



DOSSIER DE PRENSA

ESTADO DE ALARMA. UN PARÉNTESIS EN EL TIEMPO

Exposición virtual

21 / 12 / 2020

21 / 01 / 2021

21/12/2020 → 21/01/2021

ESTADO DE ALARMA

UN PARÉNTESIS EN EL TIEMPO

www.upv.es/entidades/ciae/exposicionesvirtuales

COMISARIO
Paua Santiago (Universitat Politècnica de València)

COORDINACIÓN
Michael Uribe (Universitat Politècnica de València)

ENTIDADES
CENTRO DE INVESTIGACIÓN ARTE Y ENTORNO
UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA

Alberto Sánchez
Alejo José G. Sison
Ana Cláudia
Ana Varela
Celia Puerto
Cristóbal Cobián
Dolores Planchuelo
Eva María
Gabriel Tristán
Jaime Cayrol
José Medina
Juan Cereales
Miguel Linares
Michael Uribe
Paua Santiago
Paua Santiago
Rafael Carreras Corchero
Victoria Cano
Victoria Eugenia

OTRAS UNIVERSIDADES Y CENTROS

Universidad Complutense de Madrid
Boris Lohr
Hector Delgado
Universidad de Murcia
Inmaculada Anaya
Universidad Rey Juan Carlos
Alexandra Delgado
Clara Esteso
Clara Pico
Elena Martín
Fernando López
Patricia Sánchez
Universidad Politécnica de Valencia
Chelo Esteso
José Miguel Molero
Manuel Martínez
María Poyatos
Universidad de Sevilla
Miguel Francisco Miquel
Universidad de Valladolid
Aurora Martín
Universidad de Zaragoza
Carmen Martínez Sempere
Escuela Superior de Diseño de Valencia
Jaime Pastor
Paua Santiago
Lluis Riera Rosellon Gymnasium
Sergio Sánchez (Sergio Sánchez)
Technological Educational Institute of Athens, Greece
Luis Rodríguez
Universidad Benemérita de Puebla, México
Carmen Mazzara

Centro de Investigación Arte y Entorno
Calle de Valencia s/n. Edificio 80
Campus de Vera, 46100 Valencia

UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA

art
entorno

www.artentorno.com

DATOS EXPOSICIÓN

Título de la exposición: Estado de alarma

Lugar: Exposición virtual

Fecha (desde): 21 / 12 / 2020

Fecha (hasta): 21 / 01 / 2021

Comisariado: Paula Santiago (Universitat Politècnica de València).

Coordinación: Michael Urrea (Universitat Politècnica de València).

Participantes miembros del CIAE, UPV: Álvaro Sanchis, Amparo Galbis, Ana Císcar, Ana Tomás, Celia Puerto, Constancio Collado, Dolores Pascual, Eva Marín, Isabel Tristán, Javier Gayet, Joël Mestre, Juan Canales, Melani Lleonart, Michael Urrea, Paco de la Torre, Paula Santiago, Rafael Carralero Carabias, Victoria Cano y Victoria Esgueva.

Participan miembros de otras entidades: Beatriz López, Héctor Delgado (UCM), Inmaculada Abarca (UM), Alexandra Delgado, Clara Eslava, Coba Ríos, Elena Merino, Fernando Moral, Patricia Benítez (UNM), Chele Esteve, José Miguel Molinés, Manuel Martínez, Marina Puyuelo (UPV), Manuel Fernando Mancera (US), Anahí Merino (UV), Carmen Martínez Samper (UZ), Jaime Fuster, Ricardo Moreno (EASD), Inga Ivanova (LRRG), Lilia Koutsoukou (TEIA,G), Carmen Mazaira (UIP,M).

Nota de prensa:

La exposición Estado de Alarma, un paréntesis en el tiempo, comisariada por Paula Santiago, inauguró a principios de 2021 un espacio virtual en el Centro de Investigación Arte y Entorno de la Universitat Politècnica de València. Con la misma, en la que han participado diferentes miembros del citado centro, así como un colectivo de invitados de otras universidades, se recogen diferentes sensibilidades y puntos de vista de la situación inédita vivida durante el confinamiento derivado de la pandemia por COVID19. Mediante la imagen fotográfica, el colectivo de artistas participantes sintetiza la situación desde diferentes perspectivas, recogiendo algunas de las dinámicas que han irrumpido en nuestra vida cotidiana durante el año 2020.

La exposición hace referencia a un año que quedará en nuestra memoria durante mucho tiempo, pues hizo que la mayoría cambiáramos nuestras rutinas cotidianas. Una extraña situación que detenía, en muchos casos, la carrera hacia algún lugar, aunque no esté muy bien definido este. Un escenario en el que se cambiaba el sentido del tiempo y donde la premura con la que acostumbramos a hacer las cosas se concentraba en acciones muy diferentes.

Nuevas situaciones que hablan de largas estancias en casa, de calles y espacios vacíos, de balcones y ventanas, de guantes y mascarillas, de gráficos, de ambulancias. Imágenes que también nos hablan de tiempo para hacer otras cosas como viajar en la web, escribir poemas, tejer y bordar casas, mirar tortugas, escuchar pájaros o descubrir saltamontes en la ciudad.

