

2018 
EUROPEAN YEAR
OF CULTURAL
HERITAGE
#EuropeForCulture

NUESTRO PATRIMONIO: DONDE EL PASADO SE ENCUENTRA CON EL FUTURO

10-13
Abril
2018 **SEMINARIO
INTERNACIONAL**

**ESTUDIO E INVESTIGACIÓN SOBRE EL CONOCIMIENTO, LA REVALORIZACIÓN,
LA CONSERVACIÓN Y EL RE-USO DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO**

Instituto Universitario de Restauración del Patrimonio
Máster Oficial en Conservación del Patrimonio Arquitectónico
Escuela Técnica Superior de Arquitectura

l'Università degli Studi di Pavia (Italia)
Universitat Politècnica de València

Escuela de Doctorado



Departamentos:

Composición Arquitectónica / Construcciones Arquitectónicas / Expresión Gráfica Arquitectónica / Proyectos Arquitectónicos
Urbanismo / Ingeniería Cartográfica, Geodesia y Fotogrametría / Mecánica de los Medios Continuos y Teoría de Estructuras

Vicerrectorado de Investigación, Innovación y Transferencia



ESCUELA TÉCNICA
SUPERIOR DE
ARQUITECTURA



INSTITUTO DE
RESTAURACIÓN DEL
PATRIMONIO
INSTITUTO UNIVERSITARIO DE INVESTIGACIÓN



UNIVERSITAT
POLITÈCNICA
DE VALÈNCIA

SEMINARIO INTERNACIONAL DE ESTUDIO E INVESTIGACIÓN SOBRE EL RECONOCIMIENTO, LA REVALORIZACIÓN, LA CONSERVACIÓN Y EL RE-USO DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO

Valencia, 10-13 de abril de 2018

Dipartimento di ingegneria civile e architettura dell'Università degli Studi di Pavia

Instituto Universitario de Restauración del Patrimonio. Universitat Politècnica de València

OBJETIVOS:

1. Dar a conocer los aspectos de planificación y gestión del programa de doctorado en Arquitectura, Edificación y Paisaje en el marco del Patrimonio Arquitectónico.
2. Exponer y contrastar experiencias en proyectos de tesis en curso en distintas fases de desarrollo.
3. Exponer y dar a conocer la definición y los contenidos de los Proyectos de investigación sobre Patrimonio Arquitectónico en el marco del Instituto Universitario de Restauración del Patrimonio de la UPV.
4. Definir estrategias comunes para el diseño, la revalorización, la mejora y el re-uso del Patrimonio Arquitectónico encaminado a fomentar acciones conjuntas de intercambio de experiencias y movilidad: nuevos retos, enfoques metodológicos y estrategias.
5. Fomentar el intercambio de experiencias en el ámbito de estudio de posgrado y doctorado sobre la Conservación, la Mejora y la Difusión del Patrimonio Arquitectónico entre alumnos de doctorado y profesores de la Universidad de Pavía (Italia) y la Universitat Politècnica de València (España).
6. Exponer y contrastar experiencias de Proyectos de Investigación en torno al Patrimonio Arquitectónico, con el fin de establecer líneas y estrategias de colaboración internacional complementarias para concurrir a convocatorias.
7. Ayudar a definir ideas para el proyecto de tesis y propuestas de Proyectos de Investigación.
8. Facilitar la realización de las actividades específicas a los alumnos de doctorado y de máster.

DESTINADO A:

Profesores, investigadores, alumnos de máster y doctorado y profesionales involucrados en la conservación y puesta en valor del patrimonio arquitectónico.

