



**CONCURSO PROVISIÓN DE PLAZAS DE PROFESORADO**

Nº PLAZAS Una  
 PLAZA DE: Profesor Permanente Laboral  
 CODIGO: 7002  
 DEPARTAMENTO Dibujo  
 AREA DE CONOCIMIENTO Dibujo  
 CENTRO Facultad Bellas Artes  
 PERFIL Grabado calcográfico. Fundamentos del dibujo

**ACTA DE REALIZACION DE LA DEFENSA DEL PROYECTO DOCENTE Y/O ENTREVISTA**

Siendo las 12:00 horas del día 26 de septiembre de 2023, se reunieron los siguientes miembros de la Comisión constituida al efecto el pasado día 19 de septiembre de 2023

Presidente/a D. Rubén Tortosa Cuesta  
 Secretario/a D. Antonio Alcaraz Mira  
 Vocales: D<sup>a</sup>. M<sup>a</sup> Victoria Esgueva López  
 D. José Galindo Gálvez  
 D<sup>a</sup>. Ana Tomás Miralles

Realizada la entrevista y, asimismo, la defensa del proyecto docente en caso de plazas AYD y PPL y otorgadas las puntuaciones correspondientes, se acuerda publicar las calificaciones obtenidas por los aspirantes según se detalla:

CONCEPTOS	CANDIDATO N°									
	1									
a) Entrevista Personal (de 0 a 4 puntos; a valorar; Conocimiento de la materia, Expresión oral, Aptitud-Capacidad de Comunicar, etc.)	4									
b) Proyecto Docente (en plazas AYD y COD; de 0 a 4 puntos)	4									
<b>PUNTUACIÓN FINAL FASE (media de los apartados valorados)</b>	4									

Y en fe de todo lo cual se levanta este Acta que es suscrita por todos los presentes a las 14:22 horas del día de la fecha.

Fdo. D. Rubén Tortosa Cuesta

Fdo. D<sup>a</sup>. M<sup>a</sup> Victoria Esgueva López

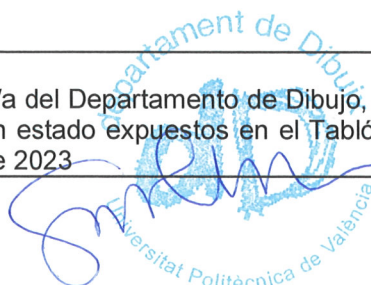
Fdo. D. José Galindo Gálvez

Fdo. D<sup>a</sup>. Ana Tomás Miralles

Fdo. D. Antonio Alcaraz Mira

**DILIGENCIA:**

D<sup>a</sup>. Sara Álvarez Sarrat, como Secretario/a del Departamento de Dibujo, doy fe de que copia de este Acta y su documentación anexa han estado expuestos en el Tablón de Anuncios de este Departamento desde 26 de septiembre de 2023





**CONCURSO PROVISIÓN DE PLAZAS DE PROFESORADO**

Nº PLAZAS Una  
 PLAZA DE: Profesor Permanente Laboral  
 CODIGO: 7002  
 DEPARTAMENTO Dibujo  
 AREA DE CONOCIMIENTO Dibujo  
 CENTRO Facultad Bellas Artes  
 PERFIL Grabado calcográfico. Fundamentos del dibujo

**ANEXO ACTA DE RESOLUCIÓN DEL PROCESO SELECTIVO**

**VALORACIÓN DEL PROCESO SELECTIVO**

	CANDIDATO N°									
	1									
PUNTUACION FINAL FASE CONCURSO DE MERITOS	11,68									
PUNTUACION FASE DEFENSA PROJ. DOCENTE Y/O ENTREVISTA	4									
<b>PUNTUACIÓN TOTAL</b>	<b>15,68</b>									

**ASPIRANTES APROBADOS Y PUNTUACION TOTAL**

(por orden de prelación)

Nª orden	Candidato N°	Nombre	Puntuación Total
1.-	1	CARLES MÉNDEZ LLOPIS	15,68

Handwritten signatures in blue ink, including a large signature that appears to be 'Carles Méndez Llopis' and several other illegible signatures.



**CONCURSO PROVISIÓN DE PLAZAS DE PROFESORADO**

Nº PLAZAS	Una
PLAZA DE:	Profesor Permanente Laboral
CODIGO:	7002
DEPARTAMENTO	Dibujo
AREA DE CONOCIMIENTO	Dibujo
CENTRO	Facultad Bellas Artes
PERFIL	Grabado calcográfico. Fundamentos del dibujo

**RESOLUCIÓN DEL PROCESO SELECTIVO**

Por la presente se acuerda publicar, como Anexo I, las puntuaciones obtenidas por cada uno de los aspirantes, ordenados de mayor a menor, que han superado las dos fases del proceso de selección.

Asimismo, se acuerda elevar al rector la relación de aspirantes aprobados y consecuentemente propuesta de contratación a favor de:

D. CARLES MÉNDEZ LLOPIS

D.

(el listado de aprobados no puede ser superior al número plazas convocadas)

Tal y como dispone la convocatoria, se acuerda conformar, con el resto de aspirantes que han superado las dos fases del proceso de selección, una lista de reserva que se utilizará para formalizar, en su caso, contrataciones de duración determinada para atender necesidades de docencia sobrevenidas o sustituciones.

Contra el presente acuerdo, que no pone fin a la vía administrativa, se podrá interponer recurso de alzada, en el plazo de un mes contado a partir del día siguiente al de la publicación, todo ello de conformidad con lo dispuesto en los artículos 121 y 122, de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas. Este recurso se podrá interponer ante el órgano que dictó el acto que se impugna o ante el rector como órgano competente para resolverlo.

Asimismo, se comunica a los concursantes que cuentan con un plazo de **dos meses**, contado a partir de la fecha de expiración del plazo anterior, para retirar la documentación complementaria que hubieran aportado, y que se encuentra depositada en la Secretaría del Departamento, donde podrán recabar la información adicional que deseen.

Fdo: D. Rubén Tortosa Cuesta

Valencia a 26 de septiembre de 2023

Fdo: D. Antonio Alcaraz Mira

Por la presente Certifico que el presente Acuerdo y su Anexo se publican en el Tablón de Anuncios del Departamento el día 26 de septiembre de 2023

LA SECRETARIA DEL DEPARTAMENTO

Fdo: D.ª. Sara Álvarez Sarrat





## INFORME FINAL

El candidato seleccionado para ocupar la plaza de Profesor Permanente Laboral objeto de este concurso, D. Carles Méndez Llopis, ha mostrado un completo dominio de los aspectos docentes, capacidad comunicativa, organización y estructuración de los contenidos.

Se valora su gran experiencia docente e investigadora, con reconocimientos nacionales en Méjico y también como investigador distinguido en la UPV. Como profesor ha desarrollado durante muchos años en la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez en Méjico, y este último año en nuestra Facultad de BBAA con toda su dedicación en la asignatura de Fundamentos del Dibujo.

Por todo ello, consideramos que el candidato reúne los méritos, la experiencia y la actitud idónea para desarrollar el perfil docente de la plaza.

Valencia, a 26 de septiembre de 2023

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Antonio Alcaraz Mira'.

Fdo. Antonio Alcaraz Mira