
INFORME DE GESTIÓN

2019/2020

calidadUPV

**MASTER UNIVERSITARIO EN GESTIÓN
CULTURAL POR LA UNIVERSITAT
POLITÈCNICA DE VALÈNCIA**

D. Com. Audio., Doc. e Historia del Arte

Objetivo.

Objetivo del informe:

- Analizar la información cuantitativa y cualitativa proporcionada por el SIQ UPV al objeto de proponer acciones de mejora.

- Analizar y rendir cuentas del desarrollo de las acciones de mejora propuestas en ediciones anteriores.

El informe ha sido elaborado por la Comisión Académica del Título, compuesta por:

Dirección académica del título a cargo de: ALIAGA MORELL, JOAN IGNASI

Nombre	En calidad de
ONTALBA RUIPEREZ, JOSE ANTONIO	Presidente/a
HERRAIZ ZORNOZA, BEATRIZ	Secretario/a
MARTINEZ GAMERO, ROSA M ^a	Vocal
CABRERA MENDEZ, MARGARITA	Personal Docente E Investigador
GIMENEZ CHORNET, VICENT	Personal Docente E Investigador
LA PARRA LOPEZ, SANTIAGO	Personal Docente E Investigador
TOLOSA ROBLEDO, LUISA MARIA	Personal Docente E Investigador
ATEHORTUA BEDOYA, STEPHANIA	Alumno/a
FURIO ORBA, MARIA DOLORES	Alumno/a

1. Análisis del funcionamiento y resultados del título

Fuente: Sistema de Información UPV Mediterrània

Este título es interuniversitario. Los datos que figuran hacen referencia únicamente al personal académico y alumnado de la UPV

Nivel 1. Indicadores de actividad	Actividad docente			Actividad investigadora	Demanda	
	IAD ponderado	Tasa de PDI Doctor	Tasa de PDI a tiempo completo	IAI ponderado	Tasa de matriculación	Tasa oferta y demanda
Meta actual	NP	90	85	NP	90	300
Resultado 19/20	6.84	88.89	88.89	2.82	95	755
Meta propuesta	NP	90	85	NP	90	300

NP: No procede

Nivel 1. Indicadores de actividad del Título**1. Actividad docente:**

En este curso el resultado del IAD ponderado mejora sustancialmente con respecto a la meta propuesta y se sitúa en una buena posición respecto a la media del resto de titulaciones de la UPV. Es un indicador positivo que prevemos que se mantenga con la plantilla de profesorado del departamento.

La tasa de PDI doctor ha bajado ligeramente por ajustes en la docencia del profesorado doctor, pero no hay cambios con respecto a los cursos anteriores. Solo hay una profesora no doctor entre todos los profesores que imparten docencia en el máster.

En relación a la tasa de PDI a tiempo completo continuamos mejorando en los últimos tres años gracias a la promoción del profesorado, no obstante, el máster trata de incorporar profesionales del sector cultural porque se ha demostrado que aportan una visión más realista del mercado laboral y la gestión de proyectos culturales. La docencia de profesionales es impartida por profesorado externo que tiene su principal actividad en el sector cultural.

2. Actividad investigadora:

La actividad investigadora de los profesores todavía es discreta sin llegar a la mediana del resto de la UPV pero continua en ascenso con respecto a los años anteriores, este curso incluso se ha duplicado el índice. Los incentivos y cursos organizados por el departamento están permitiendo mejorar estos índices.

Queremos continuar con las acciones de información y asesoramiento en la gestión de nuevos proyectos I+D+I.

3.Demanda:

Los indicadores de la demanda son muy buenos y se ha mejorado respecto al curso anterior.

Se trata de un alumnado muy diverso formado en diferentes universidades y países, todo ellos permiten un nivel de interculturalidad muy interesante que aporta una amplitud de puntos de vista.

La tasa de demanda se ha incrementado notoriamente. Este resultado se debe a las acciones de difusión y promoción desarrolladas desde el departamento.

Justificación de las nuevas metas planteadas:

A pesar de la mejora de la Actividad investigadora en el último curso, necesitamos reforzar este apartado. Para ello queremos continuar reforzando la realización de proyectos de investigación en cooperación con empresas e instituciones del sector de la gestión cultural.

