

CURSO DE PINTURA DE PAISAJE AL NATURAL CARRICOLA

PAISAJE Y EXPERIMENTACIÓN II

DEL 26 DE AGOSTO
AL 1 DE SEPTIEMBRE


UNIVERSITAT
POLITÀCNICA DE
VALÈNCIA

DIRECCIÓN: José Luis Albelda
COORDINACIÓN: Alicia Ramírez y Nuria Sánchez
COLABORA: Adrián Espinós

Escríbenos a: pinturapaisajecarricola@gmail.com

Matricúlate en: www.cfp.es

Preinscripción: Del 31 de mayo al 31 de julio

 https://www.cfp.upv.es/formacion-permanente/cursos/-curso-de-pintura-de-paisaje-al-natural--carricola-2019--paisaje-y-experimentacion-ii_idiomaes-cid66171.html

PLAZAS LIMITADAS



UNIVERSITAT
POLITÀCNICA
DE VALÈNCIA



CURSO DE PINTURA DE PAISAJE AL NATURAL CARRICOLA

2019

PAISAJE Y EXPERIMENTACIÓN II

DEL 26 DE AGOSTO AL 1 DE SEPTIEMBRE

DIRECCIÓN: José Luis Albelda. Universitat Politècnica de València

COORDINACIÓN: Alicia Ramírez Villagrasa / Nuria Sánchez León.

(CIAE) Universitat Politècnica de València

COLABORA: Adrián Espinós

Infórmate en: pinturapaisajecarricola@gmail.com

ACCION FORMATIVA DIRIGIDA A:

Alumnos de Bellas Artes, Escuelas de Arte, aficionados a la pintura y público en general que se desenvuelvan con facilidad en la pintura al óleo, acrílica o acuarela y estén familiarizados con el material de trabajo de campo.

CONTENIDOS DEL CURSO:

El curso se centra en la práctica de la pintura de paisaje al natural, aprovechando la gran riqueza paisajística del entorno de Carrícola, en la Vall d'Albaida (Valencia). Con un carácter de taller personalizado, abordaremos los distintos motivos paisajísticos de montaña, valle cultivado y ribera, así como las perspectivas del antiguo casco urbano.

El curso plantea una experiencia de práctica plenairista, donde el alumno podrá elegir las técnicas que prefiera. Si bien, tanto el profesorado como el enfoque del curso, va a centrarse esta edición en la experimentación técnica y pictórica en base a un referente real: el paisaje. La enseñanza personalizada permitirá profundizar en la pintura de paisaje en aquellos alumnos que ya tengan experiencia, así como abordar fases de iniciación con una profesora específica. Se verá completada por diversas charlas sobre pintura de paisaje y la experimentación técnica y poética contemporánea, contando con el análisis de obras de diversos autores de referencia y, como novedad para este año, se proyectará el documental "Carrícola, pueblo en transición".

El curso contará igualmente con visitas guiadas sobre percepción e interpretación pictórica del paisaje, y a "Biodivers" -certamen de arte en el entorno natural y urbano-; salida nocturna al castillo, así como puestas en común de los trabajos prácticos en el contexto del grupo. Además, durante un día se realizará una excursión a otra localización paisajística donde el alumno podrá pintar otro tipo de entorno.

OTRA INFORMACION RELEVANTE:

La matrícula incluye la docencia y el uso del aula-taller, pero no incluye el desplazamiento a Carrícola ni el alojamiento. El material de pintura deberá ser aportado por los asistentes. Se ofrece a los alumnos la posibilidad de alojarse en régimen de pensión completa (alojamiento + desayuno + comida + cena) en el Hostal rural Carrícola por un precio de 35 €/persona y día, en habitaciones compartidas de 3-4 personas, o en casas rurales de la zona manteniendo el mismo precio. Todas las instalaciones disponen de parking, piscina y zona Wifi.

INFORMACION Y RESERVAS:

La reserva del alojamiento corre a cargo del alumno. Pueden empezar a llamar al número de teléfono +34 675241799 desde el momento de su inscripción. Habrá opción de menú vegetariano/vegano indicándolo previamente.

PRECIO:

90€ - Alumno UPV / Alumni UPV - 90€ Personal UPV / Socio Deportes UPV - 90€ Familia numerosa - 90€ Desempleados - 90€ Habitantes de Carrícola - 110€ Público general.