La exposición se podrá visitar de manera permanente en la página web del CIAE, donde también se dispone del catálogo editado.

CONTENIDOS

- **Arteinformado**
15/06/2021
Exposición en Online. Estado de Alarma, un paréntesis en el tiempo
<https://www.arteinformado.com/agenda/f/estado-de-alarma-un-parentesis-en-el-tiempo-200712>
- **Asignaturas Bellas Artes UPV**
15/06/2021
Aún se puede visitar la exposición Estado de Alarma, un paréntesis en el tiempo.
<https://www.facebook.com/groups/123206477753147>
- **Monta tus objetivos**
15/06/2021
Aún se puede visitar la exposición Estado de Alarma, un paréntesis en el tiempo.
<https://www.facebook.com/ATOTARO.ODS>
- **Bosquearte**
15/06/2021
Aún se puede visitar la exposición Estado de Alarma, un paréntesis en el tiempo.
<https://www.facebook.com/Bosquearte>
- **CIAE, UPV**
21/12/2021
Exposición virtual CIAE, UPV. “Estado de alarma. Un paréntesis en el tiempo”
http://www.upv.es/entidades/CIAE/noticia_1145628c.html
- **CIAE, UPV**
21/12/2021
"ESTADO DE ALARMA. UN PARÉNTESIS EN EL TIEMPO". Comisariado: Paula Santiago (UPV). Coordinación: Michael Urrea (UPV). Del 21/12/2020 al 21/01/2021.
<http://www.upv.es/entidades/CIAE/info/1145638normalc.html>
- **MUSAC Centro de documentación**
Estado de alarma: un paréntesis en el tiempo
<https://documentamusac.org/ficha/estado-de-alarma-un-parentesis-en-el-tiempo/>
- **TOTENART**
A El estado de alarma que hemos vivido ha cambiado en muchos aspectos nuestra forma de vivir. Por este motivo, diferentes miembros de la Universitat Politècnica de València ponen a disposición de todos una exposición online: Aún puedes visitar Estado de alarma, un paréntesis en el tiempo.
<https://totenart.com/noticias/exposicion-estado-de-alarma/>

- **DEPARTAMENTO DE DIBUJO, UPV**
22/06/2021
ESTADO DE ALARMA, UN PARÉNTESIS EN EL TIEMPO
<https://dibujo.webs.upv.es/estado-de-alarma-un-parentesis-en-el-tiempo/>

- **FACULTAT DE BELLES ARTS, UPV**
22/06/2021
"Estado de Alarma, un paréntesis en el tiempo" ...
https://twitter.com/BBAA_UPV/status/1407340999811158024?s=20

- **BELLES ARTS, UPV**
22/06/2021
La exposición "Estado de Alarma, un paréntesis en el tiempo" ...
<https://www.facebook.com/BBAAUPV/photos/a.1400844093558140/2623274754648395/?type=3>

- **BELLES ARTS UPV**
22/06/2021
"Estado de Alarma, un paréntesis en el tiempo" ...
https://instagram.com/stories/bbaaupv/2601738182392150183?utm_source=ig_story_item_share&utm_medium=copy_link

■ **Arteinformado**

<https://www.arteinformado.com/agenda/f/estado-de-alarma-un-parentesis-en-el-tiempo-200712>

EXPOSICIÓN EN ONLINE

Estado de Alarma, un paréntesis en el tiempo

21/12/2020 → 21/01/2021

ESTADO DE ALARMA

UN PARÉNTESIS EN EL TIEMPO

www.upv.es/entidades/ciae/exposicionesvirtuales

COMISARIADO: Paula Santiago (Universitat Politècnica de València)

COORDINACIÓN: Michael Urra (Universitat Politècnica de València)

01 ENE 2021 **31** DIC 2021

PARTICIPANTES

CENTRO DE INVESTIGACIÓN ARTE Y ENTORNO
UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA

Álvaro Sánchez
Amparo Galán
Ana Casar
Ana Tomás
Celia Puerto
Constancio Colado
Dolores Pascual
Eva Marín
Inabel Tristán
Javier Gayet
Joël Mestre
Juan Canales
Melani Leonart
Michael Urra
Paco de la Torre
Paula Santiago
Rafael Carralero Carabias
Victoria Cano
Victoria Esquivas

OTRAS UNIVERSIDADES Y CENTROS

Universidad Complutense de Madrid
Basilio López
Héctor Delgado
Universidad de Murcia
Inmaculada Alarcos
Universidad Nebrija, Madrid
Alexandra Delgado
Clara Estévez
Cova Roca
Elena Marín
Fernando Miral
Patricia Benítez
Universitat Politècnica de València
Chula Estévez
José Miguel Molines
Manuel Martínez
Marina Puyuelo
Universidad de Sevilla
Manuel Fernando Mancera
Universidad de Valladolid
Anaís Marín
Universidad de Zaragoza
Carmen Martínez Sampér
Escola d'Art i Superior de Disseny de València
Jaime Fuster
Ricardo Moreno
Liceo Ruso Russian Gymnasium
Inga Ivanova (Pera Haskosa)
Technological Educational Institute of Athens, Grecia
Lila Kouttsoukou
Universidad Iberoamericana de Puebla, México
Carmen Mazaira

UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA artB entorno



PROMOCIONES ARTEINFORMADO

CURSO ONLINE.

