



MÀSTER
EN GESTIÓ
CULTURAL

VNIVERSITAT
D VALÈNCIA ()
Facultat de Ciències Socials



UNIVERSITAT
POLITÈCNICA
DE VALÈNCIA

MÀSTER UNIVERSITARIO EN GESTIÓN CULTURAL HORARIO CURSO 2023-2024

MODULOS 1 y 2.

Lugar: En el PRIMER CUATRIMESTRE Todas las sesiones tendrán lugar en el Aula 3A3, edificio departamental Facultad de Ciencias Sociales, excepto en los casos en los que se indica lo contrario.

SEPTIEMBRE	Semana del 11 al 17 de septiembre				
Horario	Lunes 11	Martes 12	Miércoles 13	Jueves 14	Viernes 15
16:00 18:00				18:00 Conferencia inaugural Catherine Yvard Reunión con estudiantes de primer curso Salón de Actos Facutat de Ciències Socials	
18:30 20:30					

SEPTIEMBRE	Semana del 18 al 24 de septiembre				
Horario	Lunes 18	Martes 19	Miércoles 20	Jueves 21	Viernes 22
16:00 18:00		La profesión del gestor cultural y las políticas culturales Prof. N. Lloret. UPV aula 3A3, Fac. CCSS	La profesión del gestor cultural y las políticas culturales Prof. N. Lloret. UPV aula 3A3, Fac. CCSS	La profesión del gestor cultural y las políticas culturales Prof. J. Aliaga. UPV aula 3A3, Fac. CCSS	La profesión del gestor cultural y las políticas culturales Prof. J. Aliaga. UPV aula 3A3, Fac. CCSS
18:30 20:30					

SEPT-OCT	Semana del 25 de septiembre al 1 de octubre				
Horario	Lunes 25	Martes 26	Miércoles 27	Jueves 28	Viernes 29
16:00 18:00	La profesión del gestor cultural y las políticas culturales Prof. J. Aliaga. UPV aula 3A3, Fac. CCSS	Sociología de la Cultura y Prácticas Culturales Prof. Joaquim Rius. UV aula 3A3, Fac. CCSS	Sociología de la Cultura y Prácticas Culturales Prof. Joaquim Rius. UV aula 3A3, Fac. CCSS	La profesión del gestor cultural y las políticas culturales Prof. J. Aliaga. UPV aula 3A3, Fac. CCSS	La profesión del gestor cultural y las políticas culturales Prof. J. Aliaga. UPV aula 3A3, Fac. CCSS
18:30 20:30					

OCTUBRE	Semana del 2 al 8 de octubre				
Horario	Lunes 2	Martes 3	Miércoles 4	Jueves 5	Viernes 6
16:00 18:00	La profesión del gestor cultural y las políticas culturales Prof. J. Aliaga. UPV aula 3A3, Fac. CCSS	Sociología de la Cultura y Prácticas Culturales Prof. Joaquim Rius. UV aula 3A3, Fac. CCSS	Sociología de la Cultura y Prácticas Culturales Prof. Joaquim Rius. UV aula 3A3, Fac. CCSS	Sociología de la Cultura y Prácticas Culturales Prof. Joaquim Rius. UV aula 3A3, Fac. CCSS	Sociología de la Cultura y Prácticas Culturales Prof. Joaquim Rius. UV aula 3A3, Fac. CCSS
18:30 20:30	Sociología de la Cultura y Prácticas Culturales Prof. Joaquim Rius. UV aula 3A3, Fac. CCSS				

OCTUBRE	Semana del 9 al 15 de octubre				
Horario	Lunes 9	Martes 10	Miércoles 11	Jueves 12	Viernes 13
16:00 18:00	FESTIVO	TRABAJO NO PRESENCIAL	TRABAJO NO PRESENCIAL	FESTIVO	TRABAJO NO PRESENCIAL
18:30 20:30					

OCTUBRE	Semana del 16 al 22 de octubre				
Horario	Lunes 16	Martes 17	Miércoles 18	Jueves 19	Viernes 20
16:00 18:00	TRABAJO NO PRESENCIAL	Seminario: "Les editorials públiques i els centres de cultura contemporània: la Institució Alfons el Magnànim" Prof. Vicent Flor aula 3A3, Fac. CCSS	Gestión de recursos humanos Prof. Ana Redondo. UV aula 3A3, Fac. CCSS	Gestión de recursos humanos Prof. Ana Redondo. UV aula 3A3, Fac. CCSS	Gestión de recursos humanos Prof. Ana Redondo. UV aula 3A3, Fac. CCSS
18:30 20:30					