INSCRIPCIONES:

Centro de Formación de Posgrado de la Universitat Politècnica de Valencia

https://www.cfp.upv.es/formacion-permanente/inicio/cursos_datos_n.jsp?cid=61022&hash=9a4e9919c71e934c9f4a9c48884a9e4a9e4a9e4c974981&&idioma=es&sweb=tru

PROGRAMA

MARTES, 10 DE ABRIL

9,00. Recepción – Salón de Proyecciones de la ETSAV

9,30. Presentación de las Jornadas

José Esteban Capilla Romá. Vicerrector de Investigación, Innovación y Transferencia de la Universitat Politècnica de València

Iván Cabrera Fausto. Director de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Valencia de la Universitat Politècnica de València

Francisco Juan Vidal. Director del Instituto Universitario de Restauración del Patrimonio de la Universitat Politècnica de València

Juan María Songel González. Subdirector de Investigación de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universitat Politècnica de València

Camilla Mileto. Directora del Máster Universitario de Conservació de la Universitat Politècnica de València

Jorge García Valldecabres. Director responsable del Seminario de Investigación del Patrimonio Arquitectónico

1ª Sesión. El doctorado en el marco del Patrimonio Arquitectónico

Encuentro entre alumnos de doctorado y profesores directores de tesis.

A/ Marco expositivo:

Finalidad: dar respuesta a las siguientes preguntas. ¿Vale la pena hacer la tesis doctoral? ¿Por qué? ¿Qué es una tesis doctoral en el ámbito del patrimonio? ¿Para qué sirve una tesis? ¿Qué tipos de tesis existen y se ofertan? ¿Sobre qué realizarla, en qué contexto y con qué medios? ¿Cómo es el pensamiento científico? ¿Qué rol tiene el director y el tutor? Las asignaturas y las actividades específicas.

10,00. Concepción López González Catedrática E. Universitaria	El planteamiento del proyecto de tesis, las asignaturas y las actividades. Ejemplos
10,30. Fco. Javier Martínez Sánchez Secretario de la Escuela de Doctorado	La gestión de la tesis en la Escuela de doctorado
11,00.	Descanso

B/ Taller Panel de exposiciones de trabajos en curso por parte de alumnos de doctorado:

Presentación de Casos prácticos: Exposición sobre el estado de su trabajo de tesis, por parte de alumnos de doctorado. Por fases y tipos de tesis: Fase inicial – Fase intermedia 1 y 2 – Fase final.

11,30. Jorge Llopis Verdú Catedrático de Universidad	La tesis y los proyectos de investigación. Las propuestas y los aspectos a tener en cuenta. Casos Proyecto I+D+i. <i>El Sanatorio de San Francisco de Borja de Fontilles. Modelo de análisis para la recuperación integral de complejos sanitarios de valor patrimonial</i>
12,00. Jorge F. Piqueras Grado en Arquitectura Técnica y máster	Tesis en curso en el seno del proyecto
12,15. Eduard Baviera Arquitecto y máster	Tesis inicial fruto del proyecto
12,30. Ana Torres Barchino Titular de Universidad Juan Serra Lluch Profesor Contratado Doctor	Proyecto I+D+i Retos Sociales. <i>Modificaciones cromáticas en la arquitectura residencial y patrimonial. Proyecto técnico-experimental</i>
12,45. Anna Delcampo	Tesis en curso en el seno del proyecto
13,00. Jorge García Valdecabres Titular de Universidad	Proyecto I+D+i El diseño de una base de datos HBIM
13,15. Isabel Jordán Arquitecto y máster	Tesis en curso en el seno del proyecto
13,30. Elena Salvador Ingeniero de Diseño y máster	Tesis en curso en el seno del proyecto
13,45. Pablo Navarro C. Arquitecto y máster	Tesis en fase final
14,00. Mesa Redonda Moderador: Rafael Marín Sánchez	Discusión y conclusiones

14,15. Comida Reunión de Trabajo sobre el convenio de colaboración
--

2ª Sesión. Los proyectos de investigación en el marco del Patrimonio Arquitectónico

Encuentro entre investigadores (profesores y alumnos de doctorado)

A/ Marco expositivo:

Finalidad: dar respuesta a las siguientes preguntas: ¿Qué es un proyecto de investigación? ¿Para qué sirve? ¿Qué tipos de proyectos existen? ¿Quiénes forman el equipo investigador? ¿Quiénes forman el equipo de trabajo? ¿Cómo se trabaja en equipo el proyecto? ¿Quién es el IP: competencias y habilidades?