Se propone igualar o mejorar los resultados de demanda obtenidos el curso 2019-20. En la actividad docente proponemos mantener el resultado ya que tenemos una profesora asociada, no doctora, que tiene una gran experiencia en el sector del turismo cultural.

Nivel 2. Indicadores de resultados	Docencia				Internacionalización			Empleabilidad		
	Tasa de graduación	Tasa de abandono	Tasa de eficiencia	Tasa de rendimiento	Número de alumnos de intercambio recibidos	Porcentaje de alumnos titulados que han realizado intercambio académico	Porcentaje de estudiantes de nacionalidad extranjera	Porcentaje de alumnos titulados que han realizado prácticas en empresa	Porcentaje de no desempleados (encuesta a los 3 años)	Autoeficacia a los tres años
Meta actual	95	0	95	90	1	10	25	90	80	6
Memoria Verificación	95	0	95							
Resultado 19/20	58.82**	11.76	98.59**	90.12	2	10**	30.77	100**	75***	2.5***
Meta propuesta	95	0	95	95 *	1	10	25	90	80	6

** El resultado del indicador puede haberse visto afectado por el alargamiento del plazo de presentación de TFG y TFM hasta diciembre. Valórese la conveniencia, o no, de su análisis y reflexión.

*** El resultado del indicador se corresponde con el proporcionado en la edición pasada debido a la imposibilidad de pasar la encuesta a causa de la situación de alerta sanitaria por el COVID-19

Nivel 2. Indicadores de resultados del Título.

1. Docencia:

La baja tasa de graduación se debe a los alumnos que faltan por defender el TFM. Esta situación ha empeorado por la situación de la pandemia del COVID-19, que ha afectado negativamente, a que los alumnos del segundo año pudieran realizar y concluir los TFM y, en algún caso, la conclusión de las prácticas de empresa. Este curso, de forma excepcional, se amplió el plazo de presentación de TFM al mes de diciembre de 2020. Esta opción ha provocado el aplazamiento de la presentación de trabajos y en consecuencia el descenso de la tasa de graduación.

La tasa de graduación no es la final ya que se permite defender el TFM antes del 15 de diciembre por lo que este indicador se verá modificado.

Esta crisis afecta tanto a la tasa de graduación como a la de abandono.

La tasa de rendimiento se mantiene en el tercer cuartil, por lo que nos sentimos satisfechos a pesar del ligero descenso con respecto del curso anterior. Proponemos aumentar esta la meta ya que, en los últimos años, se ha ido incrementando.

No se alcanzan las metas actuales de graduación, pero esta tasa subirá en cuanto se defientan los TFM.

2.Internacionalización:

Los datos de internacionalización continúan siendo aceptables y alcanzamos las metas propuestas mejorando los datos de cursos anteriores. El resultado de estos indicadores depende, en gran medida, de las opciones que tienen los alumnos extranjeros para conseguir becas y, así poder hacer frente a sus desplazamientos.

Actualmente, tenemos varios convenios en marcha, por lo que esperamos mantener o aumentar el número de estudiantes de intercambio recibidos.

Un 10% de nuestros titulados han realizado intercambio académico. Nos movemos en la media de titulaciones de la UPV, y queremos mejorar el indicador durante este curso. Para ello retomaremos acciones como reuniones informativas sobre ayudas a la internacionalización por parte de la OPII.

El porcentaje de estudiantes extranjeros ha mejorado con respecto al curso académico anterior.

3. Empleabilidad:

Todos los estudiantes han realizado prácticas en empresa. Este indicador está muy por encima de la media del resto de las titulaciones de la UPV. Tenemos una amplia oferta de prácticas en empresa que va aumentando cada año. Los valores que se muestran en los indicadores de "autoeficacia a los tres años" y "porcentaje de no desempleados a los tres años" se interpretan de forma orientativa ya que el error muestral es elevado. Estamos satisfechos de que un 75% de que los alumnos/as titulados/as desde hace tres años no están desempleados/as, aunque somos conscientes de la necesidad de mejorar este índice. Continuaremos trabajando por mejorar los datos obtenidos. En el DCADHA tenemos un programa de doctorado en industrias culturales y de la comunicación y parte de nuestros estudiantes siguen estudiando el doctorado.