OCTUBRE	Semana del 23 al 29 de octubre				
Horario	Lunes 23	Martes 24	Miércoles 25	Jueves 26	Viernes 27
16:00 18:00	Planificación cultural Prof. Raúl Abeledo. UV aula 3A3, Fac. CCSS	Planificación cultural Prof. Raúl Abeledo. UV aula 3A3, Fac. CCSS	Planificación cultural Prof. Raúl Abeledo. UV aula 3A3, Fac. CCSS	Legislación aplicada Prof. Jesús Olavarría. UV aula 3A3, Fac. CCSS	Legislación aplicada Prof. Jesús Olavarría. UV aula 3A3, Fac. CCSS
18:30 20:30					

OCT-NOV	Semana del 30 de octubre al 5 de noviembre				
Horario	Lunes 30	Martes 31	Miércoles 1	Jueves 2	Viernes 3
16:00 18:00	Legislación aplicada Prof. Antonio Martínez Bodí aula 3A3, Fac. CCSS	Legislación aplicada Prof. Antonio Martínez Bodí aula 3A3, Fac. CCSS	FESTIVO	Legislación aplicada Prof. Antonio Martínez Bodí. aula 3A3, Fac. CCSS	Legislación aplicada Prof. Ivan Labarta aula 3A3, Fac. CCSS
18:30 20:30				TRABAJO NO PRESENCIAL	

NOVIEMBRE	Semana del 6 al 12 de noviembre				
Horario	Lunes 6	Martes 7	Miércoles 8	Jueves 9	Viernes 10
16:00 18:00	Legislación aplicada Prof. Ivan Labarta aula 3A3, Fac. CCSS	Marketing aplicado a las Artes y la Cultura Prof. Carmen Pérez-Cabañero. UV aula 3A3, Fac. CCSS	Marketing aplicado a las Artes y la Cultura Prof. María José Miquel. UV aula 3A3, Fac. CCSS	Marketing aplicado a las Artes y la Cultura Prof. María José Miquel. UV aula 3A3, Fac. CCSS	Marketing aplicado a las Artes y la Cultura Prof. María José Miquel. UV aula 3A3, Fac. CCSS
18:30 20:30					

NOVIEMBRE	Semana del 13 al 19 de noviembre				
Horario	Lunes 13	Martes 14	Miércoles 15	Jueves 16	Viernes 17
16:00 18:00	Marketing aplicado a las Artes y la Cultura Prof. Carmen Pérez-Cabañero. UV aula 3A3, Fac. CCSS	Marketing aplicado a las Artes y la Cultura Prof. Carmen Pérez-Cabañero. UV aula 3A3, Fac. CCSS	Gestión del conocimiento y recursos informáticos Web y aplicaciones informáticas GRUPO A Prof. V. Giménez. UPV Lab. Eugene Garfield edificio 1H UPV	Gestión del conocimiento y recursos informáticos Web y aplicaciones informáticas GRUPO A Prof. V. Giménez. UPV Lab. Eugene Garfield edificio 1H UPV	Gestión del conocimiento y recursos informáticos Web y aplicaciones informáticas GRUPO A Prof. V. Giménez. UPV Lab. Eugene Garfield edificio 1H UPV
18:30 20:30					

NOVIEMBRE	Semana del 20 al 26 de noviembre				
Horario	Lunes 20	Martes 21	Miércoles 22	Jueves 23	Viernes 24
16:00 18:00	Gestión del conocimiento y recursos informáticos Web y aplicaciones informáticas GRUPO A Prof. V. Giménez. UPV Lab. Eugene Garfield edificio 1H UPV	Gestión del conocimiento y recursos informáticos Web y aplicaciones informáticas GRUPO B Prof. V. Giménez. UPV Lab. Eugene Garfield edificio 1H UPV	Gestión del conocimiento y recursos informáticos Web y aplicaciones informáticas GRUPO B Prof. V. Giménez. UPV Lab. Eugene Garfield edificio 1H UPV	Gestión del conocimiento y recursos informáticos Web y aplicaciones informáticas GRUPO B Prof. V. Giménez. UPV Lab. Eugene Garfield edificio 1H UPV	Gestión del conocimiento y recursos informáticos Web y aplicaciones informáticas GRUPO B Prof. V. Giménez. UPV Lab. Eugene Garfield edificio 1H UPV
18:30 20:30					

