



CONCURSO PROVISIÓN DE PLAZAS DE PROFESORADO

Nº PLAZAS	1
PLAZA DE:	Profesor Permanente Laboral
CODIGO:	6993
DEPARTAMENTO	Comunicación Audiovisual, Documentación e Historia del Arte.
AREA DE CONOCIMIENTO	Comunicación Audiovisual y Publicidad
CENTRO	EPS. Gandía
PERFIL	Taller de realización radiofónica. Nuevas narrativas sonoras. Proceso de realización radiofónica

ACTA DE REALIZACION DE LA DEFENSA DEL PROYECTO DOCENTE Y/O ENTREVISTA

Siendo las 9:30 horas del día 15 de noviembre de 2023, se reunieron los siguientes miembros de la Comisión constituida al efecto el pasado día 8 de noviembre de 2023.

Presidente/a D. José Antonio Ontalba Ruipérez
 Secretario/a D. Adolfo Muñoz García.
 Vocales: D. Jesús Alba Fernández
 D. Blas Gastón Payri Lambert

Realizada la entrevista y, asimismo, la defensa del proyecto docente en caso de plazas AYD y COD y otorgadas las puntuaciones correspondientes, se acuerda publicar las calificaciones obtenidas por los aspirantes según se detalla:

CONCEPTOS	CANDIDATO N°									
	1									
a) Entrevista Personal (de 0 a 4 puntos; a valorar; Conocimiento de la materia, Expresión oral, Aptitud-Capacidad de Comunicar, etc.)	4									
b) Proyecto Docente (en plazas AYD y COD; de 0 a 4 puntos)	4									
PUNTUACIÓN FINAL FASE (media de los apartados valorados)	4									

No se aportan votos particulares. Y en fe de todo lo cual se levanta este Acta que es suscrita por todos los presentes a las 10:30 horas del día 15 de noviembre de 2023.

Fdo. D. José Antonio Ontalba Ruipérez

Fdo. D. Adolfo Muñoz García.

Fdo.D. Jesús Alba Fernández

Fdo.D. Blas Gastón Payri Lambert

DILIGENCIA:
 D. Enrique Orduña Malea, como Secretario del Departamento de Comunicación Audiovisual, Documentación e Historia del Arte., doy fe de que copia de este Acta y su documentación anexa han estado expuestos en el Tablón de Anuncios de este Departamento desde la fecha de la firma electrónica



Nº PLAZAS	1
PLAZA DE:	Profesor Permanente Laboral
CODIGO:	6993
DEPARTAMENTO	Comunicación Audiovisual, Documentación e Historia del Arte.
AREA DE CONOCIMIENTO	Comunicación Audiovisual y Publicidad
CENTRO	EPS. Gandia
PERFIL	Taller de realización radiofónica. Nuevas narrativas sonoras. Proceso de realización radiofónica

RESOLUCIÓN DEL PROCESO SELECTIVO

Por la presente se acuerda publicar, como Anexo I, las puntuaciones obtenidas por cada uno de los aspirantes, ordenados de mayor a menor, que han superado las dos fases del proceso de selección.

Asimismo, se acuerda elevar al rector la relación de aspirantes aprobados y consecuentemente propuesta de contratación a favor de:

D. Raúl Terol Bolinches

(el listado de aprobados no puede ser superior al número plazas convocadas)

Tal y como dispone la convocatoria, se acuerda conformar, con el resto de los aspirantes que han superado las dos fases del proceso de selección, una lista de reserva que se utilizará para formalizar, en su caso, contrataciones de duración determinada para atender necesidades de docencia sobrevenidas o sustituciones.

Contra el presente acuerdo, que no pone fin a la vía administrativa, se podrá interponer recurso de alzada, en el plazo de un mes contado a partir del día siguiente al de la publicación, todo ello de conformidad con lo dispuesto en los artículos 121 y 122, de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas. Este recurso se podrá interponer ante el órgano que dictó el acto que se impugna o ante el rector como órgano competente para resolverlo.

Asimismo, se comunica a los concursantes que cuentan con un plazo de **dos meses**, contado a partir de la fecha de expiración del plazo anterior, para retirar la documentación complementaria que hubieran aportado, y que se encuentra depositada en la Secretaría del Departamento, donde podrán recabar la información adicional que deseen.

Fdo: D. José Antonio Ontalba Ruipérez

Fdo: D. Adolfo Muñoz García.

Por la presente Certifico que el presente Acuerdo y su Anexo se publican en el Tablón de Anuncios del Departamento el día

EL/LA SECRETARIO/A DEL DEPARTAMENTO

Fdo: D. Enrique Orduña Malea



CONCURSO PROVISIÓN DE PLAZAS DE PROFESORADO

Nº PLAZAS	1
PLAZA DE:	Profesor Permanente Laboral
CODIGO:	6993
DEPARTAMENTO	Comunicación Audiovisual, Documentación e Historia del Arte.
AREA DE CONOCIMIENTO	Comunicación Audiovisual y Publicidad
CENTRO	EPS. Gandía
PERFIL	Taller de realización radiofónica. Nuevas narrativas sonoras. Proceso de realización radiofónica

ANEXO ACTA DE RESOLUCIÓN DEL PROCESO SELECTIVO

VALORACIÓN DEL PROCESO SELECTIVO

	CANDIDATO Nº									
	1									
PUNTUACION FINAL FASE CONCURSO DE MERITOS	9'09									
PUNTUACION FASE DEFENSA PROY. DOCENTE Y/O ENTREVISTA	4									
PUNTUACIÓN TOTAL	13'09									

ASPIRANTES APROBADOS Y PUNTUACION TOTAL

(por orden de prelación)

Nª orden	Candidato Nº	Nombre	Puntuación Total
1	1	Raúl Terol Bolinches	13'09



UNIVERSITAT
POLITÈCNICA
DE VALÈNCIA

INFORME FINAL

Evaluated the curriculum and presented and defended the teaching project on behalf of the candidate, this tribunal proposes to D. Raúl Terol Bolinches for his hiring as a permanent labor professor in the area of Audiovisual Communication and Advertising with code 6993.

Gandía, a 15 de noviembre de 2023