Guia per a la creació d'Articles Docents

1. DEFINICIÓ

Són objectes d'aprenentatge en format text digital, amb una extensió entre **5 i 10 pàgines**, l'objectiu dels quals és **facilitar l'aprenentatge de l'estudiant d'un concepte i/o procediment concret**, és a dir, té una **finalitat didàctica**, per la qual cosa ha de ser motivador i enfocat a l'aprenentatge.

Són com els meus articles científics?
No es tracta d'articles científics, sinó que la seua condició d'objecte fa que siga una cosa totalment aplicada i dirigit a guiar a l'estudiant en el seu aprenentatge.

A més, com a objecte d'aprenentatge, aquest tractaria per exemple l'explicació d'un concepte, procés, etc., que poguera utilitzar-se en diferents assignatures de diferents titulacions i en diferents moments temporals.

2. PROCÉS D'ELABORACIÓ I PUBLICACIÓ

Per a l'elaboració i publicació dels articles docents, has de seguir els **PASSOS** següents:

1. Realitza l'article docent amb **la plantilla** facilitada i (abans d'obrir-la, descarrega-la al teu ordinador) assegura't que és APTE revisant els **criteris d'avaluació** d'aquest document. Important: segons s'indica en la convocatòria, podem utilitzar altres plantilles o formats visuals per a crear l'article docent (piktochart, illustrator, canva, etc.), però haurà de ser justificat l'ús de plantilles amb aspecte distint al proposat en la plantilla originalment proposta.
2. Genera un únic fitxer PDF
3. Lliura l'objecte d'aprenentatge a través de la intranet. Amb aquesta finalitat, entra a l'apartat Sol·licituds, notificacions, peticions... i clica en Sol·licitud de Docència en Xarxa. (AL FINAL D'AQUEST DOCUMENT T'EXPLIQUEM AMB MÉS DETALL AQUEST PUNT).



3. CRITERIS D'AVALUACIÓ

Perquè l'article docent s'avalue positivament, és necessari que s'adeqüe als **criteris d'avaluació** següents:

A) Característiques de l'OBJECTE

1. Té **propòsit pedagògic**, ja que ha sigut creat com a objecte didàctic.
2. És **original**, innovador. No pot ser una petita variació d'un altre objecte ja existent. L'article docent ha de ser un treball inèdit, per la qual cosa no s'acceptaran treballs:

   ✘ Publicats amb anterioritat.

   ✘ Que estiguen en procés de revisió per part d'una altra publicació.

   ✘ Que siguen articles científics.

   A més, ha de ser redactat com a objecte d'aprenentatge, per la qual cosa ha de tenir un estil directe i encoratjador, i evitar la redacció pròpiament científica.

3. El seu contingut és **interactiu**, com a mínim, a nivell cognitiu.

   A fi d'aconseguir aquesta interacció amb l'estudiant, és imprescindible que el professorat presente l'objecte de manera innovadora, la qual cosa implica:

   ✓ **Intercalar interrogacions i reforços motivadors.** Per exemple, durant l'explicació el docent pot dir: "Arribats a aquest punt, què passaria si en lloc d'aïllar la x, aïllem la y? (SILENCI)... Doncs en aquest cas veuràs que no podem aïllar la y perquè..."

