

CONCURSO PROVISIÓN DE PLAZAS DE PROFESORADO

Nº PLAZAS	1
PLAZA DE:	Profesor Permanente Laboral
NUMERO DE LA PLAZA	6993
DEPARTAMENTO	Comunicación Audiovisual, Documentación e Historia del Arte.
AREA DE CONOCIMIENTO	Comunicación Audiovisual y Publicidad
CENTRO	EPS. Gandia
PERFIL	Taller de realización radiofónica. Nuevas narrativas sonoras. Proceso de realización radiofónica

ACTA DE CONSTITUCIÓN DE LA COMISIÓN

Siendo las 9:30 horas del día 8 de noviembre de 2023, se reunieron los siguientes miembros de la comisión designada para la resolución del concurso reseñado:

Presidente/a D. José Antonio Ontalba Ruipérez
Secretario/a D. Adolfo Muñoz García.
Vocales: D. Jesús Alba Fernández
D. Blas Gastón Payri Lambert

Excusa asistencia D^a Margarita Cabrera Méndez

Habiéndose cumplido todos los extremos recogidos en los Estatutos de la Universidad Politécnica de Valencia, y en las normas emanadas por sus órganos de Gobierno, acuerdan constituirse en la Comisión que debe resolver el concurso de referencia, pasando acto seguido a elaborar los criterios para la determinación de los coeficientes de idoneidad y de afinidad que serán de aplicación para la valoración de los méritos de los aspirantes, criterios que son los que siguen:

- Para el ítem "Expediente académico", el coeficiente de idoneidad y afinidad será de 1 punto cuando el/la aspirante tenga una titulación de Comunicación Audiovisual; será de 0'7 puntos cuando el/la aspirante tenga una titulación de Ciencias de la Información, y de 0'3 puntos cuando tenga una titulación de Publicidad y Relaciones Públicas; será de 0'1 puntos en el resto de las titulaciones.
- Para el ítem "Docencia", el coeficiente de idoneidad y afinidad será de 1 punto cuando el/la aspirante tenga experiencia o méritos en la materia de las asignaturas del perfil de la plaza; será de 0'7 puntos cuando el/la aspirante tenga experiencia o méritos en otras materias de Comunicación Audiovisual; será de 0'1 puntos en el resto de los casos.
- Para el ítem de "Investigación", el coeficiente de idoneidad y afinidad será de 1 punto cuando el/la aspirante haya desarrollado investigación sobre Producción Audiovisual, Formatos Audiovisuales, Realización Radiofónica o Realización Televisiva; será de 0'7 cuando la haya desarrollado en otras temáticas de Comunicación Audiovisual; será de 0'1 en el resto de los casos.
- Para el ítem "Experiencia profesional", el coeficiente de idoneidad y afinidad será de 1 punto cuando el/la aspirante tenga experiencia profesional dentro del sector Audiovisual en Producción



Audiovisual, en Realización Televisiva, en Realización Radiofónica o en Creación de Formatos Audiovisuales; será de 0'5 puntos cuando la experiencia sea en otros ámbitos profesionales del sector Audiovisual; será de 0'1 puntos en el resto de los casos.

- Para el ítem "Otros méritos", el coeficiente de idoneidad y afinidad será de 1 punto cuando el/la aspirante haya aportado méritos relacionados con el área de Comunicación Audiovisual; será de 0'7 puntos cuando los méritos estén relacionados con el área de Ciencias de la Información; será de 0'5 puntos en el resto de los casos.

Finalmente, se acuerda fijar como fecha para su próxima reunión la del 8 de noviembre de 2023 a las 9:50 horas.

Y en fe de todo lo cual se levanta este Acta que es suscrita por todos los presentes a las 9:45 horas del día de la fecha.

Fdo. D. José Antonio Ontalba Ruipérez

Fdo. D. Adolfo Muñoz García.

Fdo. D. Jesús Alba Fernández

Fdo. D. Blas Payri Lambert

DILIGENCIA:

D. Enrique Orduña Malea, Secretario/a del Departamento de Comunicación Audiovisual, Documentación e Historia del Arte., doy fe de que: los criterios de aplicación del Baremo, elaborados por la Comisión para la valoración de los méritos de los aspirantes, han estado expuestos en el Tablón de Anuncios de este Departamento desde A fecha de la firma electrónica.



