

1^{er} Semestre

	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	mañanas		
8:00								
9:00	ESCULTURA I Pilar Crespo A-0-2 / A-0-3 / A-0-4	FUNDAMENTOS DEL COLOR Y LA PINTURA A. Cucala/P. de la Torre A-1-1	FUNDAMENTOS DEL DIBUJO M.C. Poveda, E. Millán, J.A. Pérez Esteban A-1-5		FUNDAMENTOS DEL COLOR Y LA PINTURA A. Cucala/P. de la Torre A-1-1	Grado en BBAA (valencià) 1^oAa		
10:00								
11:00								
12:00		TECNOLOGÍAS DE IMAGEN I Ana Teresa Ortega E-1-3	ESCULTURA I Pilar Crespo A-0-2 / A-0-3 / A-0-4		TECNOLOGÍAS DE IMAGEN I Grupo 1Aa Ana Teresa Ortega E-1-3			
13:00								
14:00	FUNDAMENTOS DEL DIBUJO M.C. Poveda, E. Millán, J.A. Pérez Esteban A-1-5							

2^o Semestre

8:00								
9:00	ESCULTURA I Pilar Crespo A-0-2 / A-0-3 / A-0-4	FUNDAMENTOS DEL COLOR Y LA PINTURA A. Cucala/P. de la Torre A-1-1	FUNDAMENTOS DEL DIBUJO M.C. Poveda, E. Millán, J.A. Pérez Esteban A-1-5		FUNDAMENTOS DEL COLOR Y LA PINTURA A. Cucala/P. de la Torre A-1-1	Grado en BBAA (valencià) 1^oAa		
10:00								
11:00								
12:00		Hª y TEORÍA DEL ARTE MODERNO M. Ángel Herrero B-4-8	ESCULTURA I Pilar Crespo A-0-2 / A-0-3 / A-0-4		Hª y TEORÍA DEL ARTE MODERNO M. Ángel Herrero B-4-8			
13:00								
14:00	FUNDAMENTOS DEL DIBUJO M.C. Poveda, E. Millán, J.A. Pérez Esteban A-1-5							

1^{er} Semestre

	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	mañanas
8:00						
9:00	FUNDAMENTOS DEL COLOR Y LA PINTURA C. DOMINGO/A. CANAVESA A-1-1	FUNDAMENTOS DEL DIBUJO Joan Llavería A-1-5		FUNDAMENTOS DEL COLOR Y LA PINTURA C. DOMINGO/A. CANAVESA A-1-1	FUNDAMENTOS DEL DIBUJO Joan Llavería A-1-5	Grado en BBAA 1^oAb
10:00						
11:00						
12:00	TECNOLOGÍAS DE IMAGEN I Pedro Jiménez E-1-3	ESCULTURA I Clara Boj A-0-2 / A-0-3 / A-0-4		TECNOLOGÍAS DE IMAGEN I Pedro Jiménez E-1-3	ESCULTURA I Clara Boj A-0-2 / A-0-3 / A-0-4	
13:00						
14:00						

2^o Semestre

	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	mañanas
8:00						
9:00	FUNDAMENTOS DEL COLOR Y LA PINTURA C. DOMINGO/A. CANAVESA A-1-1	FUNDAMENTOS DEL DIBUJO Joan Llavería A-1-5		FUNDAMENTOS DEL COLOR Y LA PINTURA C. DOMINGO/A. CANAVESA A-1-1	FUNDAMENTOS DEL DIBUJO Joan Llavería A-1-5	Grado en BBAA 1^oAb
10:00						
11:00						
12:00	Hª y TEORÍA DEL ARTE MODERNO Carlos Villavieja B-4-8	ESCULTURA I Clara Boj A-0-2 / A-0-3 / A-0-4		Hª y TEORÍA DEL ARTE MODERNO Carlos Villavieja B-4-8	ESCULTURA I Clara Boj A-0-2 / A-0-3 / A-0-4	
13:00						
14:00						

1^{er} Semestre

	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	mañanas
8:00 —		TECNOLOGÍAS DE IMAGEN I Elías Pérez E-1-3	ESCULTURA I Lorena Rdgz. Mattalia / Armand Pedrós A-0-2 / A-0-3 / A-0-4	TECNOLOGÍAS DE IMAGEN I Elías Pérez E-1-3	ESCULTURA I Lorena Rdgz. Mattalia / Armand Pedrós A-0-2 / A-0-3 / A-0-4	Grado en BBAA
9:00 —						
10:00 —						1 ^o Ad
11:00 —						
12:00 —		FUNDAMENTOS DEL COLOR Y LA PINTURA Chema López/ P. Esteban A-2-1	FUNDAMENTOS DEL DIBUJO Lola Vidal A-1-5	FUNDAMENTOS DEL COLOR Y LA PINTURA Chema López/ P. Esteban A-2-1	FUNDAMENTOS DEL DIBUJO Lola Vidal A-1-5	
13:00 —						
14:00 —						

