EWAGLOS - Glosario Europeo ilustrado de terminología de conservación de Pintura mural y superficies arquitectónicas

EU Project

Duración: Octubre 2013 – Septiembre 2015 www.ewaglos.eu

Coordinador:

HAWK University of Applied Siences and Arts Hildesheim/Holzminden/Göttingen

Co-organizadores:

- ES Universitat Politècnica de València
- RO University of Art and Design, Cluj-Napoca
- MT University of Malta
- TR Karabük Üniversitesi (KBU)
- FR Centre Interdisciplinaire de Conservation et Restauration du Patrimoine, Marseille
- HR Croatian Conservation Institute, Zagreb

Punto de partida

La movilidad de los especialistas en conservación en Europa y las ofertas de contratos de trabajo en el ámbito europeo están aumentando a la misma velocidad que el interés del público por el patrimonio cultural y por su conservación. Pero la comunicación es todavía difícil porque la terminología en conservación aún no ha sido estandarizada en Europa y la divulgación a la población no es suficiente.

Objetivos

Como resultado, este consorcio – con el apoyo de instituciones asociadas y expertos externos – se propone desarrollar un glosario abundantemente ilustrado, para ayudar a los lectores a entender cada término, incluso a través de las barreras del idioma.

Al final, el glosario estará disponible para el público en general como una publicación impresa a bajo coste, sin fines de lucro y como descarga gratuita en Internet.

Actividades

Las principales actividades que se realizarán serán:

- clarificar la terminología por parte de especialistas europeos en conservación y restauración
- escribir definiciones con textos concisos

n of HAWK | 05/2014

- encontrar ilustraciones demostrativas
- obtener traducciones excelentes en once idiomas