

Los procesos de restauración de la obra *Virgen de los Molineros* del Maestro de Perea pueden consultarse en la publicación “Restauración de Virgen del Gremio de los Molineros” llevado a cabo desde Institut Valencià de Conservació, Restauració i Investigació (IVCR+i) en colaboración con el Museo de Bellas Artes de Valencia y también ha participado en este proyecto, el área de Documentación y Registro del IRP-UPV a través de los análisis radiográficos.

