y oxidado, y convertir las zonas de no-imagen en más hidrófilas
- b) Para poder dibujar con tinta diluida en agua destilada
- c) Para granear mejor la superficie
- d) Para poder eliminar la tinta de la superficie después estampar

39. ¿Cuál de las siguientes medidas de rasqueta o cuchilla será la apropiada para poder estampar una imagen de 26 cm de ancho sobre una piedra litográfica de 32 cm de ancho?

- a) 24 cm
- b) 28 cm
- c) 34 cm
- d) 36 cm

40. ¿En qué tipo de soporte se utiliza la acidulación TAPEM para procesar la imagen?

- a) Piedra caliza
- b) Plancha de aluminio
- c) Piedra y plancha de aluminio
- d) Cualquier soporte dentro del sistema de estampación planográfico.

41. Según el artículo 58 de los Estatutos de la Universitat Politècnica de València, el gerente:

- a) Tendrá dedicación a tiempo completo y no podrá ejercer funciones docentes.
- b) Tendrá dedicación a tiempo parcial y no podrá ejercer funciones docentes.
- c) Tendrá dedicación a tiempo completo y podrá ejercer funciones docentes.
- d) Tendrá dedicación a tiempo parcial y podrá ejercer funciones docentes.

42. En las Universidades, los departamentos:

- a) Son las unidades de docencia e investigación encargadas de coordinar las enseñanzas de uno o varios ámbitos del conocimiento en uno o varios centros, de acuerdo con la programación docente de la universidad, de apoyar las actividades e iniciativas docentes e investigadoras del profesorado.
- b) Son las unidades de docencia encargadas de coordinar las enseñanzas en un solo ámbito del conocimiento de un centro, de acuerdo con la programación docente de la universidad, de apoyar las actividades e iniciativas docentes e investigadoras del profesorado.
- c) Son estructuras dedicados a la investigación científica y técnica o a la creación artística. Podrán organizar y desarrollar programas y estudios de doctorado y de postgrado según los procedimientos previstos en los Estatutos, y proporcionar asesoramiento técnico en el ámbito de sus competencias.
- d) Son estructuras dedicados a la investigación científica y técnica o a la creación artística. No podrán organizar y desarrollar programas y estudios de doctorado y de postgrado según los procedimientos previstos en los Estatutos, y proporcionar asesoramiento técnico en el ámbito de sus competencias.

43. Según el artículo 61 de la Ley 4/2021, de 16 de abril, de la Función Pública Valenciana, los procedimientos de selección se iniciarán mediante:

- a) Llamamiento público
- b) Prelación alfabética de los intervinientes
- c) Concurso oposición
- d) Convocatoria pública

44. Para conectar un motor trifásico de 380 V-50 Hz y 8CV de potencia a una línea trifásica de 220 V y obtener la máxima potencia, lo conectaremos en:

- a) Hexágono
- b) Paralelo
- c) No pueden conectarse
- d) Triángulo

45. USB son las siglas de Universal Serial Bus, pero ¿a qué nos estamos refiriendo?

- a) Un sistema de conexión que transfiere datos entre el ordenador y sus periféricos o entre varios ordenadores.
- b) Un acelerador gráfico desarrollado por Microsoft que resuelve las necesidades de ancho de banda.
- c) Un puerto paralelo que admite transferencias de datos hasta 480Mbps.
- d) Un puerto de serie que admite transferencias de datos hasta 2Mbps.

46. La serigrafía es una técnica de impresión de amplias aplicaciones artísticas e industriales en el que la tinta no pasa directamente de un soporte al papel, sino que pasa a través de una pantalla compuesta de un tamiz especialmente fino. ¿En serigrafía qué material es inapropiado para la elaboración de una pantalla?

- a) Seda.
- b) Waipe.
- c) Nylon o poliéster.
- d) Tela metálica.

47. En ciertas técnicas serigráficas es preciso aplicar una emulsión fotosensible a la pantalla previamente a su exposición a la mesa de luz, ¿De que suele estar compuesta esta emulsión?

- a) Acido Acético diluido al 4 %.
- b) Bicromato de Potasio.
- c) Cloruro Sódico.
- d) Acido Acético diluido al 40 %.