GESTIONARTE

GestionArte

ARTISTA

Helena Zapke Rodriguez

¿TIENES UN EVENTO, EXPOSICIÓN, OBRA...?

¡Promocionalo desde 50€!

Quiero promocionarme

Mas información en:

kbr.fundacionmapfre.org

Recepción de candidaturas



Dónde:	Exposición Online
Cuándo:	01 ene de 2021 - 31 dic de 2021
Inauguración:	01 ene de 2021
Precio:	Entrada gratuita
Organizada por:	<u>Centro de Investigación Arte y Entorno (CIAE)</u>
Enlaces oficiales:	<u>Web</u>

al 10 de septiembre
de 2021



DESCRIPCIÓN DE LA EXPOSICIÓN

Aún se puede visitar la exposición Estado de Alarma, un paréntesis en el tiempo.

La exposición Estado de Alarma, un paréntesis en el tiempo, comisariada por Paula Santiago, inauguró a principios de 2021 un espacio virtual en el Centro de Investigación Arte y Entorno de la Universitat Politècnica de València. Con la misma, en la que han participado diferentes miembros del citado centro, así como un colectivo de invitados de otras universidades, se recogen diferentes sensibilidades y puntos de vista de la situación inédita vivida durante el confinamiento derivado de la pandemia por COVID19. Mediante la imagen fotográfica, el colectivo de artistas participantes sintetiza la situación desde diferentes perspectivas, recogiendo algunas de las dinámicas que han irrumpido en nuestra vida cotidiana durante el año 2020.

La exposición hace referencia a un año que quedará en nuestra memoria durante mucho tiempo, pues hizo que la mayoría cambiáramos nuestras rutinas cotidianas. Una extraña situación que detenía, en muchos casos, la carrera hacia algún lugar, aunque no esté muy bien definido este. Un escenario en el que se cambiaba el sentido del tiempo y donde la premura con la que acostumbramos a hacer las cosas se concentraba en acciones muy diferentes.

Nuevas situaciones que hablan de largas estancias en casa, de calles y espacios vacíos, de balcones y ventanas, de guantes y mascarillas, de gráficos, de ambulancias. Imágenes que también nos hablan de tiempo para hacer otras cosas como viajar en la web, escribir poemas, tejer y bordar casas, mirar tortugas, escuchar pájaros o descubrir saltamontes en la ciudad.

La exposición se podrá visitar de manera permanente en la página web del CIAE, donde también se dispone del catálogo editado.

<http://www.upv.es/entidades/CIAE/>

- **Asignaturas Bellas Artes UPV**
<https://www.facebook.com/groups/123206477753147>

Asignaturas Bellas Artes UPV

Unirte al grupo

Ana Tomás Miralles
15 de junio a las 6:54 · 🌐

Aún se puede visitar la exposición Estado de Alarma, un paréntesis en el tiempo.

La exposición Estado de Alarma, un paréntesis en el tiempo, comisariada por Paula Santiago, inauguró a principios de 2021 un espacio virtual en el Centro de Investigación Arte y Entorno de la Universitat Politècnica de València. Con la misma, en la que han participado diferentes miembros del citado centro, así como un colectivo de invitados de otras universidades, se recogen diferentes sensibili... [Ver más](#)

Me gusta **Comentar** **Compartir**

Información

Grupo para comentar el programa de las Asignaturas de la Facultad de Bellas Artes de la UPV.

Cualquier comentario fuera de lugar será eliminado... [Ver más](#)

🌐 Público
Cualquier persona puede ver quién pertenece al grupo y lo que se publica.

👁 Visible
Cualquier persona puede encontrar este grupo.

👤 General

Archivos multimedia recientes

Ver todo

7

- **Monta tus objetivos**
<https://www.facebook.com/ATOTARO.ODS>



Monta tus objetivos
@ATOTARO.ODS

Inicio

Publicaciones

Opiniones

Vídeos

Fotos

Eventos

Información

Comunidad

Crear una página

Me gusta
Compartir
Sugerir cambios
...

Publicaciones



Monta tus objetivos
15 de junio a las 6:48 · 🌐

21/12/2020 → 21/01/2021

ESTADO DE ALARMA

UN PARENTESIS EN EL TIEMPO

www.upv.es/entidades/ciae/exposicionesvirtuales

COMISARIADO: Paula Soriano (Universidad Politécnica de Valencia)
COORDINACIÓN: Michael Orús (Universidad Politécnica de Valencia)

Centro de Investigación Arte y Entorno
Centro Politécnico de la Innovación, Edificio 88
Campus de Vera, s/n 46100 Valencia

5.0 5 de 5 · Basada en la opinión de 1 persona

Comunidad Ver todo

👍 A 187 personas les gusta esto

🔔 188 personas siguen esto

Información Ver todo

☎ 611 41 23 56

🌐 Sitio web de sociedad y cultura

Transparencia de la página Ver más

Facebook te muestra información para que comprendas mejor el propósito de las páginas. Consulta qué acciones han realizado las personas que administran y publican contenido.