NOV-DIC	Semana del 27 de noviembre al 3 de diciembre				
Horario	Lunes 27	Martes 28	Miércoles 29	Jueves 30	Viernes 1
16:00 18:00	Sistemas de evaluación y calidad y gestión de presupuestos Prof. responsable: A. Ferrer. UPV aula 3A3, Fac. CCSS	Sistemas de evaluación y calidad y gestión de presupuestos Prof. responsable: A. Ferrer. UPV aula 3A3, Fac. CCSS	Sistemas de evaluación y calidad y gestión de presupuestos Prof. responsable: A. Ferrer. UPV aula 3A3, Fac. CCSS	Sistemas de evaluación y calidad y gestión de presupuestos Prof. responsable: A. Ferrer. UPV aula 3A3, Fac. CCSS	Sistemas de evaluación y calidad y gestión de presupuestos Prof. responsable: A. Ferrer. UPV aula 3A3, Fac. CCSS
18:30 20:30					TRABAJO NO PRESENCIAL

DICIEMBRE	Semana del 4 al 10 de diciembre				
Horario	Lunes 4	Martes 5	Miércoles 6	Jueves 7	Viernes 8
16:00 18:00	Gestión del conocimiento y recursos informáticos Gestión del conocimiento GRUPO A Prof. A. Rodríguez. UPV Lab. Eugene Garfield edificio 1H UPV	Gestión del conocimiento y recursos informáticos Gestión del conocimiento GRUPO A Prof. A. Rodríguez. UPV Lab. Eugene Garfield edificio 1H UPV	FESTIVO	TRABAJO NO PRESENCIAL	FESTIVO
18:30 20:30					

DICIEMBRE	Semana del 11 al 17 de diciembre				
Horario	Lunes 11	Martes 12	Miércoles 13	Jueves 14	Viernes 15
16:00 18:00	Gestión del conocimiento y recursos informáticos Web y aplicaciones informáticas GRUPO A Prof. V. Giménez. UPV Conf. Fátima Maya Osset Lab. Eugene Garfield edificio 1H UPV	Gestión del conocimiento y recursos informáticos Gestión del conocimiento GRUPO A Prof. A. Rodríguez. UPV Lab. Eugene Garfield edificio 1H UPV	Gestión del conocimiento y recursos informáticos Gestión del conocimiento GRUPO B Prof. A. Rodríguez. UPV Lab. Eugene Garfield edificio 1H UPV	Gestión del conocimiento y recursos informáticos Gestión del conocimiento GRUPO B Prof. A. Rodríguez. UPV Lab. Eugene Garfield edificio 1H UPV	Gestión del conocimiento y recursos informáticos Gestión del conocimiento GRUPO B Prof. A. Rodríguez. UPV Lab. Eugene Garfield edificio 1H UPV
18:30 20:30	Gestión del conocimiento y recursos informáticos Web y aplicaciones informáticas GRUPO B Prof. V. Giménez. UPV Conf. Fátima Maya Osset Lab. Eugene Garfield edificio 1H UPV				

DICIEMBRE	Semana del 18 al 24 de diciembre				
Horario	Lunes 18	Martes 19	Miércoles 20	Jueves 21	Viernes 22
16:00 18:00	Marco jurídico aplicado a la protección del patrimonio y a los museos Prof. V. Giménez. UPV aula 3A3, Fac. CCSS	Marco jurídico aplicado a la protección del patrimonio y a los museos Prof. V. Giménez. UPV Conf. Joan Alonso aula 3A3, Fac. CCSS	Marco jurídico aplicado a la protección del patrimonio y a los museos Prof. V. Giménez. UPV Conf. Francisco Molina aula 3A3, Fac. CCSS	Sociología de la Cultura y Prácticas Culturales Las prácticas culturales actuales y su estudio empírico Prof. Joaquim Rius. UV aula 3A3, Fac. CCSS	Sociología de la Cultura y Prácticas Culturales Las prácticas culturales actuales y su estudio empírico Prof. Joaquim Rius. UV aula 3A3, Fac. CCSS
18:30 20:30					

DICIEMBRE	Semana del 25 al 31 de diciembre				
Horario	Lunes 25	Martes 26	Miércoles 27	Jueves 28	Viernes 29
16:00 20:30	FESTIVO				

ENERO 2024	Semana del 1 al 7 de enero				
Horario	Lunes 1	Martes 2	Miércoles 3	Jueves 4	Viernes 5
16:00 20:30	FESTIVO				