16,00. Camilla Mileto Titular de Universidad	El proyecto de investigación I+D: convocatorias, planteamientos y ejemplos
16,30. Fernando Vegas López- Manzanares Titular de Universidad	La propuesta y los aspectos a tener en cuenta. Casos de proyectos de I+D de ámbito internacional, europeo y nacional
17,00. Javier Gómez-Patrocinio Arquitecto y máster	Tesis fase final en el seno del proyecto
17,15. Laura Balaguer Arquitecto y máster	Tesis fase final en el seno del proyecto
17,30.	Descanso
18,00. Gaspar Muñoz Cosme Catedrático de Universidad Nuria Matarredona Desantes Profesora Asociada Doctor	Patrimonio para el desarrollo. I+D+i. La cooperación internacional Doctorandos. Laura Gilabert / Adrea Aliperta
18,30. Laura Gilabert Arquitecto y máster	Tesis en curso en el seno del proyecto. Fase Final
18,45. Adrea Aliperta Arquitecto y máster	Tesis en curso en el seno del proyecto. Fase Final
19,00. Luis Cortés Meseguer Profesor Contratado Doctor	Desmontaje y traslado del ábside de Fuentidueña. El método en el arquitecto Alejandro Ferrant
19,30. Mesa Redonda Moderador: Jorge García Valldecabres	Discusión y conclusiones

MIÉRCOLES, 11 DE ABRIL DE 2018

3ª Sesión. La transferencia de resultados y revalorización del Patrimonio Arquitectónico - Salón de Proyecciones de la ETSAV

¿Para qué sirven las investigaciones? ¿Qué es la transferencia de resultados? ¿Cómo se gestionan los resultados? ¿Qué es la visita pública? ¿Cómo llegan los resultados a la sociedad? ¿Qué son las estrategias para la difusión y la mejora del Patrimonio?

09,00. María José Viñals Blasco Catedrática de Universidad	La gestión y la transferencia de las investigaciones en el Patrimonio Arquitectónico
09,45.- Daniela Besana Associate Professor in Archit./Engineering	El reuso y la valorización del patrimonio arquitectónico: el caso de Pavía
10,15.- Alessandro Greco Associate Professor in Archit./Engineering	La accesibilidad física del Patrimonio Arquitectónico: el caso del Duomo de Milán
10,45	Descanso
11,15.- Salvador Lara Titular de Universidad Josep R. Lliso Ferrando Arquitecto y máster María Aguilera Duvisón Ingeniera en Edificación y máster	¿Investigación Pura o Aplicada? Dos casos comentados
12,00.- Santiago Tormo Esteve Profesor Asociado Doctor	La importancia de la gestión y la difusión
12,30.- Manuel Jesús Ramírez Blanco Catedrático de Universidad	La Lonja de los Mercaderes. Declarado Patrimonio de la Humanidad por la Unesco
13,15.- Mesa Redonda Moderador: Santiago Tormo Esteve	Discusión y conclusiones La interpretación, conservación, re-uso y accesibilidad del Patrimonio Arquitectónico
14,00.- Comida Reunión de Trabajo sobre el convenio de colaboración	

4ª Sesión. La transferencia de tecnología y el proyecto de intervención en el Patrimonio Arquitectónico - Salón de Proyecciones de la ETSAV