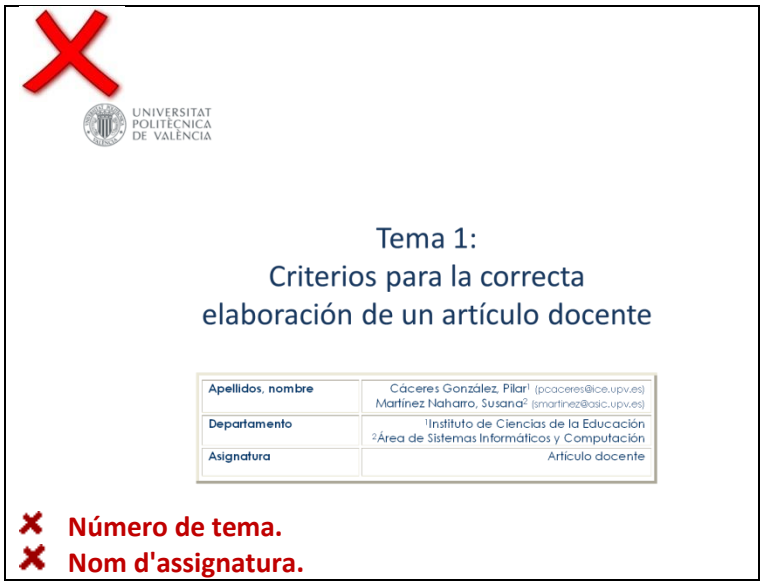
   ✓ **Incloure exemples i contraexemples.**

4. Té **sentit en si mateix**, i la comprensió i l'aprenentatge del seu contingut no depèn d'altres objectes o materials. No ha de fer referència a cap seqüència ni ordre.
5. Té una **extensió** adequada: entre 5 i 10 pàgines (si s'utilitza algun altre programa més visual es pot estendre excepcionalment una mica més, sempre que estiga justificat per l'ús de la maquetació visual. En tot cas, estarà supeditat al fet que s'accepte per part dels avaluadors).
6. És **indivisible**, per la qual cosa no pot descompondre's en altres objectes més petits.
7. **Pot reutilitzar-se** en contextos educatius diferents del que va ser creat. Perquè la reutilització siga possible és **imprescindible**:

   - Que l'objecte no estiga contextualitzat, per a això no podrà fer referència a l'assignatura, ni al moment de la seua utilització dins de la programació temporal, ni al número de tema.

     Per tant, NO POT APARÉIXER NI EL NOM DE L'ASSIGNATURA NI EL NÚMERO DEL TEMA en cap dels documents utilitzats en l'article.

Esta descontextualització comporta també que, NO ES POT NOMENAR DE CAP MODE L'EXISTÈNCIA DE MATERIAL PREVI, o bé si es nomena caldrà deixar molt clar que no és requisit o seqüència, sinó una referència d'utilitat sobre la matèria tractada.



- Utilitzem la llicència Creative Commons.
- QR: s'accepta per a enllaçar vídeos o ampliació d'informació. No s'accepta amb imatges, per exemple, per estalvi d'espai.

B) Objetius

1. Es troben **explicitats** en el seu apartat corresponent.

2. S'han formulat en termes de **resultats d'aprenentatge**, és a dir, han de respondre a la pregunta: què serà capaç de fer l'alumna o alumne en finalitzar l'estudi d'aquest objecte?. En aquest sentit, utilitzarem verbs en infinitiu d'acció observable i avaluable (**no es poden utilitzar, per exemple, els verbs conèixer, comprendre, aprendre, saber..., ja que no permeten avaluar directament el que ha après l'alumne o alumna**). Per a ajudar-te en la definició d'aquests resultats d'aprenentatge pots consultar el següent document publicat per l'ANECA http://www.aneca.es/content/download/12765/158329/file/learningoutcomes_v02.pdf.

3. Són **assolibles** en l'objecte presentat. És a dir, són realistes i congruents.

C) Continguts

1. Té **portada**, on ha d'aparèixer:
    a. Obligatòriament:
        - Títol de l'objecte.
        - Nom del professor o professora.
        - Logotip oficial de la UPV. Podem trobar tots els formats oficials sobre identitat visual corporativa en la pàgina web de l'Àrea de Comunicació de la UPV (http://www.upv.es/perfiles/pas-pdi/identidad-corporativa-upv-es.html)
    b. Voluntàriament:
        - Nom del departament.
        - Nom del centre.

