

# Seminario "La pintura en el cine: una aproximación".

**SEMINARIO: "LA PINTURA EN EL CINE:  
UNA APROXIMACIÓN"**

**ACTO DE CLAUSURA**




**VÍCTOR ERICE**  
DIRECTOR DE CINE

**JOSÉ LUIS GUERÍN**  
DIRECTOR DE CINE

- ENCUENTRO/DIÁLOGO SOBRE LA PINTURA EN EL CINE
- MODERADORES:  
VICENTE PONCE. PROFESOR TITULAR. UPV.  
JOSÉ SABORIT. PINTOR Y CATEDRÁTICO. UPV.
- DÍA 11 DE NOVIEMBRE 18:30 H SALÓN DE ACTOS EDIFICIO 66 (11, 12)  
JUNTO COLEGIO MAYOR GALILEO GALILEI

**ENTRADA LIBRE**



Título: "La pintura en el cine: una aproximación".

Ponentes: Víctor Erice y José Luis Guerín.

Moderadores: Vicente Ponce y José Saborit.

Fecha: 11 de noviembre de 2005.