PROFESORADO

IRENE CUADRADO: Pintora profesional.

JAVIER CHAPA: Profesor de pintura en la Facultad de Bellas Artes de Valencia.

JOSE ALBELDA: Director del curso y profesor de Arte y Naturaleza de la Facultad de Bellas Artes de Valencia.

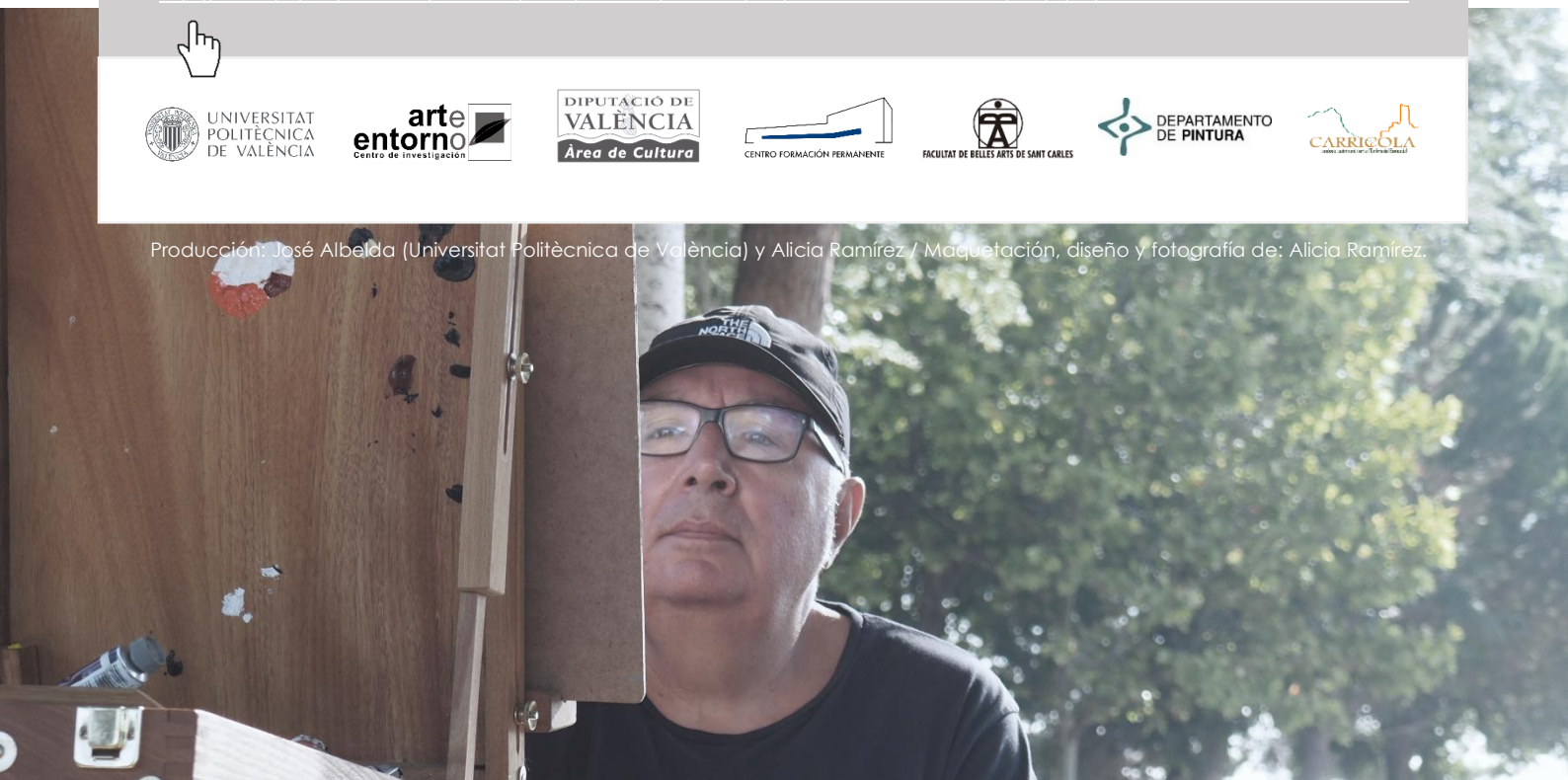
ALICIA RAMIREZ: Doctoranda en la línea de pintura de paisaje por la Facultad de Bellas Artes de Valencia.