Consideramos que el resultado de la autoeficacia es muy bajo pero los titulados están satisfechos con los estudios realizados en la UPV. Impartimos un módulo de empresas y emprendimiento y este año el SIE ha organizado un seminario que ha tenido buena aceptación.

Justificación de las nuevas metas planteadas:

Proponemos un incremento de la tasa de rendimiento y mantener el resto de las metas actuales que consideramos que se ajustan a la coyuntura actual.

Nivel 3. Indicadores de satisfacción	Profesorado	Alumnado		Titulados	
	Satisfacción media del profesorado con la gestión del título	Satisfacción media del alumnado con la gestión del título	Satisfacción media del alumnado con la docencia impartida en el título	Satisfacción media del titulado con la formación recibida	Satisfacción media del titulado con la formación recibida a los tres años
Meta actual	7	5	8	6	7
Resultado 19/20	9.75	5.98	8.76		8.28***
Meta propuesta	9 *	5	8.5 *	6	7

*** El resultado del indicador se corresponde con el proporcionado en la edición pasada debido a la imposibilidad de pasar la encuesta a causa de la situación de alerta sanitaria por el COVID-19

Nivel 3. Indicadores de satisfacción del Título.

1. Profesorado:

El profesorado se siente muy satisfecho con la gestión del título y participan en las reuniones de coordinación o proyectos transversales. El resultado del último curso es el mejor de los cuatro últimos.

2. Alumnado:

Los dos indicadores de alumnado (gestión de título y docencia impartida) difieren. Las encuestas sobre docencia son mucho más participativas y el resultado es óptimo además de ser el más elevado de los últimos cuatro años. Las de gestión son más discretas, son menos participativas. Se acusa la gestión por tratarse de un master interuniversitario y se interpreta erróneamente que las diferencias administrativas y normativas de cada universidad son un problema de coordinación. En ocasiones, la gestión de un máster interuniversitario se percibe con cierta confusión aunque nos esforcemos en coordinar acciones.

3. Titulados:

La satisfacción media de los titulados con la formación recibida es muy buena y nos sentimos orgullosos por ello.

Justificación de las nuevas metas planteadas:

Proponemos un aumento de la meta de satisfacción del profesorado ya que ha ido en aumento en los últimos cursos y también del alumnado con respecto a la docencia impartida.

2. Análisis del nivel de alcance de las competencias

Los resultados obtenidos en las competencias transversales CT1, CT2, CT3, CT4, CT5, CT8, CT9, CT11 se mantienen en los parámetros óptimos e incluso algunas han mejorado con respecto a los años anteriores.

Por otro lado, las competencias CT6 y CT10 han experimentado un retroceso debido a que la evaluación de estas competencias se realiza a partir de dinámicas de aula que requieren, presencialidad. Durante el curso pasado la asignatura que evalúa las competencias 6 y 10 (Sistemas de evaluación y calidad y gestión de presupuestos) un grupo de seis alumnos no fue capaz de coordinarse. Por ello, no alcanzaron la presencia

mínima para poder ser evaluados o, en su caso, insuficiente para obtener una nota mejor, con independencia de que algunas personas por los resultados no superaron la competencia.

El informe de evaluación nos ha permitido detectar un caso de una profesora que no ha evaluado las competencias transversales, pese a que estaban incluidas en las guías docentes de su asignatura. Por ello, nos hemos puesto en contacto con la docente responsable para recordar que debe completar las actas de las transversales asignadas en la guía docente.

3. Análisis de informes de evaluaciones internas y externas

Seguimiento por parte de la Comisión de Calidad UPV

Hemos analizado y valorado los resultados obtenidos en la valoración de las competencias transversales.

