LLAMADA BLENDED INTENSIVE PROGRAM (BIP)

INTERFERENCE 2027 en las montañas de Polonia

Co-organized by:

Orleans School of Art and Design (France)
Hochschule für Bildende Künste Braunschweig (Germany)
School of Fine Arts, University of Ioannina (Greece)
The E. Geppert Academy of Art and Design in Wrocław (Poland)
Facultad de Bellas Artes San Carlos – Universitat Politècnica de Valencia

Miłków (Polonia), mayo 2027

Dates of the virtual component: 5.05.2027 - 7.05.2027

Dates of the physical mobility: from 17.05.2027 till 21.05.2027

¿QUÉ SON LOS PROGRAMAS BIP?

Son programas breves e intensivos, que se enmarcan dentro del nuevo Programa Erasmus 2021/2027 y que utilizan formas innovadoras de aprender y enseñar, incluyendo el trabajo colaborativo online.

Tienen como objetivo llegar a estudiantes de cualquier campo de estudio y ciclo, y ofrecen una oportunidad de movilidad internacional más corta a estudiantes que por cualquier circunstancia no puedan permitirse realizar una movilidad de larga duración.

Cada Erasmus BIP es organizado por un consorcio de mínimo 3 universidades de 3 países diferentes. La Universitat Politècnica de València (UPV) puede ser organizadora y receptora de alumnos o bien participante y origen de alumnos salientes.

Los programas Erasmus BIP incluyen aprendizaje basado en desafíos donde equipos transnacionales de estudiantes trabajan juntos para abordar retos o proyectos. A menudo, los grupos de trabajo combinan estudiantes de diferentes áreas de estudio para abordar el proyecto desde perspectivas diferentes y que tendrán que aprender a colaborar y complementarse.

Con el apoyo de profesores de las universidades participantes, los estudiantes trabajarán organizados en grupos de forma colaborativa. Durante este proceso se combinará un período de trabajo online y un periodo de trabajo presencial durante el cual, todos los estudiantes se trasladarán al país de la universidad organizadora para una movilidad corta, normalmente de una semana de duración. En la mayoría de casos, primero se trabaja y

aprende online, y la estancia física de una semana es el broche o cierre del proyecto. En algunos casos, la actividad online puede continuar después de la semana de trabajo presencial.

Las actividades son diferentes en cada programa Erasmus BIP. Por regla general, incluye:

-Sesiones online para introducir el tema, los objetivos y crear los grupos de trabajo.
-Participación en sesiones online con todos los participantes o en grupos.
-Trabajo individual autónomo.
-Trabajo en grupos transnacionales de forma presencial y virtual para alcanzar los objetivos de aprendizaje propuestos y presentar un resultado en grupo.
-Presentación del trabajo/proyecto/solución de cada grupo a profesores y resto de participantes.

El resultado final puede ser una presentación, un vídeo, un blog, una página web, una herramienta informática, o una combinación de lo anterior. Cada BIP es único.

INTERFERENCE 2027 · BIP Erasmus+ en las montañas de Polonia

Una semana de creación artística en plena naturaleza, con estudiantes de cinco escuelas europeas de arte

¿DE QUÉ TRATA ESTE CURSO?

La Facultad de Bellas Artes de la Universitat Politècnica de València, con la coordinación de la profesora Sara Vilar García, forma parte y elabora conjuntamente el Programa Blended Intensive Programme (BIP) ***INTERFERENCE 2027*** en colaboración con las siguientes instituciones educativas de enseñanza superior:

Orleans School of Art and Design (France)
Hochschule für Bildende Künste Braunschweig (Germany)
School of Fine Arts, University of Ioannina (Greece)
The E. Geppert Academy of Art and Design in Wrocław (Poland)

¿Qué vas a hacer?

INTERFERENCE es un taller intensivo que combina trabajo individual, colaboración en grupo y reflexión sobre el propio proceso creativo. Se centra en tres ejes: **grabado y fotografía experimental, conciencia medioambiental y mediación artística, pedagogía y comisariado**.