ENERO	Semana del 8 al 14 de enero				
Horario	Lunes 8	Martes 9	Miércoles 10	Jueves 11	Viernes 12
16:00 20:30	Examen Gestión de Recursos Humanos (Primera convocatoria) Aula N501 Aulario Norte Plazo entrega memorias de prácticas (UVEG). Primera convocatoria (segundo curso). Mediante aula virtual	Examen Sociología de la Cultura y prácticas culturales (Primera convocatoria) Aula N521 Aulario Norte Campus Tarongers	Examen Marketing aplicado a las Artes y la Cultura (Primera convocatoria) Aulas N501-N503 Aulario Norte Campus Tarongers	Defensa trabajos: "Gestión del conocimiento" Prof.: Vicent Giménez / Prof. A. Rodríguez. UPV Lab. Eugene Garfield edificio 1H UPV	Examen Legislación aplicada (Primera convocatoria) Aula N512 Aulario Norte Campus Tarongers

LUGAR: Módulos UV, aula 3A3, edificio departamental Fac. Ciencias Sociales, excepto en los casos en los que se indique lo contrario. Módulos UPV, aula B-0-5, edificio Facultad de Bellas Artes, excepto que se indique otra cosa, ver en calendario UPV. Atención a algunos casos en los que se indica espacio u horario alternativo.

ENERO	Semana del 15 al 21 de enero				
Horario	Lunes 15	Martes 16	Miércoles 17	Jueves 18	Viernes 19
16:00 18:00	PRESENTACIÓN Producción y programación en Artes Escénicas Prof. Joan Carles Rosselló aula 3A3, Fac. CCSS	Producción y programación en Artes Escénicas Organigrama escénico actual. Instituciones y creativos Prof. Ramon X. Roselló. UV aula informática, Fac. CCSS	Producción y programación en Artes Escénicas Organigrama escénico actual. Instituciones y creativos Prof. Ramon X. Roselló. UV aula informática, Fac. CCSS	Producción y programación en Artes Escénicas La exhibición en teatro y música: programación y gira Prof. Francis López Sanchis aula 3A3, Fac. CCSS	Producción y programación en Artes Escénicas La exhibición en teatro y música: programación y gira Prof. Francis López Sanchis aula 3A3, Fac. CCSS
18:30 20:30					TRABAJO NO PRESENCIAL

ENERO	Semana del 22 al 28 de enero				
Horario	Lunes 22	Martes 23	Miércoles 24	Jueves 25	Viernes 26
16:00 18:00	FESTIVO	Producción y programación en Artes Escénicas La exhibición en teatro y música: programación y gira Prof. Joan Cerveró aula 3A3, Fac. CCSS	Producción y programación en Artes Escénicas Organigrama escénico actual. Instituciones y creativos Prof. Ramon X. Roselló. UV aula informática, Fac. CCSS	Producción y programación en Artes Escénicas Sistemas de producción y modelos escénicos históricos Prof. Eduardo Vasco aula 3A3, Fac. CCSS	Producción y programación en Artes Escénicas Organigrama escénico actual. Instituciones y creativos Prof. Ramon X. Roselló. UV aula informática, Fac. CCSS
18:30 20:30			TRABAJO NO PRESENCIAL		Producción y programación en Artes Escénicas Sistemas de producción y modelos escénicos históricos Prof. Eduardo Vasco aula 3A3, Fac. CCSS

ENE-FEB	Semana del 29 de enero al 4 de febrero				
Horario	Lunes 29	Martes 30	Miércoles 31	Jueves 1	Viernes 2
16:00 18:00	Producción y programación en Artes Escénicas Sistemas de producción y modelos escénicos históricos Prof. Víctor Gil aula 3A3, Fac. CCSS	Producción y programación en Artes Escénicas Procesos y planificación de la producción escénica Prof. Joan Carles Rosselló aula 3A3, Fac. CCSS	Producción y programación en Artes Escénicas Procesos y planificación de la producción escénica Prof. Joan Carles Rosselló aula 3A3, Fac. CCSS	Producción y programación en Artes Escénicas Procesos y planificación de la producción escénica Prof. Joan Carles Rosselló aula 3A3, Fac. CCSS	VISITA PALAU DE LES ARTS Prof. Víctor Gil Lugar: Palau de les Arts València
18:30 20:30					

FEBRERO	Semana del 5 al 11 de febrero				
Horario	Lunes 5	Martes 6	Miércoles 7	Jueves 8	Viernes 9
16:00 18:00	Producción y programación en Artes Escénicas Procesos y planificación de la producción escénica Prof. Joanfra Rozalén aula 3A3, Fac. CCSS	Producción y programación en Artes Escénicas Procesos y planificación de la producción escénica Prof. Joanfra Rozalén aula 3A3, Fac. CCSS	Producción y programación en Artes Escénicas Procesos y planificación de la producción escénica Prof. Joanfra Rozalén aula 3A3, Fac. CCSS	Seminario "Creación de audiencias en artes escénicas" Josep Policarpo (Conselleria d'Educació i Cultura) aula 3A3, Fac. CCSS	Seminario: "Gestión de danza" Meritxell Barberá (Tiat Dansa) aula 3A3, Fac. CCSS
18:30 20:30					Seminario: "Gestión y producción de festivales" Inma García (Festival 10 Sentidos) aula 3A3, Fac. CCSS

