

PROPUESTA RECONOCIMIENTOS GRADO EN DISEÑO INTERIOR ARQUITECTÓNICO (desde GFUND) _ CAT 22-04-2021

| | | GDAI | | | | FUND | | | CURSO EMESTR | |
|----------------------|--------|--|------|--------|---|--|------|---|--------------|--|
| PRIMER CURSO | EMESTR | | ECTS | DEPART | | | ECTS | | | |
| | AB | Técnicas Gráficas de Ideación: Color y Espacio | 9 | EGA | < | Análisis de formas arquitectónicas | 12 | 1 | AB | |
| | AB | Técnicas Gráficas de Representación | 9 | EGA | < | Dibujo arquitectónico | 9 | 1 | AB | |
| | A | Matemáticas para el diseño | 6 | MAT | < | Matemáticas 1 | 9 | 1 | AB | |
| | A | Historia de la Arquitectura | 4,5 | CPA | < | Historia de la Arquitectura 1 | 4,5 | 2 | B | |
| | A | Diseño de Interiores I | 6 | PRA | < | Proyectos 1 | 5 | 1 | B | |
| | A | Materiales para el diseño I | 4,5 | CSA | < | Materiales de construcción | 9 | 2 | AB | |
| | B | Materiales para el diseño II | 4,5 | CSA | | | | | | |
| | B | Física y Ciencia para el diseño | 6 | FIS | < | Física para el acondicionamiento ambiental | 6 | 3 | A | |
| | B | Historia del arte y del diseño interiores | 4,5 | CPA | | | | | | |
| 1º CURSO | B | Diseño de Interiores II | 6 | PRA | < | Proyectos 2 | 15 | 2 | AB | |
| 2º CURSO | A | Diseño de Interiores III | 6 | PRA | < | | | | | |
| SEGUNDO CURSO | | | | | | | | | | |
| | A | Gestión Empresarial para el diseño | 6 | OOE | < | Economía y gestión empresarial | 6 | 2 | B | |
| | A | Medios Audiovisuales | 4,5 | EGA | | | | | | |
| | A | Mobiliario y equipamiento contemporáneo | 4,5 | CPA | | | | | | |
| | A | Instalaciones para el diseño I | 4,5 | CSA | < | Instalaciones eléctricas | 6 | 3 | B | |
| | A | Estructuras Arquitectónicas | 4,5 | MES | < | Estructuras 1 | 9 | 3 | AB | |
| | B | Resistencia de Materiales | 4,5 | MES | | | | | | |
| | B | Laboratorio de Comunicación Visual | 6 | EGA | < | Expresión gráfica arquitectónica | 6 | 2 | A | |
| | B | Diseño de Interiores IV | 6 | PRA | < | Proyectos 3 | 15 | 3 | AB | |
| | B | Proyecto mobiliario y componentes | 4,5 | PRA | | | | | | |
| | B | Historia del arte y del diseño interiores II | 4,5 | CPA | < | Historia de la Arquitectura 2 | 6 | 3 | A | |
| | B | Construcciones para el diseño I | 4,5 | CSA | < | Construcción 1 | 9 | 3 | AB | |
| TERCER CURSO | | | | | | | | | | |
| | A | Diseño de Interiores V | 6 | PRA | | | | | | |
| | A | Formación complementaria | 6 | | | | | | | |
| | A | Teoría y crítica del diseño interiores | 4,5 | CPA | < | Teoría de la Arquitectura | 4,5 | 4 | A | |
| | A | Modelos y prototipos | 4,5 | EGA | | | | | | |
| | A | Diseño de texturas en espacios interiores | 4,5 | EGA | | | | | | |
| | A | Construcciones para el diseño II | 4,5 | CSA | < | Construcción 2 | 9 | 4 | AB | |
| | B | Diseño Interiores VI | 6 | PRA | | | | | | |
| | B | Proyecto Instalaciones efímeras | 4,5 | PRA | | | | | | |
| | B | Proyecto y producción | 4,5 | PRA | | | | | | |
| | B | Diseño espacios abiertos y paisaje interior | 4,5 | URB | | | | | | |
| | B | Instalaciones para el diseño II | 4,5 | CSA | < | Instalaciones hidráulicas | 4,5 | 4 | A | |
| | B | TRABAJO FINAL DE GRADO | 6 | | | | | | | |