Durante la semana presencial trabajarás en:

- dibujo y fotografía al aire libre, observando forma, textura, luz y color;
- escritura creativa, para conectar lo que percibimos con el lenguaje;
- **antotipia**, un proceso fotográfico alternativo que usa la fotosensibilidad de materiales vegetales;
- mezcla de color y un taller para **dar nombre a nuevos colores**;
- montaje de una exposición final y puesta en común de los resultados.

¿Dónde?
En la casa de huéspedes «Anna», en **Miłków**, en los montes Karkonosze (Sudetes), junto al Parque Nacional de los Montes de los Gigantes. Miłków fue un antiguo centro de herboristería. Es un clima de montaña, así que conviene llevar ropa de abrigo incluso en mayo.

¿Cuándo?

- Parte virtual: Sesiones virtuales síncronas del 5 al 7 de mayo de 2027
- Estancia presencial: del 17 al 21 de mayo de 2027. En **Miłków**, en los montes Karkonosze (Sudetes), junto al Parque Nacional de los Montes de los Gigantes. *(fechas sujetas a posibles modificaciones)*

¿Qué obtienes?

Un certificado de participación de 3 ECTS (100 horas), que podrás reconocer como créditos por actividades de grado o como mención en tu expediente. También podrás solicitar una ayuda Erasmus+ para el viaje y la manutención.

¿Quién puede presentarse?

Se ofertan **5 plazas** (3 de reserva). Pueden presentarse estudiantes con matrícula activa en el curso 2026/27 en el Grado en Bellas Artes o en un máster oficial de la FBBAA que hayan cursado o estén cursando la asignatura:

13310 – Taller Interdisciplinar de Materiales

Además, hay que acreditar un **nivel B2 de inglés**.

¿Cómo inscribirte?
En AIRE (intranet UPV), llamada «BLENDED INTENSIVE PROGRAM (BIP) FBBAA – INTERFERENCE 2027-Polonia», del 26 de octubre al 8 de noviembre de 2026. Tendrás que adjuntar:

- acreditación de inglés;
- un portafolio (PDF o enlace web) con al menos un proyecto relacionado con la naturaleza o con resultados de la experimentación en o con la naturaleza.

Más información: Sara Vilar García · savigar@esc.upv.es
Para dudas sobre la ayuda Erasmus y el reconocimiento académico: relintba@upvnet.upv.es

DESARROLLO Y CALENDARIO

El curso consiste en 100 horas de trabajo, divididas de la siguiente manera:

CRÉDITOS

La entidad organizadora, expedirá un certificado de participación con un mínimo de 3 créditos ECTS, correspondientes a 100 horas de trabajo (10 horas de reuniones online, 55 horas de trabajo presencials, y 35 horas de trabajo personal autónomo).

RECONOCIMIENTO ACADÉMICO

- Reconocimiento por actividades de grado: Presentando el certificado participación emitido por la Accademia, podrán solicitar a la secretaría de la Facultad el reconocimiento de ECTS por actividades de grado (dependiendo del Grado, hay un máximo de créditos a reconocer, consultar el plan de estudios).

- Reconocimiento por mención en el expediente académico: Estudiantes de grado y máster: en el caso de que no se desee o no se pueda reconocerlos mencionados ECTS, se podrá solicitar la Mención en la información complementaria del expediente.

SOLICITUDES E INSCRIPCIÓN

Dentro del marco de este programa, la FBBAA seleccionará a un máximo de 5 estudiantes y 3 estudiantes reserva para participar en el mismo.

La inscripción se debe realizar en la a**plicación de la intranet AIRE, en la llamada "BLENDED INTENSIVE PROGRAM (BIP) FBBAA – *INTERFERENCE 2027-Polonia"* del 26 de octubre al 8 de noviembre**

Se deberá cumplimentar la solicitud, confirmar, registrar y adjuntar, acreditación de nivel de inglés y un Porfolio fotográfico (en formato PDF o enlace web) que incluya como mínimo un proyecto en el que exista alguna relación con la naturaleza o con la experimentación en o con la naturaleza

REQUISITOS

- Pueden presentarse a esta convocatoria:
    - Estudiantes con matrícula activa en el curso 26/27 en grado en Bellas Artes o máster oficial de la FBBAA
    - Estudiantes con matrícula activa en el curso 2024/2025, 2025/2026 o 26/27 en esta asignatura:
        - 13310– Taller Interdisciplinar de materiales
    - Acreditar tener de conocimientos de inglés B2: Se considerarán los certificados oficiales aportados o la superación de la asignatura "Inglés B2" o "English Fine Arts B2". En los demás casos se analizará individualmente cada caso.

