



12.LA MÚSICA CLÁSICA: REPERTORIO IMPRESCINDIBLE

ASOCIACIÓN REAL CAMERATA ESPAÑOLA
BERNARDO ADAM LLAGÜES

El alumno podrá conocer, tras una charla introductoria, algunas de las piezas más representativas de la historia de la música

Objetivo del Curso

Proporcionar al alumno de herramientas para un mayor conocimiento de la música clásica.

Resumen del Curso

Las clases constarán de una introducción histórico-formal sobre las obras que vayamos a escuchar en cada sesión, el visionado de la obra en cuestión y un breve debate para extraer conclusiones

Temario del Curso

- 1.- El barroco
- 2.- El clasicismo
- 3.- El Romanticismo
- 4.- El post-romanticismo
- 5.- El impresionismo
- 6.- La Ópera y la Zarzuela