



CRITERIS DE CORRECCIÓ – CRITERIOS DE CORRECCIÓN

(CURSO 2005-06, 2006-07, 2007-08, 2008-09)

Text de 250 paraules màxim, original o adaptat pels coordinadors.

Texto de 250 palabras máximo, original o adaptado por los coordinadores.

Part A: Comprensió del text. Valor total d'aquesta part 6 punts.

Parte A: Comprensión del texto. Valor total de este apartado 6 puntos.

I. Per a cada pregunta es valorarà en primer lloc la comprensió amb un màxim de 0.5. A continuació es valorarà la correcció gramatical amb un màxim de 0.5. Valor: 2 punts.

I. En cada pregunta se valorará en primer lugar la comprensión con un máximo de 0.5. A continuación se valorará la corrección gramatical con un máximo de 0.5. Valor: 2 puntos.

- a)
- b)

II. No es restarà puntuació si la resposta no és correcta. El/la estudiant haurà d'identificar el fragment del text que justifica la resposta. La puntuació de 0.5 per ítem englobarà tant la resposta (True/False) com la justificació de la mateixa. Valor: 1.5 punts, 0.5 per ítem.

II. No se restará puntuación si la respuesta no es correcta. El/la estudiante habrá de identificar el fragmento del texto que justifica la respuesta. La puntuación de 0.5 por ítem englobará tanto la respuesta (True/False) como la justificación de la misma. Valor: 1.5 puntos, 0.5 por ítem.

- a)
- b)
- c)

III. D'entre una llista de sis paraules del text, el/la estudiant haurà d'identificar –a partir del context- les quatre paraules que es corresponen amb els sinònims o definicions donats. Valor: 1 punt, 0.25 per ítem.

III. De entre una lista de seis palabras del texto, el/la estudiante tendrá que identificar –a partir del contexto- las cuatro palabras que se corresponden con los sinónimos o definiciones dados. Valor: 1 punto, 0.25 por ítem.

- a)
- b)
- c)
- d)

IV. Valor: 1.5 punts, 0.5 per ítem

IV. Valor: 1.5 puntos, 0.5 por ítem

- 1)
- 2)
- 3)



Part B. Producció escrita. Valor total d'aquesta part 4 punts. En aquesta part es podrà demanar que els alumnes produeixen un text de 130-150 paraules. En aquest apartat s'ha de valorar la capacitat de comunicació de l'alumne en un anglès acceptable en expressar la seua opinió i idees sobre aspectes relacionats amb el text proposat. **Caldrà valorar quant de positiu haja pogut portar a terme l'alumne i no fixar-se únicament en els errors gramaticals.** Seria fonamental considerar els següents aspectes:

1. Aspectes de caràcter estratègic: amb un màxim de 0,5 punts.
2. Correcció gramatical: amb un màxim de 1,5 punts.
3. Claredat d'expressió i organització textual: amb un màxim d'1 punt.
4. Varietat, riquesa i precisió lèxica: amb un màxim d'1 punt.

ORIENTACIONS PER A CORRECCIÓ DELS ASPECTES ANTERIORS

1. Aspectes de caràcter estratègic:
 - Presentació clara i ordenada (marges, sagnats, etc.).
 - Ortografia correcta.
 - Text distribuït en paràgrafs.
 - Ús correcte de signes de puntuació.
 - Lletra clara i comprensible.
 - Escrit en tinta.
 - ...
2. Correcció gramatical:
 - Ordre correcte dels elements fràstics (SVO...).
 - Concordances correctes (S-V, pronoms referents...).
 - Formes pronominals correctes.
 - Quantificadors correctes.
 - Estructuració negativa correcta.
 - Temps i seqüències verbals adequats i correctes.
 - Partícules temporals adequades (FOR, SINCE, AGO, ALREADY).
 - Ús adequat d'articles (genèrics, específics...).
 - Ús correcte del possessiu.
 - Coneixement dels plurals irregulars.
 - Ús correcte de modals i defectius.
 - Invariabilitat dels adjectius (gènere i nombre).
 - Ús correcte de les preposicions.
 - ...
3. Claredat d'expressió i organització textual:
 - Seqüenciació i organització del text clara i lògica.
 - No hi ha excessives repeticions.
 - No és un text confús i fosc.
 - Ús adequat de connectors per a les diferents idees.
 - Aproximació al tema coherent i original.
 - Estructuració de les idees en paràgrafs.
 - ...
4. Varietat, riquesa i precisió lèxica:
 - No s'usen paraules en espanyol ni inexistents.
 - Elecció de termes específics i concrets per a aqueix text.
 - No existeix confusió entre elements lèxics bàsics.
 - No hi ha confusió entre categories gramaticals.
 - No existeix un abús desmesurat d'expressions idiomàtiques.



Parte B. Producción escrita. Valor total de este apartado 4 puntos.

En esta parte se podrá pedir que los alumnos produzcan un texto de 130-150 palabras.

En este apartado se ha de valorar la capacidad de comunicación del alumno en un inglés aceptable al expresar su opinión e ideas sobre aspectos relacionados con el texto propuesto. Habrá que valorar cuanto de positivo haya podido llevar a cabo el alumno y no fijarse únicamente en los errores gramaticales. Sería fundamental considerar los siguientes aspectos:

- 1.- Aspectos de carácter estratégico: con un máximo de 0,5 puntos.
- 2.- Corrección gramatical: con un máximo de 1,5 puntos.
- 3.- Claridad de expresión y organización textual: con un máximo de 1 punto.
- 4.- Variedad, riqueza y precisión léxica: con un máximo de 1 punto.

- ORIENTACIONES PARA CORRECCIÓN DE LOS ASPECTOS ANTERIORES

1.- Aspectos de carácter estratégico:

- Presentación clara y ordenada (márgenes, sangrados etc.)
- Ortografía correcta.
- Texto distribuido en párrafos.
- Uso correcto de signos de puntuación.
- Letra clara y comprensible.
- Escrito en tinta.
- ...

2.- Corrección gramatical:

- Orden correcto de los elementos frásticos (SVO...)
- Concordancias correctas (S-V, Pronombres referentes...)
- Formas pronominales correctas
- Cuantificadores correctos
- Estructuración negativa correcta
- Tiempos y secuencias verbales adecuados y correctos
- Partículas temporales adecuadas (FOR, SINCE, AGO, ALREADY)
- Uso adecuado de artículos (genéricos, específicos...)
- Uso correcto del posesivo
- Conocimiento de los plurales irregulares
- Uso correcto de modales y defectivos
- Invariabilidad de los adjetivos (género y número)
- Uso correcto de las preposiciones
- ...

3.- Claridad de expresión y organización textual:

- Secuenciación y organización del texto clara y lógica
- No hay excesivas repeticiones
- No es un texto confuso y oscuro
- Uso adecuado de conectores para las diferentes ideas
- Aproximación al tema coherente y original.
- Estructuración de las ideas en párrafos.
- ...

4.- Variedad, riqueza y precisión léxica:

- No se usan palabras en español ni inexistentes
- Elección de términos específicos y concretos para ese texto
- No existe confusión entre elementos léxicos básicos
- No hay confusión entre categorías gramaticales.
- No existe un abuso desmesurado de expresiones idiomáticas.