



**Llegiu atentament aquest text.**

### EL LLENGUATGE DE LES MANS

Les mans tenen milers de terminacions nervioses en contacte directe amb el cervell. Se suposa, doncs, que les línies i marques de la mà són un reflex de la personalitat i constitueixen un espill de les nostres condicions físiques i emocionals.

La mà esquerra indica el potencial disponible en el moment del naixement i la dreta revela la naturalesa de cada persona en l'actualitat (si hom és esquerrà l'anàlisi s'inverteix). Les diferències entre les dues mans són una mostra del pas dels anys i indiquen les conseqüències d'aquest, les direccions que ha pres la vida de l'individu.

La mà es divideix principalment en dues parts: els dits i el palmell. Els dits, si són llargs, indiquen intel·ligència; curts, un caràcter impulsiu i menys intel·ligent; un dit gran expressa lentitud; si és quadrat, indica que la persona és acurada, i si és espatulat, que aquesta és enèrgica; si és afilat, que té tendències artístiques, prim, que és introvertida, i si és tort, maliciosa, irritable; i finalment, uns dits curts i gruixuts ens indiquen una tendència a l'egoisme, o inflats, inclinacions pel plaer.

El palmell: un palmell amb poques línies indica una personalitat simple i insensible. Si les ratlles es troben ben traçades, sense obstacles, revelen un caràcter equilibrat.

**Després de llegir el text, digueu si les següents afirmacions són vertaderes (V) o falses (F), marcant amb una creueta la casella adequada.**

	V	F
1. Algunes persones consideren que les línies que es dibuixen a la pell de les mans són un reflex de la personalitat de l'individu.		
2. Segons l'autor, les persones d'esquerreres analitzen les coses de manera inversa a les que són de dretes.		
3. Algunes persones pensen que tenir els dits de la mà curts és indicatiu d'una intel·ligència igualment curta.		
4. Segons el text, tenir els dits de la mà llargs i afilats és indicatiu de manca d'honestedat.		
5. Segons el text, si el palmell de la mà té un dibuix poc complex, amb poques línies, la personalitat de l'individu també deu ser poc complexa i poc sensible.		