

BASES V FESTIVAL DE CINEMA EN VALENCIÀ INQUIET 2009

DEL 19 AL 28 DE NOVEMBRE DE 2009 PICASSENT / VLC

PARTICIPANTS

Podran participar tots aquells productors, directors i distribuïdors amb el corresponent control legal sobre les obres presentades a concurs, amb qualsevol audiovisual de ficció, documental o animació de llarga o curta durada feta en versió original o doblada a qualsevol de les varietats del català/valencià.

La persona o representat d'una entitat que firme el formulari d'inscripció, serà considerat per l'organització del Festival con únic interlocutor per tractar aspectes relacionats amb la participació de la pel·lícula al Festival.

CONDICIONS TÈCNIQUES/REQUISITS

Els treballs podran estar realitzats en qualsevol format cinematogràfic.

Les obres han d'estar produïdes després de l'1 de gener del 2008.

Cap obra podrà ser presentada més d'un cop, tanmateix l'autor/a podrà presentar diverses obres en la mateixa convocatòria.

No hi ha límit de durada (tenint sempre en compte la secció a la que es presenten).

Les obres que no ofereixen la qualitat tècnica necessària per a una bona projecció podran ser rebutjades.

INSCRIPCIÓ

La inscripció a l'Inquiet es farà enviant per correu postal i electrònic:

- Formulari d'inscripció degudament complimentat, que es podrà descarregar de la web del Festival **www.inquiet.org** (es deurà enviar també per mail a l'adreça **inscripciones@inquiet.org**, previament a l'enviament postal).
- Una còpia de la pel·lícula en DVD format PAL degudament rotulat amb el títol de l'obra i el nom de l'autor/a.
- Un CD amb: 2 fotografies de l'obra (en format .jpg o .tiff a 300ppp de resolució) i un dossier amb fitxa tècnica, fitxa artística i sinopsi (en format .doc, .rtf o .txt).
- Fotocòpia del DNI o passaport de l'autor/a.

La dates d'inscripció són **de l'1 de Juny fins el 15 de Setembre de 2009**.

La recepció del material i la selecció de les obres, realitzada pel Comitè de Selecció del Festival de manera inapel·lable, serà comunicada a través de correu electrònic.

El llistat d'obres seleccionades pel Comitè de Selecció es farà també públic a la web del Festival.

JURAT I PREMIS

Els jurats estaran compostos per representants de l'àmbit de la cultura i la creació audiovisual i membres designats per l'organització del festival, sent el seu judici inapel·lable i no podent declarar-se desert cap dels premis citats.

Els premis seran repartits a parts iguals entre l'autor/a i el productor/a de l'obra.

En cas de que el jurat atorgue un premi ex aequo, el premi econòmic es dividirà entre els dos guanyadors a parts iguals.

El jurat podrà establir Les Mencions del festival que considere oportunes en funció d'interpretació, producció, guió, fotografia, etc.

L'autor/a premiat haurà de recollir personalment el premi o delegar-ho a un membre de l'equip. En cas de no poder assistir a l'entrega de premis s'haurà de comunicar a l'organització amb antelació.

UTILITZACIÓ DE LES OBRES

L'organització es reserva el dret d'utilitzar les obres amb finalitat no comercial, amb el consentiment dels autors/res per a la seva difusió en àmbits culturals amb l'objectiu de promocionar el cinema fet en qualsevol varietat del català o valencià. Així doncs, es podrà utilitzar material de les pel·lícules amb finalitat promocional i informativa vinculada al Festival.

L'organització no es fa responsable de la pèrdua o desperfecte de les pel·lícules un cop entregades a l'empresa de missatgeria.

Les còpies de les obres presentades passaran a formar part de l'arxiu del Festival.

L'organització es reserva el dret de modificar algun punt d'aquestes bases si les circumstàncies ho requereixen, tot comunicant-ho als participants.

Presentar una obra al Festival significa l'acceptació de les seues bases, i la conformitat d'incorporació de l'obra en l'arxiu de l'Inquiet.