FEBRERO	Semana del 12 al 18 de febrero				
Horario	Lunes 12	Martes 13	Miércoles 14	Jueves 15	Viernes 16
16:00 18:00	Seminario "La empresa teatral privada" Tania Brenlle (FOCUS) aula 3A3, Fac. CCSS	Métodos de gestión de instituciones y espacios culturales Gestión de museos Prof. N. Ramón. UPV aula 3A3, Fac. CCSS	Métodos de gestión de instituciones y espacios culturales Gestión de museos Prof. J. Aliaga UPV (Clase en el salón de actos del Museo de Bellas Artes de Valencia)	De 16:00 a 19:00 Métodos de gestión de instituciones y espacios culturales Gestión de museos Prof. A. Muñoz. UPV (Clase en el salón de actos del Museo de Bellas Artes de Valencia)	Métodos de gestión de instituciones y espacios culturales Gestión de museos Prof. N. Ramón. UPV aula 3A3, Fac. CCSS
18:30 20:30					

FEBRERO	Semana del 19 al 25 de febrero				
Horario	Lunes 19	Martes 20	Miércoles 21	Jueves 22	Viernes 23
16:00 18:00	Métodos de gestión de instituciones y espacios culturales Gestión de museos Prof. N. Ramón. UPV aula 3A3, Fac. CCSS	Métodos de gestión de instituciones y espacios culturales Gestión de museos Prof. A. Martí. UPV aula 3A3, Fac. CCSS	Métodos de gestión de instituciones y espacios culturales Gestión y organización de eventos expositivos Prof. N. Ramón. UPV (Clase en el salón de actos del Museo de Bellas Artes de Valencia)	De 16:00 a 19:00 Métodos de gestión de instituciones y espacios culturales Gestión de museos Prof. A. Muñoz. UPV aula 3A3, Fac. CCSS	Métodos de gestión de instituciones y espacios culturales Gestión de museos Prof. A. Martí. UPV aula 3A3, Fac. CCSS
18:30 20:30	Seminario "Gestión cultural en música antigua: creación y empresa" Carles Magraner (Capella dels Ministrers) aula 3A3, Fac. CCSS				

FEB-MAR	Semana del 26 de febrero al 3 de marzo				
Horario	Lunes 26	Martes 27	Miércoles 28	Jueves 29	Viernes 1
16:00 18:00	Métodos de gestión de instituciones y espacios culturales Gestión y organización de eventos expositivos Prof. N. Ramón. UPV aula 3A3, Fac. CCSS	Métodos de gestión de instituciones y espacios culturales Gestión y organización de eventos expositivos Prof. D. Roldán UPV <i>(session on line por Teams)</i>	Métodos de gestión de instituciones y espacios culturales Gestión y organización de eventos expositivos Prof. N. Ramón. UPV <i>(Clase en la Casa Museo Benlliure)</i>	Investigació, gestió i difusió de la patrimonialització etnològica i la cultura popular Del patrimoni cultural i el patrimoni etnològic als processos de patrimonialització Prof. Albert Moncusí. UV aula 3A3, Fac. CCSS	Métodos de gestión de instituciones y espacios culturales Gestión de archivos Prof. L. Tolosa. UPV aula 3A3, Fac. CCSS
18:30 20:30	Métodos de gestión de instituciones y espacios culturales Gestión y organización de eventos expositivos Prof. D. Roldán UPV <i>(session on line en el aula 3A3, Fac. CCSS)</i>				

