



Título de la Tesis Doctoral: Identificación, análisis y valoración de los paisajes de Honduras: medidas de protección y conservación

Director/es: Dra. María José Viñals

Resumen:

En 2005 UNESCO, a través de ICOMOS (Jokilehto, Cleere y Denyery Petzet, 2005) recomienda a los países de América Latina incorporar la categoría "Paisajes" en su lista de bienes patrimoniales debido a que esta se encuentra subrepresentada. El paisaje ha pasado a formar parte del interés general como un elemento significativo del marco de vida cotidiano y del bienestar de la población y se asume el sentido territorial de la cuestión paisajística. En Honduras se han detectado diferentes paisajes que han resultado de la interacción del hombre y la naturaleza. Además, Honduras se encuentra en proceso de elaboración de una Lista Indicativa que permitirá proponer bienes a la Lista de Patrimonio Mundial y la incorporación de los paisajes como un bien patrimonial nacional le permitirá seguir los lineamientos recomendados por la UNESCO.

La legislación hondureña no expresa la consideración del paisaje cultural o natural como patrimonio de la nación. Esta situación dificulta garantizar la protección y conservación de los sitios, condicionando de esta forma su puesta en valor.

Por lo tanto, es de interés para el país identificar los paisajes más representativos a través estudios de paisaje, estudios de Integración paisajística, propuestas y proyectos de actuación paisajística, analizando su grado de autenticidad e integridad. Esto para permitir la elaboración de una normativa del patrimonio paisajístico y la puesta en marcha de políticas a partir de la implementación de los nuevos instrumentos para la protección, ordenación y gestión del paisaje. Es necesario considerar que estas zonas al obtener una normativa propia de gestión se podrán convertir en un elemento estructurante de la ordenación del territorio según la Ley de Ordenamiento Territorial de Honduras de 2003 (LOT), por lo tanto, en el futuro se requiere la adopción de mecanismos para asegurar su adecuada protección y gestión.

Medios disponibles: Para la realización de esta tesis no se precisa la utilización de grandes equipos y laboratorios. Se basa en el trabajo de campo y la revisión bibliográfica y normativa. Los medios y la financiación para llevar a cabo estas tareas están garantizados en Honduras.

Bibliografía:

Council of Europe (2000). *European Landscape Convention*.
<https://www.coe.int/en/web/conventions/full-list/-/conventions/rms/0900001680080621>

Fowler, P.J. (2003). *World Heritage Cultural Landscapes 1992-2002*. UNESCO World Heritage Centre.

Heritage Council of Victoria (2015). *Landscapes of cultural heritage significance: Assessment Guidelines*.



- Jokilehto, J., Cleere, H., Denyer, S., y Petzet, M. (2005). *The World Heritage List: Filling the Gaps: an Action Plan for the Future*. ICOMOS.
- Mata, R. (2006): *Un concepto de paisaje para la gestión sostenible del territorio*. En Mata, R. y Tarroja, A. (ed): *El paisaje y la gestión del territorio. Criterios paisajísticos en la ordenación del territorio y el urbanismo*, Diputació de Barcelona, Barcelona
- Mata, R. (2006): *Métodos de estudio del paisaje e instrumentos para su gestión. Consideraciones a partir de experiencias de planificación territorial*. En Mata, R. y Tarroja, A (ed): *El Paisaje y la gestión del territorio. Criterios paisajísticos en la ordenación del territorio y el urbanismo*, Diputació de Barcelona, Barcelona, pp. 100-239.
- Page, R.R. (2009). U.S. National Park Service (2009). *Cultural Landscapes Inventory. Professional Procedures Guide*. U.S. Department of the Interior / National Park Service / Cultural Resource Stewardship and Partnerships / Park Historic Structures and Cultural Landscapes Program. Washington, D.C.
- Viñals, M.J., Mayor, M., Martínez-Sanchis, I., Teruel, L., Alonso-Monasterio, P. y Morant, M. (2017). *Turismo sostenible y Patrimonio. Herramientas para la puesta en valor y la planificación*. Ed. Universitat Politècnica de València.
- Wascher, D. M. (2005): *European Landscape Character Areas. Typologies, Cartography and Indicators for the Assessment of Sustainable Landscapes*. Final Project Report as deliverable from the EU's Accompanying Measure project European Landscape Character Assessment Initiative (ELCAI), funded under the 5th Framework Programme on Energy, Environment and Sustainable Development. Wageningen: Landscape Europe.