MATRÍCULA: Del 31 de mayo al 31 de julio en: www.cfp.upv.es (30 plzs.)

https://www.cfp.upv.es/formacion-permanente/cursos/-curso-de-pintura-de-paisaje-al-natural--carricola-2019--paisaje-y-experimentacion-ii_idiomaes-cid66171.html



Producción: José Albelda (Universitat Politècnica de València) y Alicia Ramírez / Maquetación, diseño y fotografía de: Alicia Ramírez.



CURSO DE PINTURA DE PAISAJE AL NATURAL, CARRÍCOLA 2019: "PAISAJE Y EXPERIMENTACIÓN II"

Al terminar la actividad el asistente podrá (descripción de objetivos de la actividad):

- Practicar con mayor destreza las diferentes técnicas pictóricas y procedimientos experimentales, a fin de tener un mayor dominio y capacidad expresiva en el campo del paisaje pictórico, así como mayor conocimiento de: composición, tratamiento resolutivo de la pintura, color/tonalidad, tratamiento de texturas diversas, impronta rápida y difuminados en fresco, procedimientos experimentales, etc.
- Tener mayor experiencia práctica en pintura de paisaje al aire libre como complemento de la formación específica en Bellas Artes, o como preparación para la asignatura de Paisaje Pictórico.
- Potenciar la mirada atenta, la empatía con el paisaje y la percepción sensitiva de sus elementos.
- Experimentar la pintura de paisaje como práctica cultural y artística vinculada a la preservación de la naturaleza.
- Disponer de un mayor conocimiento teórico sobre la técnica y la historia del arte contemporáneo vinculado a la experimentación pictórica en el paisaje.

Conocimientos previos necesarios:

Se recomienda haber tenido alguna experiencia previa de pintura de paisaje o experimentación pictórica, aunque no es imprescindible, y se intentará adaptar la docencia al nivel de cada alumno, mediante seguimiento personalizado.

Acción formativa dirigida a:

Alumnos de Bellas Artes, Escuelas de Arte, aficionados a la pintura y público en general que se desenvuelvan con facilidad en la pintura al óleo, acrílica o acuarela y estén familiarizados con el material de trabajo de campo.

Temas a desarrollar:

El curso se centra en la práctica de la pintura de paisaje al natural, aprovechando la gran riqueza paisajística del entorno de Carrícola, en la Vall d'Albaida (Valencia). Con un carácter de taller personalizado, abordaremos los distintos motivos paisajísticos de montaña, valle cultivado y ribera, así como las perspectivas del antiguo casco urbano.

El curso plantea una experiencia de práctica plenairista, donde el alumno podrá elegir las técnicas que prefiera. Si bien, tanto el profesorado como el enfoque del curso van a centrarse esta edición en la experimentación técnica y pictórica en base a un referente real: el paisaje. Por tanto, la elección de los soportes y medios pictóricos es libre pero, dada la temática experimental, se recomiendan formatos pequeños de lienzo, tabla, papel o cartón imprimados para la realización de pruebas. Conforme el curso avance el alumno podrá, si lo desea, utilizar formatos más grandes para poner en práctica lo aprendido. La enseñanza personalizada permitirá profundizar en la pintura de paisaje en aquellos alumnos que ya tengan experiencia, así como abordar fases de iniciación con una profesora de apoyo. El seguimiento de taller plenairista se verá completado por diversas charlas sobre pintura de paisaje y la experimentación técnica y poética contemporánea, contando con el análisis de obras de diversos autores de referencia y, como novedad para este año, se proyectará el documental "Carrícola, pueblo en transición".

El curso contará igualmente con visitas guiadas sobre percepción e interpretación pictórica del paisaje, y a "Biodivers" - certamen de arte en el entorno natural y urbano-; salida nocturna al castillo, así como puestas en común de los trabajos prácticos en el contexto del grupo. Además, durante un día se realizará una excursión a otra localización paisajística donde el alumno podrá pintar otro tipo de entorno.