2^o Semestre

	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	mañanas
8:00 —			ESCULTURA I Lorena Rdgz. Mattalia / Mito Miguel A-0-2 / A-0-3 / A-0-4		ESCULTURA I Lorena Rdgz. Mattalia / Mito Miguel A-0-2 / A-0-3 / A-0-4	Grado en BBAA
9:00 —	Hª y TEORÍA DEL ARTE MODERNO Carlos Villavieja 2º semestre / B-0-1			Hª y TEORÍA DEL ARTE MODERNO Carlos Villavieja 2º semestre / B-0.1		
10:00 —						1 ^o Ad
11:00 —						
12:00 —		FUNDAMENTOS DEL COLOR Y LA PINTURA Chema López/ P. Esteban A-2-1	FUNDAMENTOS DEL DIBUJO Lola Vidal A-1-5	FUNDAMENTOS DEL COLOR Y LA PINTURA Chema López/ P. Esteban A-2-1	FUNDAMENTOS DEL DIBUJO Lola Vidal A-1-5	
13:00 —						
14:00 —						

1^{er} Semestre

	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	tardes
15:00	ESCULTURA I Empar Cubells A-0-2 / A-0-3 / A-0-4	FUNDAMENTOS DEL COLOR Y LA PINTURA A. Teruel A-2-1	ESCULTURA I Empar Cubells A-0-2 / A-0-3 / A-0-4	FUNDAMENTOS DEL COLOR Y LA PINTURA A. Teruel A-2-1		Grado en BBAA (valencià) 1^oAe
16:00						
17:00						
18:00	TECNOLOGÍAS DE IMAGEN I F. Cordón, P. Beltrán , A. Canavese E-1-3	FUNDAMENTOS DEL DIBUJO José Sienna A-1-5	TECNOLOGÍAS DE IMAGEN I F. Cordón, P. Beltrán , A. Canavese E-1-3	FUNDAMENTOS DEL DIBUJO José Sienna A-1-5		
19:00						
20:00						
21:00						

2^o Semestre

	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	tardes
15:00	ESCULTURA I Empar Cubells A-0-2 / A-0-3 / A-0-4	FUNDAMENTOS DEL COLOR Y LA PINTURA A. Teruel A-2-1	ESCULTURA I Empar Cubells A-0-2 / A-0-3 / A-0-4	FUNDAMENTOS DEL COLOR Y LA PINTURA A. Teruel A-2-1		Grado en BBAA (valencià) 1^oAe
16:00						
17:00						
18:00	Hª y TEORÍA DEL ARTE MODERNO Pablo Ramirez B-0-1	FUNDAMENTOS DEL DIBUJO José Sienna A-1-5	Hª y TEORÍA DEL ARTE MODERNO Pablo Ramirez B-0-1	FUNDAMENTOS DEL DIBUJO José Sienna A-1-5		
19:00						
20:00						
21:00						

1^{er} Semestre

	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	tardes
15:00	FUNDAMENTOS DEL COLOR Y LA PINTURA A. Teruel A-1-1	ESCULTURA I Gema Hoyas A-0-2 / A-0-3 / A-0-4	FUNDAMENTOS DEL COLOR Y LA PINTURA A. Teruel A-1-1	ESCULTURA I Gema Hoyas A-0-2 / A-0-3 / A-0-4		Grado en BBAA
16:00						
17:00						
18:00	FUNDAMENTOS DEL DIBUJO Alberto Facundo Jose A. Pérez Esteban A-1-5	TECNOLOGÍAS DE IMAGEN I M. Pleguezuelos, R. Deltoro, M. Fernández, E-1-3	FUNDAMENTOS DEL DIBUJO Alberto Facundo Jose A. Pérez Esteban A-1-5	TECNOLOGÍAS DE IMAGEN I M. Pleguezuelos, R. Deltoro, M. Fernández, E-1-3		
19:00						
20:00						
21:00					1 ^o Af	

2^o Semestre

	lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	tardes
15:00	FUNDAMENTOS DEL COLOR Y LA PINTURA A. Teruel A-1-1	ESCULTURA I Gema Hoyas A-0-2 / A-0-3 / A-0-4	FUNDAMENTOS DEL COLOR Y LA PINTURA A. Teruel A-1-1	ESCULTURA I Gema Hoyas A-0-2 / A-0-3 / A-0-4		Grado en BBAA
16:00						
17:00						
18:00	FUNDAMENTOS DEL DIBUJO Alberto Facundo Jose A. Pérez Esteban A-1-5	Hª y TEORÍA DEL ARTE MODERNO Pablo Ramirez B-4-8	FUNDAMENTOS DEL DIBUJO Alberto Facundo Jose A. Pérez Esteban A-1-5	Hª y TEORÍA DEL ARTE MODERNO Pablo Ramirez B-4-8		
19:00						
20:00						
21:00					1 ^o Af	