CRITERIOS DE SELECCIÓN

- Valoración del portafolio (5 puntos sobre 10)
- Conocimientos de inglés (requisito)
- Entrevista personal (5 puntos sobre 10)

SELECCIÓN

- **26 de octubre al 8 de noviembre** solicitud en AIRE, llamada "BLENDED INTENSIVE PROGRAM (BIP) FBBAA ***INTERFERENCES 2027-Polonia***"
- Entre el 9 y el 13 de noviembre de 2026 selección y entrevistas (si procede) a candidatas/os preseleccionad@s
- 16 de noviembre de 2026: publicación listado estudiantes seleccionados
- Del 16 al 20 de noviembre 2026: plazo para aceptar por parte del estudiante

La admisión por parte de la entidad coordinadora para la realización del BIP no garantiza la obtención de fondos Erasmus para los participantes, que deberán solicitar la ayuda en la aplicación de la intranet AIRE, en la llamada **Erasmus BIPs (Proyecto 2026) periodo 3**

FINANCIACIÓN DE LAS ESTANCIAS

La admisión por parte de la entidad coordinadora para la realización del BIP no garantiza la obtención de fondos Erasmus para los participantes, que deberán solicitar la ayuda en la aplicación de la intranet AIRE, en la llamada **Erasmus BIPs (Proyecto 2026) periodo 3,** correspondiente a la convocatoria siguiente.

CONVOCATORIA DE AYUDAS DEL PROGRAMA ERASMUS+PARA MOVILIDADES FÍSICAS DE CORTA DURACIÓN DE ESTUDIANTES EN PROGRAMAS INTENSIVOS COMBINADOS (BIP) Y MOVILIDADES HÍBRIDAS DE CORTA DURACIÓN EN DESTINOS DE LA ALIANZA DE UNIVERSIDADES ENHANCE. PROYECTO 2026-1-ES01-KA131-HED-000415786

CONDICIONES DE LA BECA ERASMUS BIP

La concesión de las becas se regirá por lo establecido en las bases de la convocatoria. ÚNICAMENTE DEBEN SOLICITAR LA BECA LAS/LOS ESTUDIANTES ADMITIDAS para la participación en el BIP. deberán consultar las bases de dicha convocatoria y solicitar la ayuda en los plazos correspondientes:
https://www.upv.es/entidades/sint/download/23552

Las ayudas económicas están destinadas para contribuir a los gastos de viaje y manutención durante la estancia en Palermo. El pago de la beca está condicionado a la realización de la solicitud en tiempo y forma establecidos en la convocatoria, así como el cumplimiento de los requisitos establecidos en la llamada y la correcta presentación en tiempo y forma de la documentación asociada a la beca antes y después de la estancia.

El primer paso para la obtención de la beca es registrar la solicitud en AIRE **UNA VEZ QUE SE CONFIRME AL ESTUDIANTE LA ADMISIÓN PARA SU PARTICIPACIÓN EN EL BIP, Y SIEMPRE ANTES DEL 30/11/2026.** LAS PERSONAS EN LISTA DE ESPERA TAMBIÉN DEBERÁN REGISTRAR LA SOLICITUD DE FONDOS: **En todo caso, no se garantiza el pago de la beca antes del inicio de la actividad.**

MÁS INFORMACIÓN

https://www.upv.es/entidades/sint/erasmus-becas-de-corta-duracion-erasmus-bips/
https://www.upv.es/entidades/sint/informacion-sobre-dotacion-de-ayuda-economica/

consultas
Sobre la convocatoria de fondos y reconocimiento académico relintba@upvnet.upv.es
Sobre la actividad a realizar y el proceso de selección savigar@esc.upv.es