PLAN ESTUDIOS CURSO 2021/2022

1er CURSO

MÓDULO 1: Investigación y gestión

MATERIA: Metodologías de investigación (18 créditos)

Código	Asignatura	Tipo	ECTS
34957	Análisis físico químico del patrimonio Dra. Teresa Doménech/Dra. Lola Yusá/Dr. Carlo Lalli	**Obligatorio**	6
34961	Biotecnología aplicada al patrimonio cultural Dra, Pilar Bosch	Optativo	3
34964	El estudio estratigráfico del patrimonio Dr. José Manuel Barros	Optativo	3
34958	Estudio de las propiedades mecánicas y dimensionales de los materiales pictóricos Dra. Laura Fuster	Optativo	3
34963	Iconografía aplicada a la conservación y restauración de bienes culturales Dra. Juana Bernal	Optativo	3
34962	Influencia del contexto histórico en los criterios de intervención Dra. Ángela Carabal	Optativo	3
34960	Investigación experimental en conservación y restauración. Normativa y ensayos Dra. Laura Osete	Optativo	3
34956	Principios y técnicas asociadas a la identificación de los soportes de madera Dra. Eva Pérez/Dra. Raquel Carreras	Optativo	3
34955	Recursos para la investigación y la documentación científica Dra. Juana Bernal/Dr. José Madrid/Dra. Esther Nebot	**Obligatorio**	3

MATERIA: Gestión y difusión del patrimonio (12 créditos)

Código	Asignatura	Tipo	ECTS
34966	Desarrollo, gestión y dirección de proyectos de restauración Dra. Pilar Roig	**Obligatorio**	3
34959	Expertización y valoración de obras de arte Dr. Joan Aliaga/Dra. Nuria Ramón	Optativo	3
34969	Gestión del Patrimonio inmaterial Dra. Virginia Santamarina	Optativo	3
35071	Las exposiciones temporales: procedimientos, transporte y almacenamiento Dra. Victoria Vivancos	Optativo	3
34968	Proyectos de investigación e innovación responsables en Patrimonio Cultural Dra. Virginia Santamarina	Optativo	3
34965	Sistemas y metodología de Catalogación de obras de arte Dr. Antoni Colomina/Dra. Valle Blasco	Optativo	3
34967	Teoría contemporánea de la restauración Dr. Salvador Muñoz	Optativo	3

MÓDULO 2: Disciplinas de especialización

MATERIA: Metodologías específicas de intervención (30 créditos)

Código	Asignatura	Tipo	ECTS
34993	Azulejería histórica: tratamientos actuales para su conservación y restauración Dra. Montserrat Lastras	Optativo	4,5
34976	Conservación de mobiliario antiguo Dr. José Vicente Grafiá	Optativo	3
34975	Conservación y restauración de arte no convencional Dra. Rosario Llamas	Optativo	4,5
34992	Conservación y restauración de arte rupestre Dra. Antonia Zalbidea	Optativo	4,5
34980	Conservación y Restauración de hueso arqueológico y marfil Dra. Begoña Carrascosa	Optativo	4,5
34991	Conservación y restauración de vidrio arqueológico Dra. Elvira Aura	Optativo	3
34987	El modelado 3D aplicado a la Conservación y restauración de bienes culturales Dr. Bárbaro Miyares	Optativo	3
35070	Estudio de casos de actuación en restauración de pintura mural. Recuperación del patrimonio rural Dra. Pilar Roig/Dra. Lucía Bosch	Optativo	4,5
34981	Muralismo contemporáneo y arte urbano: opciones de conservación y restauración Dra. Mercedes Sánchez	Optativo	4,5
34990	Nuevos sistemas de limpieza de superficies pictóricas Dr. José Luis Regidor	Optativo	3
34986	Patrimonio digital: arte de los nuevos medios Dra. Salomé Cuesta	Optativo	3
34970	Problemática y tratamientos de pintura de caballete en estructuras especiales Dra. María Castell/Dra. Susana Martín	Optativo	6
34972	Sistemas de reintegración: de los modelos tradicionales a las nuevas tecnologías Dr. Vicente Guerola/Dr. José Luis Regidor/Dr. Juan Varcárcel	Optativo	4,5
34989	Soportes inertes en tratamientos de restauración Dra. Pilar Soriano	Optativo	3
34974	Técnicas avanzadas de restauración del papel: sistemas de laminación y alisado Dr. Salvador Muñoz	Optativo	3
34988	Tratamientos específicos de conservación y restauración de pintura mural Dra. Julia Osca	Optativo	3

2º CURSO

MÓDULO 2: Disciplinas de especialización

MATERIA: Metodologías específicas de intervención (18 créditos)

Código	Asignatura	Tipo	ECTS
34985	Conservación de fotografías Dra. Esther Nebot/Cristina Martínez	Optativo	4,5
34984	Conservación y extracción de materiales arqueológicos in situ Dra. Begoña Carrascosa	Optativo	4,5
34983	Conservación y restauración de metales arqueológicos Dra. Montserrat Lastras	Optativo	4,5
34994	Conservación y restauración de relieves y esculturas en yeso Dr. José Vicente Grafiá/Dr. Xavier Mas	Optativo	4,5
34977	El color en los textiles de valor cultural. Conservación y tratamientos Dra. Sofía Vicente	Optativo	4,5
34978	Tratamientos de conservación y restauración de pintura de caballete sobre cobre y vidrio Dr. José Manuel Barros	Optativo	4,5
34979	Tratamientos de estabilización y refuerzo del soporte en pintura sobre tabla Dra. Eva Pérez	Optativo	4,5
34982	Tratamientos en revestimientos ornamentales Dra. Antonia Zalbidea	Optativo	4,5

MÓDULO 3: Trabajo de fin de Máster

MATERIA: Trabajo de fin de Máster (12 créditos)

Código	Asignatura	ECTS
34995	Trabajo de fin de máster	12