📅 Creación de la página: 18 de noviembre de 2018

Personas >

★★★★★

187 Me gusta

Páginas relacionadas

 **FICAE - Festival Internacional d...**
Premio de televisión o cine

 **XIRAL Aluminios e Ferro Lda**
Empresa

 **EnervARTE Producciones**
Producciones teatrales

 **Submergentes**
Sitio web de arte y humanidades

- **Bosquearte**
<https://www.facebook.com/Bosquearte>



Bosquearte
@Bosquearte

- Inicio
- Información
- Fotos
- Eventos
- Vídeos
- Publicaciones
- Comunidad

Crear una página

Me gusta
Compartir
Sugerir cambios
...



72+

6
2 veces compartida

Me gusta
Comentar
Compartir



Bosquearte

15 de junio a las 6:47 · 🌐

Aún se puede visitar la exposición Estado de Alarma, un paréntesis en el tiempo.

La exposición Estado de Alarma, un paréntesis en el tiempo, comisariada por Paula Santiago, inauguró a principios de 2021 un espacio virtual en el Centro de Investigación Arte y Entorno de la Universitat Politècnica de València. Con la misma, en la que han participado diferentes miembros del citado centro, así como un colectivo de invitados de otras universidades, se recogen diferentes sensibilid... [Ver más](#)

21/12/2020 → 21/01/2021

ESTADO DE ALARMA

UN PARÉNTESIS EN EL TIEMPO

www.upv.es/entidades/ciae/

PARTICIPANTES

CENTRO DE INVESTIGACIÓN ARTE Y ENTORNO
UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA

Alvaro Sánchez
Amparo Galbis
Ana Olier
Ana Tomás
Celia Puerto
Concepción Collado
Dolores Pascual
Eva Martí
Heddi Sistián
Javier Daytt
Juli Martín
Juan Canales
Miguel Licoart
Michael Sima
Pablo de la Torre
Paula Santiago
Raquel Calvo
Victoria Cano
Victoria Egueva

OTRAS UNIVERSIDADES Y CENTROS

Universidad Complutense de Madrid
Beatriz López
Hector Delgado
Universidad de Murcia
Universidad de Murcia
Universidad Heredia, Madrid
Alejandra Delgado
Celia Esteva
Celia Ruiz
Elena Morán
Fernando Marín
Patricia Benítez
Universidad Politécnica de Valencia
Chela Esteva
José Miguel Muñoz
María Martínez
Marina Piquero
Universidad de Sevilla
Manuel Fernando Mancera
Universidad de Valladolid
Andrés Martín
Universidad de Zaragoza
Carmen Martínez Sampedro

Enviar mensaje

Comunidad Ver todo

👍 A 611 personas les gusta esto

📡 624 personas siguen esto

Información Ver todo

📁 Artista

Transparencia de la página Ver más

Facebook te muestra información para que comprendas mejor el propósito de las páginas. Consulta qué acciones han realizado las personas que administran y publican contenido.

📅 Creación de la página: 21 de enero de 2013

Personas ➤

611 Me gusta

Páginas relacionadas



Mariluz Mallón Ilustración

Artista



NANO

Artista



SELECTA

Negocio Local



Kikodrilo Dandi Art

Artista



Sara y Lara

Artista

[Ver más](#) ▼

Páginas ▶ Personaje público ▶ Artista ▶ Bosquearte

■ **CIAE, UPV**

http://www.upv.es/entidades/CIAE/noticia_1145628c.html

Idioma · language  | a · A | Buscar | Directorio

 UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA

Centro de Investigación Arte y Entorno

Contacto | Información general | Otros

Inicio UPV :: Centro de Investigación Arte y Entorno

INVESTIGACIÓN

- > Capacidades
- > Proyectos I+D+i
- > Actividades
- > Congresos
- > Exposiciones
- > Seminarios / Conferencias

EQUIPO

- > Consejo Científico-Técnico
- > Miembros

ARCHIVOS

INSTALACIONES

DOCUMENTACIÓN INTERNA

COLABORACIONES

EXPOSICIONES VIRTUALES

VIARIOS

Expandir

Noticia 21/12/20

EXPOSICIÓN VIRTUAL CIAE, UPV. "ESTADO DE ALARMA. UN PARÉNTESIS EN EL TIEMPO".
El Centro de Investigación Arte y Entorno, presenta la exposición virtual "Estado de alarma. Un paréntesis en el tiempo", comisariada por Paula Santiago (UPV) y coordinada por Michael Urrea (UPV).

La presente exposición inaugura un nuevo espacio virtual del Centro de Investigación Arte y Entorno de la Universitat Politècnica de València. Con la misma, en la que han participado diferentes miembros del citado centro, así como un colectivo de profesores y profesoras invitados de otras universidades, se pretende recoger sensibilidades y puntos de vista sobre la situación inédita que hemos vivido durante el estado de alarma de la primavera de 2020.

Mediante la imagen fotográfica, el colectivo de artistas participantes sintetiza la situación desde diferentes perspectivas, recogiendo algunas de las dinámicas que han irrumpido en nuestra vida cotidiana. Nuevas situaciones que hablan de largas estancias en casa, de calles y espacios vacíos, de balcones y ventanas, de guantes y mascarillas, de gráficos, de ambulancias. Imágenes que también nos hablan de tiempo para hacer otras cosas como viajar en la web, escribir poemas, tejer y bordar casas, mirar tortugas, escuchar pájaros o descubrir saltamontes en la ciudad.