2. Hi ha una **introducció** al contingut, on:
    a. S'aconsegueix captar l'atenció de l'alumnat, se suscita l'interès pel tema i es presenta breument aquest tema. Amb aquesta finalitat, es poden considerar els elements següents:
        - Utilitat del contingut: s'explica a l'alumna o alumne per què aquest contingut és important, quina importància té dins del seu àmbit, la relació que pot tenir amb altres continguts...
        - Detalls que convinguen per a suscitar controvèrsies, curiositat, sorpresa, etc.
        - Relació amb altres coneixements previs i posteriors. Per exemple, "tenint clar com es calcula la variància, en aquest objecte anem a calcular...". **IMPORTANT: la descontextualització necessària establix la necessitat que eixa relació siga conceptual i mai seqüencial. És a dir, parlarem d'altres coneixements com a referències útils a tindre en compte, però no com a necessitats prèvies que ja impliquen una seqüència.**
    b. Es presenten els continguts en una llista dins del seu apartat corresponent.

3. El **desenvolupament del contingut**:
    a. És coherent amb els objectius plantejats.
    b. S'explica de manera clara, simple i amb una estructura ordenada.
    c. Empra un llenguatge directe i motivador, sense errors ortogràfics ni gramaticals.
    d. Utilitza exemples i contraexemples referents a situacions reals.
    e. Empra imatges, taules, gràfics o fotos que il·lustren el contingut . **S'hauran d'atribuir/citar correctament totes les imatges o recursos incorporats de fonts externes).** No hem d'abusar del text escrit.
    f. **Les imatges utilitzades hauran d'estar en el mateix idioma que l'article escrit, llevat que existisca una justificació pedagògica i/o científica que ho avale.** Des de la Comissió Assessora de Docència en Xarxa, s'establix l'excepció d'ús puntual d'imatges en un altre idioma sempre que

quede justificat (per exemple, per recomanació que l'estudiant manege eixa terminologia en un altre idioma).

g. **Pot incorporar algun QR** sempre que s'utilitze per a enllaçar vídeos o ampliar informació (no s'acceptarà per a enllaçar imatges, atés que dificulta la navegació de l'usuari pel material).

4. Considera el **tancament** del contingut. Amb aquesta finalitat, es pot:
   a. Realitzar un resum de les idees principals (a través d'un mapa conceptual, un quadre explicatiu, un gràfic).
   b. Plantejar exemples aplicats a la vida professional.
   c. Formular preguntes per afavorir futurs aprenentatges.
   d. Incloure referències bibliogràfiques o un glossari.

5. No presenta **cap defecte tècnic** (en les seues imatges, gràfics...).
6. No presenta **cap error ortogràfic ni gramatical**.

D) Metadades

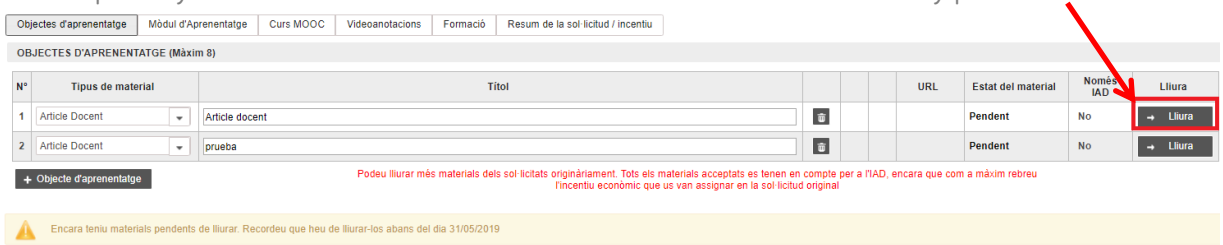
La fitxa de metadades ha d'estar correctament emplenada i no ha de faltar cap punt. Amb aquesta finalitat, podem consultar la guia següent:
http://www.upv.es/contenidos/DOCENRED/infoweb/docenred/info/fitxametadades.pdf

Com introducir els coautors/es?:
Haurem de buscar els coautors/as en l'aplicació i, posteriorment, afegir el percentatge de participació (introduir el número i prémer intro).
Podem afegir coautors externs a la UPV en l'apartat corresponent, afegint les seues dades per a donar-lo d'alta (si ja l'hem afegit podem buscar-lo i afegir-lo a aquest material).