15,30. Visita al IRP: Laboratorios y Talleres

17,30. Pablo Navarro Esteve Catedrático de Universidad	El levantamiento y el análisis en el proyecto y la intervención en el Patrimonio Arquitectónico
18,00. Ana Navarro Bosch Profesora Contratada Doctor M ^a José Ballester Profesora Asociada	El proyecto y la obra en el Patrimonio Arquitectónico
18,30. Arturo Martínez Boquera Catedrático de Universidad	El proyecto estructural en el Patrimonio Arquitectónico
19,00. José Luis Alapont Ramón Profesor Contratado Doctor	La automatización en la diagnosis del Patrimonio Arquitectónico
19,15. Mesa Redonda Moderador: José Luis Alapont	Debate y conclusiones Trasferencia de tecnología y el proyecto de Intervención en el P A y la gestión de las obras

JUEVES, 12 DE ABRIL DE 2018

5ª Sesión. Conferencias, visita guiada a arquitecturas patrimoniales de la ciudad de Valencia

LUGAR DE EN ENCUENTRO: Puerta de los hierros de la Catedral

09,00. Arturo Zaragoza Catalá Doctor Arquitecto. Académico de número de la Real Academia de Bellas Artes de San Carlos y Arquitecto Jefe de la Consellería de Cultura GV Luis Cortés Meseguer Profesor Contratado Doctor	La Catedral Metropolitana
10,30.	Descanso
11,00. Manuel Ramírez Blanco Catedrático de Universidad	La Lonja de los Mercaderes
12,30. José Ignacio Casar Pinazo Arquitecto y Director Museo de Bellas Artes	Antiguo Colegio de San Pio V, ahora Museo de Bellas Artes

TARDE LIBRE

Trabajo de preparación de los talleres del viernes por la mañana

VIERNES, 13 DE ABRIL DE 2018

6ª Sesión. Talleres de trabajo

09,00. Aula A04 planta 00 de la ETSAV (Detrás de la secretaría del máster CPA acceso desde el exterior) Coordinadores de las ponencias; Concepción López y Rafael Marín	A/ Exposición argumentada del esquema del proyecto de tesis doctoral y de trabajos de investigación en torno del Patrimonio Arquitectónico Discusión y conclusiones
09,00. Aula A02 planta 00 de la ETSAV (Frente a la secretaría del máster CPA acceso desde el interior) Coordinadores de las ponencias: Camilla Mileto y Fernando Vegas	B/ Exposición argumentada justificativa del esquema de la propuesta de proyecto de investigación Discusión y conclusiones
11, 30.	Descanso

7ª Sesión. Acto de clausura - Salón de Proyecciones de la ETSAV

12,00. Conferencia La investigación y el Patrimonio en la UPV <i>Los inicios del Instituto y su proyección en la formación de los profesionales e investigadores</i>	Ponentes: Ignacio Bosch Reig Catedrático de Universidad M ^a Pilar Roig Picazo Catedrática de Universidad
13,00. Mesa redonda: Moderador: Francisco Juan Vidal Titular de Universidad	Participantes: Ignacio Bosch Reig Catedrático de Universidad M ^a Pilar Roig Picazo Catedrática de Universidad Ángela García Codoñer Catedrática de Universidad Francisco Noguera Giménez Catedrático de Universidad Miguel del Rey Aynat Catedrático de Universidad M ^a Teresa Domenech Carbó Catedrática de Universidad Joaquín Catalá Alis Catedrático de Universidad

13,45. Clausura del Seminario

Amparo Chiralt Boix

Directora de la Escuela de Doctorado de la Universitat Politècnica de València

Iván Cabrera Fausto

Director de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Valencia de la Universitat Politècnica de València

Francisco Juan Vidal.

Director del Instituto Universitario de Restauración del Patrimonio de la Universitat Politècnica de València

Juan María Songel González

Subdirector de Investigación de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universitat Politècnica de València

Camilla Mileto

Directora del Máster Universitario de Conservación del Patrimonio Arquitectónico de la Universitat Politècnica de València

Jorge García Valldecabres

Director responsable del Seminario Investigación y Patrimonio Arquitectónico