En esta exposición virtual participan los miembros del CIAE, UPV: Álvaro Sanchis, Amparo Galbis, Ana Císcar, Ana Tomás, Celia Puerto, Constancio Collado, Dolores Pascual, Eva Marín, Isabel Tristán, Javier Gayet, Joël Mestre, Juan Canales, Melani Leonart, Michael Urrea, Paco de la Torre, Paula Santiago, Rafael Carralero Carabias, Victoria Cano y Victoria Esgueva.

También participan miembros de otras entidades: Beatriz López, Héctor Delgado (UCM), Inmaculada Abarca (UM), Alexandra Delgado, Clara Eslava, Coba Ríos, Elena Merino, Fernando Moral, Patricia Benitez (UNM), Chele Esteve, José Miguel Molinés, Manuel Martínez, Marina Puyuelo (UPV), Manuel Fernando Mancera (US), Anahí Merino (UV), Carmen Martínez Samper (UZ), Jaime Fuster, Ricardo Moreno (EASD), Inga Ivanova (LRRG), Lilia Koutsoukou (TEIA,G), Carmen Mazzaira (UIP,M).

Del 21/12/2020 al 21/01/2021.

Más información:
↳ Exposición virtual "Estado de alarma. Un paréntesis en el tiempo". CIAE, UPV

Cómo llegar | Planos | Contacto
Universitat Politècnica de València © 2020 · Tel. (+34) 96 387 70 00

▪ **CIAE, UPV**

<http://www.upv.es/entidades/CIAE/info/1145638normalc.html>

Idioma · language | a · A | Buscar | Directorio

 UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA

Centro de Investigación Arte y Entorno

Contacto | Información general | Otros

Inicio UPV :: Centro de Investigación Arte y Entorno

- INVESTIGACIÓN
- EQUIPO
- ARCHIVOS
- INSTALACIONES
- DOCUMENTACIÓN INTERNA
- COLABORACIONES
- EXPOSICIONES VIRTUALES
- VARIOS
- Expandir

"ESTADO DE ALARMA. UN PARÉNTESIS EN EL TIEMPO". Comisariado: Paula Santiago (UPV). Coordinación: Michael Urrea (UPV). Del 21/12/2020 al 21/01/2021.

:: Centro de Investigación Arte y Entorno :: Exposiciones virtuales :: "ESTADO DE ALARMA. UN PARÉNTESIS EN EL TIEMPO". Comisariado: Paula Santiago (UPV). Coordinación: Michael Urrea (UPV). Del 21/12/2020 al 21/01/2021. ...

La presente exposición inaugura un nuevo espacio virtual del Centro de Investigación Arte y Entorno de la Universitat Politècnica de València. Con la misma, en la que han participado diferentes miembros del citado centro, así como un colectivo de profesores y profesoras invitados de otras universidades, se pretende recoger sensibilidades y puntos de vista sobre la situación inédita que hemos vivido durante el estado de alarma de la primavera de 2020.

Mediante la imagen fotográfica, el colectivo de artistas participantes sintetiza la situación desde diferentes perspectivas, recogiendo algunas de las dinámicas que han irrumpido en nuestra vida cotidiana. Nuevas situaciones que hablan de largas estancias en casa, de calles y espacios vacíos, de balcones y ventanas, de guantes y mascarillas, de gráficos, de ambulancias. Imágenes que también nos hablan de tiempo para hacer otras cosas como viajar en la web, escribir poemas, tejer y bordar casas, mirar tortugas, escuchar pájaros o descubrir saltamontes en la ciudad.

Comisariada por Paula Santiago (UPV) y coordinada por Michael Urrea (UPV).

En esta exposición virtual participan los miembros del CIAE, UPV: Álvaro Sanchis, Amparo Galbis, Ana Císcar, Ana Tomás, Celia Puerto, Constancio Collado, Dolores Pascual, Eva Marín, Isabel Tristán, Javier Gayet, Joël Mestre, Juan Canales, Melani Leonart, Michael Urrea, Paco de la Torre, Paula Santiago, Rafael Carralero Carabias, Victoria Cano y Victoria Esgueva.

También participan miembros de otras entidades: Beatriz López, Héctor Delgado (UCM), Inmaculada Abarca (UM), Alexandra Delgado, Clara Eslava, Coba Ríos, Elena Merino, Fernando Moral, Patricia Benítez (UNM), Chele Esteve, José Miguel Molinés, Manuel Martínez, Marina Puyuelo (UPV), Manuel Fernando Mancera (US), Anahí Merino (UV), Carmen Martínez Samper (UZ), Jaime Fuster, Ricardo Moreno (EASD), Inga Ivanova (LRRG), Lilia Koutsoukou (TEIA,G), Carmen Mazaira (UIP,M).

Cómo llegar | Planos | Contacto
Universitat Politècnica de València © 2020 · Tel. (+34) 96 387 70 00

CAMPUSHABITAT5U VLC/CAMPUS

EMAS

- MUSAC Centro de documentación**
<https://documentamusac.org/ficha/estado-de-alarma-un-parentesis-en-el-tiempo/>

MUSAC

Centro de documentación

Museo de
Arte Contemporáneo
de Castilla y León

ediciones especiales

Presentación Ediciones Archivos Proyectos Equipo

Buscar ...