Seguimiento y acreditaciones por parte de agencias de calidad (AVAP, ANECA,

En relación al proceso de evaluación del curso anterior, todavía queda pendiente por resolver algunos aspectos destacados en el Informe de Gestió del Curso 2018/2019. Es necesario que desde la plataforma de la UPV se pueda introducir los datos reales de la guía docente referentes a la carga real de las asignaturas. El plan de estudios (Verifica) contempla una carga de 6 horas por crédito y esto es incompatible con la aplicación informática que solo permite 10 horas por crédito. Se propone una acción de mejora que permita esta corrección.

4. Análisis de comunicaciones de los grupos de interés

No procede

5. Revisión de la información pública

Comprobar que la información publicada en la microweb de la titulación es veraz, pertinente y se encuentra actualizada. En particular:

- Revisar la información estática que aparece en la página principal: <http://www.upv.es/titulaciones/MUGC/>
- Revisar la información estática que aparece en '¿Quieres saber más?': <http://www.upv.es/titulaciones/MUGC/info/masinformacionc.html>
- Revisar información publicada por la propia ERT

Resultado de la revisión de la web del título:

Tras la revisión de la web del título hemos comprobado que la información estática está actualizada tanto en la página principal como en el apartado "Quieres saber más".

Por otra parte, estamos mejorando el posicionamiento la web del máster <https://www.mastergestioncultural.es> que compartimos con la UV. Esta web recibe un gran numero de visitas y es el medio por el que nos conocen los futuros alumnos. Además estamos realizando una estrategia de difusión a diario de noticias relacionadas con el máster de Gestión Cultural a través de las redes sociales.

6. Acciones de mejora

Tipos de origen de las acciones de mejora

- A. Nivel de alcance de las competencias transversales.
- B. Seguimiento interno por parte de la CC UPV.
- C. Seguimiento y acreditaciones por parte de agencias de calidad externas.
- D. Comunicaciones de los grupos de interés.
- E. Revisión de la información pública.
- F. Iniciativa propia de los responsables del título.

6.1. Análisis de las actuaciones propuestas en años anteriores

Mejoras en curso

Código	Origen	Acción de mejora	Acciones desarrolladas y resultados
--------	--------	------------------	-------------------------------------

Código	Origen	Acción de mejora	Acciones desarrolladas y resultados
2181_2018_01	B,C	Aumentar la tasa de investigación de PDI. Organizar cursos y encuentros para los profesores para participar en congresos, proyectos I+D y publicaciones.	La actuación para aumentar la tasa de investigación del profesorado del máster ha dado resultados positivos. El apoyo del departamento a la hora de organizar cursos y participación en congresos ha sido un gran estímulo y queremos mantenerla en los años sucesivos.
2181_2018_02	B,C,F	Mejorar la coordinación de los profesores. Reunir periódicamente a los profesores con grupos de alumnos. Para detectar repeticiones, temas de mayor interés y motivaciones.	Consideramos que esta acción puede dar mejores resultados y consideramos conveniente mantenerla abierta.
2181_2018_03	B,C,E	Reducir la tasa de abandono.	Queremos mantener esta acción abierta. Consideramos que el objetivo principal no se ha conseguido como consecuencia del confinamiento por el COVID 19 y queremos desarrollarla cuando las circunstancias lo permitan. Esta propuesta de guía del TFM se justifica porque el abandono se suele producir en el segundo año.

6.2. Propuesta de nuevas acciones de mejora

Código	Origen	Acción de mejora	Motivación
2181_2019_01	F	Apertura de la asignatura "Estancias en centros de investigación" para este curso académico con carácter de prácticas externas.	Nuestros alumnos tienen que realizar prácticas en empresas del sector cultural. Dada la actual situación sanitaria la situación económica de este sector es crítica. Tenemos 20 alumnos/as matriculados/as de prácticas en empresas y está resultando muy difícil encontrar empresas que puedan acoger a estudiantes en sus instalaciones. Ante esta situación proponemos la posibilidad de implementar provisionalmente una actividad llamada Estancias en centros de investigación. (Consultar pdf anexo)
2181_2019_02	C	Modificar la carga de 10 horas por crédito a 6 horas por crédito según el documento Verifica.	En relación al proceso de evaluación del curso anterior, todavía queda pendiente por resolver algunos aspectos destacados en el Informe de Gestió del Curso 2018/2019. Es necesario que desde la plataforma de la UPV se pueda introducir los datos reales de la guía docente referentes a la carga real de las asignaturas. El plan de estudios (Verifica) contempla una carga de 6 horas por crédito y esto es incompatible con la aplicación informática que solo permite 10 horas por crédito. (Consultar pdf anexo)

