

7º CICLO CONFERENCIAS C+R 2017

CONSERVACIÓN + RESTAURACIÓN

Octubre-Noviembre-Diciembre 2017



UNIVERSITAT
POLITÈCNICA
DE VALÈNCIA



departament
Conservació
Restauració
Béns
Culturals

Facultad BBAA

Aula Teórica B-4-15

7º CICLO CONFERENCIAS C+R

Facultad BBAA – Aula Teórica B-4-15

Martes **17/Oct** 10.00h

Nano-TiO₂ treatments for the protection of Architectural Heritage: Laboratory and on-site activity.

Francesca GHERARDI. Politecnico di Milano, Italia.

Viernes **27/Oct** 10.0h

El artesanado urbano en época romana. El caso del Augusta Emérita (Mérida, Badajoz).

Macarena BUSTAMANTE. Universidad de Cádiz.

Jueves **2/Nov** 16.00h

La documentación técnica en un museo de pinturas.

Jaime GARCÍA-MÁIQUEZ. Museo del Prado, Madrid.

Viernes **10/Nov** 9,30h

La restauración de pinturas modernas y contemporáneas: enfoque metodológico y estudio de casos.

Grazia DE CESARE. Istituto Superiore per la Conservazione ed il Restauro (ISCR), Roma.

Lunes **13/Nov** 10.00h

La antropología física y su relación con la conservación del patrimonio cultural.

Josefina BAUTISTA MARTÍNEZ. Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), México.

Miércoles **15/Nov** 12.00h

La diagnostica per lo studio e la conservazione dei dipinti.

Bruno BRUNETTI. Università de Perugia, Italia.

Jueves **23/Nov** 11.00h

El arranque mural como medio para la recuperación de tiempo y memoria.

Patricia GÓMEZ, María Jesús GONZÁLEZ. Freelance.

Lunes **27/Nov** 12.00h

Formazione e metodi d'intervento dei restauratori dei dipinti

Giuseppina PERUSINI. Università degli Studi di Udine, Italia.

Lunes **4/Dic** 10.00h Auditori Alfons Roig

Nuevas técnicas de limpieza acuosa del papel: de la teoría a la realidad.

Ekaterina PASNAK. Biblioteca Histórica de la Universidad de Bergen, Noruega.