Autor	País	Año	Editorial	Categoría	Materia
Calvarro, Manuel (1)	Austria (16)	1974 (3)	Asociación Cultural "La voz de mi Madre" (1)	Flip book (7)	Orcasitas (madrid, barrio) (1)
Martin, Daniel (1)	Francia (67)	1996 (13)	Diputación Provincial de Granada (1)	Libro electrónico de artista (3)	Pinceles (1)
Martin, Ella (1)	Irlanda (7)	2000 (32)	Mousse Publishing (3)	Libro performance (36)	Sevilla (ciudad) (3)
Mormu & No Es (Grupo artístico) (1)	Panamá (4)	2006 (65)	Éditions Incertain Sens (1)	Revista de artista (153)	Vida intelectual (1)

Estado de alarma: un paréntesis en el tiempo



Título: Estado de alarma: un paréntesis en el tiempo

Autor/Mención de responsabilidad: VV.AA.

País de nacimiento: España

Lugar de publicación: Valencia

Año de la publicación: 2020

Idioma: Spa

Editorial: Áther Studio

Resumen: Se trata del catálogo de la exposición "Estado de alarma. Un paréntesis en el tiempo", celebrada de forma virtual del 21 de diciembre de 2020 al 21 de enero de 2021 en el Centro de Investigación Arte y Entorno de la Universitat Politècnica de València. La presente exposición inaugura un nuevo espacio virtual del Centro de Investigación Arte y Entorno de la Universitat Politècnica de València. Con la misma, en la que han participado diferentes miembros del citado centro, así como un colectivo de profesores y profesoras invitados de otras universidades, se pretende recoger sensibilidades y puntos de vista sobre la situación inédita que hemos vivido durante el estado de alarma de la primavera de 2020. Mediante la imagen fotográfica, el colectivo de artistas participantes sintetiza la situación desde diferentes perspectivas, recogiendo algunas de las dinámicas que han irrumpido en nuestra vida cotidiana. Nuevas situaciones que hablan de largas estancias en casa, de calles y espacios vacíos, de balcones y ventanas, de guantes y mascarillas, de gráficos, de ambulancias. Imágenes que también nos hablan de tiempo para hacer otras cosas como viajar en la web, escribir poemas, tejer y bordar cosas, mirar tortugas, escuchar pájaros o descubrir saltamontes en la ciudad. En esta exposición virtual participan los miembros del CIAE, UPV: Álvaro Sanchis, Amparo Galbis, Ana Císcar, Ana Tomás, Celia Puerto, Constanco Collado, Dolores Pascual, Eva Marín, Isabel Tristán, Javier Gayet, Joël Mestre, Juan Canales, Melani Leonart, Michael Urrea, Paco de la Torre, Paula Santiago, Rafael Carralero Carabias, Victoria Cano y Victoria Esgueva. También participan miembros de otras entidades: Beatriz López, Héctor Delgado (UCM), Inmaculada Abarca (UM), Alexandra Delgado, Clara Es-lava, Coba Ríos, Elena Merino, Fernando Moral, Patricia Benítez (UNM), Chele Esteve, José Miguel Molinés, Manuel Martínez, Marina Puyuelo (UPV), Manuel Fernando Mancera (US), Anahí Merino (UV), Carmen Martínez Samper (UZ), Jaime Fuster, Ricardo Moreno (EASD), Inga Ivanova (LRRG), Lilia Koutsoukou (TEIA,G), Carmen Mazaira (UIP.M). ←

Serie: Colección Obra Abierta

Texto: Con texto

Categorías: Archivo covid-19

Materias: Confinamiento (Política sanitaria), Covid-19, Enseñanza superior, Exposiciones fotográficas, Fotografía de paisaje

Otros autores: Paula Santiago (dirección editorial); David Pérez (texto); Silvia Molinero (coordinación técnica); Michael Urrea (diseño y maquetación)

Descripción física: 1 v., 1 marcapáginas; il. col. y n.; 17 x 24 cm

Formato: Libro, Marcapáginas

Material: Papel

Impresión: Offset

Técnicas: Perfecta unión

URL: Web Proyecto

- **TOTENART**

<https://totenart.com/noticias/exposicion-estado-de-alarma/>



A El estado de alarma que hemos vivido ha cambiado en muchos aspectos nuestra forma de vivir. Por este motivo, diferentes miembros de la Universitat Politècnica de València ponen a disposición de todos una exposición online: Aún puedes visitar *Estado de alarma, un paréntesis en el tiempo*.

Exposición: Estado de Alarma, un paréntesis en el tiempo

La exposición *Estado de Alarma, un paréntesis en el tiempo*, comisariada por Paula Santiago inauguró a principios de 2021 un espacio virtual en el **Centro de Investigación Arte y Entorno de la Universitat Politècnica de València**. En esta exposición participan diferentes miembros del centro así como invitados de otras Universidades:



Como su nombre indica, esta exposición recoge diferentes puntos de vista del confinamiento de la pandemia COVID19. A través de fotografías, los participantes representan la situación desde diferentes perspectivas. En ellas, recogen las diferentes costumbres que irrumpieron en nuestra vida cotidiana durante el año 2020.