6.3. Otras acciones de mejora ejecutadas

En el 2019 se realizaron las I Jornadas Internacionales sobre Patrimonio y Museos <https://elgustoenelmuseo.com>, que dieron lugar a un encuentro entre profesores y alumnos relacionado con el mundo de la gestión cultural y el patrimonio alimentario. Los resultados del mismo han favorecido para el 2020 la organización de unas Segundas Jornadas, para cuya gestión se nos han concedido diferentes ayudas de la UPV y la ayuda de Generalitat Valenciana para la organización y gestión de eventos que ha facilitado la participación de un considerable número de investigadores procedentes de otros centros de investigación nacionales e internacionales y, los resultados de este congreso se verán reflejados en una publicación editada por la propia UPV.

Las Jornadas de Patrimonio Oculto se centran en el Patrimonio Inmaterial de la Comunidad Valenciana relacionado las fiestas y tradiciones de especial interés por su potencial cultural, tradición, singularidad y repercusión social. Estas jornadas vienen efectuándose desde el 2017 y son un punto de reunión para investigadores, docentes y alumnos interesados en este tema patrimonial.

Además, se ha iniciado una plataforma de gestión en la investigación del campo de la gestión de la información de los museos a causa de la COVID-19 dando lugar al proyecto REMED, liderado por profesores del master con la intervención de la comunidad investigadora especializada en museos a nivel nacional e internacional.

Se ha fomentado la reunión entre profesores con el fin de coordinar las asignaturas de un mismo bloque temático. Ello ha permitido generar una mayor adecuación de los contenidos, lo que ha permitido una mayor

motivación del alumnado.

7. Valoración global del título (autoevaluación)

Las principales fortalezas de este máster se fundamentan en la adecuación de las asignaturas y de los contenidos a la situación real de la industria cultural, lo que permite al alumno que ha cursado el master poderse enfrentar al mercado laboral de una forma autónoma. La importancia que, desde el master, se le otorga al aprendizaje desde un punto de vista de la práctica permite que, el alumno, consolide su formación y se adapte a situaciones profesionales reales. Las sesiones prácticas han sido uno de los puntos más solicitados por el alumnado y así lo han expresado en los informes de años anteriores.

La evolución del título es favorable y después de muchas ediciones el máster continúa teniendo una gran demanda, aunque debemos esforzarnos en mejorar. Es necesario mejorar los índices de actividad investigadora de los profesores, aunque esta acción es personal y no depende de la coordinación del máster.

La situación actual que ha provocado la crisis del COVID19 ha influido en la tasa de abandono y graduación dejando aplazado la defensa de los trabajos de TFM. Esta situación va a mejorar en un plazo breve ya que para el mes de diciembre de 2020 tenemos 7 alumnos que han solicitado la defensa de sus trabajos.

El profesorado está motivado y participa en tareas comunes y en proyectos transversales como REMED, surgido durante la pandemia para detectar las necesidades de los museos nacionales justo en el momento del inicio de la crisis sanitaria. En este momento cuenta con más de 200 museos implicados de toda España.

De cara a previsión de futuro del título es positiva, tal y como lo demuestra la alta demanda y el grado de satisfacción del profesorado y alumnado.

Los alumnos también están satisfechos con la docencia recibida y las prácticas que realizaban en empresas.

Hemos renovado las acciones de mejora iniciadas el año anterior para consolidar los progresos iniciados. Hemos sumado dos nuevas propuestas que consideramos fundamentales, la primera de ellas con la finalidad de poder resolver el problema de las prácticas de empresa que tenemos en la coyuntura actual y la segunda para adecuar las horas reales de la docencia al VERIFICA, cuestión que fue requerida en la evaluación de la ANECA de 2018.

8. Sugerencias de mejora del SIQ

Opcionalmente evaluad y proponed sugerencias de mejora del sistema de garantía de calidad de los títulos

No tenemos sugerencias.