SECCIONS

Secció Oficial Inquiet 2009

La secció oficial s'adreça en els seus diferents apartats als directors i directores de curtmetratges i llargmetratges de qualsevol format audiovisual de ficció, documental o curtmetratge que empen qualsevol varietat del català/valencià en les seues obres audiovisuals. En obres bilingües, multilingües o en altres casos el comitè de selecció valorarà l'ús de la llengua per a l'entrada en concurs.

S'atorgaran quatre premis, els quals seran inapel·lables:

Premi Llargmetratge de Ficció: estatueta inquieta i 4.000 Euros

Premi Llargmetratge Documental: estatueta inquieta i 2.000 Euros

Premi Curtmetratge: estatueta inquieta i 1.000 Euros

Premi del Públic secció oficial

SECCIONS

Secció Inquieta 2009

La secció Inquieta, amb el patrocini de la Fundació Sambori, serà la plataforma per tal que els i les estudiants de les escoles, tallers i instituts, expressen lliurement les seues inquietuds, protestes i històries en format audiovisual. S'adreça a tots els centres d'educació secundària, mòduls de formació professional i batxillerats que empen qualsevol varietat del català/valencià.

Es podran presentar als diferents apartats curtsmetratges d'autoria col·lectiva o individual que deuran tindre un professor o tutor responsable.

S'atorgaran tres premis, els quals seran inapel·lables:

Premi Primària: estatueta inquieta i 600 Euros

Premi Secundària: estatueta inquieta i 600 Euros

Premi Batxillerat: estatueta inquieta i 600 Euros

Secció "A corre-cuita"

El Premi A corre-cuita de la secció Inquieta, amb el patrocini de la Fundació Autor de l'SGAE, serà la plataforma per tal que els i les estudiants de les escoles d'audiovisuals, tallers, instituts de cinematografia o so i universitats de qualsevol altra especialitat expressen lliurement les seues inquietuds, protestes, i històries en format audiovisual. S'adreça a tots els alumnes que empen qualsevol varietat de la nostra llengua en l'audiovisual sent lliure la participació per a qualsevol persona.

Per a la realització i participació cal tindre en compte els següents requisits:

- Almenys un 20% del muntatge final haurà d'estar grabat a Picassent, apareguent imatges distintives del poble.
- La totalitat de l'obra deuria emprar com a llengua el català/valencià en qualsevol de les seues varietats.
- La grabació del curtsmetratge haurà d'estar feta **durant el 15 i el 30 d'octubre de 2009**.
- La inscripció del projecte es realitzarà enviant a l'e-mail **universitat@inquiet.org** el fulllet d'inscripció que es trobarà a la web del festival.
- El curtsmetratge haurà de seguir un **lema** determinat que es farà públic el **14 d'octubre** i que serà comunicat a tots aquells que realitzen la inscripció del projecte.
- L'audiovisual en tots els casos tindrà un límit de durada màxima de 15 minuts i serà entregat en format DVD. Les obres que no ofereixen la qualitat tècnica necessària per a una bona projecció podran ser rebutjades.

S'atorgaran 3 premis, els quals seran inapel·lables:

Primer premi: estatueta inquieta, 1000€, assistència tècnica de 40 hores de treball a les instal·lacions del Grup SGAE equivalent a 4.000€ i un taller formatiu de la Fundació Autor.

Segon premi: taller formatiu de la Fundació Autor.

Tercer premi: taller formatiu de la Fundació Autor.

SECCIONS

Secció Clip 2009

La secció Clip serà la plataforma per a promoure els videoclips fets en la nostra llengua. S'adreça als directors/res de videoclips i a les promotores de música en català i valencià en qualsevol dels gèneres i estils musicals.

Es podran presentar diferents videoclips d'un mateix àlbum i grup.

El jurat estarà compost per representants del món de la música de tot l'àmbit lingüístic.

S'atorgaran dos premis, els quals seran inapel·lables:

Premi Clip 2009: estatueta inquieta i 1.000 Euros

Premi del Públic secció clip

Secció Mostra

Tots els anys l'Inquiet presenta una Mostra dedicada a un autor, a un gènere o a una institució que ha protagonitzat o ha significat una empenta pel cinema fet en la nostra llengua. La secció Mostra és una secció honorífica del cinema en català i valencià.

Premi Honorífic: estatueta inquieta