



13ª Edición

# Premios Sandalio Miguel / María Aparicio

Estudio de las carencias y necesidades de la ciudad de Valencia.  
Soluciones aplicables

## Bases

### OBJETO DEL PREMIO

Los Premios Sandalio Miguel - María Aparicio tienen por objeto promover cada año la investigación sobre unas carencias y necesidades específicas que pueda tener la ciudad de Valencia, en los siguientes sectores :

- Social, económico o jurídico
- Salud física y mental
- Infraestructuras y medio-ambiente.
- Religión, cultura, educación, ocio y servicios.

Dichos trabajos de investigación deberán ir acompañados de forma preceptiva, de la solución o soluciones prácticas y aplicables, debidamente desarrolladas.

### PARTICIPANTES

Los premios están dirigidos a universitarios, investigadores o equipos de investigación. En este último caso el equipo deberá estar representado por su Director.

### CARACTERÍSTICAS DEL TRABAJO

- Los trabajos que opten a este premio se elaborarán en una de las dos lenguas oficiales de nuestra Comunidad: castellano o valenciano.
- Deberá tratarse de proyectos fin de carrera, tesis doctorales o trabajos de investigación, inéditos o publicados durante los dos últimos años, de carácter innovador, que incluyan, como mínimo, los siguientes aspectos:
- Exposición documentada de las carencias o necesidades específicas de la ciudad de Valencia detectadas.
- Metodología de trabajo.
- Soluciones concretas, prácticas y aplicables, debidamente desarrolladas.
- Estudio de la viabilidad del proyecto en todos sus ámbitos de aplicación.
- No podrán presentarse trabajos que ya hayan obtenido otro premio anterior.

### PRESENTACIÓN DE LOS TRABAJOS

- Los trabajos se presentarán en la sede de la Fundación, por triplicado, en hojas de tamaño A-4 y encuadernados. Y en formato digital.
- En la cubierta de los trabajos se hará constar:
  - El título correspondiente.
  - El premio al que se presenta.
  - El seudónimo del autor o autores.
  - En el momento de la presentación del trabajo se entregará la ficha de inscripción que figura en este tríptico, junto a un sobre cerrado que contendrá los datos reales del autor o autores: nombre y apellidos, D.N.I, dirección y teléfono de contacto, el currículum y el nombre del director, en caso de que sea un equipo.

### DOTACIÓN DE LOS PREMIOS

- Se otorgarán dos premios:
- Primer premio de 6.010,12 euros (1.000.000 de pesetas)
- Segundo premio de 3.005,06 euros (500.000 pesetas)

### PUBLICACIÓN DE LOS PREMIOS

- La Fundación Institución Cultural Domus se reserva el derecho a la publicación y difusión de los trabajos premiados, así como los correspondientes derechos de autor de la primera edición.
- Las publicaciones que se deriven de este trabajo deberán hacer mención explícita de la concesión de este premio
- Los autores de los trabajos premiados se comprometen a exponer los mismos en conferencia a requerimiento de la Fundación Domus.

### CALENDARIO ANUAL DE LOS PREMIOS

- Los trabajos podrán presentarse hasta el final de septiembre de 2012.
- El fallo del Jurado y la entrega de premios se realizará en un plazo máximo de cuatro meses.
- Los trabajos no premiados podrán ser retirados hasta un mes después de la publicación del fallo, fecha a partir de la cual no podrán ser reclamados por sus autores.

### JURADO

- El Jurado, nombrado por el Patronato, estará integrado por un mínimo de tres miembros y un máximo de siete, más un representante del Patronato de la Fundación, que ejercerá de presidente, pudiéndose requerir la ayuda de los asesores técnicos que estime necesarios.
- El nombre de los componentes del jurado se mantendrá en secreto hasta después de comunicar el fallo.
- Si el jurado estima que las obras presentadas no tienen la calidad mínima deseada, el premio podrá declararse desierto. En ningún caso el importe de los premios será fraccionado.
- El fallo del jurado será inapelable y no cabe contra él recurso alguno.