48. En caso de incendio los productos de la combustión pueden penetrar en el organismo de cuatro formas distintas. ¿Pero cual es la vía de contaminación más rápida y directa?

- a) Ingestión.
- b) Absorción cutánea.
- c) Heridas abiertas.
- d) Inhalación.

49. ¿Cuál de los siguientes agentes extintores resulta más perjudicial para el medio ambiente?

- a) Agua.
- b) Polvos normales (Bicarbonato sódico y potásico) o Polivalentes (Fosfato Amónico).
- c) Anhídrido Carbónico CO₂.
- d) Hidrocarburos Halogenados 1301-1211.

50. ¿Para qué tipo de fuego (de combustible sólido A, de combustible líquido B, de combustible gaseoso C, de combustible metálico D, de equipos eléctricos E) resultan más adecuados los extintores de polvo polivalente?

- a) Fuegos de tipo A, B,
- b) Fuegos de tipo C y D
- c) Fuegos de tipo A, B, C y E
- d) No son para fuego

51. ¿Cuáles de los siguientes productos presentan incompatibilidad de almacenamiento?

- a) inflamables junto con explosivos o tóxicos.

Universitat Politècnica de València

- b) inflamables junto con nocivos.
- c) tóxicos junto con nocivos.
- d) inflamables junto con irritantes.

52. Para efectuar cortes en una sierra circular el equipo de protección consta de:

- a) Gafas, guantes, mascarilla anti polvo, calzado de seguridad con puntera metálica.
- b) Mascarilla con filtro químico y pantalla facial.
- c) Campana extractora múltiple
- d) Gafas, guantes de látex o neopreno, calzado con suela aislante.

53. ¿Qué hacer con los residuos generados durante una práctica de impresión?

- a) Decantarlos y arrojar el líquido a la pila del laboratorio.
- b) Almacenarlos a la espera del gestor de medioambiente
- c) Disolverlos con agua abundante y arrojarlos en la pila del laboratorio.
- d) Arrojarlos a los lavabos.

54. Los rodillos empleados para xilografía en qué rango de dureza deben encontrarse:

- a) Entre 200 y 400 pascales
- b) Entre 15 y 20 grados Baumé
- c) Entre 30 y 70 grados Shore
- d) Entre 40 y 60 gr/cm³

55. ¿Qué tipo de archivo debes de preparar para enviar a una Cortadora Láser para establecer una ruta de corte?:

- a) Mapa de Bits (TIFF, JPGE, PSD)
- b) Vectorial (Ai, DXF)
- c) Las respuestas a y b son correctas
- d) Ninguna respuesta es correcta

56. ¿Cuál es el aglutinante de las tintas de Risografía?:

- a) Látex
- b) Aceite
- c) Soja
- d) Goma laca

57. ¿Un papel Kraft es?

- a) Un papel de elevada resistencia fabricado a partir de pasta química al sulfato.
- b) Un papel sulfurizado
- c) Un papel de pergamino verdadero
- d) Un papel exento de pasta mecánica y de bajo gramaje.

58. ¿Qué es el gramaje de un papel?

- a) Al peso gramos de cada hoja de papel de 100 X 70 cm.
- b) Al peso gramos de una resma de papel.
- c) Es una cifra que indica la relación entre el peso en gramos de una hoja de papel y su medida en cm².
- d) El peso en gramos de un metro cuadrado del papel.

59. En la práctica del grabado menos tóxico ¿Qué sustancias componen la fórmula del Mordiente de Sulfato Salino (*Saline Sulphate Etch*)

- a) Sulfato de zinc, vinagre y agua
- b) Sulfato de cobre, cloruro sódico y agua
- c) Sulfato sódico, zumo de limón y agua oxigenada
- d) Sulfato de dimetilo, acetato de n-propilo y agua.

60. ¿Qué es el Baren?

- a) Una herramienta que sirve para estampar xilografías de forma manual.
- b) Un barniz para proteger la madera y tapar el poro.
- c) Un instrumento para hacer un sello seco en papel japonés.
- d) Una herramienta para pulir la madera antes de tallarla para luego estamparla.

61. ¿Qué características debe tener un papel que se va a estampar en tórculo produciendo en él ciertos relieves (gofrados)?

