

1^{er} CURSO

MÓDULO 1: Investigación y gestión

MATERIA: Metodologías de investigación (18 créditos)

| Código | Asignatura | Tipo | ECTS |
|--------|---|-------------|------|
| 34957 | Análisis físico químico del patrimonio Dra. Teresa Doménech/Dra. Lola Yusá/Dra. Pilar Bosch | Obligatorio | 6 |
| 34961 | Biotecnología aplicada al patrimonio cultural Dra. Pilar Bosch | Optativo | 3 |
| 34964 | El estudio estratigráfico del patrimonio Dr. José Manuel Barros | Optativo | 3 |
| 34958 | Estudio de las propiedades mecánicas y dimensionales de los materiales pictóricos Dra. Laura Fuster | Optativo | 3 |
| 34963 | Iconografía aplicada a la conservación y restauración de bienes culturales Dra. Juana Bernal | Optativo | 3 |
| 34962 | Influencia del contexto histórico en los criterios de intervención Dra. Ángela Carabal | Optativo | 3 |
| 34960 | Investigación experimental en conservación y restauración. Normativa y ensayos Dra. Laura Osete/Dra. Marisa Martínez | Optativo | 3 |
| 34956 | Principios y técnicas asociadas a la identificación de los soportes de madera Dra. Eva Pérez/Dra. Pilar Bosch | Optativo | 3 |
| 34955 | Recursos para la investigación y la documentación científica Dra. Juana Bernal/Dr. José Madrid/Dra. Esther Nebot | Obligatorio | 3 |

MATERIA: Gestión y difusión del patrimonio (12 créditos)

| Código | Asignatura | Tipo | ECTS |
|--------|--|-------------|------|
| 34966 | Desarrollo, gestión y dirección de proyectos de restauración Dra. Pilar Roig | Obligatorio | 3 |
| 34959 | Expertización y valoración de obras de arte Dr. Joan Aliaga/Dra. Nuria Ramón | Optativo | 3 |
| 34969 | Gestión del Patrimonio inmaterial Dra. Virginia Santamarina | Optativo | 3 |
| 35071 | Las exposiciones temporales: procedimientos, transporte y almacenamiento Dra. Victoria Vivancos | Optativo | 3 |
| 34968 | Proyectos de investigación e innovación responsables en Patrimonio Cultural Dra. Virginia Santamarina | Optativo | 3 |
| 34967 | Teoría contemporánea de la restauración Dr. Salvador Muñoz | Optativo | 3 |

MÓDULO 2: Disciplinas de especialización

MATERIA: Metodologías específicas de intervención (30 créditos)

| Código | Asignatura | Tipo | ECTS |
|--------|--|----------|------|
| 35435 | Azulejería histórica: tratamientos actuales para su conservación y restauración Dra. Montserrat Lastras | Optativo | 3 |
| 34976 | Conservación de mobiliario antiguo Dr. José Vicente Grafiá | Optativo | 3 |
| 35438 | Conservación y restauración de arte no convencional Dra. Rosario Llamas | Optativo | 3 |
| 35439 | Conservación y restauración de arte rupestre Dra. Antonia Zalbidea | Optativo | 3 |
| 35440 | Conservación y Restauración de hueso arqueológico y marfil Dra. Begoña Carrascosa | Optativo | 3 |
| 34991 | Conservación y restauración de vidrio arqueológico Dra. Elvira Aura | Optativo | 3 |
| 35444 | Estudio de casos de actuación en restauración de pintura mural. Recuperación del patrimonio rural Dra. Lucía Bosch | Optativo | 3 |
| 35445 | Muralismo contemporáneo y arte urbano: opciones de conservación y restauración Dra. Mercedes Sánchez | Optativo | 3 |
| 34990 | Nuevos sistemas de limpieza de superficies pictóricas Dr. José Luis Regidor | Optativo | 3 |
| 34970 | Problemática y tratamientos de pintura de caballete en estructuras especiales Dra. María Castell/Dra. Susana Martín | Optativo | 6 |
| 35385 | Restauración de dorados y policromías Dra. Ángela Carabal | Optativo | 3 |
| 35487 | Sistemas de reintegración: de los modelos tradicionales a las nuevas tecnologías Dr. Vicente Guerola/Dr. José Luis Regidor/Dr. Juan Varcárcel | Optativo | 3 |
| 34989 | Soportes inertes en tratamientos de restauración Dra. Pilar Soriano | Optativo | 3 |
| 34974 | Técnicas avanzadas de restauración del papel: sistemas de laminación y alisado Dr. Salvador Muñoz | Optativo | 3 |
| 34988 | Tratamientos específicos de conservación y restauración de pintura mural Dra. Julia Osca | Optativo | 3 |

2º CURSO

MÓDULO 2: Disciplinas de especialización

MATERIA: Metodologías específicas de intervención (18 créditos)

| Código | Asignatura | Tipo | ECTS |
|--------|--|----------|------|
| 35436 | Conservación de fotografías Dra. Esther Nebot | Optativo | 3 |
| 35437 | Conservación y extracción de materiales arqueológicos in situ Dra. Begoña Carrascosa | Optativo | 3 |
| 35441 | Conservación y restauración de metales arqueológicos Dra. Montserrat Lastras | Optativo | 3 |
| 35442 | Conservación y restauración de relieves y esculturas en yeso Dr. José Vicente Grafiá/Dr. Xavier Mas | Optativo | 3 |
| 35443 | El color en los textiles de valor cultural. Conservación y tratamientos Dra. Sofía Vicente | Optativo | 3 |
| 35489 | Tratamientos de conservación y restauración de pintura de caballete sobre cobre y vidrio Dr. José Manuel Barros | Optativo | 3 |
| 35490 | Tratamientos de estabilización y refuerzo del soporte en pintura sobre tabla Dra. Eva Pérez | Optativo | 3 |
| 35491 | Tratamientos en revestimientos ornamentales Dra. Antonia Zalbidea | Optativo | 3 |

MÓDULO 3: Trabajo de fin de Máster

MATERIA: Trabajo de fin de Máster (12 créditos)

| Código | Asignatura | ECTS |
|--------|--------------------------|------|
| 34995 | Trabajo de fin de máster | 12 |