### ACEPTACIÓN DE LAS CONDICIONES

- La participación en este concurso supone la aceptación de las presentes bases y la sujeción a la normativa vigente sobre el Impuesto de la Renta de las Personas Físicas.
- La Fundación Institución Cultural Domus se reserva el derecho de modificar y tomar iniciativas no reguladas en las bases, siempre que contribuyan al mejor desarrollo del certamen.
- En la interpretación de las presentes bases se aceptará el criterio que fije el Patronato de la Fundación.

### FICHA DE INSCRIPCIÓN

SEUDÓNIMO DEL AUTOR O AUTORES: \_\_\_\_\_

TÍTULO DEL TRABAJO: \_\_\_\_\_

Número solicitud



### RESGUARDO DE ENTREGA

SEUDÓNIMO DEL AUTOR O AUTORES: \_\_\_\_\_

TÍTULO DEL TRABAJO: \_\_\_\_\_

Sello de la Fundación  
Institución Cultural Domus

Número solicitud



13ª Edición

Premios Sandalio Miguel / María Aparicio

Estudio de las carencias y necesidades de la ciudad de Valencia.  
Soluciones aplicables

## Perfil de Sandalio Miguel

Sandalio Miguel nació el 13 de junio de 1912.

Obtuvo Premio Extraordinario de licenciatura en la Facultad de Medicina de Valencia, de la que fue alumno muy destacado.

Profesor de la Escuela Universitaria de Enfermería Nuestra Señora de los Desamparados y Director del Dispensario Nuestra Señora de los Desamparados.

Médico de gran prestigio en Valencia. Tuvo entre sus pacientes al Excmo Sr. Arzobispo de Valencia, D. Marcelino Olaechea.

Durante los años 1966-67, fue el primer presidente del Colegio Oficial de Médicos de Valencia elegido democráticamente.

Desde 1970 a 1987 formó parte del Consejo de Administración y Comisión Ejecutiva de la Caja de Ahorros de Valencia. Llegando a ostentar el cargo de Vicepresidente Primero de esta entidad.

## Perfil de María Aparicio

María Aparicio Peris nació el 3 de marzo de 1911 en Alcira, en el seno de una familia cristiana. Estudió en el Colegio de Jesús María de Valencia. Allí comenzó su amistad con unas jóvenes que compartían sus ideas y su aspiración de realizar grandes proyectos. Pasó más tarde a la Universidad para estudiar Filosofía y Letras haciendo nuevas amistades en las que encontró excelentes colaboradoras para la tarea que estaba decidida a emprender.

Tras el paréntesis de la Guerra Civil Española, un grupo de cinco amigas fundaron el Colegio Domus con el fin de ayudar a las jóvenes que, en aquellos duros tiempos de la postguerra, no tenían dónde realizar estudios encaminados a la vida profesional. Destaca la fructífera colaboración con María Vicent.

Desde el año 1952 dirigía la revista Domus, reflejo de la vida cultural de esta Institución que tanto amó.

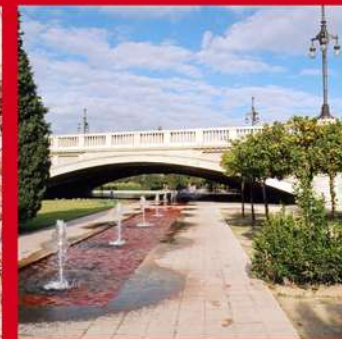
El matrimonio formado por Sandalio Miguel y María Aparicio mantuvo a lo largo de su vida una gran inquietud por la cultura y unos ideales de compromiso social desde la óptica cristiana.



Fundación de la Comunidad Valenciana Institución Cultural Domus  
C/ Rocafort nº 2 - 46110 - Godella. Telf. 96 363 88 22 Fax 96 363 76 54  
e-mail: publicaciones@fundaciondomus.org  
www.fundaciondomus.org



# Estudio de las carencias y necesidades de la ciudad de Valencia.



# Soluciones aplicables



BANCAJA

Fundación Institución Cultural DOMUS

C/ Rocafort, 2 - 46110 - Godella. Tel. 96 363 88 22 - Fax 96 363 76 54  
e-mail: domus@fundaciondomus.org / www.fundaciondomus.org