MARZO	Semana del 4 al 10 de marzo				
Horario	Lunes 4	Martes 5	Miércoles 6	Jueves 7	Viernes 8
16:00 18:00	Métodos de gestión de instituciones y espacios culturales Gestión de archivos Prof. L. Tolosa. UPV aula 3A3, Fac. CCSS	Taller-Seminario: "Producción, distribución y exhibición de una pieza teatral" Begoña Tena Salón de Actos Fac. CCSS	Investigació, gestió i difusió de la patrimonialització etnològica i la cultura popular Del patrimoni cultural i el patrimoni etnològic als processos de patrimonialització Prof. Albert Moncusí. UV aula 3A3, Fac. CCSS	Investigació, gestió i difusió de la patrimonialització etnològica i la cultura popular Ritual, festa i cultura popular Prof. Miquel Ruiz. UV aula 3A3, Fac. CCSS	Investigació, gestió i difusió de la patrimonialització etnològica i la cultura popular Ritual, festa i cultura popular Prof. Miquel Ruiz. UV aula 3A3, Fac. CCSS
18:30 20:30	Métodos de gestión de instituciones y espacios culturales Gestión de archivos Prof. L. Tolosa. UPV Conf.: Rosa Sesar aula 3A3, Fac. CCSS				

MARZO	Semana del 11 al 17 de marzo				
Horario	Lunes 11	Martes 12	Miércoles 13	Jueves 14	Viernes 15
16:00 18:00	Investigació, gestió i difusió de la patrimonialització etnològica i la cultura popular Ritual, festa i cultura popular Prof. Miquel Ruiz. UV aula 3A3, Fac. CCSS	Investigació, gestió i difusió de la patrimonialització etnològica i la cultura popular Les associacions i el patrimoni etnològic Prof. Maria Albert. UV aula 3A3, Fac. CCSS	Investigació, gestió i difusió de la patrimonialització etnològica i la cultura popular Inventari i catalogació del patrimoni etnològic Prof. Beatriz Santamarina. UV aula 3A3, Fac. CCSS	TRABAJO NO PRESENCIAL	FALLAS
18:30 20:30	Investigació, gestió i difusió de la patrimonialització etnològica i la cultura popular Les associacions i el patrimoni etnològic Prof. Maria Albert. UV aula 3A3, Fac. CCSS				

MARZO	Semana del 18 al 24 de marzo				
Horario	Lunes 18	Martes 19	Miércoles 20	Jueves 21	Viernes 22
16:00 18:00	FALLAS	FALLAS	FALLAS	Investigació, gestió i difusió de la patrimonialització etnològica i la cultura popular Inventari i catalogació del patrimoni etnològic Prof. Teresa Vicente. UV aula 3A3, Fac. CCSS	Investigació, gestió i difusió de la patrimonialització etnològica i la cultura popular Inventari i catalogació del patrimoni etnològic Prof. Teresa Vicente. UV aula 3A3, Fac. CCSS
18:30 20:30					Investigació, gestió i difusió de la patrimonialització etnològica i la cultura popular Gestió de Museus Etnològics: el cas de L'ETNO de València Prof. Joan Seguí aula 3A3, Fac. CCSS

MARZO	Semana del 25 al 31 de marzo				
Horario	Lunes 25	Martes 26	Miércoles 27	Jueves 28	Viernes 29
16:00 18:00	Investigació, gestió i difusió de la patrimonialització etnològica i la cultura popular Gestió de Museus Etnològics: el cas de L'ETNO de València Prof. Joan Seguí aula 3A3, Fac. CCSS	Investigació, gestió i difusió de la patrimonialització etnològica i la cultura popular Història i tendències del teatre de carrer actual Prof. Òscar Luna aula 3A3, Fac. CCSS	VISITA AL MUSEU FALLER Prof. Gil-Manuel Hernández Lugar: Museu Faller Pl. de Montolivet, 4, València	PASCUA	PASCUA
18:30 20:30					

ABRIL	Semana del 1 al 7 de abril				
Horario	Lunes 1	Martes 2	Miércoles 3	Jueves 4	Viernes 5
16:00 18:00	PASCUA	PASCUA	PASCUA	PASCUA	PASCUA
18:30 20:30					

ABRIL	Semana del 8 al 14 de abril				
Horario	Lunes 8	Martes 9	Miércoles 10	Jueves 11	Viernes 12
16:00 18:00	PASCUA	Métodos de gestión de instituciones y espacios culturales Gestión y organización de eventos expositivos Prof. N. Ramón / J. Aliaga UPV aula 3A3, Fac. CCSS	Investigació, gestió i difusió de la patrimonialització etnològica i la cultura popular Projectes expositius d'arrel etnològica: més enllà de l'objecte Prof. Antonio Herrero. UV aula 3A3, Fac. CCSS	Investigació, gestió i difusió de la patrimonialització etnològica i la cultura popular Projectes expositius d'arrel etnològica: més enllà de l'objecte Prof. Antonio Herrero. UV aula 3A3, Fac. CCSS	Investigació, gestió i difusió de la patrimonialització etnològica i la cultura popular Projectes expositius d'arrel etnològica: més enllà de l'objecte Prof. Antonio Herrero. UV aula 3A3, Fac. CCSS
18:30 20:30			Investigació, gestió i difusió de la patrimonialització etnològica i la cultura popular Patrimoni etnològic i cultura popular Prof. Josep V. Frechina aula 3A3, Fac. CCSS	Investigació, gestió i difusió de la patrimonialització etnològica i la cultura popular Patrimoni etnològic i cultura popular Prof. Josep V. Frechina aula 3A3, Fac. CCSS	Investigació, gestió i difusió de la patrimonialització etnològica i la cultura popular Patrimoni etnològic i cultura popular Prof. Josep V. Frechina aula 3A3, Fac. CCSS