Buscar

¿Qué regalar a un artista?

Regalos para escultores

- REGALOS PARA ILUSTRADORES
- REGALOS PARA AMANTES DEL DIY
- REGALOS PARA AMANTES DEL LETTERING
- REGALOS PARA AMANTES DE LA CALIGRAFÍA
- REGALOS PARA AMANTES DE LA DECORACIÓN
- REGALOS PARA AMANTES DEL MANGA
- REGALOS PARA AMANTES DEL DIBUJO TÉCNICO



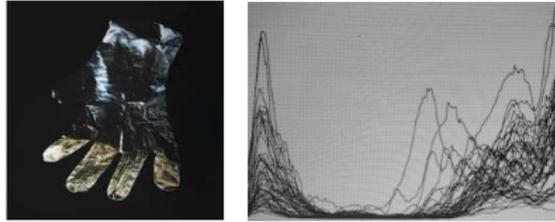
Recibe las noticias por email

Acepto el Reglamento general de protección de datos.

ENVIAR

Como su nombre indica, esta exposición recoge diferentes puntos de vista del **confinamiento de la pandemia COVID19**. A través de fotografías, los participantes representan la situación desde diferentes perspectivas. En ellas, recogen las diferentes costumbres que irrumpieron en nuestra vida cotidiana durante el año 2020.

Estado de alarma, un paréntesis en el tiempo hace referencia a un año que quedará en nuestra memoria durante mucho tiempo. **Un año en el que la mayoría de nosotros hemos cambiado nuestras rutinas**. Una si situación que aunque no detuvo el tiempo, cambió su sentido completamente.



Nuevas situaciones que hablan de **largas estancias en casa, de calles y espacios vacíos**. Una época marcada por los **balcones y ventanas, los guantes y mascarillas**. En esta exposición verás imágenes que hablan de tiempo en el que hicimos otras cosas: Viajar en la web, escribir poemas, tejer, mirar tortugas, escuchar pájaros...

La exposición se podrá visitar de manera permanente en la página web del **CIAE**. Además, en esta web podrás descargarte el catálogo de la exposición editado.

¿Qué te parece? ¡No te quedes sin visitar la exposición y danos tu opinión en los comentarios!

Productos recomendados



Estuche de dibujo
Esbozo Conté (18
piezas)



Pintura Tiza en
Spray, Rosa
Capricho, 300 ml



Rotulador Edding
1300 Amarillo
Brillante 43 punta
fina 2 mm.



Rotulador acrílico
Amsterdam color
Azul Ultramar 504
(2 mm.) S

protección de datos.

ENVIAR

Categorías

ARTÍCULO INVITADO
ARTISTA DESTACADO
CONCURSO
EXPOSICIÓN
FORMACIÓN
MOVIMIENTOS ARTÍSTICOS
TOTENART

Comentarios recientes

luis en **LOS 10 CUADROS MÁS IMPORTANTES DE PABLO PICASSO**

Germán en **SALVATORE GARAU VENDE UNA ESCULTURA INVISIBLE POR 15.000€**

CLEO en **SALVATORE GARAU VENDE UNA ESCULTURA INVISIBLE POR 15.000€**

Sara en **LAS 10 OBRAS MÁS IMPORTANTES DE DALÍ**

Sara en **CARTÓN PLUMA: TIPOS Y USOS**

¿Quieres aparecer en el **DIRECTORIO?**
¡Date de alta!

■ **DEPARTAMENTO DE DIBUJO, UPV**

<https://dibujo.webs.upv.es/estado-de-alarma-un-parentesis-en-el-tiempo/>



[← ver todas](#)

[INFO](#) [PROFESORADO](#) [ASIGNATURAS](#) [INVESTIGACIÓN](#) [ESPACIOS](#) [FONDOS](#) [IDIOMA](#)

ESTADO DE ALARMA, UN PARÉNTESIS EN EL TIEMPO

22 junio, 2021 / Exposiciones /

Ana Tomás Arte y entorno Lola Pascual
Victoria Cano Victoria Esgueva

Aún se puede visitar la exposición **Estado de Alarma, un paréntesis en el tiempo**.

La exposición Estado de Alarma, un paréntesis en el tiempo, comisariada por Paula Santiago, inauguró a principios de 2021 un espacio virtual en el [Centro de Investigación Arte y Entorno](#) de la Universitat Politècnica de València. Con la misma, en la que han participado diferentes miembros del citado centro, así como un colectivo de invitados de otras universidades, se recogen diferentes sensibilidades y puntos de vista de la situación inédita vivida durante el confinamiento derivado de la pandemia por COVID19. Mediante la imagen fotográfica, el colectivo de artistas participantes sintetiza la situación desde diferentes perspectivas, recogiendo algunas de las dinámicas que han irrumpido en nuestra vida cotidiana durante el año 2020.