- a) Debe estar fabricado en máquina de mesa plana y ser de gramaje alto, de fibra corta, alto encolado y muy esponjoso
- b) Debe estar fabricado en máquina de forma redonda y ser de gramaje alto, de fibra larga, bajo encolado y muy esponjoso.
- c) Debe estar fabricado en máquina de forma redonda, ser de gramaje más bien bajo, de fibra larga, alto encolado y compacto.
- d) Debe estar fabricado en máquina de mesa plana, tener un gramaje alto y ser de fibra media, alto encolado y poco esponjoso

62. ¿Para qué se utiliza el cuchillo en la técnica xilográfica?

- a) Para afilar las gubias una vez se han preparado con la piedra porque de esa forma aumenta la precisión de corte.
- b) Para perfilar las formas y conseguir cortes limpios sin que se astille la madera, sobre todo al tallar en dirección contraria a la fibra.
- c) Para cortar las piezas de linóleo con formas específicas sin que el yute de la parte trasera se deshilache.
- d) En realidad no tiene utilidad, es una herramienta que se usaba antes pero ahora se usan siempre las gubias.
- e)

- 63. De todas estas maderas ¿cuál es la mejor para trabajar a contra-fibra?**
- f) Caoba.
 - g) Boj.
 - h) Chopo.
 - i) Haya.
- 64. ¿Qué se entiende por fotolito?**
- a) Litografía que incluye fotografías
 - b) Soporte translúcido con imagen apta para insolar o pasar a plancha
 - c) Fotografía sobre papel con elementos litográficos
 - d) Unidad de medida en el procesado de planchas litográficas.
- 65. ¿Qué tipo de energía utiliza una cortadora láser para cortar materiales?**
- a) Energía eléctrica
 - b) Energía mecánica
 - c) Energía térmica
 - d) Energía magnética
- 66. ¿Para realizar una ruta de corte mediante una cortadora láser, se utilizan las coordenadas de posición de los ejes X e Y que aporta una imagen rasterizada?**
- a) Si, aunque previamente debemos realizar el enfoque automático.
 - b) Si, la imagen rasterizada determina la ruta por puntos o uniones con atributos de posición.
 - c) Si, la imagen rasterizada no funciona como una imagen en mapa de bits y aporta la ruta vectorial.
 - d) Ninguna respuesta es correcta.
- 67. Una cortadora láser genera un haz de luz direccionado a través de espejos y concentrado mediante una lente de enfoque. ¿Qué tipo de láser se utiliza comúnmente en las cortadoras láser?**
- a) Láser de Nitrogeno.
 - b) Láser de Carbonato y oxígeno.
 - c) Láser de gas CO₂.
 - d) Láser de estado sólido
- 68. ¿Cuál es la principal ventaja de una cortadora láser sobre otras herramientas de corte?**
- a) Puede cortar materiales más gruesos
 - b) Puede cortar materiales más duros.
 - c) Puede cortar formas y diseños complejos con precisión
 - d) Puede cortar derivados del PVC.

- 69. ¿Qué medidas de seguridad son importantes al utilizar una cortadora láser?**
- Usar guantes de protección
 - Usar gafas de protección
 - Mantener el área de trabajo limpia y organizada
 - Todas las anteriores son correctas.
- 70. ¿Qué es la Risografía?**
- Una técnica de impresión digital
 - Una técnica de impresión offset
 - Una técnica de impresión analógica
 - Una técnica de impresión permeográfica.
- 71. ¿En qué consiste el proceso de Risografía?**
- En la impresión de imágenes a través de una impresora digital
 - En la impresión de imágenes mediante una prensa offset
 - En la impresión de imágenes a través de un máster.
 - En la impresión de imágenes a través de una impresora láser
- 72. ¿Qué tipo de tinta se utiliza en la Risografía?**
- Tinta líquida.
 - Tinta en polvo
 - Tinta de sublimación
 - Tinta de toner
- 73. ¿A qué nos referimos cuando hablamos del máster en Risografía?**
- En Risografía el término máster hace referencia a la capa de color planigráfico de la imagen a imprimir a través del tambor.
 - En Risografía el máster es lo que rodea al tambor y permite imprimir permeográficamente.
 - El máster es el especialista o encargado del servicio técnico de mantenimiento anual del tambor.
 - El máster hace referencia a la capa de color del programa de edición digital de la máquina.
- 74. ¿Qué son los residuos peligrosos?**
- Residuos que no son biodegradables
 - Residuos que son tóxicos, inflamables, corrosivos o explosivos.
 - Residuos que no pueden ser reciclados
 - Residuos que son voluminosos y difíciles de manejar
- 75. ¿Qué medidas se deben tomar en los laboratorios de gráfica de la UPV para la gestión adecuada de los residuos peligrosos?**
- Almacenarlos en el espacio habilitado para la gestión de los sólidos contaminados.