ABRIL	Semana del 15 al 21 de abril				
Horario	Lunes 15	Martes 16	Miércoles 17	Jueves 18	Viernes 19
16:00 18:00	TRABAJO NO PRESENCIAL	VISITA A L'ETNO. MUSEU VALENCIÀ D'ETNOLOGIA Prof. Francesc Cabañes Lugar: C/ Corona 36, Valencia	SESIÓN DE PRESENTACIÓN PRÁCTICAS Y TFM Estudiantes UPV: Aula B-4-4, BBAA Estudiantes UV: aula 3A3, Fac. CCSS	Seminario: "Implicació social en la festa de la Mare de Déu de la Salut (Algemesi). El procés UNESCO" (Museu Valencià de la Festa) Aula 3A3, Fac. CCSS	VISITA ALMACENES DE L'ETNO Prof. Jordi Cruz Lugar: Bétera (viaje en autobús, salida frente Fac. CCSS)
18:30 20:30				TRABAJO NO PRESENCIAL	

ABRIL	Semana del 22 al 28 de abril				
Horario	Lunes 22	Martes 23	Miércoles 24	Jueves 25	Viernes 26
16:00 18:00	El patrimonio como recurso económico sostenible Gestión cultural, patrimonio y turismo Prof. L. Tolosa. UPV BBAA Aula: B-0-4	El patrimonio como recurso económico sostenible Gestión cultural, patrimonio y turismo Prof. L. Tolosa. UPV BBAA Aula: B-0-4	El patrimonio como recurso económico sostenible Gestión cultural, patrimonio y turismo Prof. L. Tolosa. UPV BBAA Aula: B-0-4	Seminario: "Repensar el turismo cultural: herramientas para el diseño, gestión e interpretación de rutas turístico-culturales" Prof. Xerardo Pereiro Universidade de Trás-os- Montes e Alto Douro (UTAD) aula 3A3, Fac. CCSS	El patrimonio como recurso económico sostenible Gestión cultural, patrimonio y turismo Prof. L. Tolosa. UPV BBAA Aula: B-0-4
18:30 20:30					

ABR-MAY	Semana del 29 de abril al 5 de mayo				
Horario	Lunes 29	Martes 30	Miércoles 1	Jueves 2	Viernes 3
16:00 18:00	El patrimonio como recurso económico sostenible Presencia internacional de la cultura Prof. Responsable: V. Gimenez. UPV Conferenciante: Alex Gargallo BBAA Aula: B-0-4	Seminario sobre catalogación del Patrimonio Etnológico Pro. Victoria Quintero (Univ. Pablo de Olavide) aula 3A3, Fac. CCSS	FESTIVO	El patrimonio como recurso económico sostenible Gestión cultural, patrimonio y turismo Prof. L. Tolosa. UPV BBAA Aula: B-0-4	El patrimonio como recurso económico sostenible Gestión cultural, patrimonio y turismo Prof. L. Tolosa. UPV BBAA Aula: B-0-4
18:30 20:30					El patrimonio como recurso económico sostenible Método de planificación participativa de productos turísticos culturales Prof. L. Tolosa. UPV BBAA Aula: B-0-4

MAYO	Semana del 6 al 12 de mayo				
Horario	Lunes 6	Martes 7	Miércoles 8	Jueves 9	Viernes 10
16:00 18:00	El patrimonio como recurso económico sostenible Método de planificación participativa de productos turísticos culturales Prof. L. Tolosa. UPV BBAA Aula: B-0-4	El patrimonio como recurso económico sostenible Método de planificación participativa de productos turísticos culturales Prof. L. Tolosa. UPV BBAA Aula: B-0-4	El patrimonio como recurso económico sostenible Método de planificación participativa de productos turísticos culturales Prof. L. Tolosa. UPV BBAA Aula: B-0-4	El patrimonio como recurso económico sostenible Presencia internacional de la cultura Prof. Responsable: V. Gimenez. UPV Conferenciante: Joan Álvarez BBAA Aula: B-0-4	TRABAJO NO PRESENCIAL
18:30 20:30					