La exposición hace referencia a un año que quedará en nuestra memoria durante mucho tiempo, pues hizo que la mayoría cambiáramos nuestras rutinas cotidianas. Una extraña situación que detenía, en muchos casos, la carrera hacia algún lugar, aunque no esté muy bien definido este. Un escenario en el que se cambiaba el sentido del tiempo y donde la premura con la que acostumbramos a hacer las cosas se concentraba en acciones muy diferentes. Nuevas situaciones que hablan de largas estancias en casa, de calles y espacios vacíos, de balcones y ventanas, de guantes y mascarillas, de gráficos, de ambulancias. Imágenes que también nos hablan de tiempo para hacer otras cosas como viajar en la web, escribir poemas, tejer y bordar casas, mirar tortugas, escuchar pájaros o descubrir saitamontes en la ciudad.

MÁS INFORMACIÓN

La exposición se podrá visitar de manera permanente en la página web del CIAE, donde también se dispone del [catálogo editado](#).



▪ **FACULTAT DE BELLES ARTS, UPV**

https://twitter.com/BBAA_UPV/status/1407340999811158024?s=20

← **Tweet**

 **Facultat de Belles Arts UPV @BBAA_UPV · 15h** ⋮

"Estado de Alarma, un paréntesis en el tiempo", comisariada por Paula Santiago, inauguró a principios de 2021 un espacio virtual en el Centro de Investigación Arte y Entorno de la @UPV
Podrá visitar de manera permanente en la web del CIAE:
upv.es/entidades/CIAE/



21/12/2020 → 21/01/2021

ESTADO
DE
ALARMA

PARTICIPANTES

CENTRO DE INVESTIGACIÓN ARTE Y ENTORNO
UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA

Álvaro Sanchis
Amparo Galbis
Ana Ciscar
Ana Tomás
Celia Puerto
Constanco Collado
Dolores Pascual
Eva Marin
Isabel Tristan
Javier Gayet
Joël Mestre
Juan Canales
Melani Leonart
Michael Urrea
Paco de la Torre
Paula Santiago
Rafael Carralero Cerabías
Victoria Cano
Victoria Esgueva

🗨️ ↻️ ❤️ 📤

■ **BELLES ARTS, UPV**

<https://www.facebook.com/BBAUPV/photos/a.1400844093558140/2623274754648395/?type=3>

facebook Correo electrónico Contraseña Entrar ¿Has olvidado la cuenta?

21/12/2020 → 21/01/2021

ESTADO DE ALARMA

UN PARÉNTESIS EN EL TIEMPO

www.upv.es/entidades/ciae/exposicionesvirtuales

COMISARIADO
Paula Santiago (Universitat Politècnica de València)

COORDINACIÓN
Michael Urrea (Universitat Politècnica de València)

Centro de Investigación Arte y Entorno
www.upv.es/ciae

PARTICIPANTES

CENTRO DE INVESTIGACIÓN ARTE Y ENTORNO
UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA

Álvaro Sanchis
Amparo Galbis
Ana Ciscar
Ana Tomás
Celia Puerto
Constancio Collado
Dolores Pascual
Eva Marin
Isabel Tristán
Javier Gayet
Joël Mestre
Juan Canales
Melani Lleonart
Michael Urrea
Paco de la Torre
Paula Santiago
Rafael Carralero Carabias
Victoria Cano
Victoria Egueva

OTRAS UNIVERSIDADES Y CENTROS

Universidad Complutense de Madrid
Beatriz López
Héctor Delgado

Universidad de Murcia
Inmaculada Abarca

Universidad Nebrija, Madrid
Alexandra Delgado
Clara Eslava
Cova Rios
Elena Merino
Fernando Moral
Patricia Benitez

Universitat Politècnica de València
Chele Esteve
José Miguel Molinés
Manuel Martínez
Marina Puyuelo

Universidad de Sevilla
Manuel Fernando Mancera

Universidad de Valladolid
Anahi Merino

Universidad de Zaragoza
Carmen Martínez Samper

Escola d'Art i Superior de Disseny de València
Jaime Fuster
Ricardo Moreno

Liceo Ruso Russian Gymnasium
Inga Ivanova (Инга Иванова)

Technological Educational Institute of Athens, Grecia
Lilia Koutsoukou

Universidad Iberoamericana de Puebla, México
Carmen Mazaira

La exposición "Estado de Alarma, un paréntesis en el tiempo", comisariada por Paula Santiago, inauguró a principios de 2021 un espacio virtual en el Centro de Investigación Arte y Entorno de la Universitat Politècnica de València. Con la misma, en la que han participado diferentes miembros del citado centro, así como un colectivo de invitados de otras universidades, se recogen diferentes sensibilidades y puntos de vista de la situación inédita vivida durante el confinamiento ... [Ver más](#)

Me gusta Comentar Compartir

UNIVERSITAT **arte**

Diseño: Michael Urrea

▪ **BELLES ARTS UPV**

https://instagram.com/stories/bbaaupv/2601738182392150183?utm_source=ig_story_item_share&utm_medium=copy_link

Instagram [Entrar](#) [Registrarte](#)



bbaaupv [Seguir](#)

772 publicaciones 4.552 seguidores 242 seguidos

Belles Arts UPV
Facultat de Belles Arts.
Universitat Politècnica de València
#fbbaaupv
📌 Todos los enlaces en:
click-bbaa.webs.upv.es

[CULTURA](#) [PRÁCTICAS](#) [#FBBAUPV](#) [CONVOCA...](#) [INTERNAC...](#) [GraduXat](#)

[PUBLICACIONES](#) [IGTV](#) [ETIQUETADAS](#)