CONCURSO PROVISIÓN DE PLAZAS DE PROFESORADO

Nº PLAZAS	1
PLAZA DE:	Profesor Permanente Laboral
CODIGO:	6993
DEPARTAMENTO	Comunicación Audiovisual, Documentación e Historia del Arte.
AREA DE CONOCIMIENTO	Comunicación Audiovisual y Publicidad
CENTRO	EPS. Gandia
PERFIL	Taller de realización radiofónica. Nuevas narrativas sonoras. Proceso de realización radiofónica

ACTA DE VALORACION DE MERITOS

Siendo las 9:50 horas del día 8 de noviembre de 2023, se reunieron los siguientes miembros de la Comisión constituida al efecto el pasado día 8 de noviembre de 2023

Presidente/a D. José Antonio Ontalba Ruipérez
Secretario/a D. Adolfo Muñoz García.
Vocales: D. Jesús Alba Fernández
D. Blas Gastón Payri Lambert

Examinadas todas las solicitudes presentadas y valorados los méritos aportados por todos los aspirantes, se acuerda publicar las calificaciones obtenidas por los mismos, según se detalla en el listado que se acompaña como Anexo de la presente Acta.

De acuerdo con lo establecido por la convocatoria, los aspirantes disponen de plazo de 5 días hábiles para presentar las alegaciones que estimen convenientes contra la evaluación efectuada.

Y en fe de todo lo cual se levanta este Acta que es suscrita por todos los presentes a las 10:45 horas del día 8 de noviembre de 2023.

Fdo. D. José Antonio Ontalba Ruipérez

Fdo. D. Adolfo Muñoz García.

Fdo. D. Jesús Alba Fernández

Fdo. D. Blas Gastón Payri Lambert

DILIGENCIA: D. Enrique Orduña Malea, como Secretario/a del Departamento de Comunicación Audiovisual, Documentación e Historia del Arte., doy fe de que: copia del Anexo de la presente Acta, que contiene la valoración de todos los aspirantes en la fase de concurso ha estado expuesta en el Tablón de Anuncios de este Departamento desde la fecha de la firma electrónica.



ANEXO AL ACTA DE VALORACION DE MERITOS

2/3

e) B5 = P	(P=Participación en Proyectos y Programas de mejora docente, <i>máximo 1 punto</i>)	0'5											
f) B6 = C2	(C2=Cursos o programas de formación docente, 100 horas=1 punto. <i>Máximo 2 puntos</i>)	2											
g) B1+B2+B3+B4+B5+B6	(<i>máximo = 10 puntos</i>)	9'6											
h) Coeficiente de idoneidad y afinidad al perfil (de 0,1 a 1)		1											
2) BAREMACIÓN DOCENCIA B= (g * h)		9'6											

f_i: factor calidad encuesta año i

Coeficiente dedicación:

Cna: coef. relativo al nº de autores que firman el trabajo

f_i = 1,2 si nota de encuesta ≥ 7

TC = 1 punto

Cna = 1 si nº autores ≤ 4

f_i = 1 en el resto de casos

TP = 0,5 puntos

Cna = 0,8 si nº autores = 5

Cna = 0,6 si nº autores = 6

Cna = 0,5 si nº autores ≥ 7

3 – INVESTIGACIÓN		CANDIDATO											
		1											
a) C1=ΣR*Cna*Cpa	R = publicaciones de investigación; Artículo revista de investigación indexada en el Journal Citation Reports –JCR- o en otros índices de impacto reconocido por CNEAI, y congresos reconocidos por CNEAI = 2 puntos.; Artículo revista de difusión internacional no indexada = 1 punto; Artíc. revista difusión nacional no indexada = 0,5 p. Libro investigación o capítulo de libro investigación con ISBN en editorial de prestigio = 1 punto. Exposición, comisariado y premio de carácter internacional competitivo = 1,5 puntos (<i>Máximo de todo el apartado 8 puntos</i>)	8											
b) C2=ΣC*Cna*Cpa	(C = comunicación congreso; internacional =0,5 puntos; nacional = 0,25 puntos; Cna = Coeficiente nº autores. Exposición, comisariado y premio de carácter nacional competitivo = 0,5 puntos (<i>Máximo 2 puntos</i>)	2											
c) C3=(P1+P2+R)*Cpa	P1= Patentes internacionales y nacionales en explotación = 2puntos P2= Patentes nacionales con examen=0,4puntos R=Registro propiedad intelectual = 0,4 puntos (<i>Máximo 2 puntos</i>)	0											
d) C4=(Q+R)*Cpa	Q = Proyectos de investigación competitivos. <i>Máximo 2 puntos</i> ; R= Contratos de investigación con participación de empresas privadas. <i>Máximo 1 punto</i> .	0'25											
e) C5=O*Cpa	O= otros méritos de investigación: Programa incorporación doctores Beca investigación Postdoctoral Editor de revistas indexadas Revisor artículos revistas indexadas Otras acciones expositivas artísticas y literarias (<i>Máximo 1 punto</i>)	1											
f) C1+C2+C3+C4+ C5	(<i>máximo 10 puntos</i>)	10											
g) Coeficiente de idoneidad y afinidad al perfil (de 0,1 a 1)		1											
3) BAREMACIÓN INVESTIGACIÓN C= (f * g)		10											

Cpa= Coeficiente productividad área (a definir por los tribunales)



3/3

5 – OTROS MÉRITOS		CANDIDATO							
		1							
a) E1 = I	I = Idiomas acreditados: - Idiomas extranjeros acreditados por certificados oficiales o títulos de la Escuela de idiomas. <i>Máximo 3 puntos.</i> - Valenciano: -Superior = 3 puntos; -Mitjà= 2 puntos; -Elemental = 1 punto. <i>Máximo en todo el apartado 5 puntos.</i>	5							
b) E2 = T	(T = Otras titulac.y becas: <i>máx. 2 puntos</i>)	1							
c) E3 = M	(M = Otros másteres y cursos no considerados: <i>máximo 1 punto</i>)	1							
d) E4 = P	(P=exposiciones, premios, etc.: <i>máx. 2 pto</i> s)	0							
e) E5 = Q	Q= Gestión y representación universitaria <i>máximo 1 punto</i>	0							
f) E2 + E3 + E4 + E5	(<i>máximo 5 puntos</i>)	2							
g) Coeficiente de idoneidad y afinidad al perfil (de 0,1 a 1)		1							
5) BAREMACIÓN OTROS MÉRITOS	E = (f * g) + a	7							

– MÉRITO PREFERENTE	CANDIDATO									
	1									
a) Estar acreditado (o habilitado) para el acceso a Cuerpos de funcionarios Docentes Universitarios = 0,2 (su valor es 0 en otro caso)	-									
b) Para la figura de Profesor Ayudante Doctor: Estancias del candidato en Universidades o Centros de Investigación distintos de la UPV = máx. 0,01 por mes de estancia. <i>Máximo 0,1 puntos.</i>	-									
6) COEFICIENTE DE MÉRITO F= (a+b) ; <i>Máximo 0,3 puntos</i>	-									

RESUMEN		CANDIDATO							
		1							
a) A * Pa	(Pa = peso en tanto por uno del expediente académico)	0'73							
b) B * Pb	(Pb = peso en tanto por uno de docencia)	2'88							
c) C * Pc	(Pc = peso en tanto por uno de investigación)	5'00							
d) D * Pd	(Pd = peso en tanto por uno de experiencia profesional)	0'13							
e) E * Pe	(Pe = peso en tanto por uno de otros méritos)	0'35							
PUNTUACION FASE VALORACIÓN CURRICULUM (S) = (A * Pa) + (B * Pb) + (C * Pc) + (D * Pd) + (E * Pe)		9'09							
COEFICIENTE DE MÉRITO (F)		-							
PUNTUACIÓN FINAL = (S * (1+F))		9'09							