MAYO	Semana del 13 al 19 de mayo				
Horario	Lunes 13	Martes 14	Miércoles 15	Jueves 16	Viernes 17
16:00 20:30	El patrimonio como recurso económico sostenible Presencia internacional de la cultura Prof. Responsable: V. Gimenez. UPV Conferenciante: Pierre Guerin BBAA Aula: B-0-4	TRABAJO NO PRESENCIAL	TRABAJO NO PRESENCIAL	SEMINARIO TÉCNICA DE BÚSQUEDA DE EMPLEO Prof. Nuria G. Serra Aula 3A3, Fac. CCSS	TRABAJO NO PRESENCIAL

MAYO	Semana del 20 al 26 de mayo				
Horario	Lunes 20	Martes 21	Miércoles 22	Jueves 23	Viernes 24
16:00 20:30	El patrimonio como recurso económico sostenible Creación y gestión de empresas culturales Conf.: Pablo La Parra Lugar: Aula B-0-4	El patrimonio como recurso económico sostenible Creación y gestión de empresas culturales Conf.: Pablo La Parra Lugar: Aula B-0-4	El patrimonio como recurso económico sostenible Creación y gestión de empresas culturales Conf.: Pablo La Parra Lugar: Aula B-0-4	Métodos de gestión de instituciones y espacios culturales Gestión y organización de eventos expositivos Prof. N. Ramón. UPV aula 3A3, Fac. CCSS	TRABAJO NO PRESENCIAL

MAY- JUN	Semana del 27 de mayo al 2 de junio				
Horario	Lunes 27	Martes 28	Miércoles 29	Jueves 30	Viernes 31
16:00 20:30	TRABAJO NO PRESENCIAL	TRABAJO NO PRESENCIAL	TRABAJO NO PRESENCIAL	TRABAJO NO PRESENCIAL	El patrimonio como recurso económico sostenible Entrega de trabajos (Primera convocatoria)

JUNIO	Semana del 3 al 9 de junio				
Horario	Lunes 3	Martes 4	Miércoles 5	Jueves 6	Viernes 7
16:00 20:30	TRABAJO NO PRESENCIAL	TRABAJO NO PRESENCIAL	TRABAJO NO PRESENCIAL	TRABAJO NO PRESENCIAL	Plazo entrega Trabajo Artes Escénicas (primera convocatoria)

JUNIO	Semana del 10 al 16 de junio				
Horario	Lunes 10	Martes 11	Miércoles 12	Jueves 13	Viernes 14
16:00 20:30	Plazo entrega trabajo Patrimonialització etnològica (primera convocatoria)	TRABAJO NO PRESENCIAL	PRESENTACIÓN DE PRÁCTICAS EXTERNAS CURSO 2024-2025 Estudiantes UPV: Salón Grados CC Agronómicas Estudiantes UV: Sala de Actos Fac. CCSS	El patrimonio como recurso económico sostenible Entrega de trabajos (Segunda convocatoria)	Examen Sociología de la Cultura y Prácticas Culturales (Segunda convocatoria)

JUNIO	Semana del 17 al 23 de junio				
Horario	Lunes 17	Martes 18	Miércoles 19	Jueves 20	Viernes 21
16:00 20:30	Examen Legislación Aplicada (Segunda convocatoria)	TRABAJO NO PRESENCIAL	Examen Gestión de Recursos Humanos (Segunda convocatoria)	Examen Marketing aplicado a las Artes y la Cultura (Segunda convocatoria)	TRABAJO NO PRESENCIAL

JUNIO	Semana del 24 al 30 de junio				
Horario	Lunes 24	Martes 25	Miércoles 26	Jueves 27	Viernes 28
16:00 20:30	FESTIVO	Evaluación Planificación cultural (Segunda Convocatoria)	TRABAJO NO PRESENCIAL	TRABAJO NO PRESENCIAL	Plazo entrega memorias de prácticas (UVEG). Segunda convocatoria (segundo curso)

JULIO	Semana del 1 al 7 de julio				
Horario	Lunes 1	Martes 2	Miércoles 3	Jueves 4	Viernes 5
16:00 20:30	Plazo entrega Trabajo Artes Escénicas (Segunda convocatoria)	TRABAJO NO PRESENCIAL	Plazo entrega trabajo Patrimonialització etnològica (Segunda convocatoria)	TRABAJO NO PRESENCIAL	TRABAJO NO PRESENCIAL