Más información: pinturapaisajecarricola@gmail.com

Metodología didáctica:

- Prácticas experimentales de taller y pintura al aire libre supervisada.
- Clases teóricas sobre procedimientos técnicos y visionado de obras de paisajistas.
- Salidas de campo de interpretación paisajística.
- Seguimiento específico y taller de refuerzo para los principiantes.

El curso es de carácter eminentemente práctico, con sesiones de trabajo personalizado supervisado de 4 horas, intercaladas con períodos de descanso y tres ponencias realizadas por profesorado de trayectoria vinculada a la pintura de paisaje. Asimismo, se realizarán charlas introductorias-orientativas a las sesiones, salidas de campo de interpretación pictórico-paisajística, y una salida extra, a modo de excursión, que permita pintar otra tipología distinta de paisaje. Se realizará igualmente una exposición de las obras realizadas, con posibilidad de venta.

La evaluación grupal y el debate colectivo se pondrán en práctica en sesiones de puesta en común de 1h.-2h. de duración, así como una sesión final de evaluación del curso.

Otra Información de interés:

La matrícula incluye la docencia y el uso del aula-taller, pero no incluye el desplazamiento a Carrícola ni el alojamiento. El material de pintura deberá ser aportado por los asistentes. Se ofrece a los alumnos la posibilidad de alojarse en régimen de pensión completa (alojamiento + desayuno + comida + cena) en el Hostal rural Carrícola por un precio de 35 €/persona y día, en habitaciones compartidas de 3-4 personas. O en casas rurales de la zona manteniendo el mismo precio. Todas las instalaciones disponen de parking, piscina y zona Wifi. Información y reservas llamando al número de teléfono +34 675241799 en horario de mañanas de 11:00h a 14:00h. La reserva del alojamiento corre a cargo del alumno. Habrá opción de menú vegetariano/vegano indicándolo previamente.

30 plazas máximo.

Queda prohibida la práctica de la pintura en las instalaciones del alojamiento, debiendo realizarse siempre en el exterior.

Dado que es un curso al aire libre, se recomienda llevar protección solar, calzado deportivo para campo, ropa cómoda, sombrero y MUY IMPORTANTE: repelente de insectos.

Condiciones generales

La acción formativa cumple las siguientes condiciones generales: http://www.cfp.upv.es/cond_gen?4

Organizadores:

Responsable de actividad	JOSÉ LUIS ALBELDA RAGA
--------------------------	------------------------

Datos básicos:

Dirección web	http://www.upv.es/ciae
Tipo de curso	FORMACIÓN ESPECIFICA
Estado	MATRICULABLE
Duración en horas	45 horas presenciales
Créditos ECTS	4,5
Información técnica docente	El curso de carácter principalmente práctico, se impartirá en los exteriores de la población de Carrícola, (Valencia) donde se ofrece a los alumnos la posibilidad de alojarse por su cuenta en el Hostal Rural Carrícola en régimen de pensión completa (alojamiento+desayuno+comida+cena) por 30 Euros/día.

Dónde y Cuándo:

Dónde	VALÈNCIA
Horario	MAÑANA Y TARDE
Observaciones al horario	LUNES, 26 DE AGOSTO: 12:30h-14:00h Y 17:00h-20:30h MARTES 27, MIÉRCOLES 28 Y JUEVES 29: 10:00h-14:00h Y 17:00h-20:30h. VIERNES 30: 10:00h-15:00h y de 16:00h-20:30h SÁBADO 31: de 10:00h-14:00h Y 16:00h-19:00h DOMINGO 1: 10:00h-14:00h

Lugar de impartición	Carrícola, La Vall d'Albaida. Valencia.
Fecha Inicio	26/08/19
Fecha Fin	1/09/19
Datos de matriculación:	
Matrícula desde	31/05/19
Inicio de preinscripción	31/05/19
Mínimo de alumnos	15
Máximo de alumnos	30
Precio	110,00 euros
Observaciones al precio	90,00 € - Alumni UPV 90,00 € - Alumno UPV 90,00 € - Personal UPV 110,00 € - Público en general 90,00 € - Socio de Deportes UPV 90,00 € - Desempleados 90,00 € - Familia numerosa 90,00 € - Habitantes de Carrícola
Profesorado:	
ALBELDA RAGA, JOSÉ LUIS CHAPA VILLALBA, JAVIER CUADRADO HERNÁNDEZ, IRENE	