- b) Almacenarlos según el Real Decreto 21-6/2003 para su posterior gestión por parte de la Unidad de Medio Ambiente.
- c) Eliminar los sólidos contaminados del grupo 12 y las sales inorgánicas del grupo 6 en vertederos específicos.
- d) Gestionar y clasificar los residuos generados en los laboratorios de gráfica de la UPV según la normativa vigente facilitada por la Unidad de Medio Ambiente.

76. ¿Qué significa CNC?

- a) Control Numérico Computarizado
- b) Corte No Convencional
- c) Configuración de Numeración Compleja
- d) Conexión de Redes de Computadoras

77. ¿Qué tipos de máquinas pueden ser controladas mediante un sistema CNC?

- a) Máquinas de torno y fresado
- b) Máquinas de corte por láser y plasma
- c) Máquinas de chorro de agua o Water jet
- d) Todas las anteriores son correctas

78. ¿Qué lenguaje de programación se utiliza para programar sistemas CNC?

- a) Java
- b) Python
- c) G-code
- d) Adobe Illustrator

79. ¿Qué elementos son necesarios para operar un sistema CNC?

- a) Un ordenador, una máquina controlada por CNC y un software de programación
- b) Una máquina controlada por CNC y un software de programación
- c) Un ordenador y un software de programación
- d) Un ordenador y una máquina controlada por CNC

80. En el laboratorio de Serigrafía en la zona de limpieza, revelado y recuperado de pantallas:

- a) Las pilas de revelado solo se utilizarán para revelar. En el revelado de pantallas se debe utilizar la manguera con precaución, no tirando agua fuera de la pila. No se utilizará bajo ningún concepto la pistola de agua a presión para el revelado de las pantallas.
- b) La pistola de agua a presión se utilizará exclusivamente en la pila destinada a ello y su uso se restringe únicamente para recuperar las pantallas, después de aplicar el recuperador a las mismas en la mesa de recuperación, o para eliminar la imagen fantasma después de aplicar el eliminador fuera del pabellón.
- c) El laboratorio de Serigrafía dispone de una pila destinada a la limpieza de utensilios utilizados en el proceso de estampación y emulsionado. Se debe utilizar el agua con responsabilidad e intentar mantener el espacio de limpieza lo más decentado posible.
- d) Todas las respuestas son correctas.

10 PREGUNTAS DE RESERVA

1. ¿Se puede enviar a una cortadora láser una imagen generada en Mapa de bits?

- a) Si, podemos grabar imágenes sin necesidad de establecer una ruta de corte en el archivo original.
- b) No, solo reconoce archivos vectoriales.
- c) Si, pero previamente debemos hacer un calco de imagen o expandir el trazo.
- d) Si, una imagen en mapa de bits proporciona la información vectorial.

2. ¿Cuál es la principal ventaja de la Risografía?

- a) La alta calidad de impresión
- b) La velocidad de impresión.
- c) La capacidad de imprimir en una amplia variedad de materiales
- d) La facilidad de uso

3. ¿Cuáles son las fases del Ciclo Presupuestario?

- a) Lanzamiento, realización, ejecución y aprobación
- b) Elaboración, aprobación, ejecución y control
- c) Elaboración, lanzamiento, aprobación y control
- d) Ninguna de las anteriores es correcta.

4. En las asignaturas de grabado en relieve y en hueco qué tipo de prensas se emplean:

- a) Tórculo, prensa horizontal manual, prensa horizontal hidráulica y prensa semiautomática.
- b) Tórculo, prensa vertical de husillo, prensa vertical hidráulica y prensa tipográfica planocilíndrica.
- c) Tórculo, prensa plana de canutillo, prensa plana hidráulica y prensa tipográfica planocilíndrica.
- d) Tórculo, prensa plana de tornillo, prensa plana de manivela y prensa planocilíndrica para linóleo.

