

SEMINARIO: LA ARQUITECTURA TRADICIONAL A EXAMEN. CONSERVACIÓN, SOSTENIBILIDAD, BIOCONSTRUCCIÓN Y FUTURO

24-25-26 Noviembre 2016

Organizado por: Fernando Vegas y Camilla Mileto



Fotografía: Grazia Tucci



Fotografía: Alejandro García Hermida



Fotografía: Okambuva

Jueves, 24 de noviembre de 2016

BLOQUE I: PRESENTACIÓN

16:00 h Saluda
Adolfo Alonso Durá. Director del Máster de Conservación del Patrimonio de la UPV

16:10 h Presentación del seminario
Fernando Vegas y Camilla Mileto. Universitat Politècnica de València

16:15 h La arquitectura tradicional. Un siglo de investigación
Alfonso Muñoz Cosme. Director del IPCE, Ministerio de Cultura

BLOQUE II: INICIATIVAS

17:15 h Presentación del Plan Nacional de Arquitectura Tradicional
María Pía Timón. Técnica del IPCE, Ministerio de Cultura

18:15 h Presentación del libro *Arquitectura de tierra en América Latina*
Filipe Jorge. Director de la editorial *Argumentum*
Juana Font. Consejo consultor de PROTERRA

18:45 h Pausa

19:15 h VerSus: patrimonio vernáculo para una arquitectura contemporánea sostenible
Camilla Mileto. Universitat Politècnica de València

20:00 h INTBAU: International Network for Traditional Building, Architecture and Urbanism
Alejandro García Hermida. Universidad Alfonso X el Sabio

20:45-21:00 h Turno de preguntas

Viernes, 25 de noviembre de 2016

BLOQUE III: PUESTA EN VALOR

09:00 h Conservación de la arquitectura rural: algunos casos de buenas prácticas
Valentina Cristini. Universitat Politècnica de València

09:45 h La documentación de arquitectura tradicional con medios de última generación
Grazia Tucci. Facoltà di Architettura di Firenze

10:45 h Restaurar la arqueología, arquitectura y paisaje vernáculos: un ejemplo en Italia
Valentina Russo. Facoltà di Architettura di Napoli

11:45 h Pausa

BLOQUE IV: DOCENCIA

12:15 h La experiencia de Terrachidia en Marruecos
Alejandro García Hermida. Universidad Alfonso X el Sabio

13:00 h Experiencias prácticas de talleres de arquitectura tradicional
Lidia García Soriano. Universitat Politècnica de València

13:45-14:0 h Mesa redonda y preguntas

BLOQUE V: INSPIRACIÓN

16:0 h De cómo hacer arquitectura contemporánea con la tradición vernácula
Fernando Vegas. Universitat Politècnica de València

17:00 h La bioconstrucción contemporánea: aprendiendo de la tradición
Joan Romero. Miembro de Okambuva

18:00 h Pausa

BLOQUE VI: RESTAURACIÓN

18:30 h La restauración de Mesa Verde y otros ejemplos, Colorado, Estados Unidos
Frank Matero. University of Pennsylvania

19:30 h Restauración de la arquitectura tradicional en el Principado de Andorra
Enric Dilme. Arquitecto

20:30-21:00 h Mesa redonda y preguntas

Sábado, 26 de noviembre de 2016

BLOQUE VII. SHOWROOM

9:00-14:00 h Showroom:

- Elaboración de muros de balas de paja
- Elaboración de tadelakt
- El ciclo de la cal. Elaboración de morteros de cal en caliente
- Elaboración de muros de piedra en seco
- Elaboración de enlucidos esgrafiados
- Elaboración de pavimentos de yeso
- Elaboración de enlucidos de yeso vivo
- Elaboración de adobes en diversas variantes (con paja, árido, cal...)
- Elaboración de tapias en diversas variantes (simple, real, con brenchas, rafas...)
- Construcción de bóvedas tabicadas
- Elaboración de enlucidos de tierra

Más información e inscripciones en www.cfp.es



Con la colaboración de:

