



Proyecto Engrama

INVESTIGACIÓN SOBRE MODELOS
DE VISUALIZACIÓN MORFOLÓGICA Y EVOLUTIVA
DE COLECCIONES DE ARTE.

Vladimir MUHVICH

Departamento de Restauración de la Comisión del Patrimonio
Cultural de la Nación CPCN
Ministerio de Educación y Cultura
URUGUAY

JUEVES 13 MARZO 2014

Facultad de Bellas Artes

AULA 4.15

13-14 h

ACCESO LIBRE



C
O
N
F
E
R
E
N
C
I
A