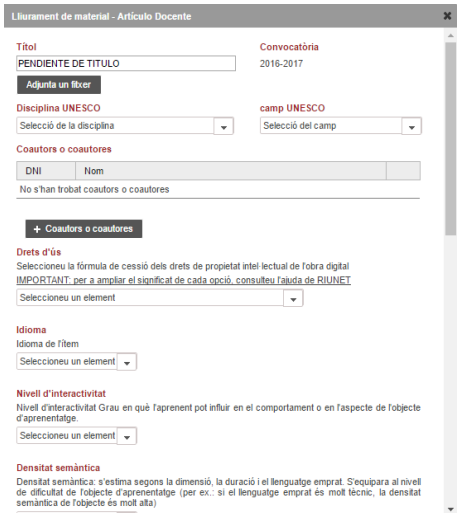
4. PROCÉS DE LLIURAMENT DELS OBJECTES ARTICLES DOCENTS EN LA INTRANET

1. Des de la teua intranet, entra en "**Sol·licitud de Docència en Xarxa**". Allí trobaràs els materials sol·licitats que han sigut aprovats per a la producció en la resolució publicada.

2. En la pestanya d'**OBJECTES D'APRENENTATGE** selecciona l'article docent y prem Lliura:



3. T'apareixerà una pantalla on hauràs d'"Adjuntar un fitxer" de l'article docent en format PDF (és necessari que siga la plantilla establida pel programa Docència en Xarxa). Per a això:
    - Polsem el botó "Examina".
    - Una vegada carregat el fitxer, premem en "Upload".
    - Premem "Ix", per tancar la finestra.



4. Emplena la **fitxa de metadades**.

5. Una vegada emplenats tots els camps, premem el botó "**Lliura**" (situat a la part inferior d'aquesta pantalla) i automàticament el nostre objecte d'aprenentatge s'envia a avaluar.

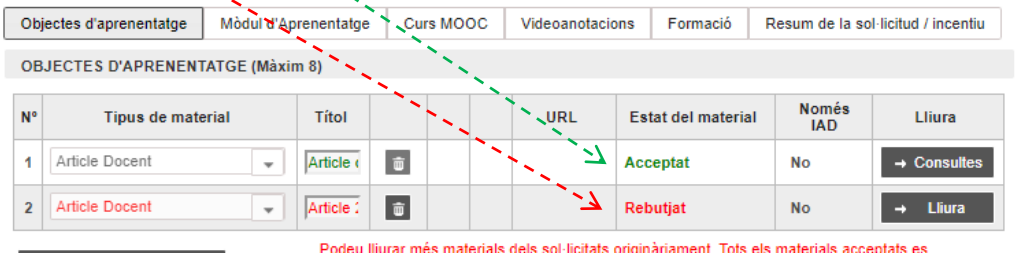


En aquests moments, en la pestanya anterior d'OBJECTES D'APRENENTATGE, ens indicarà que està **LLIURAT** (i, per tant, pendent d'avaluació) i, a partir d'aquest moment, no podrem fer canvis en l'objecte enviat.



6. **Quan l'article docent estiga avaluat**, ens pot aparèixer:

- **ACCEPTAT**. Si és apte quedarà enllestit per a la publicació i, en la columna URL, tindrem un enllaç, Accedeix, per a poder-lo visualitzar quan vulguem.
- **REBUTJAT**. En aquest cas rebràs un correu on se t'indicaran els canvis que cal realitzar. Modifica l'article ateses les indicacions dels avaluadors i envia'l de nou perquè puga ser avaluat



IMPORTANT: només s'admeten fins a tres lliuraments d'un mateix objecte, de manera que si és rebutjat una tercera vegada, automàticament passa a ser no acceptat, sense possibilitat de refer l'objecte.