5. El empresario deberá consultar a los trabajadores, con la debida antelación, la adopción de las decisiones relativas a:

- a) La planificación y la organización del trabajo en la empresa y la introducción de nuevas tecnologías, en todo lo relacionado con las consecuencias que éstas pudieran tener para la seguridad y la salud de los trabajadores, derivadas de la elección de los equipos, la determinación y la adecuación de las condiciones de trabajo y el impacto de los factores ambientales en el trabajo.
- b) La organización y desarrollo de las actividades de protección de la salud y prevención de los riesgos profesionales en la empresa, incluida la designación de los trabajadores encargados de dichas actividades o el recurso a un servicio de prevención externo
- c) La designación de los trabajadores encargados de las medidas de emergencia
- d) Todas las respuestas anteriores son correctas.

6. ¿Cuál de estas cosas no debemos hacer en una primera ayuda por ingestión de un producto químico?

- a) Beber leche
- b) Beber agua
- c) Inducir al vómito
- d) Acudir al médico

7. ¿Qué es el tóner?

- a) Partículas de carbón diluidas en un medio acuoso.
- b) Partículas de carbón mezcladas con un aglutinante graso.
- c) Compuesto de pigmento y resinas sintéticas que ha sido cargado eléctricamente.
- d) Goma arábiga y pigmento.

8. ¿Qué se entiende por el término “calva” en calcografía?

- a) Una zona aislada de la impresión.
- b) Una zona de superposición irregular de planchas.
- c) Una línea o zona de impresión que no ha registrado suficiente la tinta.
- d) Una pieza de la prensa sacapruedas.

9. En la tipografía, con tipos móviles de plomo ¿qué herramienta se utiliza para organizar los tipos móviles formando líneas?

- a) Componedor
- b) Linotipia
- c) Tipómetr
- d) Regla numérica

10. Para hacer un Mezzotinto, ¿Qué sistema de impresión se debe utilizar?

- a) Planográfico
- b) en Relieve
- c) Permeográfico
- d) en Hueco

2º EJERCICIO PROCESO ESPECÍFICO DE PROMOCIÓN INTERNA. PRUEBA PRÁCTICA:

1. Proceso de elaboración de una pantalla serigráfica a partir de la utilización de emulsión fotosensible. Explicación oral del proceso en todas sus partes mientras se realiza de forma práctica: proceso de emulsionado, secado, insolado, revelado y recuperación final de la pantalla.

2. Proceso de preparación de un archivo de imagen para ser enviado a la Cortadora Láser. Pasos a seguir desde el software vectorial al propio de la Cortadora Láser. Preparación del material (en este caso: plancha de madera de 3mm de DM formato DIN A-5) en la Cortadora láser (situación y preparación en sus ejes XYZ). Medidas de seguridad a tomar. Explicación oral del proceso en todas sus partes mientras se realiza de forma práctica.

3. Seleccionar un tórculo de los talleres de gráfica, analizar el estado en que se encuentra y explicar oralmente el mantenimiento que se le debe hacer. Ajustar presión para una plancha determinada e imprimir.

1- Maquinaria e instalaciones que se deben utilizar en el proceso en el laboratorio de serigrafía:

- Mesa de emulsionado y raedera.
- Horno de secado.
- Insoladora.
- Pilas de revelado.
- Mesa de recuperación
- Pistola de agua a presión.

Materiales para la prueba:

- Pantalla serigráfica de 71 hilos.
- Emulsión mixta WR.
- Fitolito con mancha y trama.
- Líquido recuperante.

2- Maquinaria e instalaciones que se deben utilizar en el proceso en el laboratorio de gráfica digital:

- Archivo digital con una imagen.
- Cortadora láser.
- Ordenador con el software necesario para preparar archivo vectorial.
- Software propio de la Cortadora Láser.
- Plancha de 3mm de DM formato DIN A-5.

3- Maquinaria e instalaciones que se deben utilizar en el proceso en el laboratorio de grabado:

- Tórculo para impresión en hueco



UNIVERSITAT
POLITÈCNICA
DE VALÈNCIA



departament de Dibuix

Universitat Politècnica de València

Materiales para la prueba:

- mantilla
- plancha de fotopolímero
- papel de impresión
- tintas y material de entintado