

CONFERENCIAS 12 DE ENERO 2017  
SALÓN NEXUS

**17.00 horas: Apoyando a las personas con Diversidad Funcional Intelectual**

**MONTSERRAT RAMS MARIN – Presidenta de COPAVA**

COPAVA: Coordinadora de recursos de atención a personas con diversidad funcional intelectual de la Comunidad Valenciana.

Es una asociación sin ánimo de lucro que vehicula recursos y actividades para personas con diversidad funcional de diferentes Centros Ocupacionales de la Comunidad Valenciana

Realizará una presentación de la entidad, su misión, visión, valores y objetivos y su estructura orgánica y de funcionamiento.

Programas: Deporte, respiros, artes plásticas y escénicas, fomento del empleo y la vida independiente.

**17:30 horas: Sorolla y su mundo**

**FELIPE GARÍN LLOMBART**

Nacido en Valencia, museógrafo de profesión y catedrático de Historia del Arte por la Universitat Politècnica de València, desde 2016 es Catedrático emérito por esta Universidad.

Durante su carrera profesional desempeñó importantes cargos tanto a nivel regional como nacional , entre los que destacamos:

- Director Gerente del Consorcio de Museos de la Comunidad Valenciana y del Centro del Carmen. De enero de 2012 a abril 2016
- Director de la Real Academia de España en Roma. Desde 1996 hasta 2002
- Director del Instituto Cervantes de Roma, de 1995 a 1996
- Director del Instituto de Conservación y Restauración de Bienes Culturales (ICRBC). Madrid, 1993 a 1995



**ÀREA DE LA UNIVERSITAT SÈNIOR**

- Director del Museo Nacional del Prado, de 1991 a 1993
- Subdirector General de Museos y Exposiciones, de 1976-1979
- Director-Conservador del Museo de Bellas Artes San Pío V de Valencia. 1968- 1990
- Director del Museo Nacional de Cerámica "González Martí" de Valencia. 1972-1987.

Obtuvo diferentes méritos y reconocimientos como la Medalla de Plata al Mérito en las Bellas Artes, por el Ministerio de Cultura en 1982 o la Gran Cruz de la Orden de Jaime I, por la Generalitat Valenciana en 2008.

Comisario de múltiples exposiciones, también ha realizado publicaciones y numerosos trabajos científicos sobre las materias de su especialidad, principalmente sobre teoría del arte, museología, pintura de los siglos XV, XVI y XIX, así como sobre fondos del Museo de Valencia y Museo del Prado y desde 1998 sobre Joaquín Sorolla y su época, diversos libros y artículos.